

આપવીતી

ધર્મનંદ કોસંબી

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાબિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૮૭૧- વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સુવર્ણ

વિષય પદ્ય કોશી

આપવીતી

અધ્યાપક ધર્માનન્દ કોસળી

લિખિત આત્મચરિત્ર

મરાઠી ઉપરથી અનુવાદક

વેણીલાલ જીમનલાલ જુના

નવજીવન પ્રકાશન મંડિર

અમદાવાદ

પ્રથમ આવૃત્તિ ૦-૧-૦

પૃષ્ઠ ૧-૪-૦

પ્રદેશ તથા પ્રકાશક:

વેણીભાઈ હમનલાલ બૂચ

નવજીવન પ્રદ્યુષાલય

અમદાવાદ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
૨૦૨૧ની કૉપીરાઈટ સ. ૯
૧૧૮૬૮

છપાય છે

આશ્રમભાજનાવલિ (૪ થી આવૃત્તિ)

ચેરવહાલા અનુભવ

ગાધીજી

સ્વદેશી ધર્મ અને

બીજા લેખો (નવા)

અ. કાલેલકર

સત્યાગ્રહની મર્યાદા

શ્રી. મહાદેવ દેસાઈ

વાલ્મિકીનો જય

શ્રી. કિશોરલાલ

આમાના પુસ્તકો નવજીવન પ્રકાશન-

મહિરની નવી યોજના મુજબ ૩ બે

ડિપોઝીટ ભરી ગ્રાહક થનારને ધણી સસ્તી

કિંમતે મળશે

પરિચય

બૌદ્ધ ધર્મ વિષે મારા મનમાં જે જિજ્ઞાસા અને આદર ન હોત તો ધર્માનન્દજી સાથે મારો પરિચય ન જ થયો હોત.

મારા મિત્ર નાગેશ વાસુદેવ ગુણાજીને એક દિવસ હું મળવા ગએલો. ઇ સ ૧૯૦૮ની વાત હશે. તેમણે મને કહ્યું, “મારા એક બાગરનેહી બૌદ્ધધર્મી થઇને આવ્યા છે તેમણે બૌદ્ધધર્મનું જ્ઞાન મેળવવા ખાતર તિબેટ, બ્રહ્મદેશ અને સ્વીડેન સુધી પ્રવાસ કર્યો છે અને અનેક કષ્ટ વેઠ્યા છે.” બૌદ્ધધર્મી પ્રાણી કેવો હોતો હશે એ જોવાની ઇચ્છા તીવ્ર થઇ અને મેં એમની મુલાકાત લીધી તેમની ઘોડીક વાતો સાંભળ્યા પછી મેં તેમને એક ધૃષ્ટતાભર્યો સવાલ પૂછ્યો, “ગૌતમ શુદ્ધના ઉપદેશને કે પથને ધર્મનું નામ આપી શકાય ખરું? મને તો તે એક શુદ્ધ નીતિનો પથ જ લાગે છે.” આ સવાલને પરિણામે સુદર ચર્ચા ચાલી અને તે જ બેઠકમાં તેમની પામેથી પાલિ ભાષાની બે ત્રણ ગાથાઓ હું શીખી ગયો. મેં જોઇ લીધું કે અગ્રેજ લોકોના પરિશ્રમ ઉપર ગુજરાતી ચલાવનાર આ કેાઇ વાદો (Parasite) નથી, આ ભાઇએ મૂળ ઝરણા આગળ પહોંચીને જ પોતાની તરફ છીપાવી છે એમ જ મુલાકાતમાં મેં જોઇ લીધું કે ધર્માનન્દજીમાં શુદ્ધ ધાર્મિકતા છે અને છતાં ધાર્મિકતાનો ડોળ નથી, વિદ્યતા છે, પથ પારિત્યની ખૂ નથી.

સાંજે અમે બેઝગામની ઘોડઠોડ પર ફરવા ગયા. સૂર્યાસ્તનો વખત હતો. ધર્માનન્દજીએ કહ્યું, “મને જરાક માફ કરો, હું પેલા વાયુમાપક મિત્રારા પાસે જઇ આવું.” તેઓ ગયા અને લાંબા વખત સુધી ધ્યાનમાં બેઠા. પાછા આવીને તેમણે વાતો

આગળ ચલાવી મેં તે પહેલાં મેં ચાર યોગીઓને ધ્યાનમાં બેસતા જોયા હતા, પણ ધર્માનંદજીમાં જે સાદાર્જન્યનાં તે તેમનામાં ન હતી

તે દિવસથી હું તેમને ઓળખતો થયો. તે વખતે તેઓ અમેરિકા પણ ગયા ન હતા. બગભગની હીલચાલ પત્રી કલકત્તામાં જે રાષ્ટ્રીય કૉલેજ સ્થપાઈ હતી તેમાં તેમણે થોડા દિવસ કામ કર્યું હતું એટલું જ

ત્યારપછી ‘બુદ્ધ, ધર્મ આણિ સઘ’ અને ‘બુદ્ધલ્લીલાસારસંગ્રહ’ એ બે તેમની ચોપડીઓ. બહાર પડી અને ‘જાનકકથાસંગ્રહ’ એ ચોપડી તૈયાર થઈ પ્રસિદ્ધ થયેલી ચોપડીઓ દ્વારા તેમને મહારાષ્ટ્ર ઓળખતું થયું પણ તેમની વિદ્વતાનો ઉપયોગ તો પ્રથમ અમેરિકાએ જ કર્યો

ધર્માનંદજીનું આ આત્મનિવેદન અથવા પ્રવાસવર્ણન અનેક રીતે મનોગ્રંથ અને બોધપ્રદ છે. અંગ્રેજી કેળવણી શરૂ થઈ ત્યારપછી આપહિ મતથી અને સ્વાશ્રયીટ્ટાંતથી વિદ્વાન થયેલાઓના દાખલાઓ આપણી નજરે બહુ નથી પડતા. આજકાલના જમાનામાં ગામડાનો એક રખડેલ છોકરો હાઈસ્કૂલ કે કૉલેજ ॥ ઘરેડમાં પસાર થયા વગર અસાધારણ વિદ્વાન થઈ શકે છે એ આપણા માન્યામાં પણ આવતું નથી. ધર્માનંદજીની ‘આપવીતી’ વાંચીને કેટલાયે દુર્દૈની પણ ઉન્સાહી તમણેને બોધ મળશે, નવું આશ્વાસન મળશે. ધર્માનંદજીએ પોતાની કહાણી અત્યંત સાદી ભાષામાં જેવી તે તેવી જ આપેલા છે. તેમની ‘આપવીતી’માં મીઠું મરચું કશું નથી. પોતાની વાત જટાદાર કરવા માટે તેમણે કશી કળા વાપરી નથી પણ એમાં જ એમની ‘આપવીતી’ની ખાસ કળા અને મહત્તા આવી જાય છે.

વાચકો ઉપર અસર પાડવા કરતા સત્ય જાળવવા તમ્મ જ તેમનું ધ્યાન વધારે છે. અત્મગૌરવ સાધવા કરતા આત્મ-પગિય કરાવવાને જ તેઓ વધારે ઇતેજાર દેખાય છે

તેમનું મરાઠી પુસ્તક વાચી એક ભાઈએ મારી આગળ ટીકા કરી, “આ આખા નિવેદનમા પોને કેટલું ભણ્યા, શું શું ભણ્યા, તેમની વિદ્વતા કેમ વધતી કેમ ગઇ, ઇં વિષે ક્યાય પણ ઉલ્લેખ કે ખરો?” મે કહ્યું, “તે તો નથી જ, પણ તે કિપગત તેમને અમેરિકા જઇને કામ કરવા માટે હાગવર્ડ યુનિવર્સિટી તરફથી ખીજવાગ આમત્રણ આપ્યું હતું, ત્યાના વિદ્વાનોએ તેમની બારે કદર કરી, વગેરે વાતો પણ તેમના નિવેદનમા નથી. અમેરિકામા લાભો કાઢી ગઈ ધન અને કીર્તિની કમાણી કરવા કરતા સ્વદેશમા જ રહી કામ કરવાનું તેમણે પસંદ કર્યું અને ફર્ગ્યુસન કોલેજમા પોણો સો રૂપિયા પર ગઈ ગમવાડે અને આપટ જેવા પાલિનિષ્ઠાન અધ્યાપકો તૈયાર કરવા મા જ પોતાની વિદ્વતાનું અધિક સાર્થક્ય માન્યું એ વાત પણ તેમના નિવેદનમા નથી.”

તેમણે પોતાના નાનપણના વિચારો અને સિદ્ધાંતો આ ચોપડીમા ટાક્યા છે, પણ આજના વિચારો અને અભિપ્રાયો ખિલકુલ દર્શાવ્યા જ નથી. સમાજશાસ્ત્રના તેઓ અહંગ અભ્યાસી છે બૌદ્ધધર્મના તેઓ કતસાહી મિશનરી છે સનાતન ધર્મમા કિછરેલા હોઇ તેના દોષો પ્રત્યે તેઓ પ્રસંગવશાત્ ખૂબ આકરા થઇ શકે છે રાજદારી ક્ષેત્રમા પડ્યા નથી, છતાં સુસ્વ અસહકારી જેવું વર્તન રાખવાને તેઓ મહુ તત્પર છે રાષ્ટ્રનું સ્વમાન જાળવવા ખાતર તેઓ ગમે તે કષ્ટ વેઠવા તૈયાર છે એ બધી વસ્તુઓ તેમણે સમાજ આગળ મૂકી નથી તેમના

મનમા ઊડેઊડે એક બારે અસતોષ રહ્યા કરે છે કે બૌદ્ધ બિશ્વનુ જીવન છોડી દઇ તેમણે ફરી ગૃહસ્થાશ્રમમા પ્રવેશ કર્યો તેથી તેમને બૌદ્ધધર્મના મીશનરીનુ ધમશબ્દ્યુ કામ છોડી પાલિના અધ્યાપકનુ કુકુ કામ કરવામા જ સતોષ માનવો પડે છે હિન્દુધર્મમા સાધુ પાછો ગૃહસ્થાશ્રમમા આવે તો પતિત ગણાય છે, બૌદ્ધધર્મમા તેવી માન્યતા નથી. બૌદ્ધ સાધુઓ તેમના ધર્મ પ્રમાણે પ્રવ્રજ્યામાથી ગૃહસ્થાશ્રમમા પન્વિર્તન કરી શકે છે

આ ‘આપવીતી’ લખવામા પોતાના પ્રવાસનુ વર્ણન જ મુખ્યત્વે આપવાનો તેમનો હેતુ હોવાથી તેમણે પોતાની કુલ-પરપરાની ઝાઝી વિગત આપી નથી પુરુષાર્થ પ્રગટ કરનાર દરેક વ્યક્તિની કુલપરપરા કઈ જાતની હોય છે એ જાણવાથી બહુ લાભ હોય છે ધર્માનંદજીએ તે લાભ આપણને આપ્યો નથી પોતાના પૂર્વજોની કીર્તિ ગાવી એને સમર્થ રામદાસે માણસનુ એક દ્વંષણ ગણેલુ હોવાથી તેમણે મૌન ધારણ કર્યું હશે.

આપખો જોણે પોતાની ઉન્નતિ સાધી છે, નાનપણથી જ એકાકી અને અસહાય રહેવાની જેને ટેવ પડી છે, તેના સ્વભાવમા એક જાતની ઉન્નતા આવી જાય છે તેની વાતોમા નિસ્પૃહતા અને કઈક આગ્રહ પણ દેખાઇ આવે છે નાનપણથી જ પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિ અને વિરોધ સામે લડવાથી જરા જરા વાતમા ‘પેતરો’ કરી ઉભા રહેવાની વૃત્તિ જાગૃત થાય છે એ બધુ સૂક્ષ્મરૂપે આ ‘આપવીતી’મા આપણે જોઈ શકીશુ અને છતાં કોણ કહી શકે કે એ વસ્તુ વગર પણ જીવન અલ્પલુ ન થઇ પડે ?

કર્તાત્રેય બાળકૃષ્ણ કાલેલકર

બાળપણની વાતો

મારો જન્મ જોવાના સાસણ પ્રાતઃ સાખવળ ગામે તા ૯ મી અક્ટોબર ૧૮૭૬ ને દિવસ મળસ્કે ૪ વાગ્યાને સુમારે થયો. મારી માનુ નામ આનદીબાઈ અને બાપનું દામોદર અમે સાત બાહુઓ બે બાઈઓ અને પાંચ બહેનો, તેમાં હું સહુથી નાનો હતો. મારા જન્મ પછી મારી માની માદગીને લીધે માને બદલે દાઈના દૂધ ઉપર હું ઉછર્યો એમ કહેવાય છે. છ મહિનાનો થયો તેવામાં એકાએક ડાબો પગ સૂજ આવ્યો અને તેમાં પડે બરાવા માડ્યું. કષ્ટ-સૂવના રાહી મિસ્રીત નામના વૈદે ઘૂંટણ ઉપરનો ભાગ કાપી તેમાંથી પડે કાઢી નાખી. સાંજે તો ક્યો પણ તે કામમને મારે નકામો થઈ ગયો.

મારા પિતામહ રામચંદ્ર કોસંમે જ્યારે સાખવળ આવ્યા ત્યારે ગામ તદ્દન વેરાન જેવું હતું. પણ મારી બાપા વસ્થામાં જ ગામમાં ખૂબ સુધારો થયો હતો. આમ છતાં બે ચાર દિવસે સાંજે છ વાગ્યા પછી વાદળની બરાડ અવાગનવાન મળવાય જ.

અમારી પડોશમા સુઝાય કામતની એક નાનીશી દુકાન હતી, અને દક્ષિણ તરફ બિંદુ શેણવી સઝગિરીનું ઘર હતું તેમને દિકરો નહોતો તેમની બે વિધવા દિકર્ગઓ અને એક વિધવા પૌત્રી તેમના ઘરમા રહેતા આ ઉપરાંત નારાયણ શેણવી સઝગિરી અમારા પડોશી હતા (હાલ તેમના પુત્ર આ ઘરમા રહે છે ને તેમણે ધગ્ની મરામત પણ ઠીક કરી છે) આ ત્રણ બ્રાહ્મણના ઘર ઉપરાંત સાત આઠ હિન્દુ શ્વેના અને પાંચ છ ખ્રિસ્તી શ્વેના ખોરડા અમરી આસપાસમા હતા ખ્રિસ્તી છોકર્ગઓ પાસે હું બહુ નહોતો જતો તેમની જોડે બળવાની પિતાએ જ મનાઈ કરી દશે એમ લાગે છે પણ હિન્દુ શ્વેના છોકર્ગઓ સાથે રમવાની સખ્ત મનાઈ નહિ કરી હોય, કાન્ય તેમની સોમતમા હું ધણીવાર ફરતો એવું મને યાદ છે

ગામના બધા છોકર્ગ કરતા હું નમળો છું એમ મારા સોબતીઓ માનતા આઠ નવ વર્ષનો થયો ત્યાં સુધી મને બરોબર જમતા પણ નહોતું આવડતું મારા સોબતીઓમાથી કોઈ મને મારે તોપણ હું ઘેર રાવ લાવતો નહિ—બહકે મને ઘેર રાવ લાવતા આવડતું નહોતું એમ કહેવું વધુ વાજબી ગણાશે પિતાને મોઢે તેમના કેટલાક મિત્રો મારે વિષે એમ કહેતા કે આ છોકરો તમારા ઉપર ચોખ્ખો બારણ છે એમ લાગે છે

પિતાનો મત આ મિત્રોના જેવો જ નહોતો એમ માનું છું કોઈ સાધારણ બાપન પરેપૂરી નિરાશા ઉપજે એવો મદ તો હું હતો જ છતાં પિતાને મારે આશા હતી કે હું હોશિયાર

નીવરીય એક ગામડી જોશાએ તેમને ભવિષ્ય કહેલું કે હું વિદ્વાન તો થઇશ ફક્ત ધનવાન નહિ થાઉં અને આ ભવિષ્ય-કથન ઉપર તેમને સંપૂર્ણ આસ્થા હતી એાછામા એાછું હું ગામનાં કુળકર્ણી (escrivao da comunidade) તો થઇશ જ થઇશ એમ એમને લાગતું

મારી કેળવણી ત્રિષે તેમને ભારે હોય હતી પણ કેળવણી કેમ આપવી એ તેમને ખમર નહોતી પહેલા તો હું ઘઘ્મા જ પાડી ઉપર ધૂળ નાખી તે ઉપર કંકડો ઘૂટતા શીખ્યો તે પછી મને થોડાક મહિના મડગાવ મોકલ્યો ત્યા ખાંજ કે ત્રીજા એાપડી ભડ્યો હઇશ. પછી મને ચિખલી મારી બહેનને ઘેર મોકલ્યો ત્યા ભિકમટજી કરીને એક માસ્તર હતા તેમની નિશાળે હું પાચ છ મહિના ભડ્યો હઇશ. ત્યા તેમની પાસેની ધણીખરી વિદ્યા પૂરી કર્યા પછી મને માગ નવમા કે દશમા વર્ષમા આરોબામા રાધોબા ગોપાળ પ્રભુની નિશાળે બેસાડવામા આવ્યો રાધોબા ગોપાળ બહુ કડક ચિક્ષક હતા, પણ વિદ્વાતામા ખુબ પકાતા મારા ઉપર તેમની પૂરી કૃપા હતી તેમણે પોતાના વિદ્યાર્થીઓના જીદા જીદા નામ પાડ્યા હતા તેમા મને 'ભીડાનુ શાક' કહેતા. બીડો હોય છે નરમ પણ સ્વાદમા મીઠો લાગે છે એમ તેઓ કહેતા આ નિશાળમા આસરે બે ત્રણ મહિના હું ભડ્યો હઇશ. ચિખલી જવા સાર નદી એાળગીને સામે પાર જવું પડતું હોવાથી નિશાળે જતા મને ઘણેબાજે અસર થતું છેલ્લેછેલ્લે તો વળી હું માદો પડ્યો, એટલે નિશાળે જવાનું બંધ થયું. પણ હું જે કંઇ શીખ્યો તે આ જ નિશાળે શીખ્યો મણિતનો તો મને ઠીક શોખ લાગ્યો નિશાળમાં ત્રિરાશી સુધી જ મણિત

ચાલ્યુ હતુ, પણ પગી ઘેર રહીને દશાશ સુધી મારી મેળે ગણિત શીખ્યો.

પણ ચિખલીમા મારી તખીયત સારી ન ગહી એટલે પાછો અને ઘેર બોલાવી લીધો ઘેર વરસ છ મહિના ગયા પછી ૧૮૮૮ ની સાલમા શહાપુર-એલગામ મારી બહેનને ઘેર ગયો ત્યા મરકારી નિશાળમા મરાઠી બીજા ધોરણમા દાખલ કરવામા આવ્યો મારા વર્ગમા હુ પહેલો નંબર હતો એમા જગત નવાઈ નથી. કારણ આ વર્ગમા ગ્લો ગ્લો હુ પાચમા ધોરણના સવાલોના પણ જવાબ આપી શકતો કસરત સિવાય બાકીના બધા વિષયમા મારો પહેલો નંબર ગ્હેતો. વાર્ષિક પગીલા થઈ ગયા પછી એકદમ મને પાચમા ધોરણમા ચડાની દીધો ત્યા પણ ધણુખડ હુ પહેલો નંબર ગખતો પણ આ વર્ગમા હુ બહુ દિવસ ન ગહી શક્યો બે મહિનામા તો હુ માદો પડ્યા, અને વળી પાછો ગોવા આવ્યો શહાપુરના માગ મિત્રોમાથી કોઇ મેદિક સુધી પણ પહોચ્યા નહિ ફક્ત શ્રીયુત નાગેશ વાસુદેવ ગુણાજી એકલા બી એ એલએલ બી સુધી પહોચ્યા શહાપુર છોડ્યા પછી એક બે વખત મે પોર્ટુગીઝ નિશાળમા જવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ તેમા હુ સાવ નિષ્ફળ નીવડ્યો અનેક કારણોને લીધે મને પોર્ટુગીઝ બાપા ગમે જ નહિ સસ્કૃત શીખવાની ઇચ્છા હતી પણ તે ફળીબૂત થતી નહોતી. છેવટે નિશાળનો કટાલ્યો હુ ઘેર બેઠો પિતાઝ પણ ઝાઝો આગ્રહ ધર્યો નહિ મને ગામનો કુળકર્ણી થએલો બેવાનુ તેમનુ જે અતિમ ધ્યેય, તેની આશા છેવટે તેમણે છોડી દીધી હોવી બેધએ

જીવનની

કિમસ્તિ કાશ્ચિદસાવિયતિ લોકે યસ્ય નિર્વિકાર
યૌવનમાર્તિક્રાન્તમ્ । —કાદંબરી

[અર્થ—જેની જીવનની તદ્દન નિર્વિકાર ગઈ હોય એવું
આ વિશાળ જગતમાં કોઈ હશે ખરું ?]

યૌદ વર્ષના છોકરાને કે બાર વર્ષની છોકરીને જીવન
કહેવી એ પશ્ચિમના દેશોમાં હાસ્યાસ્પદ ગણાય આપણા દેશમાં
ઋષિકાળમાં તો ગાડો માણસ પણ આવા બાળકોને તરણ કે
તરણી ન કહી શકતો પણ કાળનો મહિમા વિચિત્ર છે આજે
આ આર્યભૂમિમાં યૌદ વર્ષની માતાઓ અને મેળ વર્ષના
પિતાઓ કોણ જાણે કેટલાય નીકળે તો પછી હું યૌદ વર્ષમાં
જીવન થયો એમ હું મારા વાચકોને કહું તો તેમાં ચકિત
થવા જેવું શું છે ? હું જીવન બન્યો એનો અર્થ મારા
શરીરનો વિકાસ પૂરો થયો એવો કોઈ ન કરે, તરણાવસ્થામાં
મનમાં જે મનોવિકારો ઉપજે તેમણે મારા મનમાં થાણું
નાખ્યું એટલો જ તેનો અર્થ મારા કેટલાએ સાથીઓના લમ
ચર્મ ચૂક્યા હતા કેટલાક લમનું સારસર્વેશ્વ શું હશે એની
શોધમાં મશ્ગુલ હતા અને બીજા કેટલાકોએ તો વળી દેવ-
દાસીઓ ઇન્દ્ર દ્વારા તારુણ્યતત્ત્વનો અનુભવ મેળવ્યો આ
સ્થિતિમાં હું જ એકલો અણસમજી રહું એ અસંભવિત
હતું

પિતાએ અમાગ ધરથી દોઢ બે મામલ છેટે નેવું વર્ષને પટે એક નાળાએરીઓની વાડી રાખી હતી, એટલે તેઓ દિવસમા બે વખત ત્યા જતા તેમની સાથે હું પણ વાડીએ જવા લાગ્યો. ત્યાંનું મુખ્ય કામ વાદરા અને ચોરોથી નાળા-એરીઓનું રક્ષણ કરવાનું હતું કુરસદને વખતે કેસનું પાણી વાળવું, કેળો પાવી, વાડીની બીંત પડી ગઈ હોય ત્યા હુન્ત કરવી, વિગેરે કામ ચાલતા ધીરે ધીરે હું નાળાએરી ઉપર ચઢતા શીખ્યો અને પિતા ન હોય ત્યારે વાડીએ રહેતો પણ રાત પડે કે મને બીક લાગવા માટે અને ઘેર આવતી વખતે તાડી કાઢનારા ભડારીઓની સાથે મારે આવવું પડતું આ સોળગના છાટા માગ પર ઉડ્યા વગર રહ્યા નહિ આનો અર્થ હું તાડી પીવા મડ્યો અથવા તો બીજો કંઈ દુરાચાર કરવા મડ્યો એમ નહિ, પણ તેમની એકબીજા સાથેની અતિશય બીભત્સ વાતચીતોથી મારા મન ઉપર કુસરકાર પડવા લાગ્યા અને તેથી મારા મનમા ખરાબ વિચારો ઘોળાવા લાગ્યા ધરના લોકોના દાખને લીધે મારે હાથે શારીરિક દોષ ન થયા પણ માનસિક દોષો તો થયા જ, અને તેના એરી પરિણામ મારે આજ સુધી ભોગવવા પડે છે

ઈ સ ૧૮૯૧ ની આખરે કે ૧૮૯૨ ની શરૂઆતમા ધીમે ધીમે મને વાચવાનો શોખ લાગ્યો આમા કોઇની કશી ખાસ પ્રેરણા નહોતી માઈ મન એની મેળે જ વાચન તરફ વળ્યું. “આરબી બાષે તીલ સુરસ વ ચમત્કારિક ગોષ્ટી” નામનું પુસ્તક મે પહેલું વાચવા માડ્યું આ પછી થોડેક જ વખતે રામચદ્ર પ્રાકુરગ વૈદ્યનું ‘પથ્યબોધ’ માસિક મારા હાથમા આવ્યું. તેમા પ્રગટ થએલી ‘ગુપ્તરોગ’ ની કવિતાની મારાપર સચોટ અસર

થઈ જે બાળતોમા મને અગાઉ રસ પડતો તે હવે દુઃખદ થઈ
લાગવા માઠી મન રૂપી મહાસાગર ઉપર કઈ જુદા જ પ્રકારના
તરંગો ઉઠવા લાગ્યા. પણ નવા વિચારોનો પાયો દૃઢ થયો ન
થયો એટલામા તો (૧૮૯૨ ના જૂનમા) માફ લમ થયું.
મને જુવાનીની મહોર વાગી.

વાચનના વધવા સાથે મારે અસ તોષ પણ વધવા માડ્યો.
વિખ્યુશાસ્ત્રી, આગરકર વિગેરે મહાન પુરુષોએ પોતાથી બનતી
દેશસેવા કરી ને જીવ્યુ ધન્ય કરી ગયા, પણ મારે હાથે તેમના જેવા
કામો થવાની આશા ખરી? ક્યા તેમની વિક્રતા, ક્યા તેમનો
હિત્સાહ, ક્યા તેમનું ધૈર્ય? હું તો આ બધી બાબતોથી વચિત
મારા જેવા ઢેરે જીવતા રહેવામા પણ શુ સાર? ઝેર પીને
આ દુનિયાની મુસાફરી પૂરી કરી નાખી એ જ શુ બહેતર
નહિ? આવા આવા વિચારો મારા મનમા ઘેળાવા લાગ્યા.
ઝેર પીવા જેટલી હિંમત મારામા નહોતી, તેથી જ હું આ
પ્રસંગે બચી ગયો. મારા જેવા કાચા તરુણમા ચિંતામિત્રી લાલ
હોલવવા જેટલું સામર્થ્ય ન હોય, એ કહેવાની કશી જ જરૂર
નથી. મધરાતે મોટેથી ચીસ પાડી જમી ઝડવું, છાતી ધડકરી,
હિંમત બેરોબર ન આવવી, એવું એવું કેટલાક દિવસ ચાલ્યું.
આજ અરસામા મને હુકાનો છદ લાગ્યો પણ હુકાથી છાતીનો
થડકો ઓછો થવાને બદલે ઉલટો વધતો જ.

અમાગ ફુલદેવ રામનાથ હાલમા આ દેવનું સ્થાનક
બાદિવડા ગામે છે ત્યા દર દસેરાને દિવસે એક જુવાના શરીરમા
વંતાળ આવતો અને તે જુવો ઝાડ કાઢતો. રામનાથ અને
તેના આશ્રિત વૈતાળ દેવ ઉપર પિતાજીને બારે આસ્થા હતી.

એટલે દમેનએ તેમણે મને ત્યાં લઈ જઈને વૈતાળના બુવાને પગે લગાડ્યો. પોતે પણ પગે પડીને મારી છાતીના દરફતુ દુખ તેની આગળ ગળૂ કયુ અમાગ ધરની પૂર્વ દિશા તરફ થોડેક છેટે ખ્રિસ્તીઓનું કબ્રસ્તાન હતું એની આ બુવાને ખબર હશે માગ વગ્ની પૂર્વ દિશાએથી ગતને વખતે હું બહીનો છું અને ત્યાંથી જ મને ભૂત વળગ્યું છે એવો મોઢમ ખુલાસો બુવાએ કર્યો પણ આમ હું ક્યારે બહીનો હતો એની મને તો કશી જ ભાજ નહોતી. પિતા કહે 'યાદ ન હોય તેથી શુ થયું?' ત્યાં કબ્રસ્તાન છે એટલે બીક લાગી ગઈ હોય એ સભવિત છે' આખરે બુવાએ ગમ્મ મત્રી આપી અને તે દેવના ચરણામૃત સાથે ખાવા કહ્યું મને તો આ બનાવ વિચિત્ર લાગ્યો. પિતાના ધાકને લીધે મેં ગમ્મ ખાધી અને ઉપર ચરણામૃત પણ પીધું પણ તેનાથી કશો શાયદો થયો નહોતો જણાયો નહિ.

ગાંતીનું દર્દ મટાડવા જેમ મને હું હુકકો પીતો તેમ દિવસ વાચન ચલાવતો. ન્યા સુધી હું વાચતો ત્યાં સુધી મને આગમ ગ્રંથો ત્યાં આમ વાચનનો મને ભારે શોખ લાગ્યો. પણ અમાગ ગામડા ગામમા પુસ્તકો ફેટલાક પૂગ પડી શકે? 'વૃદ્ધચાણુચ્ય' વિગેરે તમામ પુસ્તકો વાચી કાઢ્યા હવે આગળ શુ કરવું એની ચિંતામા પડ્યો. ઇન્દુપ્રકાશ છાપખાનાએ છાપેલ તુકારામ બુવાની ગાથાની એક નકલ અમારા ધરમા હતી મારી બહેન આમાના અભગ કોઇ કોઇ વાર વાચતી તે મેં વાચવા લીધી અભગ તે વખતે તો મને રૂચ્યા નહિ પણ પુસ્તકના બ્યાંબમા આપેલ તુકારામ બુવાના ચરિત્રે મારા મન ઉપર એવી તો છાપ પાડી, કે તે ચરિત્ર હું અનેક વાર વાચી ગયો અને તેમાથી ફેટલાએ અભગ મોઢે પણ ક્યાં

આ ચરિત્રપારાયણે મારો રોગ મટાડ્યો. હું નિર્ધન હોવાથી મનમાં દુખી રહેતો, પણ તુકોગમ શુવાળે પણ દિવાળી જ કાઢ્યા હતા. 'હું અભણ હોવાથી શોક કરતો, પણ તુકોયાને તો મારાથી દસમે હિસ્સે પણ ભણવાના સાધનો નહોતા મળ્યા. 'મારૂં લગ્ન થયું તેથી હું વિમાસનો, પણ તુકોયા તો એ વખત પરણ્યા હતા. 'દુનિયાદારીમાં માગથી અતેકગણી મુશ્કેલીઓ તેમને હતી છતાં પન્માર્થમાં તેમની ડાફ કેટલી અગાડી. 'દુનિયાના દુખો તેમને નુકસાનકર્તા ન નીવડતાં કલ્યાણ લાભકર્તા જ લાગ્યા. 'તો પછી મારે જ શું કરવા શોક કરવો? વિદ્યા અને ધન મેળવતા ન આવડ્યું તો બચે પણ તુકોયાના જેવા સદ્ગુણો પણ મહેનત કરતા ન કેળવતા આવડે શું? વૈરાગ્યકીર્તી કવચ પહેરીને સત્યનિષ્ઠા આદિ સદ્ગુણ રૂપી હથિયારો વડે શરીરના પરિપુ સાથે લડાઈ કરીશ તો આજ નહિ તો કાલે જરૂર હું વિજયી થઈશ એવી આશા બધાવા લાગી નામ કાઢવું, કીર્તિ મેળવવી એ બધું ભલે ધર્યું ગયું, પણ તુકોયા જેવા સાત્ત્વિક તો બનવું જ એમ મને થવા લાગ્યું એકાતમાં એસી મારા વિચારોને હું દબા કરતો ગયો અને પરિણામે મારો હૃદયોગ સમૂળ જતો રહ્યો.

બિંદુ પુડલિક નાયક અમાગ સમધી થાય તેમના બાપ માગ પિતાના મામા અને તેમની બહેન મારી કાકી થાય પણ અમારા આ સંબંધના કરતા પણ તેઓ મારા કેવળ અધિક પ્રેમ રાખવા લાગ્યા તેમના વિચાર મને ખૂબ ગમતા મહિનામાં દસ બાર દિવસ હું મડગાવમાં તેમને ઘેર માળતો કેટલાક કેટડીઓર શોકો મને તેમનું પૂછકું કરેતા. 'ચંપાન, બાળવિવાહ, હોળી, વર્ષામેદ વિગેરે બાબતો વ્યક્તિના અને

દેશના હિતને નુકસાનકારક છે એમ તેમના જ સહવાસથી મને સ્પષ્ટ જણાવા લાગ્યું અને ખીજો પણ એક કાયદો મને થયો તે એ કે મડગાવમા મારી ઓળખાણ વધી આ ઓળખાતા ગૃહસ્થો પાસેથી મને વાચવાને ખૂબ પુસ્તકો મળતા જેટલા પુસ્તકો મળે તે બધા ભેગા કરતો અને ઘેર લઈ જઈ વાંચી કાઢી પાછા આપી આવતો. આમ કેટલાક વર્ષ ચાલ્યું બિંદુ નાયકના સહવાસથી હુકાનું વ્યસન વધતું ગયું અને ઘેસ ખીને વામકુક્ષિ કરવાની ટેવ દૃઢ થવા લાગી આટલું નુકસાન થયું છતાં સરવાળે મને કાયદો થયો એમા શકા નથી.

સોનમા મ ગેશ મુળગાવક મારી ફોઈની દીકરીના દીકરા ચામ સગપણ જરા દૂરનું, તોપણ તેમની અને મારી દોસ્તી દીક જમી તે મારાથી ત્રણ વર્ષ નાના હતા મડગાવમા તે બણતા તે વખતથી જ તેમની હોશિયારી દેખાઈ આવી પોતે સારી મરાઠી કવિતા લખતા ૧૮૮૫ ના જન્યુઆરીમા તેમણે અમારી બાબુમા પન્યુનણ માલની એક દુકાન ઉઘાડી આ ધધો તેમને ગમતો એવું તો નહિ પણ નિરૂપાયે એ ધધો તેમને લેવો પડેલો અમારા બનેના વિચાર એકબીજાને ખૂબ મળતા આવતા અમારો વખત વાચન અને ઉપયોગી વાર્તા-લાપમા વીનતો.

મારા મોટા ભાઈ ૧૮૯૨ ની તાલથી કાણુકાણુ પ્રાતના ખોલગઢ ગામે મારી માશીને ઘેર રહેવા લાગ્યા મ.શીનો જીવાન દીકરો ગુજરી જવાથી તેમની જમીનની દેખરેખ રાખનાર કોઈ નહોતું ! આજ કારણથી મારા ભાઈ ત્યાં રહીને ખેતર, વાઢી વિગેરેની દેખરેખ રાખતા આ તરફ ઘેર પિતાજીની

જીવનસ્થાને લીધે ધરનો બધો ખેતરે મારા ઉપર પડ્યો સોળમે વર્ષથી બધો કારભાર હું જ ચલાવતો. અનેક સ કટો આવ્યા, અનેક અડચણો આવી, છતાં વગર હાર્યે મેં ધરનો તમામ કારભાર યથાવકિત બલીબાતે ચલાવ્યો. એમ કહું તો ખોટું નથી.

તુકાગમ જીવાનું ચરિત્ર તથા બીજાં પુસ્તકોના વાચનથી મારામા ખૂબ હિંમત આવતી ગઈ, અને માન જીવનક્રમમા સ્થિરતા આવવા માડી જીવાનીમા આવતી વિકારવશતાથી હવે હું મુક્ત થયો એમ મને લાગવા માડ્યું.

પરિસ્થિતિ

શ્રીયુત બિકુ પુડલિક નાયકે મને એકવાર કહ્યું “તું જે યુરોપમા જન્મ્યો હોત તો તારી બુદ્ધિના તેજથી ત્યાં તું ઝળકત, પણ અહીં તેનો શું ઉપયોગ ? અહીં તો વાદરાજીગાડવામા જ તારી જીદગી પૂરી થવાની !” તેમણે કરેન આ ભવિષ્યકથનથી આગળ મારી પોતાની દૃષ્ટિ પણ કોઇવાર પહોંચી નહોતી મને થતું કે હવે મારે હાથે કોઇપણ મોટું કામ નથી બનવાનું કુટુંબની મેવા જેમ તેમ કરીને કરી શકું તોયે બસ છે સામાજિક સુધારણા, ધાર્મિક સુધારણા વગેરે ઉપાયો વડે દેશહિત સાધવાના મનોરથ કદિ ન જ આવતા એમ નહિ પણ હુન્નના કોપની પેઠે તે મનના મનમા જ શમી જતા અમારા પોતાના પ્રાત પૂરતી કંઈક સુધારણા કરવાનું મન થાય પણ તેને સાઝ પણ અનુકૂળ સ્થિતિ નહોતી દાખલા તરીકે જાંબાવલીમા હોળી પાછળ મહાગ્રામના હિન્દુભાઈઓના જે પૈસા ખરચાય છે તે એકાદ સાર્વજનિક નિશાળ પાછળ ખચ્ચીએ એમ માઝ કહેવું હતું, પણ મારા જેવાનું કહેવું સાબળે કાણ ? પરિણામે જાંબાવલીની હોળી ન અટકી તે તો ન જ અટકી પણ ઉલટો એમા એવો સુધારો થયો કે આટલા વરસ ત્યાં એક રામજીનીનો નાયક કમવવામા આવતો ત્યાં હવે બેનો સાજ થયો !

ગોવા પ્રાતની બહારના વાચકોને જાનાવલીની હોળીનો ઘટતો ખ્યાલ આવે તેટલા સારૂ એ વિષે અહીં થોડીક માહિતી આપવી અરથાને નહિ થાય મડગાવના ગ્રામદેવતા દામોદર પહેલા તે આ દેવતાનું મંદિર મડગાવમા જ હતું પણ પોર્ટુગીઝ લોકોએ ગોવા કબજે કરીને લોકોને વટલાવવાનો સપાટો ચલાવ્યો ત્યારપછી ગ્રામલોકોએ દેવને ત્યાંથી ઉપાડી તે વખતના મવદેકર મંદિરાનની હદમા આવેલા જાનાવલી ગામમા તેની સ્થાપના કરી આ દેવતા એચ્છવોમા હોળી મુખ્ય છે મડગાવના સાન્સ્વત બ્રાહ્મણ અને વાણીઆઓ આપસમા ઉવરાણું કરી આ એચ્છવ કરે છે આને સારૂ મડગાવના વેપારીઓએ આયાત માલ ઉપર સૌની મમતિથી એક મંજીઆત ધરમાદા પટ્ટી (કર) એસાડેલ છે આ પટ્ટીની ઉપજ સને ૧૮૬૭ ના અસ્સામા લગભગ ૭૦૦-૮૦૦ રૂપીઆ થતી (હાલ કેટલી છે તેની મને ખબર નથી) આ ઉપરાત ઉધરાણું કરવામા આવતું ખરચમા મુખ્ય ખાખત જાનાવલીમા સાત દિવસ સુધી નાના મોટા સૌને મફત જમણવાર ચાલે તે ઉપરાત ગમજણીનો નાચ, મડપમા દીપમાળ અને બીજો પરચુરણ ખરચ આ બધા કામો ઇન્જગથી સોપાતા જીવાનિયાઓની ટોળી રાતે નાટકો કરતી અને દિવસે બીભત્સ વેષો કાઢી જોનારાઓનું રંજન કરતી. સાજ પડી કે રામજણીનો નાચ શરૂ થાય તે રાતે આઠ નવ વાગે પૂરો થાય હોળીનો એચ્છવ એ દેવકાર્ય છે એમ માનનારા બાવિક લોકો હજી પણ અમારા પ્રાતમાથી મળે ખરા પણ ધણાખરા જીવાનો ઉપર આ ઉત્સવની બહુ ખૂરી અસર થતી અને હજી થાય છે દામોદરના મંદિરની જે અમશાળાઓ છે તેમા પાચસો સાતસો માણસોની સગવડ થઈ શકે તેમ હોતું નથી.

તેમા વળી એક અગ્રશાળા તો જમણવાગને સાર રાખી મૂકવામા આવે છે પગિણામે અનેક લોકોને અડખેપડખે રામ-જળીઓના ધરોમા ઉતારો કરવો પડે છે આવે પ્રયત્ને સારા માણસની પણ નીતિ ખગડવાનો સભવ રહે ત્યા પછી મોઢે રમ ચોપડી પડ ઉપર નાચવામા જ સાર્થક માનનારા જુવાનિયાઓની વાત જ શી કરવી ?

મારા પિતાને આ નાટક-બવાઈનો મુદત્ત શોખ નહોતો તથાપિ હોળી એ દેવનાનો પ્રિય ઉત્સવ છે માણુમેએ તેમા વિદ્ધ ન નાખવુ જોઈએ એવુ તે માનતા આ કામને માટે તેઓ દુ વન્સે એક રૂપીઓ ઉધરાણામા બરતા અને જાગ્રાવલી બંધ દેવતાને પૂજી પૂજારીને યથાશક્તિ દક્ષણા આપતા

સને ૧૮૯૩ કે ૯૪ ની સાલ હશે પિતાજીની અવસ્થા થયાને કારણે મારે આ હોળીના ઓચ્છવ ઉપર જવા વારો આવ્યો મારા એક સગા એક રામજણીને ત્યા ઉતર્યા હતા બીજે ક્યાયે ઉતાવાની સગવડ ન બની શક્યાથી મારે પણ એક રાત ત્યા જ ઉતરવુ પડયુ અહીં કેટલાક યુવાનોનું વિચિત્ર વર્તન જોઈને હું સમસમી રહ્યો. ધરધણી ડોશી પોતે જ રામ-જણી હતી, તેણે તો મને હું આ યુવાનો ભેગો કેમ નથી સામેલ થતો એવો સીધો પ્રશ્ન કર્યો ! તેની જોડેના આખો સંવાદ અહીં આપવાથી શિષ્ટાચારભંગ થાય માનુ છુ છતા તેણે તો યુવાનોને શીખામણ આપવાનો પોત ને અધિકાર છે એ માન્યતાથી જ મને એ બધુ કહ્યુ હશે મગરકે ઉઠીને જાગ્રા-વલીને નમસ્કાર કરી જે નિકળ્યો તે આજની ધડી સૂધી હોળીને નામે ત્યા પગ મેલ્યો નથી ઉધરાણામા એક રૂપીઆનો દાણો આપતો તે પણ તે દિવસથી મે બંધ કર્યો

૧૯૨૫ વર્ષ અગાઉ ગોવામાં એક એવું મોટું આબુ હતું કે જ્યાં નેત્રા લોકો નાટકો ભજવવા પાછળ જ ઘેલા થયા હતા. માપશોકરે એક નાટક દર્શું તો પણજીકરે એ કરતો. હોળી આવી તો કહે નાટક, રામનવમી તો કહે નાટક, હનુમાન જયંતિ તો કહે નાટક, મેળામાં પણ નાટક! આ નાટકોએ ગોવાની જીવાન પ્રજાનું ભારે નુકસાન કર્યું છે ઉભું વરસ મહેનત કરીને થોડા પૈસા બચાવવા અને તે નાટક-ભવાદ્યો પાછળ પાછી કરવા એ જ કેટલાકનો આયુષ્યક્રમ થઈ પડ્યો હતો. કેટલાકે તો નાટકમાં પાઠ ભજવતી વેળાએ વગર શરમાયે બોલવાની હામત આવે એટલા ખાતર સુરા-દેવીની પણ ઉપાસના શરૂ કરી દીધી. મારા ગિતા દાર્શનો છાગે ઉડતો તો સ્નાન કરતા એ જૂના કાળમાં દાર્શનો આટલો વટાળ મનાતો પણ આજે જુઓ તો ગોવામાં વસતા હિંદુઓમાં સુગંદેવીના ભક્તો એટલા પાશ્વ છે કે મધપાનનિષેધક મહાગી આખી એક ટુકડી ત્યાં મોકલી હોય તો તેને પણ તેઓ દાદ આપે એમ લાગતું નથી.

આવી સ્થિતિ વચ્ચે ધર્મસુધારણા કે સમાજસુધારણા શક્ય જ નહોતા, છતાં પણ 'બનતું કરવાનો' મેં ક્રમ રાખ્યો. સ્વદેશીનો હું ભક્ત હતો. ગોવામાં મારા સ્વદેશી કપડાં મળતા નહિ એટલે મારે જડા દગધડાવગરના વાપરવા પડતા. આ બધા વર્તનથી હું ધણુંખરૂ ગાડામાં ગણાતો તો પણ આગળીને વેઢે ગણી શકાય એટલા થોડાક જીવાન મિત્રો મને ચાહતા એ જેવા તેવા દિલાસાની વાત નહોતી. આ મિત્રોમાંના શ્રી. વિશ્વ રંગજી શેલડેકર અને શ્રી શ્રીધર પ્રભુ મહાએ હજી હયાત છે. વિશ્વપતનો સહવાસ મને બહુ પ્રિય હતો. શ્રીધરપતની

સાથે મારે બહુ દિવસનો પરિચય નહતો. તોપણ તેમના સમાગમથી વામન, મોરોપત ૬૦ મગડી કવિઓનો મને ખૂબ પ્રેમ લાગ્યો. સામાજિક અને ધાર્મિક બાબતોમા મારા અને મારા મિત્રોના વિચાર મળતા આવતા એમ નહિ, પણ એવા મતભેદમાથી અમારી વચ્ચે અણબનાવ થવો અસંભવિત હતો. આ બધી સ્થિતિમા આત્મોન્નતિ કરવાનો માર્ગ માત્ર ખુલ્લો હતો. પણ તે સુદ્ધ ધર્મને લગતી અડચણોને લીધે વિકટ થઇ પડ્યો.

કોરટદરબારનો મને બારે કઠાળો ગતા તે કામ મારે કરવું પડતું સંસ્કૃત શીખવાનો બારે શોખ હતો. પણ તે શીખવાની સગવડ ન હોવાથી અને વર છોડીને લાભો વખત દૂરદેશ રહેતું એ પણ અશક્ય હોવાથી તે બંને એમ નહોતું ડાઁ બાડાડકરના સંસ્કૃત પુસ્તકનું મરાઠી ભાષાતર લાવીને તે બધી ગયો અને રઘુવંશના બીજા સર્ગમાથી પચીસ ત્રીસ શ્લોક પણ મોઢે કર્યા પણ એટલાથી સંસ્કૃતનું જ્ઞાન કેટલુંક મળે ? બાકી મરાઠી વાચન સતત ચાલુ હતું નિબંધમાળા, આગરકરના નિમંષ, મોરોપતનું ભારત, જ્ઞાનેશ્વરી, વર્તમાન-પત્રો, માસિકો, વાર્તાઓ, મરે અને લાનમનની ખાડ ચડાવેલ જોળીઓની જાહેરખમરો, દૂકમા જે કંઈ મળી આવે તે વાચવું એ મારો ક્રમ હતો એ કાળે આત્મોન્નતિ માટે આ જ સાધનો સર્વ કંઈ હતા.

દેશત્યાગ

આખરે આ સ્થિતિથી હું કટાબ્યો અને સસ્કૃત શીખવાના ઉદ્દેશથી ૧૮૯૪ માં એકવાર કોલ્હાપૂર પહોંચ્યો. કોલ્હાપૂરમાં હું મહાલક્ષ્મીના મંદિરમાં કુતરો હતો ત્યાં કોલ્હાપૂર જાતિના બે ત્રણ વિદ્યાર્થીઓ રહેતા તેમણે મને ખૂબ મદદ કરી એક વીસીમાં તેમણે માગ જમવાની સગવડ કરી આપી 'તમે જમવાનું કેમ કરો છો?' એમ મેં તેમને પૂછ્યું, જવાબમાં તેમણે એક કહ્યું "અમારું તો પૂછો જ માં દેવમંદિરમાંથી પ્રસાદપાતળ મળી ગયું તો બસ, નહિ તો અમારી 'ૐ ભવતિ' તો છે જ" 'ૐ ભવતિ' એ શું હશે એ મને કંઈ સમજાય નહિ, ત્યારે તેણે ખુલાસો કર્યો કે " 'ૐ ભવતિ' એટલે ભિક્ષા ભિક્ષા માગવા જતી વખતે 'ૐ ભવતિ ભિક્ષા દેહિ' એમ કહેવું પડે છે એટલે આ વાક્યના આરંભમાં જે 'ૐ ભવતિ' છે તેને જ અમે ભિક્ષા કહીએ છીએ" મારા અંતરમાં હવે સ્પષ્ટ અજવાળું પડ્યું જનોઈ દીધું તે વખતે હાથમાં ભિક્ષાપાત્ર આપીને ગૌરમહારાજે મને 'ૐ ભવતિ ભિક્ષા દેહિ' બોલવાનું કહેલું તેનો ખરો અર્થ આજ સમજાયો પણ આ 'ૐ ભવતિ' ઉપર નિર્વાહ કરવા જેટલી હિંમત તે કાળે મારામાં ન હતી જુદા પિતાજી પણ ખૂબ યાદ આવવા લાગ્યા અંતે ગાંઠે હતા તે પૈસા ખૂટયા પહેલા જ હું કોલ્હાપૂર છોડી મડયાવ પાછો આવ્યો.

આઠ ફસ દિવસ સૂધી મરી કશી ભાળ ન લાગવાથી પિતાજી પણ મડગાવ આવ્યા હતા તેમના ચરણ પર માથું મૂકી મે તેમની ક્ષમા માગી તેમણે કહ્યું, 'જો તું ફરીવેળા આમ ઘર છોડી જતો રહીશ તો તારી શોષ માટે મારે પણ આટલી વયે ઘર છોડી ભટકવું પડશે આ વાતનો વિચાર કરીને તને હીક લાગે તેમ કર' મને બહુ દુઃખ થયું અને ત્યારથી ઘર છોડી દુ-દેશ જવાનો વિચાર છોડી દીધો.

૧૮૬૬ માં રિફર્સતાનમાં બરોબર વરસાદ થયો નહિ ગોવામાં પણ આ વર્ષે વરસાદની ખૂમ હતી બહુ બાવટો કચું અનાજ ન પાક્યાથી ગરીબોને ભારે વખો પડ્યો અમને આ દુકાળથી ઝાઝું વેઠવું ન પડ્યું. પણ ૧૮૬૭ માં જ્યારે વરસાદ પડ્યો ત્યારે ગોવામાં એક જાતનો મગડાનો રોગ ચાલ્યો ઑગણ મહિનામાં બે કે ત્રણ જણ સિવાય અમાગ ઘરમાં બધા માદા પડ્યા હું માદો તો ન પડ્યો પણ બીજાઓની સાગવાર પાઠળ ખૂમ હેંગન થવું પડ્યું મારા ભાભી પહેલથી જ માદા હતા તેમને આ માદગી ખૂમ નડી અને છેવટે સાવ અશક્ત થઈને ૧૮૬૭ ના ઑક્ટોબરની ચોથી તારીખે તેમનો દેહ પડ્યો સગા વહાલામાં કોઈનું મરણ થાય એટલે ભોડાને શોક કરતા જોઈને મને આશ્ચર્ય થતું પણ જ્યારે મારા ભાભી ગયા તે વખતે મારા હાજી ગગડી ગયા તેમના નાના બાળકોને રડતા જોઈને મારો શોક હું દબાવી ન શક્યો દૂંકમાં 'પરદુ બે શીતલ' એવી જે કહેવત છે તેનો અર્થ આ પ્રમંથે હું સમજ્યો. અહીંથી જ માગ ઉપર પડનારા ભાવિ દુખોનો આરંભ થયો.

સોનજી મંગેશ મુળગાવકરના કાકા, સદાશીવરાવ મુળગાવકર, મુખર્ષીના હુકારચાલમાં રહેતા હતા. તેમને

૧૦૦-૧૨૫ રૂપીઆની નોકરી હતી પોતાના ભત્રીજાની તેઓ કામ દિવસ બાળ સેતા નહિ. પણ ૧૮૬૬ માં પોતાના કુલદેવ મજેશના દર્શન કરવા તેઓ ગોવા આવ્યા ત્યારે પોતાના ભત્રીજાને પોતાની સાથે મુળમ્મ તેડી ગયા સોનબાની માની મરજી છોડાને મુળમ્મ ગોકલવાની નહોતી. પણ મેં જ તેને જવાની સલાહ આપી મુળમ્મ જાને તેણે એક વર્ષમાં અગ્રેજી ત્રણ ધોમ્મનો અભ્યાસ કર્યો પોતાના અત્યંત સાલસ સ્વભાવને લીધે તેણે કાકા અને કાકીની પુત્રી પણ વિશેષ પ્રીતિ મેળવી ૧૮૬૬ માં જ્યારે મુળમ્મમાં પહેલવહેલો પ્લેગ ચાલ્યો ત્યારે સોનબા અને તેનો પિત્રાઈ ગોવામાં અમારે ત્યાં ગહેવા આવ્યા પાંચ છ મહિના રહીને તેઓ પાછા ગયા ૧૮૬૭ માં શરી પ્લેગ ચાલ્યો સોનબાના કાકાએ માદુગામાં એક જૂ પડી બાધી હતી પણ પેતે માદા હોવાથી ઘર છાડીને જઈ શકતા નહિ હુહારચાલમાં પ્લેગનું જોર વધવાથી બધા ગિરગામ આવ્યા, ત્યાં તેમના ચાકરને પ્લેગ થયો સોનબાને પણ પ્લેગ પટક્યો તારીખ ૧૫ માર્ચ ૧૮૬૮ ને દિવસે ૨૪ કલાકની અંદર આ જીવલેણ રોગે સોનબાને નિર્દય કાળને સ્વાધીન કર્યો.

તારીખ ૨૮ માર્ચ ૧૮૬૮ ને રોજ મારા સાળા દા. સખારામ લાડ પણજીથી અમારે ઘેર આવ્યા. તેમણે સોનબાના મસ્જુના ખબર આપ્યા અને તો આ બધું સ્વમવત્ લાગ્યું પણ એટલામાં ટપાલવાળો કાગળ લાવ્યો શિગ્નામ સોનબાના હાથનું નહોતું તેના પિત્રાઈ બાઈનો કાગળ હતો કાગળ વાંચીને મને જે દુઃખ થયું તેનું વર્ણન થઈ શકે એમ નથી કેટલાયે દિવસ સૂધી મને ખાલુપીવું અકારું થઈ પડ્યું. બાતિએ મારું મન ઘેરી લીધું અને હું વિચારમૂક બની ગયો:

“યસ્સ મગ્ગ ન જાનાસિ આગતસ્સ ગતસ્સ ઘા ।

ઉમો અન્તે અસંપસ્સં નિરત્થં પરિદેવસિ ॥”

પરિદેવમાનો છે કિંચિ અત્થ ઉદ્બ્બહે ।

સમૂહહો હિંસમત્તાન કથિરા ચેન વિચક્ષણો ॥

કિસો વિવણ્ણો ભવતિ હિંસમત્તાનમત્તના ।

ન તેન પેતા પાલેન્તિ નિરત્થા પરિદેવના ॥”

(સહસુત્ત)

(જેનો આવવાનો અને જવાનો માર્ગ તુ જાણ્યો નથી, જેનો આદિ અને અત તને ખબર નથી, તેને સાર તારે શોક કરવો નકામો છે । શોક કર્યે જો કંઈ શયદો થાય એમ હોય તો શાણા પુરુષોએ સંમૂઢ બનીને અને શરીરને ખૂબ કષ્ટ આપીને શોકનો આશ્રય લેવો । પણ શોકથી માણસ પોતાના દેહને દુઃખ દધને દુર્જન અને નિસ્તેજ બની જાય છે અને તેના આવા શોકથી મરનારનું તો લેશમાત્ર રક્ષણ થતુ નથી, સાગશ, શોક કરવો એ ફાકટ છે)

બુદ્ધ ભગવાનની આ અમૃત સમાન માત્રા ત્યારના મારગ રોગ ઉપર અજમાવનાર કોઈ વૈદ મને તે વખતે મળ્યો હોત તો માર કંટક કલ્યાણ થયુ હોત । ઉપરની ગાથામા કલ્પા પ્રમાણે હું દુર્જન અને નિસ્તેજ થઈ ગયો એટલું જ નહિ પણ અગ્નિમાધના રોગે ત્યારથી મારામા કાયમનું ધર કર્યું.

* સરખાવો ગીતા અધ્યાય ૨ શ્લોક ૨૮

અવ્યક્તાદીનિ મૂતાનિ વ્યક્તમધ્યાનિ ભારત ।

અવ્યક્તનિષ્ઠનાન્યેવ તત્ર કા પરિદેવના ॥

આ વખતે અમારા ધરની પૈસા સબધી સ્થિતિ સારી નહોતી પરચુરણ કરજ વધી ગયું હતું. અને તેનો ભાર મારા ઉપર હતો. મિત્રના મરણથી પણ હું એટલો તો ઉદ્વિગ્ન બની ગયો હતો કે 'હે જીવ' હવે તું આ જોવામાથી ભાગ' એમ જ મને થયા કરતું હતું

ધરના કગળનો બધો હિસાબ લખી મૂકી બે રૂપીઆ ગાંઠે લઈ તારીખ ૩૦ મી મે ૧૮૯૮ ને દિવસે ફરી મે ધર છોડ્યું ને ગોકર્ણ સૂધી ગયો પણ આવા અબાધમા પ્રદેશમા નિર્વાહનું કંઈ પણ સાધન ન જરવાથી તારીખ ૧૬ મી જુનને ફિલ્સ મારે ફરી વેળા ઘેર પાછા આવવું પડ્યું. ઘેર આવ્યો પણ માગ મનની વ્યથા ઓછી ન થઈ એક દિવસ તો હું જમલમા જ બેસી રહ્યા અને પછી કોમની પણ સાથે વાતચીત ન કરતા એક ઓરડીમા પૂરાઈ રહેવા લાગ્યો. ગામમા હું ગાડો થયો છું એવી વાત ફેલાઈ પણ તેની મને કશીયે પરવા ન લાગી

અમારા સબધી શ્રી. વિષ્ણુ રામચંદ્ર નાયક મને મડઆવ મળવા આવ્યા કરજને લીધે મને ચિત્તભ્રમ થયું એમ તેમને લાગ્યું હોવું જોઈએ પણ ખરું કાગળ તો બીજું જ હતું તેમણે મને શીખામણની બે વાતો કહી અને કહ્યું કે કરજ થયું છે તેમા ખસવાની જરૂર નથી તેનો કંઈક તોડ કાઢ્યું. છેવટે 'તેમની સલાહથી' એવો ઠરાવ ક્યો કે તેમણે અને બિંદુ નાયકે મળી પિતાજીની જમીન ગીરો રાખી અમને જોઈતી ગૃહમ આપવી અને તેમાથી બધું પરચુરણ કરજ પતારી દેવું આ ઠરાવ પ્રમાણે અમે મડઆવ ગયા પરંતુ શ્રી બિંદુ નાયકે અરબી રકમ આપવા ના પાડી અંતે શ્રી વિષ્ણુ નાયકે પોતે જ

આપી રકમ આપી મને કરજમુક્ત કર્યો અને દેશત્યાગ કરવામા નડતી એક મોટી મુશ્કેલી આ રીતે દૂર કરી. (સને ૧૯૧૨ ના માર્ચ મહિનામા તેમની તમામ રકમ પાછી આપી તેમના કરજમાથી હવે હું છટો થયો છું તથાપિ ખરે અણીને પ્રમત્તે મને મદદ કરીને તેમણે મને કાયમને માટે તેમનો ઝાણી કરી મૂક્યો છે)

હું મડગાવ હતો એવામા તારીખ ૨૮ મી ઑગષ્ટ ૧૮૯૮ ને રાજ લકવાના ઉચ્ચલામા પિતાજીનું એકાએક દેહાવસાન થયું. આ પ્રમત્તે પણ મને અત્યંત દુઃખ થયું દુનિયાના વહેવારમા કેમે કર્યું ચિત્ત ચોટે જ નહિ. આગલે વર્ષે ૧૮૯૭ ની સાલમાં 'બાલબોધ' માસિકના એક અકમા ભગવાન શુદ્ધનું ચરિત્ર વાચ્યુ હતું ત્યારથી જ શુદ્ધ ઉપર મારી ખૂબ શ્રદ્ધા બેસતી મધ. દુનિયાદારીનો જેમ જેમ કંટાળો આવતો ગયો તેમ તેમ મારી આ શ્રદ્ધા દઢ થવા લાગી શુદ્ધ જ માફ સર્વસ્વ છે એમ લાગવા માડ્યું. પહેલા હું મારા મિત્રોમા શુદ્ધ ભગવાન વિષે વાતો કરતો પણ હવે તો મારા મન જોડે જ બોલવા લાગ્યો શુદ્ધની મૂર્તિ દર્શી તેનું ધ્યાન કરવું અને 'બાલબોધ' માસિકમાં જાપાએલું ચરિત્ર ફરીફરી વાચવું એવો ક્રમ ચાલુ રાખ્યો, અને જીવતો રહ્યો તો બીજું બધું છોડી શુદ્ધના ધર્મનું જ્ઞાન સંપાદન કરીશ એવો દઢ સંકલ્પ કર્યો ચાહે તેટલા સકટો આવે, ચાહે તેટલા દુઃખ ભોગવવા પડે, પણ બુદ્ધોપદેશનું જ્ઞાન મને થયું એટલે મારો જન્મારો સાર્થક છે એમ મને લાગવા માડ્યું

૧૮૯૮ ના નવેમ્બર કે ડીસેમ્બરમા 'કેરલકોઢિલ' માસિક આવ્યું. તેમા કોમીના સારસ્વત બોડાએ તેમને ત્યાં એક નવી

નિશાળ ઉધાડયાની ખખર વાગી એટલે ત્યા જઈને અંગ્રેજ બચ્ચુ અને તેની મરફત ખુદોપદેસનું સ્હેજસાજ ગાન મેળવવું એવો વિચાર કરીને હું તારીખ ૩૧ મી જાન્યુઆરી ૧૮૯૯ ને દિવસે મુરગાવથી આગળોટ રસ્તે મગલૂર ગયો. પણ મગલૂરથી ૫૬૨ જ દિવસમા પાછો ઘેર આવ્યો.

મારા સાળા દાં સખારામ લાડ પોર્ટુગલથી તારીખ ૧૨ મી માર્ચ ૧૮૯૮ ને રોજ પાછા આવ્યા તે અમારે ઘેર ત્રણ મહિના રહ્યા. પછી તેમણે આપસમા સ્હેણાક કરી અને પોતાનો ધધો શર કર્યો તારીખ ૨૬ મી ઓક્ટોબર ૧૮૯૯ ને રોજ મારી મોટી દીકરી ચીખણીમા દાકતર લાડને ઘેર અવતરી તેની જૂની દિવસે હું અને બીજા ચાગ ગૃહસ્થ દાકતર લાડની સાથે એક પગતે જમ્યા આ ઉપરથી તેમના પડોશી-ઓએ શાંતિપત્ર ભેગુ કરી ચોવટ માડી અને પરિણામે સમાત્પથના સ્વામી તરફથી અમને ન્યાત બહાર મૂકનાઈ આજ્ઞાપત્ર આપ્યું ! જે ત્રણ ગૃહસ્થ પ્રાયશ્ચિત લઈ છૂટ્યા મેં તથા દાકતર કાશીનાથ લાડે પ્રાયશ્ચિત ન લીધું મારા આ કામથી સગામંબધીઓ ખૂબ નારાજ થયા.

હવે મેં દક્ષિણ દિશાની મુસાફરીનો ખ્યાલ છોડી ઉત્તર તરફ જવાનો વિચાર કર્યો પૂણા એ મહારાષ્ટ્રનું કેન્દ્ર, એટલે ત્યા મારી કંઈ ને કંઈ સગવડ થશે એમ મને લાગ્યું મારા મિત્ર શ્રી વિષ્ણુ રાજા શેલોકરે શ્રી અનંત રામકૃષ્ણ રેડકર જેઓ પૂણામા સંધર્ન મરાઠા રેલ્વેની બાન્ય ઓફીસમા હેક કલાક હતા તેમની ઉપર કાગળ લખી આપવાનું વચન આપ્યું. મારે વિષે અગાઉ પણ એકવાર તેમણે શ્રી રેડકર ઉપર

એક કાગળ લખ્યો હતો પણ તેનો જવાબ આવ્યો નહોતો. આ બાબુ હું તો ઘર છોડવા અધીરો બન્યો હતો. તેથી શ્રી રેડકરના જવાબની રાહ જોયા વગર એમને એમ પૂછે પહોંચીને ત્યાં જ તેમને જાતે મળવાનો મેં ઠરાવ કર્યો અને ૧૮૮૯ ના નવેમ્બરના છેલ્લા અઠવાડિયામાં હું મડગાવ આવ્યો. મારા સગા શ્રી ભિકુ નાયકે મને વાટખરચીને સાડે દસ રૂપિયા આપ્યા અને શ્રી વિષ્ણુ નાયકે પદ્મ આપ્યા. મડગાવમાં હું શ્રી. ભિકુ નાયકને ઘેર જ રહેતો. પણ આ વખતે તેમણે મને પોતાને ઘેર ગળ્યો નહિ. પોતાને પણ ન્યાતબહાર થવું પડે એવી એમને બીક લાગી. મારો પાટલો જોઈએ તો દૂર મારો અને મારો બાણાઅમોટ પણ હું જાતે દઈ દઈ એમ મેં તેમને કહ્યું પણ મારા કમનસીબે તેમને મારી દયા ન આવી.

વિષ્ણુપત શેલડેકર મને મડગાવમાં મળે એમ નક્કી થયું હતું પણ તેમણે સુદ્ધા જાતે મળવા આવવાને બદલે પોતાના ભાઈ જોડે શ્રી રેડકર ઉપરનો કાગળ મને મોકલી આપ્યો. તેમના આ કાગળને સાડે મારે મડગાવમાં એ ત્રણ દિવસ ખોટી થવું પડ્યું પરંતુ મડગાવમાં જન્મવાની સગવડ ન થવાથી બાણાવલીમાં મારી બહેનને ઘેર રહ્યો. હિમેન્બરની પહેલી તારીખે વિષ્ણુપતનો કાગળ મારા હાથમાં આવ્યો. ને વળતે જ દિવસે મેં નિકળવાનું નક્કી કર્યું તે વખતે મડગાવથી મળશ્કે મદ્રાસ ટાઇમ ૭ કે સાડાછએ ટ્રેન ઉપડતી. તેથી બાણાવલીમાં રાત રહીને સવારે ગાડીએ પહોંચવું મુરકેલ હતું. રાતની રાત મને ઘરમાં રહેવા દો ને વીસીમાં જન્મવા ન મોકલો એવી શ્રી ભિકુ નાયક આગળ મેં ઘણી આજીજી કરી.

પણ તે તેમણે માન્ય કરી નહિ છેવટે એક વીશીમા ખાદ્ય
રત્ને મહાવમા કયાક પડી રહ્યો અને બીજે દિવસ એટલે
તારીખ બીજી ડીસેમ્બરે મહાવ છોડ્યું. શ્રી વિષ્ણુ નાયકે
આપેલ એક તાબાનો લોટો અને એક શેતરજી એટલે જ
સામાન મારી સાથે હતો.

રોજનિશી અને ટાંચણો

ખીલો હલાવતા જવું અને ધરખતા જવું, એમ પ્રથમ પાંચો મંજૂર કરીને પછી તેને આધારે જે કંઈ કરવામાં આવે તે બધું જ સુંદર થાય

—લુકાસમ

તારીખ ૨૩ જૂન ૧૮૬૫ ના રોજનીશી એક જૂની નોંધ-પોથીમાં મેં રોજનિશી લખી છે આ જ નોંટમાં ૧૮૬૮-૬૯ ના કેટલાક ટાંચણ છે સાત વર્ષે ઘેર આવ્યો ત્યારે જૂના કાગળોમાંથી આ નોંધપોથી મને મળી આવી અત્યારે પાછલી વાતો લખવામાં તેનો મને ખૂબ ઉપયોગ થાય છે ૧૮૬૬ ની રોજનિશી ક્યા ખોવાઈ તે માલમ નથી ગોવા છોડી પૂણે આવ્યા પછી છુટકે ટાંચણો કરવાનો મારો રિવાજ હતો આ ટાંચણોની ચોપડી ૧૯૦૪ ની સાલમાં સંલખધ કરીને કલકત્તાની મહાબોધી સભાના મંત્રીને મેં સોંપી હતી. પણ પાછળથી મહાબોધી સભાના તમામ પુસ્તકો કાશી નજીક સાગ્નાથ ખાતે લઈ જવામાં આવ્યા ત્યાં કેટલાક પુસ્તકો ઉધમ્મએ ખાધા અને કેટલાક ગુમ થયા આ ઉચ્ચલાયલમાં મારી નોંધપોથી મધ્ય તે હજી હાથ લાગી નથી તપાસ તો પુષ્કળ કરી પણ પતો ન લાગ્યો આ ચોપડી જે મારી પાસે હોત તો આજે આ આપવીતી લખવાનું બધું સહેલ થઈ પડત

અત્યારે તો મારી બચેલી જૂની નોંધમાની આખી રૈનનિરી અગર તો લાગા લાગા ટાયણો આપીને વાચકોને કટાળો આપવાની મારી હજી નથી માત્ર ગોવા છોડી પૂણે આવ્યા પહેલા મારા વિચારો કેવા હતા તેનો વાચકને કહક જમાલ આપવા હજી હું દુનિયાના દુખથી કટાળીને ધર છોડી નિકળ્યો અને કેવળ નસીબને જોરે આગળ આવ્યો એવું કેટલાકનું માનવું છે ખીજા કેટલાકોને એમ લાગે છે કે ગોવા છોડ્યા પછી મારા ધાર્મિક અને સામાજિક વિચારો બદલાયેલા. આ અને આવી જ ખીજા ગેરસમજ દૂર કરવા મારી નોંધમાથી એક બે ઉતારા અહીં આપીશ

[છાકરાંઓને ઉપદેશ] *

"સાંકવાળા, તારીખ ૨૨ મે ૧૮૯૮ જેઠ શુક ૨ રવિ

છાકરાંઓ, મારી પાછળ તમારે માટે કંઈ રહે એમ હું ઈચ્છું છું તમારે માટે પાછળ મૂકી જઈ એવો કરો પૈસો તો મારી પાસે નથી એટલે આ દુનિયાનો જે કંઈ થોડો અનુભવ મળ્યો છે તે જ અહીં તમારે સારું ટપકાવી મૂકી છે તેનો તમે સદુપયોગ કરજો. આ નોંધપોથી કાળના સપાટામાથી બચશે તો મોટી હમ્મરે તે તમારે હાથ આવશે તે વખતે મેં કરેલા આ ટાયણો તથા ખીજા બાબતો તમે વાંચી જાઓ. તેમા તમને કેટલેક ઠેકાણે સંસારમા ઉપયોગી બાબતો જડશે.

છાકરાંઓ, તમને જાણે સારા વાલી ન મળ્યા હોય તો પણ તમે તમારા છાકરાંઓના સારા વાલી બનો એમ હું મારા અતઃકરણ-પૂર્વક ઈચ્છું છું તમને તમારા વાલીઓએ ધટતો ઉલ્લમ ન શીખવ્યો તો પણ તમે તમારી જીજ્ઞાસા તે શીખો, શીખ્ય માર્ગે ચાલીને તમે

* આ ઉપદેશ મેં મારા જર્નલને ઉદ્દેશીને લખ્યો હતો.

તમારા છોકરાઓ અને મિત્રમડળને પાઠરૂપ બનો અને તમારા કરના અજ્ઞાન અને ખરીબ હોકાને તમારે હાથે સહાય થાઓ એવી પણ મા . ખરા અત કરણુની ઈચ્છા છે

આજે આપણા આ ગોવા પ્રાતના હિંદુસમાજમા એક પણ સારો વાલી દેખાતો નથી પરિણામે તમને પણ સારા વાલી નહિ જ મળે તમને બાલુવા માટે જુદે જુદે ઠેકાણે રાખશે તો પણ 'ધેરધેર માટીના ચૂલા' એ કહેવત પ્રમાણે તમને સારો વાલી જડે એવું લાગતુ નથી આ હુ તમને મારા અનુભવ ઉપરથી કહુ છુ સારો વાલી ન મળવાથી કેટલીક ખૂરી બાબતોના સરજાર તમને પડશે અને ત નેડાની ખીલી પ્રમાણે તમને આખો જન્મારો હેરાન કરશે આ બાબતો કઈ તેનો વિચાર કરીએ પહેલી વાત તો એ કે તમારા વાલીઓના અજ્ઞાનને લીધે તમને સારો શિક્ષક ન મળ્યાથી તમે અજ્ઞાન રહેશો અજ્ઞાન જેવી ભય કર બીજી એકે વસ્તુ આ દુનિયામા નથી કહીએ તો ચાલે બીજી વાત એ કે તમારૂ વલણુ જોઈને તમને વિષય નહિ શીખવવામા આવે તો બધો ગોટાળો થશે મે મારા પિતાજીને મને સરફત શીખવવા ખૂબ જશુ પણ તેમણે મન પર લીધુ નહિ આથી મારૂ ભારે તુકસાન થયુ છે ત્રીજી વાત ખરાબ સોબત તમારા વાલી તમે કેવી સોબતમા ફરો છો તેની જો બરોબર લાજ નહિ રાખે તો ખરાબ સોબતતુ ખૂર પરિણામ તમારે ભોગવણુ પડશે બળતે જ વખતે તમારા મનમા કામવિકાર ઉદ્ભવશે તમને હુકાતુ બ્યસન ચોટશે. આવી કેટલીએ કુટવો જે મોટી હમ્મરે ધાતક નીવડે છે તે તમને વળગશે ચોથી વાત બાળલગ્ન તમારા વાલી અજ્ઞાન હોવાથી તેમની પાસે થોડુક પણ દ્રવ્ય હશે તો તે તમને નાની હમ્મરમા લગ્નપાસથી બાધી દેશે લગ્ન થયા પછી તમે નાના હશે તો પણ તમારા સાસરીઆ તમને માન આપશે, આથી તમને મિથ્યાભિમાનનો વળગાડ લાગશે

હું બાળકો, ઉપર કહી તેમાની એક પણ બાબતની હડકેટમા

હો તો તેટલા પૂરતી પણ તમારી હાનિ થયા વિના રહેશે ને તમારી હાનિના કૃષ્ણ તમારા હાથ થયા હશે તો ગરીબ તમારી સ્ત્રી અને તમારા સતાનોને ભોગવવા પડશે આવી રીતે બધી શક્ય તેના આપણે હવે વિચાર

કરાઓ, તમે મોટા થયા પછી જે અજ્ઞાન રહ્યા હશે તો ને ધણુ જ દુઃખ લાગશે પોતાનું અજ્ઞાન દૂર કરવાનું તમને । થશે પણ તમે જે નિશ્ચયી નહિ હો, તો તમારાથી તમારું દૂર નહિ થાય કેટલાક માણસોએ મોટી હમરે કેળવણી લેવા કરી પણ ધણા જ થોડા તેમા સફળતા મેળવતા સૂધી આમ કેમ બનવું હશે વાર ? કોઈ કહે છે કે બાળપણુ વેણ શીખવાનો યોગ્ય કાળ છે, અને ધણેભાગે આ સાચુ પણ એથી એમ ન સમજવું કે મોટપણે વિદ્યા ન આવે । છતાં મોટપણે વિદ્યા ન આવવાનું મુખ્ય કારણ શરમ છે ‘હું મોટો થયો, હવે શું બણવાનો ?’ આવી જાતના વિચારોથી મન પાછું હડે છે જ્ઞાન મેળવવાને સારું સૌ પહેલાં । પર ખૂબ મક્કિત મોટવી જોઈએ ભક્તિ સિવાય કોઈ પણ । સત્ત્વ નથી થતી એ તો તમે જાણો જ છે આ ઉપરાંત । રમને બાળ્યુએ મૂકવી જોઈએ શરમ એ વિદ્યાદેવીની ભક્તિમા । ખખારી રાક્ષસી છે એમ સમજો સત્ય અને હિતકારી મા શરમને આડે આવવા દેવી એનો અર્થ દુઃખ વેચાણ લેવું જ સમજવો ખૂરા કામ કરવામા શરમને વચ્ચે આવવા લો, તેવા કામ કરવામા શરમાઓ જ્ઞાન મેળવવાની મર્યાદા એક । હોવી જોઈએ મરણ સૂધી જ્ઞાન મેળવવામા ક્ષતિ આવવા હે ‘હું મોટો થયો’ એમ કહીને જેઓ વિદ્યા મેળવવાનો । છ દે છે તેના જેવા આત્મધાતી બીજા કોઈ નથી મનની । વૃત્તિનો ભગ થવા દીધા વગર જેટલું જ્ઞાન મેળવી શકાય । બે।

તમારા મનનું વલણુ જોયા વગર તમને કળા શીખવી હશે તો તમને કદ યશે દાખલા તરીકે તમારૂં વલણુ દરજ્જાના ધધા તરફ છે એમ ધારો અને તમારા પિતાનો ધધો ખેતીનો છે, તો તે જરૂર તમને ખેતીમાં દાખલ કરશે આમ થયું એટલે તમને એકે ધધો પૂરો નહિ આવડે આમાંથી મુક્ત થવાનો ઉપાય એ જ કે જે વખતે તમારૂં વલણુ અમુક દિશા તરફ છે એમ તમને જણાઈ આવે તે જ વખતે લોકલાજ છોડીને તે કલા તરફ તમારે તમારા પ્રયત્નો વાળવા અને તે કલાનો બની શકે તેટલો અભ્યાસ કરવો આથી પછીના આયુષ્ય દરમ્યાન તમને સુખ થશે પ્રિય બાળકો, નવરા બેઠા દુઃખા-દલાલી જીને અથવા લાચ અપીને અમલદારો મારફત પોતાનું કાર્ય સાધીને તાલેવત બનવા કરતા જોડા શીવવાનો ધધો કરીને જો તમે તમારૂં પેટ ભરશો તો તેમાં વધારે આખરૂં છે એમ સમજો પેટ ભરતા આવડે એવો એકાદ સરસ હુન્નર તમને આવડે એ એક મોટું સદ્ભાગ્ય સમજો નોઝરી કરન રા કરતા તથા મોટાઓ પાસે હાથ હા કરી પેટ ભરનારાઓના કરતા કારીબર કે ખેડૂત પોતાના દેશનું ખરૂં હિત વધારે સાધે છે એ ભૂલતા નહિ તમે ગમેતેલો તાલેવાન હો છતાં તમને એકાદ સરસ હુન્નર આવડતો હોય એ ધણું જ ઇચ્છવાજોગ છે આથી જે તરફ તમારૂં મન વળતું હોય તે હુન્નર તમે મેળવી લેજો ત્રીજું સકટ ખરાબ સોબત છે તમારા મિત્રો તમને કુટેવો પાડી ખાડામાં ઉતારે એવા હોય તો તેમની સોબત તત્કાળ છોડી દો તમારા કરતા તે ધનમાં કે હુમતમાં મોટા હોય તો પણ તમે તેમને પડછાયે પણ હામ રહેતા નહિ. ખરાબ વર્તનનો તમે ખુલ્લો તિરસ્કાર કરજો એટલે તેઓ પોતે જ તમને પોતાના મડળમાં બોલાવશે નહિ ઉલટું તમારા સહચરણની તેમના ઉપર સારી અસર થશે. કદાચ કોઈવાર કમનસીબે તમે ખૂરી સોબતમાં જઈ ચડ્યા તો ત્યાં તેમના આગ્રહથી કેટલી ચીજોના સેવનથી કે દુરાચરણથી બચજો નીતિ-બળ દેખાડવાનું કહેવાય છે તે આવે જ પ્રસંગે બતાવવાનું હોય છે તેમનું મડળ મોટું હોય તો પણ 'તમે આ કમ કરો છો તે ખૂં

હિ મતથી હરપ્રકારે તેમને બતાવી આપણે આમ છતાં તમરી નિર્મલ્સના કરશે બલે કરતા આ બધામાં રામબાણુ ઉપાય એ જ છે કે કુસ મતથી બચવું.

૥૩ લગ્ન નાની ઉમ્મરમાં થયું હોય તો એ સ્થિતિમાં સુખ મેળવવાનો ઉપાય એક જ છે તે એ જ કે સ્ત્રીને પત્ની તમે તમારી સ્ત્રીમાં નીતિમયે વાચવાની રૂઝિ ઉપજ આચરણુ તે અનુસરણુ જવાની, મટે તમારૂં વર્તન બે ગરીબાઇને લીધે મોટી ઉમ્મર સુધી તમરૂં લગ્ન ન પહેલા ત્રણ સઠેથી મુક્ત થાઓ ત્યારે જ લગ્ન કરો ૥ પુરુષે આઠ વર્ષની બાળકી સથે લગ્ન કરવા કરતા રો કુવારા રહેવું એ વધારે સારું છે

એ, તમારા છોકરાઓ મટે તમારે શું કરવું બેઠાં એ હેવાનો જરૂર નથી સસાર કરો હોવો બેઠાં એવું બે છે તો હું તેને કહું કે પછી જોવો હોવો બેઠાં એ પક્ષીઓ કં સમજ બાધીને રહે છે પણ તેમના ધરમાં ધણી, ના છોકરા એટલા જ રહે છે આપણી માફક લાઇઓ, તેમની સ્ત્રીઓ અને છોકરાઓ એ બધા એકીસાથે નથી જ્યાં હિંદુસમાજમાં એક સાથે રહેવાનો ગુસ્તાનકારક કં વધારી ચાલુ છે આ રિવાજ બેટલો જલદી બંધ સારું

૥ મા પુરુષ તેમ જ સ્ત્રી નિર્વાહના ધંધા બણે છે તેઓ ચાલુ મમતાથી પાલન કરે છે અને તેમને ધર બાધતા મેળવતા શીખવે છે તેમના નિર્વાહની તેમને ચિંતા બાળકો, પક્ષીઓનો આ રિવાજ સસારમાં કેટલો બધો ? દુન્યવી સુધારો આપણા કરતા પક્ષીઓમાં વધારે વધે ન કહી શકાય ? તો પછી આપણે મનુષ્ય છીએ એટલા ધા પ્રાણીઓમાં એક છીએ એમ કહેવામાં શો સાર ?

બાળકો, તમને ધણી વાતો કહું એમ મનમા થયા કરે છે પણ વખત નથી આ બધું સુધારવાનો પણ મને વખત નથી આ તમે જ સુધારીને વાચાને એક વસ્તુ કહેવી રહી ગઈ તે એ કે ઘડપણમાં માળાપને બનતી મદદ કરવાનું બૂઝરો નહિ”

[મારા વિચારો]

શકે ૧૮૨૧ આવણુ સુદ ૬ તા ૧૪ મી ઓગસ્ટ ૧૮૬૬

“મનુષ્યના વિચારોમા તેના સંજોગોના બદલાવા સાથે ફેર પડતો બય છે’ આ સિદ્ધાંતને હું અપવાદરૂપ ન જ મણાઉં ક્રીસી નજરે જોનારાઓને મારા વિચારોમા કઈ દબે ફેર પડતો ગયો એ બહુવું સહેલું પડે એટલા ખાતર આજના મારા વિચારો કેવા છે તે અહીં લખું છું સૌ પહેલું તો

ધર્મવિષે—

મનુષ્યના જીવન સાથે ધર્મનો જેટલો સબંધ છે તેટલો સબંધ રાજ્યપ્રકરણનો પણ ન હોઈ શકે પરદેશી રાજ્ય રાજ્ય જીતી લઈ શકે પણ ધર્મ જીતી શકશે નહિ કદાચ બળાત્કારે ધર્મોત્તર કરવા વખત આવે તો પણ તેથી આપણા અંતરમા મળી ગયેલા ધર્મનાં બીજા સાફ બળી જતા ખૂબ વાર લાગશે આવા આ બ્યાપક વિષય ઉપર મત આપવો એ બારે કપર કામ, તેમા વળી તમામ વિચારો કાગળ ઉપર ઉતારવાની શક્તિ મારી કલમમા ન મળે આટલી પ્રસ્તાવના બસ થશે

આજે હું અત કરણથી તો સાવ બેઝ ઘઈ ગયો છું મહાન બુદ્ધના વિચારો મને ઘણા જ ગમે છે આખા જગતનું, સમૃદ્ધ, કુદબોધ કે પેતાઈ હિંત સાધવાની બે મોઈની ઈચ્છા હોય તો તેણે સદ્ગુણ બુદ્ધને શરણે જવું અને તેમણે કરેલા ઉપદેશ પ્રમાણે અર્ધાપૂર્વક વર્તવું જોઈએ, એવો મારો નિશ્ચિત મત છે અને હું આજે અતિ નમ્રપણે બુદ્ધ ગુરૂની પ્રાર્થના કરું છું કે હે સદ્ગુરુ તારા હાસન્ય દાસ થવા જેટલી પણ મને લાયકાત આપ

૧૬—

તેભેદ સાફ વૂટવા નેધએ. બાળકઅન ગુરતમા બધ થવા
રાજકઅ તદન બધ થાય તો વિધવાવિવાહ ચાલુ કરવાની
ર નહિ રહે. તથાપિ વિધવાવિવાહને સાફ હરકત હોવી
ીતિવિરુદ્ધ છે કુટુંબની પદ્ધતિ પક્ષીઓના જેવી નેધએ
પોતાના છોકરા મોઢા થયે તેમને જીવડા રહેવા મદદ કરવી
ત્યારે કુટુંબોમા જે નકામા વિખવાદ વધે છે તે બ વ થશે

—

તસત્તાક પદ્ધતિ સારી, તેથી ખીજે નખરે રાજપ્રગતસનાક,
રી સ્વદેશીરાજસત્તાક અને સહુથી હલકી પદ્ધતિ હાલ
મા ચાલુ છે તે આને બદલે બને તેટલી ઉચ્ચ દરજ્જાની
તિ ચાલુ થાય તે માટે દરેક વ્યક્તિએ ખરા દિલથી મથવું

જે શું કરવું ?

પણે અજ્ઞાન હોયએ ત્યાં સુધી આપણા માબાપની આજ્ઞામા
પછી છેવટ સુધી તેમને માન આપતા રહેવું, તેમને દૂલ-
દ અધ પર પરાગત જીગજીગથી ચાલતા આવેલા જે કુરિવાળે
બેઠકક તજવા, બીજને દુઃખ ન થાય એવી રીતે આપણો
વો કદિ નવરા ન રહેવું નવરા બેસવાની બરોબરનું બીજું
નથી. કરજદાર ન બનવું કરજદાર માણસ પોતાની કમતિ
સ કરી શકતો નથી. કેફી ચીજોના સેવનથી આપણા નાશનું
પાય છે. તક નેધને રાજકીય, ધાર્મિક કે એવા બીજાં પરો-
કામ આપણું કૌવત હોય તે કરતા સ્હેજ ઓછા પ્રમાણમા
ા, એટલે તેમા અપજરા નહિ આવે સદ્ગુણ છુદ્ધને શરણે
ને તેના ઉપદેશોનું મનન કરવું તેના વિચારો બે આપણને
ાય તો જે કાંઈ તેના સુખ ભક્તો હોય તેમની પાસેથી તે
વા અને તે પ્રમાણે વર્તવું ”

ઉપલા ફકરાઓ વાચવાથી જોવા છોડી પૂણે આવ્યો તે પહેલા મારા વિચાર કંઈ દિશાએ ગતિ કરી રહ્યા હતા તેનો વાચકને ખ્યાલ આવશે માફ ધ્યેય મને સ્પષ્ટ દેખાતું હતું પણ તે તરફ જવાનો રસ્તો મને માલમ નહોતો તે જોણી કાઢતા મારે શી શી જાહેમતો ઉઠાવવી પડી તેનું વિવેચન હવે પછીના પ્રકરણમાં કરવાનું વચન આપી વાચકોની અહીંથી જ રજા લઉં છું

પૂણાની રહેણાક

જનન જોડે કલહ બલો પણ દુર્નની સોખન ન કરવી'

—મોરેખંત

મૃડગાંવધી નિકળ્યો ત્યારે મારૂં મન કાળા વાદળોથી
 ડૂલતું કેસલરોંકનો ઘાટ ચડતા નજરે પડતી વનશ્રીની
 અને દૂધસાગર જેવા સુદર ધોધના દર્શનથી પણ મારી
 તા મટી નહિ દ્રેન ધીરેધીરે ચાલતી હતી, ચોમેર
 । કુગર મારી નજરે પડતા હતા પણ એ કુગરની તળેટીએ
 નજરે પડતો પ્રદેશ મારી તરફ ઉદાસીનતાથી જોતો
 વેા જ મને બાસ થયો હું મનમા બોલ્યો “હે માતા
 મેં ! ઘણાખરા સગાસબ ધીઓથી તરછોડાએલો હું તારો
 છુ સગાસબ ધીઓએ બલે આશ્રય ન દીધો પણ તું
 કને ક્યાક ખૂણેખાચરે પણ મને આશ્રય આપ્યા વગર
 નથી પણ મા ! માગ જેવા કમનસીબ બાળકે તારો
 કા પાચવો ? એકથી વધુ વેળા મારી ઉન્નતિને ખાતર
 ખે દૂર મચો પણ માડી, મારા મનોમથ પૂરા ન થતા

કાળુ મોઢું લઈ તારો જ આશ્રય શોધતા પાછુ આવવું પડ્યું- હવે આ વેળા ને સફળ નહિ થાઉં તો તને મોઢું નહિ બતાવું એવો મેં નિશ્ચય કર્યો છે. હે મા' તારા ઉપર મારો અગાધ પ્રેમ છે તુ 'સર્વસહા' કહેવાય છે તારા નામ પ્રમાણે તુ મારા બધા અપરાધ ગણી જઈશ એવી મારી ખાત્રી છે. પણ આ વખતે ને હું સફળ ન થાઉં તો ફરી તારૂં દર્શન ન પામું એવું કરજે અને હે માતા ! મારા આ નિશ્ચયને ચળવા દઈશ નહિ "

તા ૩ જી ડીસેમ્બર ૧૮૯૯ ને રોજ મળસ્કે ચાર વાગ્યાને સુમારે ટ્રેન પૂણા સ્ટેશને આવી એક ટાગો ભાડે કરી હું ગસ્તેની પેઠામાં ગયો ત્યાં ખૂબ શોધ કર્યા પછી શ્રી અનંત રામકૃષ્ણ રેડકરનું ઘર જડ્યું તેમણે મારો સારી પેટે આદર-સત્કાર કર્યો બીજે કે ત્રીજે દિવસે તેઓ અને તેમની પડોશમાં રહેતા શ્રી નારાયણુરાવ વદેને ઘેર લઈ ગયા. શ્રી રેડકરે હું ગોવાથી આવ્યો છું વિગેરે હકીકત નારાયણુગવને જણાવી એટલે નારાયણુગવ કહે 'આ ઘેસપીઉ ગોવંધ બાણુને અહીં શું કામ લાવ્યા ? પૂણામાં આવો ઉપયોગ શો ?' મારી તરફ વળીને કહે 'જે જે માઠું લગાડતા, હું તો મરકરીમાં કહું છું' મેં કહ્યું 'મને જરાય ખોટું લાગે એમ નથી જીવબાદાદા બક્ષી, લખબાદાદા લાડ, વિગેરે પુરુષો ઘેસપીઉ જ હતા કે બીજા કોઈ ? તમે આ પૂણાવાસીઓના સહવાસમાં રહીને એ બધાને ભૂલી ગયા હો અને એથી કદાચ ઘેસથી પણ કે ટાળ્યા હો તો બલે' આ જવાબ મળતાની સાથે જ નારાયણુરાવ ચૂપ થઈ ગયા એ પછી એકાદ બે વખત હું તેમને ઘેર ગયો હોઈશ ત્યારે તેમના છોકરાઓ માઈ નામ પૂછતા અને

હું જવાબ દેતો કે ‘અદર જમને એમ કહો કે પેલા ઘે સપીડ ગોવધાણુ આવેલ છે’ છોકરાઓ આ જ શબ્દો નારાયણરાવને કહેતા હેવટે એક દિવસ નારાયણરાવે મને કહ્યું ‘મહેરબાની કરીને હવે ફરીવાર એ બોલ ઉચ્ચારશો નહિ દરેક વેળા ફરી ફરી એ બોલ કહીને તમે મારા પર વેર વાળો છો શું? તમને ઘે સપીડ કહ્યા એથી ખોટું લાગ્યું હોય તો હું તમારી ક્ષમા માગુ છું’

પૂણે આવવામા મારો ખાસ હેતુ તો એ જ હતો કે દિવસે કારકુતનું કે એવું જ બીજું કઈ કામ કરી નિર્વાહ કરવો અને કોઈ શાસ્ત્રી પાસે ગ્હી સંસ્કૃત વિદ્યાભ્યાસ કરવો. શ્રી. રેડકરને મેં મારો ઉદ્દેશ જણાવ્યો તેમણે મારે સાડે એવું કઈ કામ શોધવા પોતે તેમ જ લાગતાવળગતાઓ માગ્ધત પુષ્કળ પ્રયાસ કર્યો પણ ફેલેટ મેં પોતે પણ સુધાગક’ પત્રની ઓફિસમા તથા બીજી જગ્યાએ ખૂબ આટા ખાધા, પણ ક્યાયે ઘાટ બેઠો નહિ ‘હવે શું કરવું’ એ મવાલ ઉભો થયો. શ્રી. રેડકર કહે ‘પોલીસ ખાતામા મારી સારી ઝોળખાણુ છે ત્યાં નોકરી જોઈતી હોય તો બલામણુ કર’ પણ પોલીસ ખાતા તરફ તો મને ખૂબ તિરસ્કાર, તેથી મેં જવાબ આપ્યો કે ‘પોલીસમા રહેવા કરતા તો ભૂખે મરવું સાડું’ વળી આ ખાતામા રહીને સંસ્કૃત શીખવાનો હેતુ પાર પડે એમ પણ નહોતું

આઠ દસ દિવસમા મને ખગર પડી કે દા. ભાડારકર પૂણામા જ રહે છે એક દિવસ બપોરે એક ચિઠ્ઠી લખી સાથે લખ તેમને બગલે ગયો આ ચિઠ્ઠીમા મેં શું શું લખેલું તે મને અત્યારે માદ નથી પણ ‘હું ગોવાથી વિદ્યાભ્યાસને માટે

અહીં આવ્યો છું અને આપના દર્શનની અભિલાષા છે, એવી મતલબની ચિઠ્ઠી હતી એમ માનું છું ચિઠ્ઠામા છેવટે

પ્રભૂ તુહી સુખામૃતાચે ડોહો ।

हणोंनि आहों आपुलिया स्वेच्छा बोलावो लाहों ।

येथही जरी सलगी करू बिहों ।

तरी निवों कै पा ?

‘હે પ્રભુ’ તમે તો સુખામૃતના નિધિ છો તેથી હું તમારી પાસેથી ચાહું તેટલી ઠંડક પામું તમારી આગળ હેત કરતા પણ ડર તો પછી ક્યા જઈને ઠરૂં?’ આ ચાનેશ્વરીના નવમા અધ્યાયની પાંચમી ઓરી લખી હતી હા બાહારકરે ચિઠ્ઠી વાંચીને તગ્ત મને અદર બોલાવ્યો અને કહ્યું કે ‘તમે ગોવાના હોવાનું જણાવો છો તો પછી મરાઠી આવું શુદ્ધ ક્યાથી લખી શકો છો?’ મેં જવાબ આપ્યો ‘ગોવામા ભાગ જેટલું શુદ્ધ લખનારા ઘણા નીકળે’ મેં તેમને ‘પથ્યબોધ’ વગેરે માસિક અને બીજાં વર્તમાનપત્રોની વાત કહી આ ઉપરથી તેઓ બોલ્યા કે ‘ગોવા એટલે સાવ પછાત પ્રાંત એમ અમે માનતા. જાણે કે ગોવા એ મહારાષ્ટ્રનો ભાગ જ નહિ એમ અમને લાગતું પણ તમારા કહેવા પ્રમાણે તો ગોવામા પણ ઠીક ઉત્સાહી જીવાનીઆઓ વસતા જણાય છે’ તેમને મેં મારી બધી હકીકત જણાવી તેમણે કહ્યું ‘એકલું મસ્કૃત શીખતા તમને સાત વર્ષ લાગશે સાત વર્ષે તમે પડિત બનશો. તમારે કંઈ ઘેર મોકલવું પડે એમ ન હોય અને માત્ર વિદ્યાભ્યાસ એ જ હેતુ હોય તો અહીંયા જ તમને મદદ મળી શકશે તે સારૂં નોકરી શોધવાની જરૂર નથી વળા નોકરી કરીને બચવામા ત્રાસ પણ ખૂબ થશે હું મહિને એક એ

રૂપીઆ આપીશ અને અહીં સારસ્વતોની સારી વસ્તી છે તેમની પાસેથી તમને મહિને પાચ છ રૂપીઆ રહેજે મળી રહેશે' તે દિવસ તેમને લાખી પુરસદ નહોતી એટલે 'ફરી પાછા મળજો' એટલું કહી પોતાને કામે વળગ્યા અને તેમના આ ઉત્સાહ આપનારા ભાપણુથી ખૂબ હિમ્મત આવી, અને પ્રસન્નચિતે હું શ્રી રેડકરના ઘર તરફ વળ્યો.

ડા. ભાડારકર સાથે જેમ જેમ પરિચય થતો ગયો તેમ તેમ મારે વિષે તેમને સારો મત બધાવા લાગ્યો. થોડા જ વખતમા પોતે મને એક ચિઠ્ઠી લખી આપી અને પોતાની કૌમુદીની એક પ્રત આપીને નગરકરના વાડામા આવેલી એક સસ્કૃત પાઠશાળામા મને મોકલ્યો. ત્યાંના મુખ્ય અધ્યાપક વાસુદેવશાસ્ત્રી અભ્યકરે મને મહાદેવશાસ્ત્રી જ્ઞેશીને સોંપ્યો. તેમના હાથ નીચે મેં કૌમુદીનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો જે મહિના વહી ગયા પણ કૌમુદીનો અર્થ મને સમજાય જ નહિ પણ એથી હું કદિ નિરાશ ન થયો. માત્ર રઘુવશનો અર્થ મને ઠીક ઠીક સમજવા લાગ્યો.

શરૂઆતમા શ્રી રેડકરે બુધવાર પેઠમા આવેલી એક વીશીમા મારા જમવાની ગોઠવણ કરી હતી શરૂઆતમા વીશીવાળો જરા આનાકાની કરવા લાગ્યો. 'તમે સારસ્વત છો માટે તમારે જમીને તમારો અબોટ હાથે દેવો પડશે' ૪૦ ૪૦. પણ ચાર આઠ આના વધુ દેવાનું વચન આપતા જ તેણે બધું પોતે કરી લેવાનું કબૂલ કર્યું. આ વીશીમા જમવું અને શ્રી રેડકરને ઘેર રાતે સુવું એવો ક્રમ એક બે આઠવાડીઆ ચાલ્યો. પણ પાઠશાળા બહુ આઘી પડવા લાગ્યાથી તે વધુ વખત ચાલુ રખાય એમ નહોતું. આથી ડા. ભાડારકરે મને પ્રાર્થના-

સમાજમાં રહેવાની જગ્યા અપાવી ત્યા રહીને હું પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરવા લાગ્યો.

પ્રાર્થનાસમાજમાં રહેવાથી ઘણા ગૃહસ્થોની મને ઓળખાણ થઇ તેમાં સ્વં માધવરાવ લોટલીકરની સારી ઓળખાણ થઇ. તેમને ઘેર એક એ વખત જમવા પશુ ગયો ત્યાં 'માસિક મનોરજન' વાળા સ્વં કાશીનાથ ચ્યુનાથ મિત્રની મુલાકાત થઇ તેઓ હવાફેર સારૂ પૂછે આવ્યા હતા કેટલાક દિવસ સૂધી અમે પરોઢિયે ઉઠીને ફરવા જતા એક દિવસ યુદ્ધ વિષે વાત નીકળી તે પ્રસંગે તેમણે શ્રી ગોવિંદ નાગચણુ કાણે કૃત 'જગદ્ગુરુ ગૌતમયુદ્ધનુ ચગ્નિ' વાચવાની મને ભલામણ કરી. તેમની પોતાની પામે આ પુસ્તક નહોતું પણ તે તેમની મારફત મે મેળવ્યું અને તે હું વાચી ગયો સર એકવિન આનોહડના 'લાઇટ ઑફ એશિયા' નું આ ભાષાતર હતું મૂળ પુસ્તક કાવ્યમાં હોવાથી તે સંપૂર્ણ વિશ્વસનીય ન જ કહેવાય, તથાપિ તે એટલા તો પ્રેમભાવથી લખાયું છે કે વાચતી વખતે વાચકનું ચિત્ત તેમાં લીન થયા વગર મહેતું નથી ઇંગ્લેન્ડ અને અમેરિકામાં આ ગ્રંથની પચાસ ઉપર આવૃત્તિઓ નીકળી ચૂકી છે કાણેનું ભાષાતર મને મૂળ ગ્રંથના જેટલું ઉત્તમ ન લાગ્યું તો પણ તે વખતે એ મને એટલું તો ગમી ગયું કે તેમાંના કેટલાક ભાગ મેં ફરીફરીને વાંચ્યા આ ભાષાતર તે કાળે માત્ર મુખ્ય ધર્મપુસ્તક થઇ પડ્યું આમાથી કેટલોક ભાગ વાચતી વખતે ઘણીવાર મારો કંઠ ભરાઇ આવતો અને આખમાથી અવિરત આસુ વહેતા તે હું જૂલ્યો નથી જ્યારે જ્યારે મારૂં મન ઉદાસ થાય ત્યારે ત્યારે આ પુસ્તકનું અધ્યયન કરવાનો મે રિવાજ રાખ્યો.

કપડાલતામા અને વીશીના ખર્ચમા મારી પાસેની તમામ પૂજા ખલાસ થઇ ડા લાડે દસ રૂપિયા મોકલ્યા, એટલા ઉપર ફેબ્રુઆરી સૂધી મે માડમાડ ચલાવ્યુ હવે આગળ શુ કરવું ? ડા ભાડારકરે કંઈક સગવડ કરી આપવાનુ કહ્યું હતુ, પણ એમા કશુ ચોક્કસ નહોતું અને આ વાતનો નિકાલ ક્યાંવગર તો હવે કોઇ વાતે રડે એમ નહોતું એમ મે જોયુ છેવટે તેમને એકવાગ રૂપિય શબ્દોમા પૂછવુ એવો મે નિશ્ચય કર્યો. પણ એટલામા (ફેબ્રુઆરીમા) તેઓ માદા પડ્યા, અને એવી માદગી દગમ્યાન આવા સવાલનુ નિરાકરણ માગવાનુ મને રુચ્યુ નહિ તો પણ એકવાગ તો વાતવાતમા આ બાબત મે તેમને કાને નાખી હોવી જોઇએ તેઓ માદગીમાથી ઉઠ્યા પછી તા ૨૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૦૦ ને રોજ તેમને ઘેર હુ તેમને મળવા ગયો તેઓ કોઈ કોઈ વાર મને જમવા બોલાવતા પણ તેમનો બ ગલો શહેરથી ખૂબ દૂર હોવાથી હુ ક્વચિત્ જ જતો કોઈ વાગ તો વળી રાતે જમી તેમને ત્યા જ સૂઇ ગહેતો અને સવારે ઉઠી શહેરમા પાછો આવતો. ઉપર કહેલે દિવસે હુ તેમને ત્યા જ રાત રહ્યો.

બીજે દિવસ સવારે મે તેમની પાસે વાત કાઢી અને ‘મારે મારા નિર્વાહનુ હવે કેમ કરવુ ?’ એમ પૂછ્યુ તેમણે કહ્યું કે ‘જે તમે પ્રાર્થનાસમાજના સભ્ય થાઓ તો સમાજ તરફથી અમે તમને મદદ કરીશુ એ સિવાય અમારી તરફથી કંઈ મદદ બની શકે એમ નથી’ મારે બુદ્ધિમંતો અભ્યાસ કરવો છે, એ વાત હુ તેમને સરઆતથી જ કહેતો આવ્યો હતો એક દિવસ હુ તેમની માડીમા તેમની સાથે બેસીને જતો હતો ત્યારે મારી વાત કાઢીને તેમણે પોતાના વડીલ પુત્ર

(સ્વ૦ પ્રો૦ શ્રીધરપત બાડારકર) ને કહ્યું ‘આમને બુદ્ધ થવું છે.’ મેં કહ્યું ‘બુદ્ધ થવાની યોગ્યતા મારામા કયાથી ? આપ સરખાના ! સંખ્યોમા મારી ગણના થવી પણ મુશ્કેલ છે.’ આ વાતચીત અમારા બન્ને વચ્ચે બારે ગેરસમજનું કારણ થઈ પડી મને લાગ્યું કે બૌદ્ધધર્મના અભ્યાસમા તેઓ મને ખૂબ મદદ કરશે તેમને લાગ્યું કે હું તેમનો શિષ્ય એટલે પ્રાર્થનાસમાજનો સભાસદ થવા તૈયાર હતો. પણ મારા કહેવાની મતલબ એવી નહોતી મારે બોલવું તો સામાન્ય વિવેકની દૃષ્ટિનું હતું બુદ્ધ અગર બુદ્ધના શિષ્ય થવું એ અત્યારની સ્થિતિમા મંભવિત નથી, સરકૃત ભાષાનું થોડું ઘણું જ્ઞાન મેળવી તેમના (બાડારકરના) શિષ્યમા મારી ગણના થાય એવો બનું તો પણ ખસ છે, એવો મારા કહેવાનો ઉદ્દેશ હતો. આમા પ્રાર્થનાસમાજનો કશો સબંધ જ નહોતો. ગમે તેમ હો, પણ તેમની ગેરસમજ થઈ ખરી તેમણે કહ્યું કે ‘આટલા દિવસ તમે પ્રાર્થનાસમાજના સભાસદ થશો એમ મને લાગ્યા જ કરતું અત્યારે મદદ કરીને આગળ ઉપર પ્રાર્થનાસમાજના ધર્મોપદેશકનું તમને કામ આપવું એવી મારી ઇચ્છા હતી.’

મેં કહ્યું ‘પ્રાર્થનાસમાજના ઘણાખરા સિદ્ધાંતો મને ખસદ છે હું જાતિભેદમા માનતો નથી બાળલક્ષ જૂરા છે એ વિષે મારી ક્યારની ખાતરી થઈ ચૂકી છે તથાપિ બુદ્ધધર્મનું પૂરું જ્ઞાન મેળવ્યા સિવાય હું કોઈ પણ સરચાનો સભાસદ થવા ઇચ્છતો નથી એકલો બૌદ્ધધર્મ જ મનુષ્યમાત્રની ઉન્નતિનું ખરું સાધન છે એમ હાલ તો હું માનું છું.’

‘આ તમે કયા આધારે કહો છો ? તમે બૌદ્ધધર્મ વિષે જાણો છો ?’

‘જગતચરુ પુદ્ગલુ ચરિત્ર મે’ વાચ્યુ છે અને તે ઉપરથી ‘પુદ્ગલો વિચારો અને તેનો એક દર ધર્મ એ જ મનુષ્યજાતિને ખરા કલ્યાણકારી નીવડશે એમ મને લાગે છે’

‘અરે પેલુ કાણેનું લખેલું પુસ્તક હું જાણું છું, એ તો એક અંગ્રેજી અથવા તરજુમો છે મૂળમાં છે તેનું ચાર આની પણ અંગ્રેજીમાં ઉતાર્યું નથી અને અંગ્રેજીનું ચાગ આની પણ મરાઠી ભાષાતરમાં નથી આવ્યું ! આવા આ અથવા આધારે તમે પુદ્ધધર્મ વિષે હું આમ માનું છું અને તેમ માનું છું એમ કહો છો ?’

‘પુદ્ધધર્મ’ વિષે હું કશું જ જાણતો નથી એ હું કબૂલ કરું છું, પણ આપના કહેવા પ્રમાણે મરાઠીમાં ઉતારેલો મૂળનો સોળમો ભાગ પણ જો આટલો ચિત્તવેધક છે તો પછી મૂળ અથવા કેટલો સુંદર હોવો જોઈએ એ કલ્પનાથી જ સમજવું જોઈએ આથી તો મૂળ અથવાનો અભ્યાસ કરવાનો મારો વિશ્વાસ દૃઢતર થાય છે’

‘અરે, પણ પુદ્ધધર્મનો આપણા દેશને શો ઉપયોગ ? વળી આ દેશમાં પુદ્ધધર્મનું જ્ઞાન મેળવવું પણ મુશ્કેલ છે, એને સાફ તો તમારે નેપાળ કે સિક્કીમ જવું પડશે !’

‘આપણા દેશને તેનો ઉપયોગ હો અમર ન હો, મારા જીવનને તેનો ઘણો ઉપયોગ છે એમ મારી ખાતરી થઈ છે. નેપાળ કે સિક્કીમ જવાને હું તૈયાર છું’

‘પણ ત્યાં તમારે બિશુ બનવું પડશે !’

‘બલે ગમે તેટલા કષ્ટ સોસવા પડે, મને તેની ફિકર નથી પુદ્ધધર્મનું જ્ઞાન મેળવવું એ માફ જીવનકર્તવ્ય છે એમ હું સમજું છું’

ઘણીવાર સૂધી આ સવાદ ચાલ્યો પણ તેનું કશું પરિણામ ન આવ્યું અમે એક બીજાના મનનું સમાધાન શક્યા નહિ હવે પૂણામાં પડી રહેવામાં કંઈ જ સાગ એ વિષે મારા મનને શકા ન રહી પણ 'જવું કયા ?' પ્રશ્ન હતો જ સિદ્ધેાન જવું કે નેપાળ ? સિદ્ધેાનની બ રીતગિવાજ સર્વ કંઈ વિચિત્ર હશે વળી દક્ષિણ તરફની કા વિ ભાષાઓનો મને ખિલકુલ પરિચય નહિ આ સ્થિતિ સિદ્ધેાન જવાની કલ્પના સરખી અશક્ય લાગી ને જવું પણ કાંઈ ઓછું કપર નહોતું ઉત્તર હિન્દુસ્તા બાપાઓ પણ મને નહોતી આવડતી પણ મહેનત કયે આવડે એમ હતી ઉપરાત કાશી સૂધી તો દક્ષિણીઓની વ પણ હોય એટલે ત્યા સૂધી તો ભાષા સબધી ઝાઝી મુશ નડે નહિ આવેા ચારેબાજુનો વિચાર કરી મે ઉત્તર તરફ જવા સંકલ્પ કર્યો ડા ભાડારકરની કૌમુદી તેમને પ સોપી તદ્દન જરૂરજોગા કપડા પાસે રાખી બાકીના પ્રાથ સમાજના પઠાવાળા બળવતરાવ પવાગને દમ્ દીધા શ્રી ને પાસેથી બાર રૂપીઆ ઉછીના લીધા, બળવતરાવ પવાર મા બે કપડા પીળા રંગારી આણ્યા હતા તે પરિધાન કરી શિખાસૂત્રનો ત્યાગ કરી ગુરૂવાર તા ૧ લી માર્ચ ૧૯ મિતિ માહ વદ અમાવાસ્યા, શકે ૧૮૨૧ ને રોજ રાતે વાગ્યા પછી ઉપડતી ટ્રેનથી મે' પૂણા છોડ્યું.

પૂણામાં મારા શિક્ષણની સગવડ ભલે ન થઈ પણ રહેવાથી મને પુષ્કળ હાયદો થયો હવે પછીનું દેશાટન કર મારામાં હિમ્મત આવી વળી ઘણા સોડોનો સહવાસ થ અરાઠી બોલવા ચાલવાની રીત વિશેષ સમજાઈ પ્રાથ

સમાજમાં ઉપાસનાને વખતે કરવામાં આવતા કેટલાક ઉપદેશ અને ખૂબ પસંદ પડતા શ્રી કેશવરાવ ગોડબોલે નામના એક ગૃહસ્થ પ્રાર્થનાસમાજના મંત્રી હતા હું પૂણે આવ્યો તે પહેલા તેમનું મરણ થયું જાન્યુઆરી કે ફેબ્રુઆરી (૧૯૦૦) માં તેમની વરસી હતી આ પ્રસંગે તેમને ઘેર ડા બાડારકરે ઉપાસના ચલાવેલી. આ ઉપાસના વખતે હું પણ હાજર હતો આ પ્રસંગે ડા બાડારકરે તુકારામ ખુવાના એ અભગ લઈ તે ઉપર વ્યાખ્યાન કર્યું હતું આ એ અભગ અત્યંત વિકટ સંજોગો વચ્ચે પણ મને રિસામાં રૂપ થઈ પડ્યા આ ઉપદેશ જે હું પૂણામાં સાંભળવા પામ્યો એ મારો પૂજાની રહેણાંક દરમ્યાન સહુથી મોટો લાભ થયો એમ હું માનું છું વ્યાખ્યાન અત્યારે મને યાદ નથી, પણ ઉપર કહેલા એ અભગ તે નીચેના —

૧

“ક્ષણક્ષણા હાચિ કરાવા વિચાર । તરાવયા પાર ભવસિધુ ॥૧॥
નાશિવત્ત દેહ જાણાર સકલ । આયુષ્ય છાતો કાલ સાર્વધાન ॥૨॥
સતસમાગમીં ધરુનિ આવડી । કરાવી તાતડી પરમાર્થી ॥૩॥
તુકા ક્ષણે રહલોર્કીંચ્યા વેન્હારેં । નયે ઢોલે ધુરેં મરુનિ રાહોં ॥૪॥

૨

આપુલેં સ્વહિત કરાવેં પૈં આર્ધીં । વિચારુનિ બુદ્ધિ સમાધાન ॥૧॥
નયે મારેં પાહોં વાટ ફિરોનિયા । દુસરા સગિયા સાહકારી ॥૨॥
આપુલિયા ચલેં ચાલાવી હે કાસ । ન યેળેંચિ આસ આગિકાંચી ॥૩॥
તુકા મ્હણે ચાવી મ્હારસીં બુઢી । વાસના તે કુઢી સાહનિયાં ॥૪॥

૧ હે છવ ! ભવસિધુ પાર હતરવા સાર ક્ષણોક્ષણ આજ વિચારનું ચિંતન કર કે આ દેહ નારાવડ છે, આ બધું જવાનું છે,

કાળ આયુષ્યને ખાઈ રહ્યો છે સાવધાન થા સતસમાગમ વિષે રૂચિ કેળવ અને પરમાર્થને વિષે હતાવળ કર તુકો કહે છે કે ધૂમાડે આખો ભરીને દુન્યવી વહેવારમા પડી ન જ રહેજી

૨ બુદ્ધિથી આત્મસમાધાનનો માર્ગ વિચારી લઈને આત્મહિત પહેલું કરજી અને પાછા વળીવળીને બીજા મદદગાર સાથીઓની વાટ જોવી નહિ પોતાને જ બળે દમ્ભર કસવી, પરાધ આરા કામ નહિ આવે તુકો કહે છે, હે જીવ ! સમસ્ત ફેરી વાસનાઓને પરહરીને બ્રહ્મરસમા ફૂળકી લગાવ

પૂજાથી ગ્વાલીઅર

જે દિવસ મેં પૂજા છોડ્યું તે રાત અમાવાસ્યાની હતી એ હું આગલા પ્રકરણમાં કહી ગયો. ઘોડ મનમાં તરફ જતી ગાડી પકડવા સારું હતું રાતે બાર વાગે પ્રાર્થનાસમાજમાંથી સ્ટેશને જવા નિકળ્યો. મારા અંતરમાં ચોમેર નિરાશાનો ગાઢ અંધકાર છવાયો હતો. પણ તે રાત્રે આકાશમાં વાદળા ન હોવાને લીધે ચમકતા તારાઓની માફક તેમાં ક્યાંક ક્યાંક ઓકાદ આશાજનક વિચાર નહોતો ચમકતો એમ નહિ. આ હું બચ કર સાહસ ખેડી રહ્યો છું એનું મને જ્ઞાન હતું. અને તેમાં સફળતા મળવી બહુ કઠણ છે એની પણ મને ખબર હતી તો પણ દૃઢ નિશ્ચયપૂર્વક ઉદ્યમ કરવાથી આ જ જન્મમાં બુદ્ધિમંત્રુ ચોડુંધણું પણ જ્ઞાન મેળવી શકીશ જ શકીશ એમ પણ લાગતું ગમે તેમ હો. પણ મારું સાહસ કેવળ સ્વાર્થનું—એર ધાડપાડુઓના સાહસ જેવું—તો નથી જ એ વિચારે મારા મનને ખૂબ શાંતિ આપી. આ પ્રયત્નમાં સફળતા મળતા મરણ આવે તો પણ વાધો નહિ, કારણ બની શકે તેમ હતું તે બધું હું કરી છુટ્યો—મારું કર્તવ્ય મેં બજાવ્યું—એટલું તો હું કહી જ શકીશ, અને તેથી મરણપાણે મને એક પ્રકારની શાંતિ જ મળશે, એમ પણ મને લાગ્યું.

ધોડ છોડ્યા પછી ઇન્દુર જનારા કેટલાક વિદ્યાર્થીએ સાથ થયો તેઓ મને ઇન્દુર સુધી સાચવી લઇ ગયા ઇન્દુર તેઓ વીશીમા ઉતર્યા હતા, ત્યાં જ હું પણ ઉતર્યો મ પાસેની બધી પૂજા એક બે દિવસમા જ ખૂટી ગઇ. ભીખ માગવાનો વખત પ્રત્યક્ષ આવી લાગ્યો પણ અ પગલા મુલકમા ભીખ પણ કોણ આપે? એક બે ઠેકાણે જ માગી પણ કંઇ વળ્યું નહિ છેવટે વાગળે કરીને રાજના મોટા અમલદાર અહીં રહેતા હતા તેમની પાસે ગયો સવા વખત હતો ૩ ભરેલી રત્નઘની બડી ચડાવીને સાહેબજી દિવાનખાનામા હુકો ગગડાવતી બેઠી હતી હાથના હુક તો હું પગિચિત હતો પણ આવો બાદશાહી હુકો જેવ તક આજ સુધી મળી નહોતી એની એ ખાલી જેવડી ચદ જનજમ ઉપર પથગએકી સાપના ગૂચળા જેની લાખી ન એ રૂપે જડેલ ડોયો, વિગેરે ઠાઠ જોઇને હું ચકિત થયો એ નવાઈ નહિ પણ એની બનાવટની શોષમા ઝાઝૂ ન રોડ મે ગવસાહેબ આગળ હાથ લખાવ્યો એક તો રાવસા હુકો પીવાના કામમા રોકાએલા હતા તેમા અધૂરામા એક કારકુન ઓપ્રીસનું કંઈક કામ લઇને આવ્યો ત્યાં મારી સાથે વાત કરવાની તેમને ધૂરસદ જ ક્યાથી હોય? તે એક બીજા કારકુનને ખૂસ મારી મને ચાર આનાના પૈસા આ ફરમાવ્યું આ ચાર આના હોદ્દકરશાઇ હતા કે અગ્રેજી તે અત્યારે યાદ નથી ગવસાહેબે કશી પૂછપરછ ન કરતા આના ચૂકવી મને વદાય કર્યો તેનો મને એકરીતે આનંદ થયો કારણ ક્યાથી આવો છો, ક્યા જવું છે, પરપયા છો કે ન ઈં ૦ ઈં ૦ અણુગમતા સવાલોના જવાબ આપવામાથી હું બચ

ઇન્દ્રસ્થી ઉજ્જન જતી માડીતુ રેલમાડુ છ કે સાત આના
જેટલુ બેસતું વાગળે સાહેબના ચાર આના અને મારી પામે
જે કંઈ બાકી હતું તે બધુ મળીને જેમતેમ ટીકીટ જેટલો
મેળ થઈ ગયો સાજની વેળાએ ઉજ્જન પહોંચ્યો હવે ઉતરવું
ક્યા એ સવાલ હતો હું જાત્રાળુ હોઇશ એમ માનીને ત્યાના
લોકોએ રામભટ નામના એક ગોરનુ ધર મને ચીંધ્યું સાકડી
ગલીકુ ચીઓમા આથડતા ભટકતા છેવટ રામભટના ધરનો
પત્તો મેળવ્યો ભટજી ઘેર નહોતા, પણ માડ પોટકુ મૂકવાની
કાંઈએ ના ન પાડી શહેરમા નળની સગવડ નહોતી તેમા
વળી આ વર્ષે મેઘરાજની અવકૃપા હોવાથી નદી સૂકાઈ ગઈ
હતી અહી ત્યા ખાડાખાળોચિયામા પાણી હતું પણ તે
એટલુ તો મહુ થઈ ગયું હતું કે તેમા એક જાતના જ તુ
સ્પષ્ટ તગતા દેખાઈ આવતા હતા. નદીપર જઈ હાથપગ ધોયા
પણ આ પાણી પીવું કંઈ રીતે એ મૂઝવણમા પડ્યો.
એક બે જણને પૂછ્યું કે આ પાણી સિવાય પીવા માટે બીજું
પાણી મળી શકે એમ હતું કે નહિ પણ તેમની પાસેથી
નકારમા જ જવામ મળવાથી નિરૂપાયે પચિયાને છેડેથી ગાળીને
એ જ પાણી પીધું ! આતુ ફળ એ આવ્યું કે આખી રાત
ઉંઘ ન આવી અને દસ બાર વખત જાગરૂ જવું પડ્યું

બીજે દિવસ રામભટજીના ધરમા રહેતા એક દ્રાવિડ
વિદ્યાર્થીએ મને પૂછ્યું ‘તમારે ભિક્ષાએ આવવું છે ?’ મે
જવાબ આપ્યો ‘હું આવત પણ મારી તખીયત ઠીક નથી.’
આથી તેણે ચાર ધર વધારે ફરી અમારે બંનેને થાય એટલી
ભિક્ષા માગી આણી. પણ તે દિવસ તો મારાથી પૂરું ખવાયું જ
નહિ તેના આગ્રહને લીધે મે ફક્ત એક બે રાટલી અને

કોળીઓ ભાત ખાધા બીજા બાજુએ જાનરનું મહો જોવાને પ્રસન્ન ઉપરાઉપર આવવા લાગ્યો હતો કોલેરા થઈ અહીં જ અતઃ આવશે કે શું એમ પણ લાગ્યું

રામભટના ઘર આગળ એક નાનુંસરખું દવાખાનું હતું ત્યાં જોગજોગ કરીને કોઈ દાકતર રહેતા હતા તેમની પાસે ગયો તેમણે દવા આપી તેથી ઠીક થાયદો થયો, પણ ચોખ્ખું પાણી ક્યાંય ન મળે જોગજોગરે શ્રી કેળકર (માધવ સ્કુલન એક શિક્ષક) ને મારી વાત કરી આ ગૃહસ્થ સાંજે મસ્તામા મળ્યા 'સવારે જોગજોગરને મળેલા તે તમે જ કે ?' એમ તેમણે મને પૂછ્યું મેં 'હા' કહ્યું એટલે તે બોલ્યા 'રામભટજીને ત્યાં તમને ખૂબ અગવડ પડશે, કાલ તમે માં ઘેર આવજો' તેમનું આ નોંતર મેં વધાવી લીધું શ્રી કેળકર ઘેર બધી સગવડ હતી પીવાનું પાણી એક ચોખ્ખા કુવામાં આવતું આથી મારી તબીયત એક બે દિવસમાં સુધરવ લાગી શ્રી કેળકરે માધવ કોલેજના કેટલાક પ્રોફેસરો સાથે મારી ઓળખાણ પણ કરાવી આ બધાએ ઉધરાણું કરી મં જ્વાલીબરની ટીકીટ અને વાટખરચી જોટલો જોગ કરી દીધો

ઉજ્જનથી નીકળ્યો તે રસ્તે જાસીમાં બે દિવસ ગાળ્યા જાસીને સ્ટેશને એક કરાડો બ્રાહ્મણ ગાડીવાળો મળ્યો તે પોતાની ગાડીમાં બેસાડીને મને તેને ઘેર લઈ ગયો તેના ઘરમાં એક વિધવા બાઈ રહેતી હતી તેને કાંઈ પૈસા આપવાનું કરાવી તેણે મારી જમવાની ગોળવણી કરી આપી. ઉજ્જનમાં મં લાગૂ પડેલું હાથધાણું અહીં પાછું શરૂ થયું આ રોજે મં તંદન બેળગ કરી મૂક્યો જાસી સહેર પણ આખું જોવા મળ્યું

નહિ જાસીથી નીકળી ધાર્જુખરૂં ૧૨ મી માથાં ના અરસામા
હું જ્વાલીઅર પહોચ્યો ત્યાં દા. લેલેને ઘેર ઉતર્યો બીજો
દિવસ દા દારકાનાથ શ કર વાગળેને મળવા ગયો પહેલા તો
તેમણે મારો સત્કાર ન કર્યો પરંતુ હું મૂળ સારસ્વત બ્રાહ્મણ
હું એમ જ્યારે તેમણે જાણ્યું ત્યારે પોતાને જ ઘેર આવીને
રહેવાનો તેમણે મને આમ્રહ કર્યો પણ તેમના ધરમા જગ્યાની
સકડાશને લીધે અને તેમના ધરના ઐરા ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના
રિવાજ મુજબ પડદાનશીન હોવાને લીધે મને ઇલાયદી જગ્યા મળે
તો વધારે ઠીક એમ મે તેમને જણાવ્યું તેમણે પડોશમા જ
એક ઉમરાવના બગીચાની પાછલી બાજુની ઓરડી મને અપાવી
અહીં મે છ મહિના ગાળ્યા

જ્વાલીઅર પહોચ્યો ત્યારે મારી તખીયત બગડેલી જ
હતી દા વાગળેએ દવા કરીને એક અઠવાડિયામા મને સાજો
કર્યો હવે મે 'મારો વિચાર કાશી જવાનો છે' એમ તેમને
જણાવ્યું. તેમણે કહ્યું 'ઉનાળાના દિવસ છે, તમને ખૂબ ત્રાસ
થશે ઉનાળો પૂરો થાય પછી જજો' મને તેમનું કહેવું યોગ્ય
લાગ્યું જ્વાલીઅરનો ઉનાળો પણ કંઈ જોવો તેવો નહોતો
બાર વાગ્યા કે ધર બહાર નીકળવાની વાત ન કરવી. વળી
કોઈ કોઈ વાર તો એવો ગરમ પવન ફૂકે ફૂકે રાત આખી ડીલ
બધુ લાલ લાલ થાય અને પળ વાર પણ ઉંઘ ન આવે
એકવાર આવી ગરમીને લીધે મને સખત તાવ બરાબો બે ત્રણ
દિવસ પથારીવશ રહેવું પડ્યું દા વાગળેની જ દવાથી તાવ
ગયો અને પાછી તખીયત પહેલા જેવી થઈ

બીડી પીવાનું બસન એવું તો ચોટ્યું હતું કે અનેક
પ્રયત્નો કર્યા પણ છોડ્યું છૂટે નહિ. હુકકો તો જોવામા હતો

ત્યારે જ છોડ્યો હતો પણ તેને બદલે બીડી પીવાનું રાખ્યું હતું. જ્વાલીઅરમા બીડી મળતી તો ખરી પણ દા વાગળે સિગરેટ પીતા આમ્તે આસ્તે ધૂંપાનનું વ્યસન ઓછું કરતા કરતા રોજની ત્રણ સિગરેટ પીવા સૂધી હું આવ્યો. પણ જો આ ત્રણ સિગરેટ ન મળી તો જીવ આકુળ યાકુળ થઈ જતો, દા. વાગળે પણ વચ્ચે વચ્ચે આ વ્યસન છોડવા મને શિષ્યામણુ આપતા પણ માગથી તે કેમેકર્થું છૂટે નહિ ગરમીના ત્રાસથી જ્યારે મને તાવ આવ્યો ત્યારે મારા મોઢાની રુચિ ઉઠી ગઈ અને બીડી કે સિગરેટ કંઈ જ ન જોઈએ એમ થઈ ગયું વ્યસનમાથી છૂટવાની આ જ તક સર્વોત્તમ છે, એમ જોઈ મોઢાને રુચિ આવે તો પણ ફરી ધૂંપાન ન જ કરવું એવો મે નિશ્ચય કર્યો બીજા અડવાડીઆમા તો આ નિશ્ચય ડગશે કે શું એમ લાગ્યું પણ સદ્ભાગ્યે હું ન જ ચલ્યો. છેલ્લા બાર તેર વર્ષમા હું બીડી કે સિગરેટને નથી જ અડ્યો એમ તો નહિ કહું, સિક્કોન અને બ્રહ્મદેશમા હતો ત્યારે કવચિત્ પ્રસંગે એકાદ બે સિગરેટ કે ચિરૂટ પીધી હશે, પણ ત્યાકુનું વ્યસન જે જ્વાલીઅરમા છૂટી ગયું તે ફરી પાછું વળગ્યું નથી.

દા વાગળેને ઘેર જઈ જમવું અને ઓરડીએ જમને બેસવું એટલું જ જોખમદારીનું કામ જ્વાલીઅરમા મારા ઉપર હતું! પણ આમ નવરા બેસી રહેવાનો તો મને મૂળથી જ અણુગમો. કાવ્યસ ગ્રહમા છાપેલ મોરોપતના કેટલાય કાવ્યો મે વાંચ્યા દા વાગળેના બાણેજને શીખવવા એક ઍન્જ્યુએટ શિક્ષક આવતા તે પોતે સસ્કૃતનો અભ્યાસ કરતા તેમની પાસેથી કિરાતાળુંનીમના કેટલાક શ્લોકો સમજી લઈ મે મોઢે

કેમાં જ્વાહીઅરની કોલેજમાં જઈ ત્યાંના શાસ્ત્રીને મને સંસ્કૃત શીખવવા મેં વિનંતિ કરી પણ તે તેણે સ્વીકારી નહિ તથાપિ આ બાબતમાં જાતઉદ્ધમથી જે કંઈ બની શકે એમ હતું તે કરવામાં મેં બાકી રાખ્યું નહિ

હું કાશી જવા વિષે વાત કાઢું ને દા વાગળે 'જોઈશું' કરીને જવાબ આપે આમ ધણા દિવસ ચાલ્યું હોવડે એક દિવસ તેમણે કહ્યું 'જુઓ, હું તમને મારા નાના ભાઈ જેવા સમજી છું તમે આમ દેશવિદેશ બટકતા ફરી વ્યર્થ આયુષ્ય વીતાડો એ મને જરાય પસંદ નથી તમને મરાઠી સરસ આવડે છે, અને અહીં મારા જેવો કોઈ તમારે માટે પ્રયત્ન કરે તો તમારા જેવાને સાડ પચીસ ત્રીસ રૂપીઆની નોકરી મળવી મુશ્કેલ નથી. વળી તમે હોશિયાર અને પ્રમાણિક જીવાન હો એટલે પાંચ છ વર્ષમાં બસો અઢીસો રૂપીઆ સુધી પહોંચ્યા વિના નહિ રહો' કેવળ મરાઠી જાણનારા કેટલાક ગૃહસ્થોની આવી ચડતી થયાના કેટલાક દાખલા પણ તેમણે આપ્યા.

પણ તેમની વાત સાંભળી એક પ્રકારના વિસ્મય અને કૌતુક લાગવા ઉપરાંત તેની મારા મન ઉપર ખીજ કશી જ અસર ન થઈ

લગભગ ૭ મહિનાના અનુભવને બાદ દા વાગળેએ માસિક રૂ. ૨૫ થી ૨૦૦ સુધીની મારી કિંમત કરી એની મને ભારે નવાઈ લાગી 'મેં તેમને ચોખ્ખું' કહ્યું કે 'મારી જહેમત પૈસા મેળવવા સાડ નહિ પણ આત્મવૃદ્ધિને સાડ છે. પૈસો કમાવા ખાતર મેં ગૃહત્યાગ કે દેશત્યાગ કર્યો નથી' પણ તેમને કોઈ રીતે મારી વાત હૈયે બેસે નહિ તે બોલ્યા 'તમારું જાનપાન જોતા તો તમે કામના રાગી દેખાઓ છો.

અહીં તો માદેસાજે તમને સલાળી લેનાર હુયે છઉં પણ કાશી જેવા ક્ષેત્રમાં તમારી ઉઠવેઠ કોણુ કરશે ? નોકરી મળે કે ન મળે એટલી જ જો તમારા મનને શકા હોય તો હું તમને તે મળે ત્યાં સુધી મારા પગારમાથી દર મહિને ત્રીસ રૂપીઆ આપવા સ્ટામ્પના કાગળ પર લખી દેવા તૈયાર છું ।” તેમની આ ઉદારતાને સાંઝે મેં તેમનો આભાર માન્યો । મેં કહ્યું ‘હું તમારો ઝાણી છું આ છ મહિના થયા તમે ખરેખર જ મને સગા ભાઈની પેઠે રાખ્યો છે અને અત્યારે પણ એ જ પ્રેમ તમારી પાસે આ બધું કહેવડાવે છે પણ તમારા નાના ભાઈની જિજ્ઞાસા તૃપ્ત કરવી એ પણ તમારી એક ધરજ નથી શું ? સિંધીયા રાજ્યમાં એકાદી કારકુની કરતા કરતા જ હું છ દગી પૂરી કરે ને મરું એ તમને હીક લાગે છે ? તમે જ્યાં સુધી અહીં બેઠા છો ત્યાં મને કારકુની મળતા તો કેટલી વાર ? પણ આજે સંસ્કૃત શીખવાની મારી ઉત્કટ ઇચ્છા ક્યારી નાખી અહીં કારકુની સ્વીકારવામાં મારું શું કલ્યાણ થવાનું ? મને મદદ કરવાની જ જો તમારી ઇચ્છા છે તો તે મારા શિક્ષણની બાબતમાં કરો બીજા કશાને સાંઝે મને મદદની અપેક્ષા નથી ’ મારું બોલવું તેમને રુચ્યું નહિ માલમ કરીને મરેઠા જાતિના એક ગૃહસ્થ તેમના મિત્ર હતા તેમની મારફત મારું મન ફેરવાવવાનો પણ તેમણે પ્રયત્ન કરી જોયો પણ મારો સંકલ્પ કોઈ ફેરવી શકે એમ નહોતું છેવટે ધણી નાખુશીપૂર્વક તેમણે મને કાશી જવાની સમતિ આપી એટલું જ નહિ પણ હસ્તેપરહસ્તે મારા શિક્ષણની બાબતમાં મદદ કરવા વચન પણ આપ્યું વળી જો કાશીમાં બરોબર જોઈવળું ન જ થાય તો મારે પાછા જ્વાલીઅર આત્મા આવવું એમ પણ કહી રાખ્યું

બી નારાયણુરાવ નામના તાબેર તરફના એક વિદ્યાર્થી ગ્વાલીઅરમાં બી એલ. (વકીલાત) નો અભ્યાસ કરતા હતા, દા વાગળેને ઘેર તે વારવાર આવતા તેથી તેમનો મારો ઠીક પરિચય થયો હતો તે જરા ઉતાવળિયા સ્વભાવના હતા, પણ ખૂબ નિખાલસ દિલના હોઇ દૂક મુદતમાં જ અમારી વચ્ચે માયા થઈ હતી હું કાશી ગયા પછી મારા ખર્ચને માટે દર મહિને ત્રણ રૂપીઆ મોકલવાનું વચન આપી પહેલા ત્રણ રૂપીઆ તેમણે મને અગાઉથી જ આપ્યા દા વાગળેએ ખરચને સાર વીસ રૂપીઆ આપ્યા, અને તેમના મિત્ર શ્રી માલપેએ એક રૂપીઆ આપ્યો આ ઉપરાંત દા વાગળેએ ટાઢથી બચવા સાર મને એક ખૂબ જડો કોટ આપ્યો બે સિયાળા સૂંધી તે મને ખૂબ કામ આવેલો.

કાશીમાં સન્યાસીની માફક રહેવું શક્ય નહોતું કારણ ગ્વાલીઅરના શાસ્ત્રીજીવાએ જેમ મને સંસ્કૃત શીખવવા ના પાડી હતી તેમ કાશીના શાસ્ત્રીઓ પણ કરે એ બીક હતી જ તેથી બી નારાયણુરાવની સલાહથી મારે પાણુ મજોપવીત ધારણ કરીને બ્રાહ્મણ બનવું એવો ઠરાવ કર્યો. પણ શિખા ક્યાથી લાવવી ? પૂણા અને ચોટલી બન્ને એક સાથે જ હોજા હતા ! અતે નારાયણુરાવે જ આ સલાહનો પણ ઉકેલ કર્યો મારે માથે ઇંચ દોઢ ઇંચ જેટલા વાળ વધ્યા હતા જતા જતા પ્રયાગ ઉતરી મારે ક્ષૌર કરાવવું અને તે વખતે માથા ઉપર વચ્ચોવચ ચોટલી પૂરતા થોડા વાળ રખાવી લેવા એમ નક્કી થયું નારાયણુરાવે બે ત્રણ જનોઇઓ પણ હું રેશને જવા નીકળ્યો ત્યારે મને આણી આપી પોતે મને રેશને વળાવવા આવેલા ડા વાગળેએ પોતાનો ટાગો મને

સ્ટેશને મૂકવા મોકલ્યો હતો. ઘેરથી નીકળ્યા કે ઘોડો ચમક્યો, બીજો કોઇ હોય તો અપશુકન ગણી પાછો ફરે પણ હું તો જરાય ગભરાયો નહિ સારે નસીબે નાગચણુરાવ પણ શુકન અપશુકન માનનાગ નહોતા. આગળ જતા તો ઘોડો ખાસો ચાલ્યો અને અમે સુખેથી જ્વાલીઅર સ્ટેશને પહોંચ્યા બી. નાગચણુરાવ અને બીજા એક બે ગૃહસ્થોની રજા લઇ હું ગાડીમાં બેઠો. આ દિવસ સપ્ટેમ્બર (૧૯૦૦) મહિનાની ૧૭ મી તારીખનો હતો એમ સ્મરણ છે.

કાશીયાત્રા

ઝાલીઅરથી નીકળ્યો તે બીજે દિવસ પ્રયાગ આવી
 પહોંચ્યો. ત્યાં દક્ષણીઓના ગેરને ત્યાં ઉતર્યો આ ગોરદેવતા
 સ્વભાવે સારા હતા તેમણે બધી તીરથજાત્રા સવા રૂપીઆમાં
 કરાવી દેવાનું કબૂલ કર્યું મુખ્ય વિધિ ક્ષૌર કગવવાની હતી.
 બીજે દિવસ હું ગોરદેવની જોડે નગમ ઉપર ગયો. ગોરદેવે
 એક વાળદ શોધી મને હજમત કરાવવા કહ્યું. છ મહિના
 ઝાલીઅરમાં ગાળ્યાથી મને સ્હેજસાજ દિન્દુસ્તાની ભાષા
 બોલતા આવડ્યું હતું આની ભાષામાં મેં પેલાને માથા વચ્ચે
 આશરે ચાર પાંચ ઈંચ ઘેગવાની ચોટથી ગખવા વાળીવાળીને
 સમજાવ્યું, પણ ચોટથીને હિન્દીભાષામાં જૂડ જ નામ હોવાથી
 તેને મારા બોલવાને મર્મ સમજાયો નહિ. તેણે પોતાના
 સ્વદેશી અસ્તરાથી મારા માથાની વચ્ચેવચ્ચે એક બે પટ્ટા
 પાડ્યા સદ્ભાગ્યે મને તરત જ શકા આવી તેથી મેં તેને
 પૂછ્યું. પેણો તો કહે 'બસ ઠીક હૈ' પણ તેના આ કૃત્યથી
 ચોટથી રાખવી લગભગ અશક્ય થઇ પડી આખરે લગભગ
 અર્ધા ઈંચ જેટલા ઘેરાવની અને તે પણ બરોબર મધ્યભાગમાં
 નહિ એવી ચોટથી ગખી આ કુશળ નાપિતગને પોતાનું કામ
 પૂરું કર્યું. પિંડ દેવા વિગેરે તીર્થકૃત્યોની ભાજમડમાં હું બિલકુલ
 પડ્યો જ નહિ. ગોરદેવતાને સવા રૂપીઓ મળ્યો એટલે બધું
 તેમણે પરભાર્યું સ બાળી લીધું

તારીખ ૨૦ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૦૦ ને રોજ બપોર
ગાડીમા પ્રયાગ (અલ્લાહાબાદ) થી નીકળી રાતે સાડા
કાશી સ્ટેશને પહોંચ્યો. હજી ઉતરે છુ એટલામા સખારામ
નામના કોઇ એક કોઠણુસ્થ બ્રાહ્મણે મને કહ્યું કે 'આપણે
ચાલો હું તમારી બધી સગવડ કરી આપુ છુ' એટલા
એક સ્થામવર્ણુ ઠીગણા સરખા બીજા સખારામ ભટજી
આવી લાગ્યા તેમણે કહ્યું કે 'તમારા બાપદાદા કાશીયાત્રા
આવ્યા ત્યારે અમારે કેં ઉતર્યા હતા હવે તમે આ બામટ
પક્ષે ક્યા પડો છો?' આ પ્રસ્તાવના બાદ આ બે કાળા જે
સખારામો વચ્ચે જે વાગ્યુદ્ધ જામ્યુ તે પછો જ મા બનેને શ
કરવા મે પ્રયત્ન કર્યો મે કહ્યું 'લડો છો શુ કરવા?' અમા
બાપદાદાનો દાખલો જેના ચોપડામા હોય તેણે તે આણુ
દેખાડવો એટલે આવતી કાલે હું તેમને ત્યા રહેવા જઈ
હાલ તો આ (ગેરા) સખારામ ભટજી મને પહેલા મળ્યા
એટલે હું તેમને ત્યા જ જવાનો' આટલી વાત થયા પા
હું (ગેરા) સખારામ ભટજીની સાથે સ્ટેશનની બહાર નીકળ
પેલા શ્યામસુંદર ગોરદેવતા હવે મોટેથી બરાડ પાડી તાડુક
'જા જા, એની જોડે જ જા એ બામટો તારી પાસે જે ક
હશે તે તમામ ખૂચવી લઇ તાર ખૂન કરશે એ ધ્યાન
રાખજે' મે કહ્યું 'મારી પાસે ખૂચવી લે એવુ કશુ છે ના
અને મારૂ ખૂન થાય એનો તો મને જરાય ડર નથી'

તે રાત્રે સ્ટેશન આગળ જ એક નાનીશી એરડીમા
તથા સખારામ ગેર સૂતા, બીજા પશુ બે ત્રણ જથ્થુ ત્યા હતા
પશુ મારા મનમા ખૂનની લગીરે આશકા આવી નહિ ૩
માઠ નિદ્રા આવી મધ

ખીજે દિવસ પરોઢિયે સખારામ ગોરે મને ઉઠાડ્યો, અને અમે બંને એક એકા (ધોડાનો ટાંગો) મા બેસી તેને ઘેર ગયા. ગોરદેવતાએ ધરમા એક 'અગવસ્ત્ર' રાખ્યું હતું. બાપ ધણેભાએ શ્વર જાતિની હતી આ બાપ અને તેના બે ત્રણ છોકરા એ બધાની સભાળ ગોરદેવતાને જ કરવી પડતી એટલે કે તેમને ગંભીર સિકંકે કરી જમાડવા પણ ગોરને જ પડતા. બાપએ બાગણ ઉઠાડ્યું એટલે ગોરે મેઢી ઉપરની એક ઓરડી મને ઉતારવા આપી.

હાથપગ ઘોષ પરવાર્યો એટલામા ગોરમહારાજની સવારી યાદી કરીને લાવી તેમણે પચકોશીની જત્રાથી માડીને છેક ચાગ પાચ રૂપીઆમા આટોપી લેવાય એવા શ્રાદ્ધ સુધીની બધી જત્રાઓની ફેરિસ્ત મને સમજાવી. મે કહ્યું 'આ બધાની ઉતાવળ નથી હું તો અહીં ખાસા વરસ બે વરસ રહેવાને ઇગ્દે આવેલ છું એટલે સગવડ મુજબ ગમે ત્યારે આ બધું થઇ શકશે અત્યારે તો મારે એક ગુરુ શોધી તેમની પાસે વિદ્યાબ્યાસની શરૂઆત કરવી છે, અને જમવાની શી સગવડ થઇ શકે તેમ છે એ જોવાનું છે' મારી પામંથી કશું ખાટવાની આશા નથી એમ ગોરદેવતાને ખાત્રી થતા જ તેમણે કહ્યું 'તમે શેણવી છો એટલે અહીં ના શેણવીમઠમા તમને આશ્રય મળવો જોઇએ' કાશીમા સારસ્વતના ત્રણ મઠ છે. પણ દુર્ગાધાટ ઉપરના મઠની જ ગોરમહારાજને માહિતી હોવાથી તેમણે મને તે જ મઠમા જવા કહ્યું.

જમ્યા પછી હું ત્યાં જવા નીકળ્યો. વરસાદ ઝીણો ઝીણો વરસતો હતો. દુર્ગાધાટ પૂછતો પૂછતો જતો હતો ત્યાં

એક અનછત્રમા જમનારો બ્રાહ્મણ મળ્યો તેણે કહ્યું 'હું ત્યા જ
જઈ છું તમે મારી સાથે ચાલો ' તે મને સાકડી ગલીમા થઈને
(કાશીમા આવી ગલીએ બહુ છે) લઈ જવા લાગ્યો. મારા
મનમા ઘડીવાર શકા થઈ આવી કે આ માણસ મને લૂટી લેવા
ક્યાક અગોચર જગ્યાએ તો નહિ લઈ જતો હોય. ' ક્યાક
ક્યાક તો તદ્દન અધાર્ આવતું, કેમ જણે અમે એકાદ ખાણમા
થઈને ચાલતા હોઈએ. ' મારી પાસે આના બે આનાથી વધુ
મત્તા નહોતી બાકી બધું સખારામ ગોરને ઘેર પાકીટમા હતું
આ વાત યાદ આવતા 'ડર તો પીછે રહા' એ કહેવત મુજબ
મારો ભય જતો રહ્યો આ અનછત્રવાસી બ્રાહ્મણ મને ગમે
ત્યા લઈ જાય તો પણ મારી પાસેથી તેને કશુંએ મળે એમ
નથી એમ ધારી મુગો મુગો હું તેની પાછળ ચાલ્યો છેવટે
દુર્ગાધાટ નજીક આવતા મને શેણવીએનો મઠ ચીધી પેઢો
બીજી તરફ ગયો.

શેણવીના મઠમા આ વખતે શ્રી ગોવિંદરાવ પાળેકર
નામના એક વયોવૃદ્ધ ગૃહસ્થ રહેતા હતા તેમના દીકરા શ્રી
વામન ગોવિંદ પાળેકર (બેલગામના એક પ્રખ્યાત વકીલ) નું
નામ મેં સાંભળ્યું હતું શ્રી વામનરાવ ગુજરી જવાથી કંઈ
ધરકામ સાર ગોવિંદરાવને કાશીની ફેરટમા જવું પડ્યું
ચાલતા જવું અશક્ય હતું તેથી ડોળીમા બેસી ફેરટમા ગયા.
પણ પાછા આવતી વખતે રસ્તે વરસાદ પડ્યો અને પરિણામે
ઘેગ આવી માદા પડ્યા તેમને અતિસારનો રોગ લાગૂ પડ્યો
હું જ્યારે મઠમા ગયો ત્યારે તે ખૂબ માદા હતા છતાં મારી
સાથે તેમણે ઘણા પ્રેમથી વાત કરી. પોતાની જ ઓરડીમા
રહેવા તેમણે મને આમંત્ર કર્યો અત્યંત સાકડી ગલીએઆથ

બહાન આલ્યાથી મને એકરીતે નિરાત વળી શેષુવીઓનો મઠ છેક ગંગાકાંઠે હોવાથી શ્રી. ગોવિંદરાવની ઓરડીમાંથી ગંગાનો પટ તથા આસપાસનો રમણીય પ્રદેશ સાફ દેખાતો. આ દેખાવથી તેમજ ગોવિંદરાવના ઉત્તેજનકારક શબ્દોથી મારું ચિત્ત પ્રવૃત્તિલત થયું એમાં નવાઈ નથી.

તે જ દિવસ સાંજે સખારામ ગોરને ઘેરથી હું મારો સામાન આ મઠમાં લઈ આવ્યો. કાશીયાત્રા નામની કોચી તરફની એક વિધવા ડોશી આ જ મઠમાં રહેતી તે શ્રી. ગોવિંદરાવને રસોઈ કરી આપતી બીજે દિવસ ગોવિંદરાવે પોતાની પામેનું સીધુસામાન આપી મારી જમવાની ગોઠવણ કરાવી પોતે માદા હોવાથી લાઘવ કરી મારી અરધા ઈંચ ઘેરાવાની અને એક ઈંચ લંબાઈની ચોટલી જોઈને કાશીયાત્રાને ભારે નવાઈ લાગી. 'મને લાગે છે કે આ બાપત ગોવિંદરાવ પાસે તેણે શરિયાદ પણ કરી હોવી જોઈએ પણ ગોવિંદરાવને આજકાલના સુધારણી સાજ માલમ હોવાથી તેમણે બાપનું સમાધાન કર્યું હશે 'જીવાન છે, દેખાદેખીથી ચોટલી કપાવી નાખી રાખ્યા હશે વાળ ! એમાં શું ચર્ચા થયું ? એટલાથી તે કાંઈ અબ્રાહ્મણ નથી થઈ જતો. આજકાલ ક્યા થોડા ભોંકે વાળ રાખે છે ? તે બેલગામ તરફના કેટલાક સારસ્વતના નામ-કામ કહે છે, એટલે સારસ્વત જ હશે,' આવી રીતે બાપને શ્રાત કરવા તેમણે પ્રયત્ન કર્યો હશે પણ તેથી કાંઈ બાપનું સમાધાન થયું નહિ તે મારી પત્રાવળી દૂર જ માડે અને મને પોતાના વાસણને અડકવા પણ ન દે સહબાગ્યે મારી જનોઈ વિષે તેના મનમાં શંકા ન આવી કારણ તે તદ્દન નવી હતી.

શેણુવીમઠ નજીક જ પાણીનો નળ હતો. પણ નળ પાણી પીવું એ બધો બોળાવાડો ગણાતો હોવાથી ગોવિંદરા-
ધેઝ ગગાનું જ પાણી પીવાતું આ ગગાજળે પહેલે જ દિવસ
મને પરચો દેખાડ્યો. આખી રાત ઉંઘ ન આવી અને પા-
દસ વખત શૌચ જવું પડ્યું બીજે દિવસથી ગગા ઉપર
નાહીને આવતા લોટો ખાલી લાઇ આવું અને નળની નજીક
આવતા આસપાસ નજર ફેરવી કોઇ બ્રાહ્મણ જોવામા ન આવે
કે જટ લોટો ભરી લઉં એવો ક્રમ મેં ગણ્યો. હું નળનું પાણી
પીઉં છું એવી બાંધને ખખર પડી તો મારૂં જમવાનું ટુંક
જવાનું એવી પાણી દહેશત મને હતી. આથી આ વાતની તે
ખબર ન પડે એની મારે ખાસ સલાહ રાખવી પડતી.

ગોવિંદગવની સલાહથી કાશીમા સ્થિર થવાનું કેવી રીતે
ગોઠવવું એ મેં ઠરાવ્યું. અછત્રમાથી બોજન તો મળે એ
હતું પણ તે સારૂં ગ્વાલીઅરના કોઇ મોટા અમલદારની ચિ-
મેળવવી જોઇએ એમ તેમણે કહ્યું. વેદશાસ્ત્રસંપન્ન ગગાધ-
શાસ્ત્રી તેલંગની પાસે સંસ્કૃતનું અધ્યયન કરવું એમ પ-
તેમણે સૂચવ્યું તેમની આ સલાહ મુજબ હું કાશીમા કે-
રીતે રહ્યો એ આ પ્રકરણમા કહેવા બેસતા બહુ લખાણ થ-
તેથી આ પ્રકરણ અહીં આ જ પૂરું કરું છું.

કાશીવાસ

કાશીમાં નાનામોટા અનેક અનુભવો છે, પણ તેમાં મુક્તદાર એવા તો બે જ છે એક મદ્રાસ તરફના કોઇ વેપારીએ સ્થાપેલું અને બીજું શ્રીમત મહારાજ જગજીરાવ સિંધીઆનું સ્થાપેલું શ્રી જગજીરાવ કાશીયાત્રાએ આવ્યા તે વખતે કાશીમાં વસતા દરેક બચ્ચરવાળા બ્રાહ્મણને સો સો રૂપીઆ દક્ષણા આપવી એવો વિચાર કર્યો પણ કાશીના પંડિતોને આ રુચી નહિ. એકાદ દસમ થી વૈદિકને કે પડ્યાઅસપન પડિતને તેમજ એક સાવ અભણ બ્રાહ્મણને સરખી જ દક્ષણ મળે એ કાશીવાસી પંડિતમણને પસંદ નહોતું પરિણામે સિંધીઆસરકાર ત્રાસીને બોલ્યા, 'જો આ વાત સહુને પસંદ ન હોય તો દક્ષણા માટે જુદા કાઢેલાં આ છ લાખ રૂપીઆ મમાજીમા પધરાવું છું' અંતે કેટલાક પીઠ ગૃહસ્થો વચમાં પડ્યા અને સિંધીઆ સરકારને એવી સલાહ આપી કે આ રૂપીઆ મમાજીમા પધરાવવા કરતાં આ જ રકમમાથી કાશીમાં એક અનુભવ સ્થાપવું આ વાત કબૂલ કરવામાં આવી અને સિંધીઆસરકારે પેલાઓનું બાવેલું બાલાજીનું મંદિર અગ્નિજ સરકારના તાબામાંથી છોડવી લીધું અને ત્યાં એક અનુભવ શરૂ કર્યું હાલ આ 'બાલાજીનું અનુભવ' કહેવાય છે

બાલાજીના અન્નછત્રમા સાસ્વતોને દાખલ કરે છે ૫
પણ તે માટે ઉપરી અમલદારની મજૂરી મેળવવી પડે
અને મજૂરી મળ્યા પછી પણ સાસ્વતોને બીજી પગત
જમવા બેસવું પડે છે.

બીજો કોઈ ગ્સ્ટો ન હોવાથી આ જ અન્નછત્રનો ૨
આશ્રય શોધવો રહ્યો હતો આથી શ્રી ગોવિંદરાવ પાળે
મને જ્વાલીઅરથી અહીંના અમલદાર ઉપર ચિઠ્ઠી મેળવી
છત્રમા જ જમવાની ગોઠવણ કરી લેવા કહ્યું મેં દા. વાગરં
આ બામત લખ્યું પણ તેમણે પોતે કશું લખવાને બ
શ્રી માલપ પાસે કાગળ લખાવ્યો માલપનું કહેવું એમ ૧
કે બાલાજીના અન્નછત્રમા જવાની જરૂર નથી દા. વાગ
ગવરાજ રઘુનાથરાવ ગજવાડેને વાત કરીને તેમના અન્નછત્ર
મારી સગવડ કરવાના છે રાવરાજ રઘુનાથરાવના પિ
દિનકરગવે બ્રહ્મઘાટ ઉપર કોઈ એક જગ્યાએ પદર બ્રાહ્મણે
એક અન્નછત્ર ગળેલું છે ત્યાં મારી ગોઠવણ થઈ હોત
અનેક કુટોમ્બાથી હું બચી જાત પણ દા. વાગળેનો સ્વ
બારે શરમાળ તેમણે રાવરાજને કહ્યું તો નહિ જ, પણ ૩
ચિઠ્ઠીથી બાલાજીના અન્નછત્રમા મારી જે રહેજે ગોઠવણ ૪
શકી હોત તેટલું પણ તેમણે કર્યું નહિ. આ તરફ હું ના
તેમના કાગળની રાહ જોતો રહ્યો

વિદ્યાબ્યાસની સગવડ તો તાબડતોબ થાય એમ હ
કાશીમા હરકોઈ પડિત પાસે જાઓ, તે કશું લીધા વગર તર
શીખવશે પણ ‘થડને જ વળગવું’ એ વચન પ્રમાણે સુપ્રસિ
પડિત વેદશાસ્ત્રસપ્ત ગ ગાધરશાસ્ત્રી કને જ અધ્યયન કરવા
મેં નિશ્ચય કર્યો. ગોવિંદરાવને પણ આ વાત ગમી

એક દિવસ બપોરે હું ગગાધરશાસ્ત્રીનું ઘર શોધવા નીકળ્યો. ફરતા ફરતા તેમના ઘર આગળ પહોંચ્યો. જમખડીના કેાંઠ ઉમરાવ કુટુંબના બાબાસાહેબ નામે બાણીતા એક ગૃહસ્થ કાશીમાં લગભગ એક તપ (દ્વાદશ વર્ષ) થયા રહેતા હતા. તેઓ ગગાધરશાસ્ત્રી પામે શાસ્ત્રાધ્યયન કરતા તે દિવસ મીમાંસા શાસ્ત્રનો પાઠ સાબળીને શાસ્ત્રીજીને ઘેઘી પાઠગ જ તેઓ પોતાને ઘેર જવા નીકળ્યા હતા. વાટમાં મારો એમની બેડે બેડો થયો. ‘ગગાધરશાસ્ત્રીનું ઘર આ તરફ આવ્યું?’ એવો મેં તેમને પ્રશ્ન કર્યો તેમણે જવાબ વાળ્યો,

‘તમારે તેમના ઘરનું શું પ્રયોજન?’

‘મારે સંસ્કૃત ભાષાનું અધ્યયન કરવું છે’

‘તમારો કેટલો અભ્યાસ થયો છે?’

‘મને રઘુના એક બે સર્ગ આવડે છે, એથી વિશેષ કશું નથી આવડતું હવે ‘કૌમુદી’ શરૂ કરવી છે’

આ સાબળીને બાબાસાહેબ વિસ્મિત થઈ બોલ્યા, ‘આ ઉમરે તમે શાસ્ત્ર બાણીને શું કરશો? મને લાગે છે કે તમારી ઉમર લગભગ પચીસ વર્ષની હશે આજ તમે ‘કૌમુદી’ શરૂ કરશો.’ તે તમને કે’દહાડે ખપ આવશે? એના કરતા તમે રેલવેમાં કે બીજે કેાંઠ ઠેકાણે નોકરી કરશો તો તમને વધારે ઉપયોગી થશે. આ અભ્યાસના છ દમાં તાહકના ન પડે. મને એનો અનુભવ છે, તેથી જ હું તમને સલાહ આપું છું. સાધારણ રીતે એકાદ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવતા કેટલા વર્ષ લાગે એની પણ તમને ખબર છે કે?’

‘કેટલાક લાગશે વાર?’

‘બલા બાઈ’ કેવળ એક શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવાને પણ બાર વર્ષ જોઈએ, બાર વર્ષ ! બાર વર્ષ તમે અહીં ગાળવા તૈયાર છો ?

‘બાઈસાહેબ ! બાર વર્ષ એ તો કાંઈ બહુ ન કહેવાય વીસ પચીસ વર્ષ ગાળવા પડે તો પણ હરકત નહિ, પણ સંસ્કૃત ભાષાનું જ્ઞાન તો મેળવવું જ મેળવવું એવો મારો સંકલ્પ છે’

બાઈસાહેબનું આશ્ચર્ય બમણું વધ્યું તેમણે કહ્યું, ‘શી વાત કરો છો’ વીસ વર્ષ ? અરે, વીસ વર્ષ વીત્યા પછી તમને તમારો અભ્યાસ શે ખપે એ વશે ?

મે હસતા હસતા કહ્યું, ‘જુઓ, તમે હિંદુ છો એટલે તમે પુનર્જન્મને તો માનતા જ હશો કેમ ? તમે પુનર્જન્મ માનો છો કે નહિ ?’

‘વાહ, પુનર્જન્મ કેમ ન માનું ? એમા તે વળી શકા હોય ? પણ અહીં તેનો શો સંબંધ ?’

‘હું જે આટલી મહેનત કરવા માગું છું તે આ જન્મમા તેનું ફળ મળે એટલા સારું નથી આ મહેનતનું ફળ મને ખીજા જન્મમા મળશે. ખીજા જન્મમા શાસ્ત્રાભ્યાસ સગસ થઈ શકશે કેમ તમને આમ નથી લાગતું ?’

બાઈસાહેબ છેક દગ થઈ ગયા’ તેમણે કહ્યું, ‘આવડી તમારી શ્રદ્ધા છે તો જાઓ, પ્રયત્ન કરો આ સામે દેખાય છે તે જ ગંગાધરશાસ્ત્રીનું ઘર’

આમ કહી તે આત્યા ગયા

કેટલાક ઘર મૂકી આગળ જતા એક બારી આગળ વકાશીમાં ધરતી બારીઓ પૂણાના અસલી ધરોન્દી જેસ જમીન

ર હોય છે) તકીઆને અઢેલીને બેઠેલા એક ગૃહસ્થને
તેયા તેમની જનોઇ જોતા તે ખાસણ હતા એવું અનુમાન
થઇ શક્યું પણ તેમનો હી ગણો બાધો અને કાળો
જોઇને તે તેલ ગણુ તરફનાં હોય એમ લાગ્યું વળી
માણુ તેમનું મેલું શહાપૂરી પચિયું અને બીજી બાજુએ
તકીઆને અઢેલીને એસવું એ બે વાતનો પણ મારા
મેળ મળે નહિ આ ભટજી ગરીબ બિસ્મુક હોય તો
તકીઆને અઢેલીને કેમ એસે? કાંઈ શ્રીમત હોય તો
મૈલું પચિયું કેમ પહેરે? ગમે તે હો, પણ એમને
રશાસ્ત્રીનું ઘર પૂછવામા શું વાધો? મગદી આવડતું હશે
વાળ આપણે આવો વિચાર કરી મે કહ્યું. ‘આટલામા
ગ ગાધરશાસ્ત્રી તેલગ રહે છે ને?’

‘તમારે તેમનું શું કામ છે?’

‘મારે તેમને મળવું છે’

ત્યારે અદગ આવો’ એમ તે બોલ્યા

અંદર જઇને જોઈં છું તો સફેદ પળાઆ આવેલા કેટલાક
પોતપોતાની પોથીઓ છોડીને તેમની સામે બેઠા હતા!
તે જ ગ ગાધરશાસ્ત્રી, એમ લગભગ મારી ખાત્રી થઈ.
પ્રણામ કરી હું એકકોરે જઈ બેઠો

તેમણે કહ્યું, ‘તમારે શું કામ છે?’

મારે શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવો છે તેથી આપની પાસે
છું’

પણ તમારે કયું શાસ્ત્ર શીખવું છે? ન્યાય કે વ્યાકરણ?’

ખાસ તો મારે ન્યાયશાસ્ત્ર શીખવું છે પણ પહેલા

! પણ હું શીખવા મગ્યું છું.’

‘તમારે ન્યાય શીખવો હોય તો હું એક સરસ પડિત જોડે તમને મેળવી આપુ હું પોતે વૈયાકરણી હોવાથી મને ન્યાયશાસ્ત્રનું જોધએ તેવું જ્ઞાન નથી’

‘આપને જેટલું આવડતું હશે તેટલું મારે માટે બહુ છે કારણ હું તો સસ્કૃત રૂપાવલી શીખનારો વિદ્યાર્થી છું’

‘તમે શ્રી એક વાગ મને મળજો એટલે તમારા અભ્યાસનો વિચાર કરશું હાલ તો તમારા ખાવાપીવાની ગોઠવણ પાછળ લાગો’

આટલું કહી તેમણે મને ગળ આપી આ જ વખતે તેમના મોટા પુત્ર ધુડિગજશાસ્ત્રીની ઝોળખાણ થઇ

હવે જન્મવાની ગોઠવણ શી શોધવી એની શિક્ષકમાં હું પડ્યો. દા. વાગજોને શ્રી એક વાર કાગળ લખ્યો અને જવાબની ગહ જોતો ખેડો. એટલામાં ગોવિંદરાવ પાળેકરનો મ દવાડ વધી ગયો. તેમની ઇચ્છાથી તેમના પૌત્રને તાર કર્યો ત્રણ ચાર દિવસમાં તેમના પૌત્ર, પરાડકર કરીને એક મિત્ર વિદ્યાર્થીને સાથે લઇ કાશી આવ્યા. તેમના આવ્યા પછી ખીજે કે ત્રીજે દિવસ ગોવિંદરાવે દેહ છોડી. તે પ્રમગે મારે સમજાન જવું પડ્યું. વળી કવખતનું ખાવું, નદીએ નાવું, વિં કાગણોથી મને સખત તાવ ભરાયો. છેવટે શ્રી પરાડકર મારફત એક ડોળી બાડે કરાવીને હું કાશીની ઇસ્પતાળમાં જમને પડ્યો.

આ પ્રાતની ઇસ્પતાળો પહોં જોવા જેવી હોય છે. મારી પથારીમાં કેટલાય ખાડાકેરો હતા પડેના ખાટલામાં એક પરમીઆથી પીડાતો યુવાન અર્ધનમ્ન સ્થિતિમાં વળવળતો હતો આ બધો દેખાવ જોઈને મને ઇસ્પતાળનો ઉબકો

આવ્યો. પણ કર કેમ ? ચાર દિવસ અહીં જ પડ્યા રહ્યા વિના છૂટકો નહોતો. દુખમાં સુખ એટલું જ હતું કે ધુડિરાજશાસ્ત્રી અને પરાડકર દિવસમાં એકાદ વખત આવી મારી ખબર લઈ જતા. રોગીઓની ખાવાની વ્યવસ્થા તો પૂછી જ મા સાયુદ્ધાણી કાજી અને તેમાં સાકરને બદલે ગોળ અને તે પણ એક વાટકાથી વધુ કોઈને ભાગ ન આવે. દાળભાત મળતા પણ ચોખ્ખા બૂડાબૂખ હોવાને લીધે ભાત સારો ન થતો. પૂણીની સાસુન ઇસ્પિતાળમાં રોગીઓની વ્યવસ્થા એક વાગ મેં જોઈ હતી તેમાં અને કાશીની ઇસ્પિતાળની વ્યવસ્થામાં આસમાનજમીન જેટલો ફેર હતો. અંતે ચાર દિવસ આ ઇસ્પિતાળનો અનુભવ લઈ ત્યાંના દાકતાની રજા મેળવી હું પાછો દુર્ગાધાટ ઉપરના શેણવીમઠમાં આવ્યો.

ગોવિંદરાવ પાળેકરના પૌત્ર પરાડકર વિગેરેને મારા આવવાથી આનંદ થયો. આ વખતે આ મઠની વ્યવસ્થા કોઈ ચિદંબર ગોડખોલે નામના કોઠણુસ્થ બ્રાહ્મણના હાથમાં હતી ગોવિંદરાવના જીવતા તો આ ચિદંબર ગોવિંદરાવને પજ્જાએ પણ ઉભો ન રહેતો. ગોવિંદરાવ મને કહેતા કે 'સંભાળજે હો, ચિદંબર પાકે ગઈઓ છે, તે તારો સરસામાન સિકકે ચોરી જશે' પણ ગોવિંદરાવના મરણ પછી ચિદંબરે એક લાખી યાદી તૈયાર કરીને તેમની પાસે સો બસો રૂપીઆ લેણા કાઢ્યા અને બીજા એક પશુપતિશાસ્ત્રી કરીને ત્યાં હતા તેમની મારફત તેમના પૌત્ર ઉપર આ નાણાંનો તમાલો માલ્યો. હું ઇસ્પિતાળમાંથી પાછો આવ્યો તેને બીજે જ દિવસ ચિદંબર તરફથી પશુપતિશાસ્ત્રી ફરીવેળા આ સબથી વાત

કરી રહ્યા હતા. ગોવિંદરાવના પૌત્રે મને બધી હકીકત સમજાવી આ ઉપગ્રથી મેં ચિદંબરને કહ્યું 'કેમ બાઈ, ગોવિંદરાવ પાસે તમારી આવડી રકમ લેણી કાઢે છે. પણ તેમના જીવતા તો કોઈ દિવસ તેમને મોઢે તમને આ વાત કરતા મેં સાબળ્યા નથી. એટલું જ નહિ પણ તમે તેમને કોઈવાર કોઈ દિવસ મળવાનો પણ પ્રયત્ન કર્યો નથી.' ચિદંબર મનમાં ને મનમાં ચમક્યો, અને 'ત્યારે અમે ખોટી માદી બનાવી આણી એમ ? હે એમ ? હે ?' એમ બડબડતો બડબડતો પોતાનું દક્તર વાંટી ચાલતો થયો. ફરી કોઈવાર તેણે ગોવિંદરાવના પૌત્ર પાસે આ વાત કાઢી નહિ માત્ર મારા ઉપર તે બળી ઉઠ્યો.

ગોવિંદરાવની બધી ઉત્તગત્તિ પૂરી કરી તેમના પૌત્ર (શ્રીયુત મોરેશ્વર વામન પાળેકર) અને પરાડકર પાઠ પોતાને ગામ રવાના થયા આ તરફ મારી જમવાની સગવડ હતું ક્યાયે થઈ નહિ દા. વાગળેના કાગળની વાટ જોયા કરવામાં હવે કાંઈ સાગ નથી એમ મારા મનની ખાત્રી થઈ. અતે એક દિવસ હું બાલાજીના છત્રના અધિકારીને જઈ મળ્યો. 'હું સારસ્વત એટલે શેણવી છું તો પણ વિદ્યાર્થી હોવાથી તમારા અનુક્રમમાં મને જમવાનું મળે તો મારે અભ્યાસ સરખી રીતે ચાલી શકે' એમ મેં તેમને કહ્યું તે બોલ્યા 'તમારું નામ શું ?' મેં મારું નામ જણાવ્યું એટલે તે ફરી બોલ્યા, 'અરે, આજ દસ બાર દિવસ થયા તમારી જ વાટ જોઉં છું જ્વાલીઅરથી તમારા વિષે મારા ઉપર લખાઈને આવ્યું છે પણ તમારા ઠેકાણાની મને ખબર ન હોવાથી હું તમને ક્યા શોધું ? સારું થયું જે આવ્યા હવે તમે કાલે

પ્લેટમાં આવજો, ત્યાંના વ્યવસ્થાપકને તમારે માટે કહી
માત્ર તમે શેલુવી છો એટલે તમારે પાછલી પગતમાં
ડશે આ બાબતમાં હું લાચાર છું. શેલુવી વિગેરે
લોકોને પાછલી પગતે બેસાડવાનો અમારે ત્યા
છે’

જે દિવસે આ અધિકારીએ મારી બધી વ્યવસ્થા
II ત્યારથી બાલાજીના છત્રમાં બીજીવારની પગતમાં મને
મળવા લાગ્યું પણ જ્વાલીઅરથી કાગળ મોકલનાર
ગે તેની અટકળ હું કરી શક્યો નહિ છેવટે શ્રીયુત
I એક કાગળ ઉપરથી બધી ખબર પડી શ્રી માલપ
લીઅરના મહાગજના સાળા સરદાર શિતોળેને ત્યા
તા તેમણે મારી મુસ્કેલી જાણીને સરદાર શિતોળેના
મારશ્વત એક ચિઠ્ઠી ઉપર કહેલા છત્રના અધિકારી
કહી હતી અને તેને જ પગિણામે છત્રાધિકારીએ માફ
સન્માન કર્યું સરદાર શિતોળેનો કારભારી એટલે કાઠ
હું માણસ તો નહિ જ તેનો પગાર મહીને માત્ર
ચાળીસ રૂપીઆ હતો પણ છત્રાધિકારીની દૃષ્ટિએ
પદવી બહુ ભારે હતી અસ્તુ. આમ અતે જન્મવાની
થઈ ગઈ તેથી મને એક રીતે નિરાત વળી

મા છત્રમાં પાછલી પગતે જન્મનાર પાત્ર સાતેક જથ્થ
પને છત્રાધિકારી પહેલી પગતમાં આટલાને જન્માડવાની
જે કરી શકત પણ તેમ કરે તો દક્ષણી આહાલેહા
ચાય એ બીકે દક્ષણી આહાલેહા સિવાય બીજા કોઈને
પગતમાં બેસવા દેવામાં આવતા નહિ જે દિવસ
ની સખ્યા વધી ગઈ હોય તે દિવસ અમારી દાળ

મ ગાજળરૂપ થઈ જતી જણે તેના ઉપર થઈને મ ગાજીને પ્રવાહ વહી ગયો હોય ' શાકે તો ધણુંખરૂં પાછલી ધાલમા હોય જ શાનું ? પણ શાકને બદલે કોઈ કોઈ વાર પીંડલું* મળતું કાશીમા જે ચોખાનું કોઈ ધગક ન થાય તે અમારા અનજ્ઞેત્રમા આવતા હશે ' ફક્ત રોટલી અમારે ત્યાં સારી બનતી અને તે જોઈએ તેટલી માગે. પીંગ્સનાગ કદિ ના કહેતો નહિ ઘી ફક્ત એક જ પાનું મળતું વચમા વચમા કોઈવાર છાશની કઠી મળતી અમારી પાછલી પગત કોઈ વાર બાર વાગે તો કોઈવાર ચાર વાગે એમ બેસતી ' પહેલી પગતના બ્રાહ્મણો ધાર્યા પ્રમાણે જ થયા હોય અને ગમેછ વધી હોય તો બાર એક વાગે જમવા મળતું પણ જો કદિ બ્રાહ્મણો મોટા સખ્યામા આવી ચડ્યા તો પછી ફરી પાછા ભાત અને રોટલી થાય ત્યાં સૂધી એટલે ખાસા ત્રણ કલાક અમારે તપ કરવું પડતું હું કૌમુદી ભગવદ્ગીતા કે એવું જ એકાદ પુસ્તક સાથે લઈને જતો અને પત્રાવળીમા ભાત પર ત્યાં સૂધી વાચ્યા કરતો.

મને કાશી આવ્યે બે ત્રણ મહિના નહિ થયા હોય તેટલામા નીલકંઠ ભટ ગાયતોડે નામના એક વિદ્યાર્થી કાશીમા આવ્યા કવળે મહના આશ્રય હેઠળ તેમનું વેદાધ્યયન થયું હતું. પણ શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવાની ઉત્કટ ઇચ્છા હોવાથી તે કાશી આવ્યા પહેલા તો તે અહલ્યાખાતના અનજ્ઞેત્રમા જમતા, પણ બ્રહ્મધાટથી આ જ્ઞાત ખૂબ આધુ પડતું હોવાથી તે પણ મારી સાથે બાલાજીના જ્ઞાતમા આવવા લાગ્યા અમને પાછલી

* દક્ષણીઓમા ચણાના હોટને પાણીમા સીંજવી મી મરચુ વધાર કરીને કરવામા આવતી એક ભતની ભરી કઠી

પમતે જમાડી છત્રના વ્યવસ્થાપક અમારૂં જાણી જોઈને અપમાન કરે છે, એ વાતની તેમને ખૂબ ચીડ ચડતી આવીઅરના મહારાજને અગ્નિ કરી આ વ્યવસ્થાપકની ખો જૂલાવી દેવી જોઈએ, એમ તે વખતોવખત મને કહેતા મને તે કહેતા કે 'તમારા જેટલું જો મને મરાઈ આવડતું હોત તો ક્યારની મેં આ લોકોની ખોડ જૂલાવી હોત પણ તમને તો આનું કાઈજ લાગતું નથી' તમે મૂઝા મૂઝા આ બધું અપમાન વેઠી લ્યો છો' મેં કહ્યું 'ભાઈ, તમારી વાત બધી સાચી છે તમારે તો બાલાજીનું છત્ર બધું થાય તો અહિંયાબાધનું તૈયાર છે પણ મારું શું થાય? ધારે કે મેં અરજી મોકલી અને ત્યાંથી અધિકારી ઉપર તપાસ સારૂં અહીં પાછી આવી, તો સૌ પહેલા તો આ અધિકારી આપણને જ પાણીચું આપે અને પાછળથી સારો રિપોર્ટ લખી મોકલે બીજી બાજુએ સારસ્વતોની વતી હું લડ્યો એની કદર કરી સારસ્વતોમાના શ્રીમત લોકો મને મદદ કરવાને બદલે ઉલટા મૂરખમા ગણે અને આ બધાનું પરિણામ એ આવે કે મારે અભ્યાસ પડતો મૂકી કાશી છોડી ચાલતા થવું પડે' આટલા સારૂં જ હું આ ભાજગડમા પડવા નથી માગતો, જ્યાં સૂધી મારે અહીં રહેવું છે ત્યાં સૂધી જે કંઈ વેઠવું પડે તે બધું ખમી લેવું અપમાન સહેવું પડે તો પણ સહી લેવું, પણ દિવસમા એકવાર જે જમવાનું મળે છે તે ખોટું નથી એના ઉપર આપણું જીવન ટકી રહ્યું છે.'

છત્રમા વેઠવા પડતા કષ્ટો અને અપમાન બસ ન હોય તેમ તે પૂરા કરવા સારૂં જ કેમ જાણે અમારા આગલા ભવના કર્મે મૃત્યુજનને કાશી મોકલ્યો' મૃત્યુજન કોચી તરફનો રહીશ કોઈએક સારસ્વત બ્રાહ્મણ હતો નાની

હિમરમા તે કાશી આવ્યો કેટલાક લોકોએ તેને ભણાવવાની તજવીજ કરી, પણ મૃત્યુજ્યે તેમને જરાય દાદ ન દીધી મારા કાશીવાસનો હજુ આરંભ થયો ન હતો ત્યાર પહેલાં તો મૃત્યુજ્યે કાશીમા પદર વર્ષ પૂરા કર્યા હતા ' આજ લગભગ એક તપ થયા તે આ અન્નછત્રના માલ ઊડાવતો હતો પણ જીભડીને લગામ નહિ તેથી એક બે વખત બાલાજીનું અન્નછત્ર છોડવા વારો પણ આવેલો પછી ભાઈ ભૂખે મરવા લાગ્યા એટલે અહીંની રાધનારી વધવા બાંધ્યો વચમા પડી અને ભાઈસાહેબને ૨૨ી જન્મવાનું મળવા લાગ્યું

આમ પોતાના વાગ્યાણુ અધિકારીઓ ઉપર છોડવાથી કેવું પરિણામ આવે છે તેનો મૃત્યુજ્યને પૂરેપૂરો અનુભવ મળી ચૂક્યો હતો પાછલી પગતમા જન્મનારામા બ્રાહ્મણ ઝાઝા હતા નહિ અને જે હતા તેમને છોડવા જેટલી હિંમત મૃત્યુજ્યમા નહોતી કારણુ પેલા અધિકારી પાસે ૨૨યાદ લઈ જાય તો સાહેબસ્વારીને વળા પાછી રૂખસત મળે એની તેને ખાત્રી હતી આ બધા કારણોને લઈને મૃત્યુજ્યની વાણીનો સમગ્ર ઓધ અમારા જેવા નિરૂપદ્રવી માણુસો તરફ વળ્યો એમા નવાઈ નથી તેમાયે નિલકંઠ ભટ કરતા પણ મારા ઉપર તેમની બહુ જ કૃપા હતી પહેલા તો તે અમારી સાથે મોલતો પણ તેની વાતમા જેની તેની કુશલી સિવાય બીજું કશું જ ન હોય એટલે તેની વાતો અમને ગમે નહિ આથી ભાઈસાહેબ અમારા ઉપર જ રૂઠ્યા અમારી સામે તેનો સૌથી મોટો આક્ષેપ એ હતો કે અમે છત્રનું અન્ન ખાઈને શાસ્ત્રાધ્યયન કરીએ છીએ, ભવિષ્યમાં આ શાસ્ત્રાધ્યયનને પેટ ભરવાના કામમા વટાવવાના અર્થાત્ અમે શ અવિકલ કરવાના, અને તેથી સદાને માટે

નરકમા પડવાના' આસપાસ એટલે છત્રના એકાદ વિદ્યાર્થી
જાણે તે ઉમેરતો, આ હું પોતે આજ પદર પદર
વહાણા વાયા, કાશીમા છઉં પણ મેં કદિ શાસ્ત્રની
પણ જોયું છે? અરે, મને શાસ્ત્ર મળ્યાવવાનો અહીના
ડાહ્યાઓનો ઇગદો હતો, પણ મેં તો ચોખ્ખુ
તી દીધું કે ના રે ભાઈ એ શાસ્ત્ર આપણે ન જોઈએ!
મળવા ને પછી વેચવા ને નરકમા જવું એ બધું કાણે
અને આ બધા અનજનો કંઈ શાસ્ત્ર શીખનારાઓને
પાડા જ છે? આ તો લોકો ગંગાસ્નાન કરે, જમે, અને
સ કરે એટલા ખાતર જ સ્થપાયા છે''

મીજો એક બ્રાહ્મણ પાછલી પગતમા જમનારો હતો.
ફલી પગતમા જમવું અનુકૂળ નહોતું, કારણ પોતાના
ત્ર' ના નિર્વાહને સારૂ તેને ભિક્ષા માગવી પડતી.
ભિક્ષા માગતા જે અન મળે તે પોતે ગંખેલી આ
બાઈને પહોંચાડે અને પછી પોતે છત્રમા જમવા આવે
તેને પાછલી ધાલમા બેસવું પડતું તેને અને મૃત્યુજ્યને
નંતુ છતાં કોઈ કોઈ વાર બેઉ વઢી પણ પડતા મૃત્યુજ્ય
વિરુદ્ધ રૂપક, ઉત્પ્રેક્ષા ઇત્યાદિ પ્રયોગ કરીને જાત
વાતો આને અને બીજા બ્રાહ્મણોને સંભળાવતો. અમે
તુ મૂંગા મૂંગા સહન કરતા નિલકક બટને મૃત્યુજ્ય
પરે તિરસ્કાર હતો છતાં તે કોઈ દિવસ તેની જોડે
ઉતરતા નહિ

અનજનમા મારા ઉપર થનારા આ અનેકવિધ 'સંસ્કાર'નું
જ્ઞાનજનમા ભરપાઈ થતું ગંગાધરશાસ્ત્રીને ગુરુપૂજા
મેં એક રૂપીઓ ને નાળીએર એટલું જ આપ્યું

હતું તેમણે મારા શિક્ષણની બરોબર વ્યવસ્થા થાય એટલા સારૂ મને તેમના મુખ્ય શિષ્ય નાગેશ્વરપત ધર્માધિકારીને સોંપ્યો. નાગેશ્વરપતને ઘેર હું સવારે સાત વાગે જતો. મને તેઓ એક કલાક શીખવતા. પણ ત્યાં હું બીજા વિદ્યાર્થીઓના પાઠ સાંભળતો. દસ વાગ્યા સુધી બેસતો. સાંજે ગગાધર-શાસ્ત્રીના ઓરમાન ભાષ લક્ષમણશાસ્ત્રી મને અને બીજા બે ત્રણ વિદ્યાર્થીને સાહિત્ય શીખવતા. મારા આ બંને ગુરુઓની મારી ઉપર પૃથ્વી કૃપા હતી. મને જોઈતા પુસ્તકો તે પોતાની પાસેથી આપતા, અને મારા અભ્યાસની ખૂબ કાળજી રાખતા.

ગોવિંદરાવ પાળેકન્ના મરણ પછી મારી અને ચિદંબર ગોડબોલે વચ્ચે જરા બેલાચાલી થએલી એ પાછળ કહી મયો છું હું દુર્ગાધાટ ઉપર રહેતો એ તેને ખૂબ તુ તેણે કંઈને કંઈ બાનું કાઢીને મારી જોડે વઢવેડ કરવાનો લાગ શોધવા માડ્યો. એક દિવસ મને કહે ‘બસ ભાડું આપતા હો તો જ અહીં રહો નહિ તો ચાલતા થાઓ. હું તમારો સરસામાન ઉપાડીને રસ્તાપર ફેંકી દઈશ’ આ બટ્ટા જોડે વાદમા ઉતરવામાં કંઈ જ સાર નહોતો એ હું જાણતો. પણ જવું શું? જલ્દાઈ ઉપર દેખીના સ્વામીનો બીજો એક ખૂબ મોટો મઠ છે ત્યાંના વ્યવસ્થાપક માધવાચાર્યને હું મળ્યો પણ તેમણે મને આશ્રય આપવા ના પાડી હવે તો ગગાકાંડે પડી રહેવા વારો આવ્યો. શ્રીયુત કૃષ્ણાજી સાહે (જેઓ હાલ આપાશાસ્ત્રી સાહે વૈદ્યના નામથી મુખ્યમા સુપ્રસિદ્ધ છે) તેમની અને મારી વચ્ચે સારી ઓળખાણ હતી. મારી જ ઓળખાણને લઈને તે ગગાધરશાસ્ત્રીને તેમજ નાગેશ્વરપતને ઘેર આવતા હાલ તેઓ

બ્રહ્મધાટ ઉપર સાગલીકરના વાડામા રહેતા, તેમણે મારી અડચણ જાણી કે તરત જ મને પોતાની ઓરડીમા આવીને ગ્રહેવા કહ્યું આણે શેણવીને આશ્રમ આપ્યો છે એવી જો સાગલીકરના કારભારીને ખબર પડી તો તે જ વખતે સાંઠેને પોતાની ઓરડી છોડી જવું પડશે એવી મને તો બીક હતી પણ સાંઠેએ ત્યાના કારભારીને વાત કરીને મહામુશ્કેલીએ મને થોડા દિવસને સાર પોતાની ઓરડીમા ગ્રહેવા દેવાની રજા મેળવી

મહિનો દોઢ મહિનો સાંઠેની ઓરડીમા કાઢ્યો એટલામા એક દિવસ ગંગાપર સ્નાન કરવા ગયો હતો ત્યા માધવાચાર્ય મળ્યા અને મને કહેવા લાગ્યા કે 'તમે સાગલીકરના વાડામા શા સાર રહો છો?' અમારા મઠમા કેન્દ્રીએ જગ્યા ખાલી પડી છે' મને તેના આ શબ્દોથી ભારે નવાઇ લાગી દોઢ મહિના પહેલા આ ગૃહસ્થે ચોખ્ખી ના પાડેલી અને હવે સગવડ થઇ ગઇ એ કેવું? મે કહ્યું કે 'હમણા તો છુ ત્યા જ ઠીક છુ' ફરી એક બે વેળા તેમણે આગ્રહ કર્યો એટલે હુ તેમના મઠમા રહેવા ગયો મારે વિષે માધવાચાર્યનો મત આમ એકાએક કેમ પલટાયો હશે એ સમજ્યાનો ઉકેલ હુ આજની ધડી સૂધી કરી શક્યો નથી પણ મને લાગે છે કે કા તો નીલકંઠ ભટ્ટે મારે વિષે તેમનો અનુકૂળ મત બધાય એવું કઇ કહ્યું હોય કે પછી મારી અભ્યાસી વૃત્તિ જોઇને મારે માટે તેના મનમા આદરપુદ્ધિ પેદા થઇ હોય' ગમે તેમ હો, પણ મને તેમના મઠમા આશ્રમ મળ્યો અને જગ્યાની અડચણ રહી નહિ નીલકંઠ ભટ્ટ દુર્ગાધાટ પર શેણવીના મઠમા રહેતા હતા ત્યાથી હું બ્રહ્મધાટ પગ્ના મઠમા રહેવા ગયો એટલે ત્યા

આવ્યા, અને અમારે બંનેને માટે માધવાચાર્યે પોતાને ખગ્ગે એક ઓરડી પણ દુરસ્ત કરાવી આપી !

૧૯૦૧ ના માર્ચ આખર કાશીમા મરફી આવી અમારા મઠની આસપાસ કેટલાક મરફીના કેસ થયા અમારી પાડોશમા રહેતો એક ઓળખીતો ગોવાળ તે મરફીમા મગ્લુ પામ્યો અમે ગભરાઇ ગયા પણ કરવું કેમ ? બહારગામ જઈએ તો ભૂખે મરવા વખત આવે નાગેશ્વરપત ધર્માધિકારી અમને ધીરજ દેતા કે ‘અરે બહારગામ જઈને મરવા કગ્તા અહીં મરવું સારૂ અહીં મૂઆ તો કોઈ પગેવતી પણ ગ ગામા હડસેલી મૂકશે અને આપણું શખ ગ ગામા પડે એના કગ્તા ઉંચી બીજી કંઈ ગતિ આપણે જોઈએ ? કાશીમા મરણ થાય એટલા સારૂ તો લોકો દૂરદેશથી અહીં આવીને વમે છે અને વરસના વગ્સ મરણની વાટ જીએ છે માટે મરફીના બચથી અહીંથી ભાગવું તદ્દન અનુચિત છે’ અમારૂં શખ ગ ગામા પડ્યું એટલે પાવન થયા એવું માનનારા અમે નહોતા પણ નિરૂપાયે કાશીમા જ રહ્યા બહારગામ જમવાખાવાની સગવડ બંને એમ હોત તો કાશીમા એક ક્ષણ પણ ક્ષમા ન ગ્રહેત

એક દિવસ મને જોસબેર તાવ બરાયો આ મરફીનો જ તાવ એવી મને શકા થઈ મેં નીલકંઠ બટજીને મારી ઓરડીમાથી તાબડોતોળ નીકળી જવા કહ્યું નીલકંઠ બટજી બહુ બીકણ માણસ, પણ આ પ્રસંગે તેમણે બારે હિમ્મત દેખાડી તેમણે કહ્યું ‘તમે મને ગમે તેટલો આગ્રહ કરશો તો પણ અત્યારે હું તમને છોડી જવાનો નથી મરવું લખ્યું હશે તો આ જગ્યાએ બંને સાથે મરશું.’ પોતાનું બિહાનું સરખું તેમણે આશુ ખસેડ્યું નહિ વૈદ્યને ઘેર જઈ મારે માટે તેમણે દવા

આણી અને તે દવાથી એક અઠવાડીઆમા મારી તખીઅત સુધરવા લાગી પણ પદર વીસ દિવસ સૂધી મારા શરીરમા શક્તિ આવી નહિ આ વખતે માધવાચાર્યના પત્નિએ મારી ખૂબ સંભાળ લીધી આ સાધ્વી સ્ત્રી સવારે વહેલી ઉઠી મારે પરહેજનો ખોરાક તૈયાર કરી દેતી દીકગની કે ભાઈની જેટલી સંભાળ લે તેટલી મારી સંભાળ તેણે લીધી, એમ કહુ તો જરાય અતિશયોક્તિ નથી બે અઠવાડીઆમા હું સાંજે થઈ ગયો અને પહેલાની મારક બાલાજીના છત્રમા જમવા જવા લાગ્યો.

આ બાબૂ મરકીનો સપાટો પૂરજોસમા ચાલુ હતો મડદા ઉંચકવા માણસો ન મળવાથી ગાડામા નાખી લાવવા પડતા એમ મેં સાંભળ્યું છે ઉનાળાના દિવસોમા રાત્રે ઓરડીમા સૂવાય નહિ તેથી હું અગાશીમા સૂતો. ત્યાંથી મથિાકાણુકાના ઘાટ પર હારબધ સળગતી ચિતાઓ સામે જ દેખાતી આખ મળે ન મળે એટલામા અમારા મઠની નીચેના પગથીઆ આગળ એકાદ મડદુ આવે અને મોટેથી ગડારોળ શરૂ થાય. આમ કેટલાક દિવસ ચાલ્યું છેવટે એ બધાથી પણ ટેવાઈ જવાયું અને તેથી ઉંધમા ખાસ ખસેલ પડતી બધ ચમ્પા આ દિવસોમા ગાંધારશાસ્ત્રી સહકુટુંબ બહારગામ ગયા હતા. પણ ધર્માધિકારી ઘેર જ હતા તેથી અબ્યાસમા પણ ઝાંઝી ખસેલ પહોચી નહિ.

ચોમાસું શરૂ થયા પહેલા જ મરકી બંધ પડી. પણ મારા ધોતિયા તદ્દન ફાટી ગયા હતા હવે એકાદ મહિનો પણ આ ધોતિયા પર કાઢવો મુશ્કેલ થઈ પડ્યો પણ નવો ધોતી-જોટો લાવવો ક્યાંથી? હા વાગળેને એક કાગળ લખ્યો.

ઘોતિયા લેવા માટે પાચેક રૂપીઆ તો મોકલો જ એવી તેમા વિનંતિ કરી હતી પણ દા વાગળેએ પોતાના હમેશના રિવાજ મુજબ કાગળનો જવાબ લખ્યો નહિ શ્રીયુત્ વિષ્ણુ નાયકને મારી ગરીબાઇ જણાવી ઓછામા ઓછા પાચ રૂપીઆ મોકલવા વિનંતિ કરી, પણ ફેગટ ' કાગળનો જવાબ વાળવામા તે ઘણેભાગે આળસ ન કરતા પરંતુ મારા આ કાગળનો જવાબ સરખો તેમણે ન મોકલ્યો શ્રી બિકુ નાયકને કાગળ લખેલો કે નહિ તેનું આજે બરોબર સ્મરણ નથી, પણ લખ્યો હશે એમ લાગે છે હવે કોઇ તરફની મદદની આશા રહી નહિ તેથી હવે પછી કોઇ પણ બાબતમા જૂના મિત્રો ઉપર મદદ બાધવી નહિ, ગમે તેટલા સકટ આવે, ચાહે તેવડી વિપત્તિઓ પડે પણ જૂના મિત્રોને તેની ખબર કહી મદદની ચાચના કગવી નહિ અને અહીંને અહીં જ પોતાની અક્કલહુશિયારીથી અને પ્રમાણિકપણાથી બધા મકટોમાથી પાર ઉતરવું, એવો મે નિમ્ધાર કર્યો પણ કાશી જેવા ક્ષેત્રમા મજૂરી કરીને પણ એક રૂપીઓ કમાતા આખો ઓડે જાય એવું હતું છતાં નિગમ ન થતા કંઇકને કંઇક તોડ કાઢવાનો મે વિચાર કર્યો

કાશીમા ગુસાઇ કરીને ગુજરાતીઓના એક જીવાન ગુરૂ રહેતા ભારે શ્રીમત હતા ગંગાધરશાસ્ત્રી પાસે તે શાસ્ત્રાધ્યયન કરતા તેમને વચમા શ્લોક અને બાળુ ઉપર મગહી અર્થ છાપેલ એવી અમરકોષની એક નકલ જોઇતી હતી નિર્ણયસાગર છાપખાનાની આવી એક નકલ મારી પાસે હતી મે તેમને તે વાચવા માટે આપી પણ તેમને તે વેચાતી જ જોઇતી હતી તેની મૂળ કિંમત સવા રૂપિઓ હતી મે તેમને કહ્યું 'હું તમને આ નકલ મફત જ આપત, પરંતુ હમણા હું

પૈસાની ભારે તગીમા છુ એટલે તમે મને આનો એક રૂપીઓ આપો ના ના કહ્યા છતા ગુસાછળ્યે મને સવા રૂપીઓ આપ્યો એક રૂપીઓ બે આના આપી મે એક પચિયાનો જોટો લીધો આ જોટે બહુ બહુ તો બે ત્રણ મહિના નીકળે એમ હતુ કારણ તે બહુ મજબૂત નહોતો આથી મે એવો નિશ્ચય કર્યો કે છત્રમાથી રોજ તેલને સાર મળતો એક પૈસો તેલમા ન ખરચતા બચાવવો અને એમ બે અઢી મહિને એકાદ રૂપીઓ થાય એટલે તેનુ નવુ પચિયુ લેવુ છત્રની પગત વેળા રોજ પૈસો દક્ષણા મળતી પણ તેનું રોજ ગતે તેલ લાવવુ પડતુ ઉપરાત એકાદશીને દિવસ છત્ર બધ રહેતું એટલે તે દિવસ અમારે ચોખા વિગેરે વેચાતા લાવવા પડતા કાઈકાઈ વાર એકાદશીને રોજ અમને માધવાચાર્યને ઘેર જમવા મળતુ ધર્માધિકારી અઠવાડીઆમા એકવાર નીલકંઠ ભટજીને ચિઠ્ઠી આપી કોઈ શાહુકાર પાસેથી સીધુ અપાવતા અમે આ સીધુ માધવાચાર્યને ઘેર આપી તેમાથી એકાદશીને દિવસે અમારા જમવાનો જોગ કરી લેતા પણ દીવો શેમાથી બાળવો? અતે અમે એવો વિચાર કર્યો કે દીવો બાળવાને બદલે રાત્રે જેટલું અમને મોઢે આવડતુ હોય તેટલાની જ પુનરાવૃત્તિ કરવાનો રિવાજ રાખવો નીલકંઠ ભટજી ધણેભાગે અષ્ટાધ્યાયી બોલી જતા અને તેમની પાછળ પાછળ હું પણ બોલતો આ પ્રમાણે અંધારામા દિવસો વીતાવી છત્રમાથી મળતા પૈસાના સધરા ઉપર અમે બન્નેએ ચાર ચાર આના એકઠા કર્યા

પઢરીનાથ વાળદની મે હજુ વાચકોને ઓળખાણુ નથી કરાવી. મડાવના લોક આને પઢરીનાથના નામથી ન ઓળખતા ‘ગુણો હજમ’ એ નામથી જ ઓળખે છે ગુણનો

જન્મ માડદોળમા માળસાદેવીના મદિર નજીક થયો
આજ તેની ઉંમર લગભગ મારા જેટલી જ છે ગુણનો
માડદોળ જેવા ગામમા થયો છે ખરો પણ ત્યાના વ્યસન
વળગ્યા નથી બીજા તો શુ પણ ગોવામા નાનામોટા
કોઇને વળગેલ તમાકુનુ વ્યસન પણ તેને નથી જાતે
કરીને તેણે જૂદી જૂદી કલાઓનુ જ્ઞાન સપાદન કર્યુ છે
ચિત્રો દોરતા આવડે છે, માટીના પૂતળા બનાવતા આવ
ચોપડીઓ બાંધવાનુ કામ આવડે છે આ બધા કા
કુરસદને વખતે કરતો હાલ પોતે મડગાવમા મિસ્કુટ બનાવ
ધધો કરે છે. મુખર્ષિમા તેણે મિસ્કુટનો મયો જોયો, અ
આવી કંઈ કંઈ જૂનોપુરાણો સામાન ભેગો કરી, કે
લુહારકામ પણ જાતે જ કરી લઈ પેલા નમૂના પ્રમાણેને
સચો તૈયાર કર્યો ! હાલ તે આ સચાનો ઉપયોગ
તેના અનેક ગુણોનુ વર્ણન કરવાનુ આ સ્થળ નથી તેને
તો એક જુદો જ લેખ લખવો જોઈશે

પઢરીનાથ ૧૮૯૨ મા પહેલવહેલો અમારે ઘેર ૩
કેટલાક વખત સૂધી તો તે માડદોળથી આવીને ૨
હજમત કરી જતો પણ પાછળથી તે સહકુટુંબ અમાર
નજીકમા જ આવી વસ્યો પ્રમાણિકપણુ, સાત્ત્વિકતા,
નિર્વ્યસનીપણુ અને વિદ્યાની અભિરુચિ વગેરે ગુણોને
તેની જોડે સોનબા મુળગાવકરને તેમ જ મારે અત્યંત
ચર્ધ મદિરની આસપાસ રામજણીઓના ઘરમા
રમવામા જીવન વીતાડનારા એકાદ ગોવધ્યાયુ તરફ
જેટલો તિરસ્કાર છૂટતો તેટલા જ મદિરની પડોશમા
તે પણ માડદોળમા) જન્મેલા ઉદ્યોગી ગુણા વાળદ પ્રત્યે

આદરમાન થતા બાપને પૈસે મોજ માણુનાગ અને જુગારમા તેમ જ દુર્વ્યસનોમા વખત વીતાડનારા શ્રીમ તોનો ગોવામા તોટો નથી આવા લોકો સાથે નાતો ગખવામા ભૂષણ સમજનારા લોકો હજુએ ગોવામા હશે એમ માનુ છુ પણ આવા શ્રીમતોની ઓળખાણ સગખી કરવાનો હું કદિ પ્રયત્ન ન કરતો અને કોઈ પ્રસંગે જો કદિ આવા લોકોની સાથે બોલવા ચાલવાનો વખત આવતો તો ગુણ વાળદના સહવાસથી જે સુખ થતું તે તો આવા લોકના સહવાસમા ક્યાથી જ મળે પણ ઉલટું વડિલોપાર્જિત મિલકત ઉપર તાગડધિના કરનાગ આ બળદિયાએને જોઈને માફ મન બહુ ખિન્ન થતુ ગુણ જેવા મહેનતુ માણસો જો દેશને મળે અને નાની ઉમ્મરમા જ તેમની કેળવણીનો ઘટતો બદોગસ્ત થાય તો આપણા આ દેશનું દળદર શીટવામા વાર લાગે નહિ અસ્તુ

અહીં આ બલા ગુણને યાદ કરવાનુ કાગણ એટલુ જ કે પાત્ર રૂપીઆ મોકલવા સાડ જૂદા જૂદા સંધન મિત્રોને કાગળ લખી થાડ્યા પછી નિરૂપાયે એક કાગળ મે ગુણને પણ લખ્યો તેની પામંથી કશીએ મદદ મળે એવી મને આશા નહોતી. કારણ કે બાપડો વતા કરીને દિવસ આથમ્યે ચાર આઠ આના પેદા કરે તેમાથી કુટુંબનુ પૂરૂ કરતા શુ અચી શકે? છતાં કોઈ પાસેથી એકાદ બે રૂપીઆ ઉછીના લઈને પણ એ મને મોકલશે એવો મને ભરોમો હતો અને રૂપીઆ કોઈના કરજે કાઢીને જ મોકલવા ધણેભાગે મે એને લખ્યુ હતું ગુસાઈજીએ આપેલ સવા રૂપીઆમાથી એક રૂપીઓ બે આનાના પચિયા લીધા પછી અને અધારે બેસી અષ્ટાધ્યાયીનો પાઠ ચલાવી બાવિ નમતા ઢાકવા સાડ ચાર આનાની બચત

પાડ્યા પછી એક દિવસ ગુણા તરફથી એક રજીસ્ટર કરેલ કાગળ આવ્યો તેમા દશ રૂપીઆની સરકારી નોટ હતી ! ગુણાનું કહેવું છે કે આ રૂપીઆ તેના પોતાના નહિ પણ મારી બહેને આપ્યા હતા મને તેમ હો, આ વેળાએ બીજા મિત્રોની પેઠે તે મને બૂલ્યો નહિ તેણે મારી બહેન આગળ મારી બીડની વાત કરી-જો કે મને તે પસંદ નહોતું-મારે સાડા હજાર ગડમથલ કરી અને મને દસ રૂપીઆ મોકલ્યા ૧૯૦૧ ના શિયાળામા આ પૈસાનો મને મહુ ઉપયોગ થયો

શ્રી મોરેશ્વર પાળેકરે કાશી છોડી જતી વેળા પોતાના દાદાની એક સરસ રબાર્થ મને આપવા માડેલી પણ ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના શિયાળાનો મને કશો જ ખ્યાલ ન હોવાથી તે મે લીધેલી નહિ આગળ ઉપર જ્યારે (૧૯૦૦ નો) શિયાળો આવ્યો ત્યારે કાશીબાઇએ મને એક જૂની ગોદડી દીધી એ શિયાળો તો મે આ ગોદડી ઉપર જેમ તેમ કરી કાઢ્યો અને ઉનાળામા કાશીબાઇને તે પાછી આપી ઓશીકુ તો મારી પાસે મૂળથી જ નહોતુ બ્રહ્મધાટ ઉપર શેણવીના મઠમા રહેવા આવ્યા પછી ત્યા માધવાચાર્યની શેતરજીના કેટલાક શાટેલા ટુકડા અને ચીથરા એક ખૂણામા પડ્યા હતા, તે ઘોઘા શેતરજીના ટુકડાની ખોળામા ભરી તેના મે બે ઓશિકા બનાવ્યા તેમાનુ એક હું વાપરતો અને બીજુ નીલકંઠ ભટજી વાપરતા આ ઓશિકા પથરા કરતા નરમ હતા અને છત્રનું અન્ન કુશકી કરતા સાડા હતું. પણ 'ભૂખ ન જીએ ભાખરો અને ઉંઘ ન જીએ સાથરો' એ કહેવતનો સંપૂર્ણ જાતિ-અનુભવ કાશીમા અમે લઇ રહ્યા હતા એમ કહેવામા હરકત નથી

ઓશીકુ જેવું હોય તેવું ચાલે પણ ગોદકું ક્યાથી કાઢવું ?
ઓથુસાલ કાશીબાઈની ગોદડી મળવી મુરકેલ હતી અને તે
મળી હોત તોયે તેનાથી ટાઢ ખાળી શકાય એમ નહોતું કાચું
તોપના મારાથી બગાણું પાડેલ કિલ્લાના જેવી તેની જર્જરિત
દશા થઈ ગઈ હતી' અનેક જગ્યાએ મોટા મોટા બાકા પડ્યા
હતા અદરનું ૩ કેમ જાણે ઉપલા પડથી સ્વતંત્રતા મેળવવા
મહેનત કરી રહ્યું હતું ક્યાક ક્યાક તો ઉપલુ પડ બાળુએ
ખસેડી તેમણે સ્વેચ્છાચાર શરૂ કરી દીધો હતો ! આ સ્થિતિમા
ફરી વેળા કાશીનાથ પામે આવી ગોદડીની ચાચના કરવામા
કંઈ જ સાર નહોતો પઢરીનાથ વાળદનું રજીસ્ટર અણીની
વેળાએ આવી પહોંચવાથી મને શિયાળાની ચિતા ન રહી.
લગભગ બે રૂપીઆ ખરચીને મે એક સફેદ ધાબળા લીધી.
પૂણેથી આણેલી એક ધાબળા તો મારી પાસે હતી જ આ
બે ધાબળાઓ અને દાં વાગળેએ આપેલા પેલા ધીંગા કોટ
ઉપર મે ૧૯૦૧ નો શિયાળો કાઢ્યો ગુણ્ણનું રજીસ્ટર આવ્યા
પછી અધારે બેસવાનું પણ અમે બંધ કર્યું અને અન્નછત્રનો
પૈસો પાછો તેલ લેવામા ખરચવા લાગ્યા

દુર્ગાનાથ નામનો એક નેપાળી યુવક અમારા જ મઠમા
રહેતો અને અમારા ગુરુ નાગેશ્વરપત ધર્માધિકારીની પાસે
શાસ્ત્રાભ્યાસ કરતો બુદ્ધધર્મનું જ્ઞાન મેળવવા માટે નેપાળ
જવું જોઈએ એ દા બડાગરનું વાક્ય હું બૂલ્યો નહોતો.
દુર્ગાનાથની મદદ આ કામમા મળે એમ હોવાથી મે તેની સાથે
દોસ્તી બાંધી ૧૯૦૨ ના જાન્યુઆરીમા દુર્ગાનાથે પોતાને ઘેર
(નેપાળ) જવા નક્કી કર્યું. તેણે પોતાનો આ વિચાર મને
જણાવ્યો ત્યારે મને પણ સાથે નેપાળ લઈ જવાનો મે એને

આગ્રહ કર્યો પણ નેપાળ જવું એ કંઈ રહેલું કામ નહોતું સૌ પહેલું તો નેપાળની સરકારના પરવાના વિના કોઈ પણ માણસથી નેપાળની હદમાં દાખલ થવાતું નથી ખીજું, રસ્તો ખૂબ મુશ્કેલીઓ વાળો, મોટા મોટા પર્વતો ઓળંગીને ગયા વગર કાઠમાઢું (નેપાળની રાજધાની) શહેરના દર્શન ન થાય ત્રીજું, મારી પાસે માત્ર ત્રણ ચાગ રૂપિયા સિલક હતા આટલી પૂજા ઉપર આવડી મુસાફરી કંઈ રીતે કરવી, ૬૦ ૬૦ છતાં કોઈ પણ રસ્તે જો એકવાર નેપાળ સરકારનો પરવાનો મળી જાય તો ખીજાં કોઈ પણ સંકટોને ન ગણકારતા દુર્ગાનાથની સાથે નેપાળ જવું જ એવો મેં નિશ્ચય કર્યો દુર્ગાનાથના પિતામહ નેપાળના મુખ્ય પ્રધાનની કચેરીમાં એક મોટા અમલદાર હતા મારા આગ્રહથી દુર્ગાનાથે પોતાના દાદા મારફત મારે માટે એક પરવાનો મેળવ્યો અને તા. ૨ જુલાઈના રોજ કાશીથી નીકળવાનો અમે સંકલ્પ કર્યો

વેદશાસ્ત્રસપ્ત કલ્યાણશાસ્ત્રી કોલ્હાપુરના રહીશ મારા આવ્યા પછી યાત્રાનિમિત્તે કાશી આવ્યા સ્માર્તસ્વામીના મઠમાં મારો એમનો ભેટો થયો પોતે વૃદ્ધ અને એક પગે જરા અપંગ હોવાથી મારી તેમને ઠીક મદદ થઈ જતી વખતે તેમણે મને સિદ્ધાંતકૌમુદી અપાવી આ પુસ્તક મને ખૂબ કામ આવ્યું, એમ કહેવાની જરૂર નથી, કારણ કાશીમાં રહીને મેં ખાસ કરીને આ જ ગ્રંથનો અભ્યાસ કર્યો હું નેપાળ ગયો તે પહેલાં ફરી એકવાર કલ્યાણશાસ્ત્રી કાશી આવ્યા આ વખતે તે માધવશાસ્ત્રીને ત્યાં ઉતર્યા હતા તેમણે મારો અભ્યાસ કેટલે સુધી પહોંચ્યો છે વગેરે બાબતની ચોકશી કરીને મને કેટલાક પ્રશ્નો પૂછ્યા તેના તેમને સંતોષકારક જવાબ મળ્યા અને તેમને

ખૂબ આનંદ થયો વરસ સવા વરસમા હું આટલું બધું ભણી ગયો એ વાતની તેમણે પ્રશંસા કરી તેમણે કહ્યું ‘ખીન્ન એક બે વરસ ભણ્યા પછી કોલ્હાપુર આવજો હું તમને પચાસ સાઠ રૂપીઆની નોકરી અપાવવા તજવીજ કરીશ’ મેં કહ્યું ‘હાલ તો નેપાળ તરફ જવાનો વિચાર કર્યો છે આ મુસાફરીમા પાર પડીશ તો આગળ ઉપર જોઈ લઈશું’ તેમણે વિશેષ ચર્ચામા ન ઉતરતા મુસાફરીના ખર્ચને સારૂ મને ચાર રૂપીઆ આપ્યા

મારા ગુરુને મારો નેપાળ જવાનો વિચાર જણાવ્યો, ત્યારે તેમને જરા ખોટું લાગ્યું પણ થોડા વખત પછી ધર્મોધિકારીને તેમજ લક્ષમણશાસ્ત્રી તેલગને લાગ્યું હોવું જોઈએ કે હું થોડા દિવસમા પાછો ફરવાનો, તેથી તેમણે મને ઝાઝો પ્રતિબંધ ન કર્યો ફક્ત ગોવિંદશાસ્ત્રી મારા જવાની સાવ વિરૂદ્ધ હતા તેમને સ્હેજસાજ ન્યોતિષ આવડતું તે ઉપરથી તેમણે એવો વતારો કાઢ્યો કે આ એક બે મહિનામા મારા ઉપર બંધ કર આજ્ઞા આવનાર છે’ આથી તેટલા દિવસો વીતે નહિ ત્યાં સુધી મારે કાશી છોડી ખીન્ને ક્યાંએ જવું નહિ એવી એમણે હઠ પકડી તેમને સમજવતા મને ખૂબ મહેનત પડી. મેં કહ્યું. ‘ન્યોતિષશાસ્ત્રના નિયમ મુજબ જો મારા ઉપર બંધ કર પ્રસંગો આવવાના હશે તો કાશીમા રહેવાથી પણ તે કંઈ રીતે ટળવાના?’ ઘણો વાદવિવાદ થયા બાદ તેમણે નાખુશીપૂર્વક જ મને જવાની રજા આપી

નેપાળનો પ્રવાસ

તા ૨ જુલાઈ ૧૯૦૨ ને દિવસે દુર્ગાનાથ, તેનો એક સોબતી અને હું કાશીથી નીકળ્યા. ખીજે દિવસ રકસૌલ સ્ટેશનને પહોંચ્યા. આ સ્ટેશન નેપાળની છેક સરહદ પર આવેલું છે. અહીંથી બે જ માઈલ પર ખીરગજ નામનું નેપાળનું થાણું છે. સ્ટેશનની પાસે જ અમે એક જગ્યાએ રાત ગણ્યા. આ બે દિવસ મેં કાચુ કોરૂ ખાધને જ કાઢ્યા. ખીજે દિવસ પરોઢિયે ઉઠીને અમે નેપાળની સરહદમાં દાખલ થયા. મારા પગમાં માધવાચાર્યે આપેલા જૂતા દક્ષણી જોડા હતા. તે તદ્દન ટાટી ગયા હોવાથી રસ્તામાં ફેંકી દેવા ખાતર પગમાંથી કાઢ્યા. જોઈું છું તો જમણે પગ આપો લોહીલુહાણું. સવારના અધારમાં જોડા પગમાં વાગી વાગીને લોહી નીકળેલું અને તે ત્યાં ત્યાં જમી ગયેલું, પણ ઠાઠ એટલી કે મને તેની બાળ સરખી ન લાગી. ગામના લોકો ઉઠે તે પહેલાં જ અમે ખીરગજ પહોંચ્યા.

હવે પછીની મુસાફરીની નોંધ મેં જે ચોપડીમાં લખી
 ૧૫મી હતી તે ખોવાઈ ગયાનું હું પાછળ લખી ગયો છું તેથી
 મહી તો હવે મારે મારી યાદદાસ્ત ઉપર જ આધાર રાખવો
 ૧૩મી બંધી જમ્યાઓના નામ પણ હવે મને યાદ નથી
 ૧૫મી જમ્યા પછી ખીરગજથી નીકળ્યા. હું મારા ડબ્બેસ
 મારી સાથે લાવ્યો હતો. તે અહીંના એક દુકાનદાર પાસે
 રૂપિયા આ સિવાય માધવાચાર્યે આપેલી જૂની ધાબળી, જે
 મારી ધાબળીઓ, અને ખીજ થોડાક પુસ્તકો એટલે સામાન
 મારી સાથે હતો. કોઈ મજૂર ન મળવાથી આ બધો સામાન
 મારે ઉપાડવો પડ્યો. પણ જે ત્રણ માઇલ ચાલતા જ હું
 ૧૬મી થાકી ગયો. ત્રણ દિવસથી પેટ ભરીને ખાવા તો
 હોતું જ મળ્યું અને તે ઉપર આટલો ભાર લઈને ત્રણ
 માઇલ ચાલતા જવું એ મારા જેવા અશક્ત માણસને માટે
 અશક્ય હતું અહીંથી જ પાછા ફરવાનો વિચાર કેટલીએ વાર
 મનમાં આવ્યો પણ નેપાળ ન જઈ તો પછી બુદ્ધધર્મનું
 જ્ઞાન કેમ મેળવી શકાશે એ વિચારે પાછા ફરવાના વિચાર
 ઉપર જય મેળવ્યો. આખરે રસ્તામાં એક મુસલમાન મજૂર
 મળ્યો. તે બીમફેડી સૂધી દોઢ રૂપીઆમાં આવવા કબૂલ થયો.
 અને તેણે મારી પાસેનો સામાન પોતાને માથે લીધો. ખીરગજથી
 પાંચ માઇલ ઉપર એક ગામ (આ ગામનું નામ આજે યાદ
 નથી) છે ત્યાં અમે પહેલો મુકામ કર્યો. ખીજે દિવસ એટલે
 મુઘવારે અમે લગભગ દસ માઇલ ચાલ્યા અહીંથી નેપાળની
 ૧૪મી પૂરી થઈ હિમાલયની તળેટીના આવેલા જંગલોની
 દૃશ્યતા થઈ

નેપાળના પહાડી મુલક અને તરાઈનો મુલક એવા બે

ભાગ છે તરાધ ભાગ નેપાળને અંગ્રેજ સરકાર પાસેથી મળ્યો છે તરાધમાની વસ્તી હિંદી લોકોની છે ફક્ત સરકારી અમલદારો નેપાળી છે ખીરગજમા એક મોટો નેપાળી અમલદાર રહે છે નેપાળી સરકારને આ તરાધ મુલકની આવક પહાડી મુલકના કરતા વધારે હશે અહીં ડાગર ખૂબ પાકે છે કાનપૂરી ચોખા કહેવાય છે તે ઘણું ખરૂં આ જ પ્રાતમાથી આવે છે પાક ખૂબ થાય છે પણ મહેરીયાની ખીકે નેપાળી લોકો આ પ્રદેશમા વસતા ખૂબ હરે છે દુર્ગાનાથને તો આ તરાધ પૂરી કરી નેપાળના ઉંચા ડુંગરો ક્યારે જોઈશ એમ થઈ ગયું હતું તે તીરની મારફત જતો હતો હું ધીમે ધીમે પાછળ ચાલતો દુર્ગાનાથના દાદાએ સામા મોકલેલા બે માણસ તેને ખીરગજમા મળ્યા માત્ર દુ ખ જોઈ તેઓને ભારે રમૂજ પડતી અને તેઓ ખડખડ હસતા તેમની આ કુરતા જોઈ મને બહુ નવાઈ લાગી મારે મુસલમાન નોકર મારી દયા ખાતો ખરો ગુરવારે બપોરે અમે એક વહેળાને કાઠે રમોઈ કરી દુર્ગાનાથે મને એક નાનાંશી લોઢાની કડાઈ આપી પવન સુસવાટ કરતો ફુકતો હોવાથી કડાઈમા કરેલો ભાત એક બાજુ નરમ થઈ ગયો અને બીજી તરફ તદ્દન ચોખા રહ્યો ! તે દિવસથી દુર્ગાનાથ મને પોતાની સાથે જ એક વખત ખવડાવવા લાગ્યો.

નેપાળની તગઈ મુકીને જેમ જેમ અમે હિમાલયની તળેટીના મહારપુત્રોના રસ્તો કાપવા લાગ્યા તેમ તેમ મારું શારીરિક દુ ખ વધવા માડ્યું સવારે અતિશય ઠાઠને લીધે મારા ઉઘાડા પગમાંથી લોહી નીકળતા, અને તેના ઉપર રસ્તાની ધૂળ ચોટે એટલે પીડાનો પાર રહે નહિ. ગત્રે ગત્રે ની

જાણ્યો આવેલી દુકાનદારોની એકાદ ઝૂંપડીમાં ગત જાણી રોઢિયે ઉઠીને વળી આગળ જતા બપોરે સગવડ પ્રમાણે પ્તામાં રાધી જમતા રમોઢમાં બીજી કાઈ નહિ, રક્ત ભાલ તેને નેપાળમાં થતા એક જાતના કોકમ ઉકાળાને કરેલું પાણી થી જૂખની વેળાએ એવું એવું પણ અમને ખૂબ મીઠું લાગતું ત્રે રસ્તામાં પાચ છ માંછલને અતરે આવતી ઝૂંપડીઓવાળાની કાને મળતા ગોળ અને પૌવા ખાધ લેતા પણ આ નેપાળનો જાળ એટલો ખરાબ અને મોઢો કે મે તે ખાવાનું છોડી ધુ અને એકલા પૌવા ઉપર જ સતોષ માનવા લાગ્યો તમે એક નદીને કાઠે કાઠે ચાલતા હતા હજી તો હું થારીમાં હોઉં ત્યાં દુર્ગાનાથ મને આવીને કહેતો ‘મે નાહી ધુ’ આ માણસ ક્યારે ઉઠ્યો, ક્યારે નદીએ ગયો અને ॥વી કડકડતી ટાઢમાં તે કંઈ રીતે નહાયો એની મને રોજ નાંધ લાગતી હું કહેતો કે ‘તમે નેપાળી લોકો જળર, ઢની કે પવનની તમને કશી પરવા જ ન મળે’ મને તો ॥વા પરોઢિયામાં નદીએ નહાવું એ તદ્દન અસંભવિત લાગે ’ બીરગજથી નીકળ્યાને ત્રાજે દિવસે અમે નદીને કાઠે જ કે દુકાનદારની ઝૂંપડીમાં રાત રહ્યા હતા ઝૂંપડીમાંથી નદી પાતી હતી પણ પાણી સૂધી જવાનો રસ્તો એવો વિકટ તો કે પહોંચતા ખૂબ વખત લાગે નજીકનો એક રસ્તો હતો યુ તે ઉભી કરાડ ઉતરીને નીચે જતો હોવાથી ધણો જ ખમભરેલો હતો હું સવારે વહેલો જાગ્યો પણ ટાઢ કહે ૩ કામ, તેથી હજી પથારીમાં જ પડી રહ્યો હતો ટલામાં દુર્ગાનાથ ઉઠ્યો અને પોતાની નહાવાની તૈયારી ૩વા લાગ્યો એક ન્હાના પચપત્રમાં પાણી લઈ પોતાની

વેત ચોટલીને અડકાડ્યુ, પછી બે કાન તથા આખે અને કપાળે પાણી અડકાડી સ્નાનવિધિ પૂરો કર્યો. પછી મને કહે છે 'અરે! તમે હજી સૂતા જ છો? મેં તો સ્નાન પણ કરી લીધું' મેં કહ્યું 'અરે બાપ! હું તો ટાઢને લીધે તમે ઉઠ્યા તે પહેલાનો જાગતો પડ્યો છું પણ મેં તમને નદી ઉપર જતા તો કંઈ બાબ્યા નહિ ત્યારે તમે સ્નાન શી રીતે કર્યું?' તેણે કહ્યું, 'તમે જાગતા હતા તો પછી હું પચપાત્ર લઈ સ્નાન કરતો હતો તે શું ન જોયું?' મારા બેજામ એકાએક ઝોકાર અજવાળું પડ્યું અને નેપાળી લોકોનું સ્નાન હું હવે સમજ્યો. મારવાડમાં એક ઘડા પાણીમાં બે ત્રણ માણસો નહાતા છે એમ સાબળ્યું હતું પણ નેપાળી લોકોની સ્નાનપદ્ધતિની એમને ખબર હોય તો તો એક ઘડામાં ઓછામાં ઓછા માં મારવાડીઓ સ્નાન કરી શકે! તે દિવસથી નેપાળમાં દુર્ગાનાથની સાથે હતો ત્યાં સૂધી સવારે ઉઠતાવેત મેં 'નેપાળી' સ્નાન કરવા માડ્યું!

શુક્રવારે રાતે અમે બીમફેડી આવી પહોંચ્યા અહીંથી નેપાળનો પહેલો મોટો ઘાટ શરૂ થાય છે. એક દુકાનદારની ઝૂપડીમાં અમે રાત ગળ્યા મારી પામે કેટલીક નેપાળી મહોરો (અગ્રેજ રૂપિયામાથી લગભગ અઢી આવે) હતી ખીરગંજમાં અગ્રેજ નાણું આપી આ મહોરો મેં લીધી હતી મારા મુસલમાન નોકરને ઠેઠ કાઠમાડુ સૂધી આવવા મેં ખૂબ સમજાવ્યો પણ ગુરખાઓના સ્વભાવની તેને ખબર હોવાથી તે એકનો બે થયો નહિ અને ત્યાંથી જ પાછા ફરવાની હઠ પકડી બીમફેડી સૂધી જ મારો સામાન પહોંચાડવાની તેની સાથે બોલી હતી તેથી મારે નિરુપાયે તેને છોડી દેવો પડ્યો. દુર્ગાનાથે મારા સામાન માટે બે બોટીઆ મજૂરો શોધ્યા, તેમણે

તાની મજૂરી અગાઉથી માગી. પેલા મુસલમાન મજૂરની ને આ નવા મજૂરની મજૂરી ચૂકવતા મારી પાસે એક જ રાળી મહોર ખાકી ગઈ તે પૌવા લેવા માટે દુકાનદારની ને આપતા મારા હાથમાથી સરી પડી દુકાનની અંદરના ગમા ગડી ગઈ દુકાનદારે અને તેની સ્ત્રીએ થોડીવાર ધિવાનો ફારસ ફેર્યો, અને નથી જડતી એવું બહાનું કાઢી આપી છેવટે દુર્ગાનાથ પાસેથી થોડાક પૈસા ઉછીના લઈ કામ પતાવ્યું.

ખીજે દિવસ સવારે વહેલા ઉઠી નેપાળનો પહેલો ઘાટ ઢવાની શરૂઆત કરી આને નેપાળી લોક ગઢી કહે છે ॥ ગઢીનું નામ ઘણુકરીને ખરી ગઢી હતું એની ટોચ ઉપર પાળ સરકારનું નાકું છે અને કડક બદોબસ્ત રહે છે દરેક માણસની અહીં જડતી લેવાય છે અને અપરિચિત માણસોને રવાના વગર આગળ જવા દેતા નથી દુર્ગાનાથ પાસે મધ્યાહ્ન પાચ પરવાના હતા એટલે તેમા મારા બે ભોટીઆ મજૂરોનો સમાવેશ થાય એમ ન હતું આથી અમે એમ ઠરાવ્યું કે ઇકી વટાવીને પેલી તરફ થોડેક સૂધી મારે મારે સામાન ઉંચકી લેવો અને પેલા ભોટીઆઓને ખાલી આગળ જવા દેવા તેઓ આ તના હોવાથી તેમને પરવાનાની જરૂર નથી હોતી પણ તેઓ તે કાંઈ પરદેશી માણસની સાથે હોય તો તેમને પરવાનાની જરૂર પડે છે ગઢી ચઢતા ચઢતા હું ચાકીને લોથ થઈ ગયો ॥ આ વળી નાકા આગળ આવી પહોંચતા બધા બોળે પડે ચિંકવા વખત આવ્યો તો પણ માડમાડ મે તે નાકા સૂધી હોવાડ્યો ત્યાં અમારા કપડાલત્તાની જડતી લેવાઈ, જડતી રમ્યાન નાકાના સિપાઈઓએ મારા મોર્ન ચોર્યાં. વળી પાછો

સામાન ઉંચકી આગળ ચાલ્યો પણ પેલા બોટીઆ મજૂર ક્યાયે નજરે ન પડે એ લોકો તો ખાસા આગલે મુકામે પહોચી નિરાતે આરામ લેતા હતા. પણ આ મુકામની જગ્યા હું હતો ત્યાંથી હજુ લગભગ એક માઇલ હોવાથી મારો સામાન ઉંચકી ત્યાં સૂધી જવું મારે માટે કેવળ અશક્ય હતું નાકું મૂકી થોડે છેટે ગયો હોપશ ત્યાં તો એટલો થાક્યો કે સામાનનું પોટકું એકઠો ફેંકી એક ઝાડ નીચે લોથપોથ થઇને પડ્યો. દુર્ગાનાથ પોતાના મજૂરો સાથે આગલે મુકામે પહોચ્યો ત્યારે ત્યાં તેણે પેલા બોટીઆ મજૂરોને જોયા. તેણે મારી તપાસ કરી પણ મારો પત્તો લાગે નહિ આથી તેમણે પેલાઓને ધમકાવ્યા, અને છેક નાકા સૂધી પાછા જઇ મારી શોધ કરી લાવવા ફરમાવ્યું તેમણે આવીને મારો સામાન ઉપાડ્યો પોતાના કામની ઉપેક્ષા કર્યાં માટે હું તેમના ઉપર ગુસ્સે થયો. પણ મારી ભાષા તેમને જગ પલ્લુ સમજાતી ન હોવાથી તેની તેમના ઉપર શી અસર થઇ એ કંઇ સમજાયું નહિ ઝાડ નીચે અર્ધો પોણો કલાક પડી રહ્યાથી માગ સરીરમાં કાંઈક શક્તિ આવી હતી તેથી પેલા બોટીઆ મજૂરોની સાથે ધીમે ધીમે ચાલતો હું મુકામે પહોચ્યો.

મુકામ ઉપર દુર્ગાનાથે જમવાનું તૈયાર કરી ગમ્યું હતું. જમવાનામાં બીજું કંઈ નહિ, ફક્ત ભાત અને ઢાકમનું પાણી જે જગ્યાએ અમે ઉતર્યા હતા તે જગ્યા એક ઝરણાના કાંઠે આવેલી હતી અહીંથી આસપાસની શોભા સરસ દેખાતી હતી. પણ નેપાળી લોકોએ ચૂલા આગળ જ સૌચ કરી એટલી તો ગદહી કરી મૂકી હતી કે સાધારણ દિવસે તો ભાતનો એક કોળાઓ પણ ગળે ઉતારતા હિલટી થાય. પણ તે

।સે એવી જગ્યામા બેસીને પણ દુર્ગાનાથનો આમ્હોદકયુક્ત ત મે ખૂબ રુચિપૂર્વક ખાધો' દુર્ગાનાથ ઘેર પહોચવા નીરો થયો હતો અહીંથી છૂટ્યો તે તે જ દિવસ મધરાતે પોતાને ઘેર પહોચ્યો. પણ તેનો નોકર, મારો મજૂર અને એટલા પાછળ રહ્યા રાતે એક ખુલ્લી ધર્મશાળામા અમે ।મ કર્યો પૌવા ખાઈ અમે સૂઈ રહ્યા પણ ટાઢ તો એવી મારા બન્ને પગ કેમ જાણે તૂટી પડતા હોય એમ જ મને ગવા માડયુ મહાકષ્ટે તે ગત મે કાઢી બીજે દિવસે પ્રે તારીખ ૯ મી ફેબ્રુઆરીને રોજ અમે પરાદિએ ઉઠી ।ગળ ચાલવા માડયુ આખો રસ્તો બરફથી છવાએલો હતો । બરફ ઉપર ઉઘાડે પગે ચાલવું એટલે પછી પૂછવું જ શું ? રા ઉપર વીતવામા કશી બાકી ગહી નહિ. લાલ તપાવેલી ઠી ઉપર ચઢને ચાલવા જેવી મારી સ્થિતિ થઈ અતે કેમ જે મારી દયા ખાઈને જ સૂર્યનારાયણે પોતાના ક્રોમળ ।ણે। ક્ષિતિજ ઉપર ફેલાવ્યા અને પા અર્ધા કલાકમા બધો ફ પીગળાવી નાખ્યો આથી મારું દુખ તદ્દન મરી ગયું મ તો નહિ તો પણ ખૂબ ઓછું થઈ ગયું

સાત આઠ વાગ્યાના સુમારે અમે નેપાળનો બીજો ઘાટ (ગઢી) ચઢ્યા આ ઘાટની ટોચ ઉપરથી સામે જ હિમાલયની ।કાળ બરફથી ઢાંકાયેલી રહેનારી હારો એટલી તો રપ૫ ।ાતી હતી કે ક્ષણભર હું મારા પગની વેદના ભૂલી ગયો

“અસ્યુત્તરસ્યા દિશિ દેવતાત્મા

હિમાલયો નામ નગાધિરાજઃ ।

પૂર્વાપરી તોયનિર્ધા વગાહ્ય

સ્થિતઃ પૃથિવ્યા ઇવ માનવવ્જઃ ॥”

આવું જેનું કવિકુલગુરુ કાલિદાસે પોતાની રસિક વાણીથી વર્ણન કર્યું છે, જે ઋષિમુનિઓનું નિવાસસ્થાન, જે પોતાના સાન્નિધ્યવડે જોનારના મનમાં ઉન્નત ધર્મવિચાર જન્મીત કરે છે તે હિમાલયના શુભ સ્ફટિકવત્ સમકતા શિખરો જોઈને ભારતમાતાના કયા પુત્રને આનંદ થયા વગર રહે ? આ પ્રસંગે મારા મનમાં જે વિચારતરંગો ઊઠ્યા તે સર્વનું વર્ણન કરવું અશક્ય છે ગોવા જેવા પછાત પ્રાંતમાં મારો જન્મ. અમારા પ્રાંતના લોકોને કાશી સૂધી પ્રવાસ કરવામાં પણ ભારે સાહસ દેખાય અરે ! સહ્યાદ્રિ ઓળંગવો એ પણ અમારે મન કેવડી વાત ! પણ તે જ પ્રાંતમાં ઉછરેલો હું આજે કયાંનો કયાં પહોંચ્યો ? નેપાળના આ ચંદ્રગિરિને શિખરે ઉભો રહીને નગાધિરાજ હિમાલયના બર્ષાચ્છાદિત શિખરો હું નિગમી રહ્યો છું વળી, આ બધું મેં ભારે સાહસ ખેડીને કે કોઈ અલૌકિક શરીરસામર્થ્યને લઈને સાધ્ય કર્યું એમ પણ નથી મારા જેવો મુસાફરીનો ડરકુ ખીજો કોઈ ભાગ્યે જ મળી આવત અને શરીરસામર્થ્યમાં તો આટલા થોડા પ્રવાસથી પણ મારા કેવા કેવા ફાલ થયા તે મેં અનુભવ્યા સાગશ, આજે હું જે આ નગાધિરાજ હિમાલયના દર્શન કરી પાવન થયો તે માત્ર મારા શુદ્ધપ્રેમને જ પ્રતાપે આવા આવા અનેક વિચારોથી મારું મન પ્રકુલિત થયું, અને શુદ્ધ ઉપરની મારી શ્રદ્ધા વધુ દૃઢ થઈ ચંદ્રગિરિ ઉતરી બપોરે તળેટીમાં જમી સાંજે ચાર પાંચ વાગે અમે દુર્ગાનાથને ઘેર પહોંચ્યા.

દુર્ગાનાથના પિતાએ તેમ જ દાદાએ મારો સારો સત્કાર કર્યો. નેપાળના પ્રવાસ દરમ્યાન સાડો ભોજન મળ્યું હોય તો તે આજે જ પહેલવહેલું મળ્યું હું નીચલે માળે

જમ્યા હતી ત્યાં સૂતો ટાઢ સખત હતી પણ દુર્ગાનાથના એક જખ્ખર નેપાળી ધાળજો આપ્યો અને જમીન ઉપર પાથરી પથારી તૈયાર કરી આપી મારી પાસે એક ધાળળી હતી જ છત્રમા અબોટિએ જમવામા હુ તે ॥ તેના બે કકડા કરી મોજાને બદલે તે પછે વી ટાળ્યા ટાઢનુ કષ્ટ કષ્ટક ઓછુ થયુ બીજો દિવસ સવારે ઉઠી મે 'નેપાળી' સ્નાન કર્યું અને નવ વાગ્યાને સુમારે નેપાળના બ્રાહ્મણે માસાહારી હોય છે દુર્ગાનાથને પોતે મારી છે એમ મને જણાવા નહોતુ દેવ. તેથી તેણે મે માને કહીને મારે સાર જમવાની ગોઠવણ જૂદી જમ્યા પછી દુર્ગાનાથ મને કાઠમાડુના મુખ્ય દેવમંદિરના દરવા તેડી ગયો.

કાઠમાડુમા નાના મોટા અનેક મંદિરો છે, પણ તેમા બે છે એક પશુપતિનુ અને બીજુ ગુણેશ્વરીનુ. પહેલાં મે ગુણેશ્વરીના દર્શન ગયા ગુણેશ્વરીમા કે બીજાં કોઈ મા સિદ્ધપક્ષાની દિશામા કશુ ખાસ મે જોયુ નહિ બીના મંદિર ઉપર સોનાના કળશ અને રૂપાના પતરા છે ॥ બાબુએ નાનકડો ચોક છે આ ચોકમા એક બાબુએ કાચ પહોળી અને દોઢ હાથ લાંબી સ્ત્રીચોનિની મૂર્તિ છે. મૂર્તિ અંદરથી પથ્થરની હશે પણ ઉપરથી તેને સોનાની ચડાવી છે આસપાસ આપણે ત્યાની મેલડીશિકાતરીના કેટલીક મૂર્તિઓ છે. આ આખો ચોક અને ત્યાની મી આકૃતિઓ લોહીથી એવી તો તરબોળ હોય છે કે માટકીખાનાની ઉપમા આપી હોય તો કંઈ ખોટુ નહિ આ મંદિરમા ગયા ત્યારે એક કુતરું ગુણેશ્વરી આગળ જ

લોહી ચાટી રહ્યું હતું. ત્યાનો પૂજારી કાષ્ઠક મંત્ર ગણુગણું ગુણેશ્વરીની પૂજા કરતો હતો. એક બાજુએ એક બ્રાહ્મણ સતચરિત્રો પાઠ કરતો બેઠો હતો. આ બધો દેખાવ જોઈ મને કમકમા આભ્યા એટલામા એક પૂજારીએ એક જાત નેપાળી તાડી ચરણામૃત તરીકે આણી અમાગ આગળ ધરી પહેલા તો મને આ શી વસ્તુ હશે એની ખબર ન પડી પણ બીજી જ પળે તેની બદલો આવવાથી મેં દુર્ગાનાથને 'આ તે તા છે કે શું' એવો સવાલ પૂછ્યો. તેણે કહ્યું: 'તાડી જ છે મેં કહ્યું 'આ તાડી પવિત્ર ચરણામૃત તરીકે કેમ પીવાય.' તેણે જવાબ વાળ્યો 'તમારે જો ન પીવી હોય તો જરા મા ચોળાને બે આપે વાદી લ્યો એટલે થયું' આમ કહી તે પેતે આ વિધિ ક્યો પણ તાડી આપે વાદતી વખતે જો તેણે આખો બધ કરી તેવું જ મારા હાથમાનું તાડીર ચરણામૃત મેં ફેંકી દીધું.

અમે ગુણેશ્વરીના મંદિરમાથી બહાર નીકળ્યા તેવું થોડેક છોટ કાષ્ઠ મોટો જગી ઘટ ઉધો પાડ્યો હોય એ આકૃતિવાળું બૌદ્ધસ્તૂપ મારી નજરે પડ્યું. ત્યાર અગાઉ કે કદિ બૌદ્ધમંદિર કે સ્તૂપ જોયા નહોતા મેં દુર્ગાનાથને પૂછ 'પેણુ દેખાય છે તે કેનું મંદિર હશે?' તેણે જવાબ આપ 'એ તો બૌદ્ધોનું કાષ્ઠ છે, પણ તમે તે તરફ રખે નજ કરતા શાસ્ત્રમા એનો મોટો દોષ ગણ્યો છે શાસ્ત્રમા લખ છે કે બ્રાહ્મણ એના સામું જુએ તો પણ તેણે સ્નાન કરવું દુર્ગાનાથના આ શબ્દો સાંભળી હું ચકિત થઈ ગયો. ગુણેશ્વરી-મંદિરમાની પવિત્ર તાડીનું સેવન કરવામા વાધો નહિ પણ બૌદ્ધમંદિરનું તો દરથી દર્શન કરવામા પણ અપવિત્ર. બૌદ્ધ

ધી નેપાળી લોકોમા આવડો તિરસ્કાર હશે એવું મને
 ૧ પણ નહોતું પણ દુર્ગાનાથ સાથે આ બાબતમા અત્યારે
 થાય એમ નહોતું હું બૌદ્ધર્મીભિમાની છું એવી તેને
 ૨ પડે તો તત્કાળ તેને હાથે જ મારા પર દુ.ખની પરપરા
 થાય આવો વિચાર કરી તેને કશો જવાબ ન દેતા
 સ્તૂપની તરફ પીઠ ફેરવી હું તેની સાથે પશુપતિનાથના
 ૩ તરફ વળ્યો.

પશુપતિનું મંદિર ઉંચાણ જગાપર આવેલું છે મંદિર
 નાનું છે અને અદર એક મોટું શિવલિંગ છે લિંગને
 બાજુ ચાર મોઢા છે આ મંદિરના પૂજારી દક્ષણી બ્રાહ્મણો
 આથી આ મંદિરના આગણામા પશુઓનો ભોગ અપાતો

પણ પાસે જ જે ગોરખનાથ વિગેરેના નાના નાના
 ૪ છે ત્યાં પશુવધ થાય છે નવાંઈની વાત તો એ છે કે
 ખનાથ જેવા સત્પુરુષની મૂર્તિ પણ લોહીથી તરબોળ હતી.
 પતિનાથના પૂજારી કૃષ્ણશાસ્ત્રી દ્રવિડ તે અમારા ગુરુ
 ૫ ધરશાસ્ત્રી તેલગના ગુરુબધુ મારા સહાધ્યાયી નાગેશ્વરપત
 િધિકારી આમની જ પાસે ફેટલોક વખત શાસ્ત્રાભ્યાસ

॥ હું કાશીથી નીકળ્યો ત્યારે નાગેશ્વરપતે આમને મળી
 ૬ ના નમસ્કાર પહોચાડવા અને ખુશીખબર પૂછવા મને

હતું પણ અમે પશુપતિના મંદિરમા ગયા તે વખતે
 ૭ પૂજામા હત. તેમની પૂજા બપોરે ત્રણ વાગે પૂરી થતી
 ૮ થી તે દિવસે તેમને મળવાનું બને એમ નહોતું પણ હું
 ૯ િથી આવ્યો છું એવા ખબર તેમને પડતા બીજે દિવસ
 ૧૦ આવીને જરૂર મળી જવા તેમણે મને કહેવડાવ્યું પશુપતિના
 ૧૧ દેરમાથી નીકળી અમે સીધા ઘેર આવ્યા

બીજે દિવસ સવારે શૌચ મુખમાર્જન 'નેપાળી' સ્નાન
 ૬૦ આટોપી છ સાત વાગે દુર્ગોનાથના પિતા મને નેપાળી
 ફારટમા અપીલની રીત જોવા ભીમસમશૈર (તે વખતના
 સેનાધિપતિ) ને બગલે લઇ ગયા રસ્તે ઝાકળ ખૂબ પડ્યું
 હોવાથી મને પણ પીડા થઇ સેનાપતિ સાહેબનો બગલો એક
 તથા માળતુ ધર હતું માત્ર તેના ફરતુ યોગાન વિશાળ હતું.
 અમે ત્યા પહોંચ્યા તે વખતે વીસ પચીસ સિપાઇઓ કવાચત
 કરતા હતા એટલામા ત્રીજા માળખરની એક બારીમાંથી બહાર
 બેગા થયેલા લોકોને સેનાપતિ સાહેબે દર્શન દીધા તેમની
 જોડે તેમનો કારભારી હતો માથાના વાળ સૂધી તાણેલું કપાળ
 ઉપરનું ડીલું જોઇ સેનાપતિ સાહેબે (નેપાળી) સ્નાન કર્યાનું
 દેખાઇ આવતું હતું તેઓ જો કે પોતાને ક્ષત્રિય કહેવડાવતા
 છતાં તેમનો બાધો મજોલીયન ઢળને વધુ મળતો હતો.
 બારી ઉઘાડી નામદારે પોતાનું મોઢું બહાર કાઢ્યું ન કાઢ્યું
 તેવા જ નીચે અરજદારોના ટોળામા મુજરા કરવાની ધમાલ
 મચી ગઇ દરેક જણે પોતપોતાનું દુખ સેનાપતિ સાહેબ
 આગળ રડવા માડ્યું પણ પાંચ દશ મિનિટ સૂધી તો એમને
 કોણુ શું કહે છે તેની ખબર જ ન પડે છેવટે કોઇ સિપાઇએ
 કે અમલદારે ધોધાટ અટકાવી એક પછી એક સાહેબ આગળ
 આવવા હુકમ કર્યો. છતાં દરેક વાદી પોતાનું કહેવું ત્રીજે માથે
 સેનાપતિ સાહેબને કાને બગબર પહોંચે એટલા સાફ મોટમોટેથી
 ઘાટા પાડી વળીવળીને મુજરા કરતા પોતાની શ્રિયાદ સેનાપતિ
 સાહેબ આગળ રજૂ કરતા હતા કેઇ પોતાને નાહકનો
 નાતબહાર કર્યા સામે શ્રિયાદ કરતો હતો સેનાપતિ સાહેબે
 તેને રાજગુરુ આગળ શ્રિયાદ લઇ જવા શરમાવ્યું. બીજા પણ

ત્રાય ફરિયાદી હતા પણ તેમના ખટલાઓનો તરત નિકાલ
 માને બદલે કારભારીને તેની નોંધ કરવા સેનાપતિ સાહેબે
 મ કર્યો બીજા કેટલાક ફરિયાદીઓના દાવા ત્યાંને ત્યાં જ
 નાખી નિકાલ કર્યો. ત્રાય કમવાની આ અજબ રીત
 હું ચકિત થયો એમાં નવાઈ નથી વકીલ, જજ,
 કોર્ટ કશાની જરૂર ન મળે. આમ છતાં આવી સીધીસઢ
 માફપદ્ધતિથી નેપાળના લોકોને સંતોષ હોય એમ લાગ્યું
 જામાં એકાદ હાઇકોર્ટનો નિકાલ આવે ત્યાં સુધીમાં કેસોની
 વકીલોની ફી, સ્ટાપ ઇત્યાદિ પાછળ છેલ્લામાં છેલ્લી પાઈ
 ચી નાખી સુફલિસ થવા વારો તો આ લોકોને નહિ
 વતો હોય એમ મને લાગ્યું પેલા મુજગઓ મને કોઈ રીતે
 નહિ.

કૃષ્ણશાસ્ત્રી ટ્રવિડે જે વખતે મને મળવા બોલાવ્યો હતો
 ૧૫ મિનિટ વહેલો હું તેમને ઘેર પહોંચ્યો શાસ્ત્રીજીવા
 ૧ પૂરી કરી ઘેર આવી જમવા બેઠા હતા તેમાંથી પરવારતા
 પ્રવચ્ચ વાગ્યા. પોતાના સહાધ્યાયી ગંગાધરશાસ્ત્રીની તેમ જ
 શ્વરપ તથા ધર્મધિકારી વિગેરે પોતાના શિષ્યોની તેમણે બધી
 રચનાતર મને પૂછી, અને જ્યારે હું તેમની આજ્ઞા માગી
 ૧૧ ત્યારે પશુપતિનો પ્રસાદ, ધૂપ તથા રસ્તાના ખર્ચને માટે
 ૧ નેપાળી મહોર તેમણે મને આપ્યા મારી પાસેની પૂજા
 કમારની ખલાસ થઈ ગઈ હતી તેથી આ અણુધાર્યા
 ૧લાભથી અને વિશેષ આનંદ થયો. નેપાળ છોડી જતા
 ૧૧ વખત મળ્યે ફરી એકવાર મળવા કહી મને તેમણે ગમ
 ૧૧ થી તેમણે આપેલ મહોરોમાંથી બે મહોર ખરચી એ એક
 ૧૧ માળા બોડાની બોડ લીધી અને તરત જ તે વાપરવા માંડી.

પણ લાગલા જ અને પગમા એ ત્રણ ડેકાણે આટલું પડ્યા અને ટાઢને લીધે થતી વેદનામા આ નવી વેદનાએ વધારો કર્યો

પણ મને તો પેલા બૌદ્ધસ્તૂપના દર્શન કરવાની ચટપટી લાગી હતી. તથાપિ દુર્ગોનાથને મારા વિચારની જાણ થવા દેવી એ કોઈ રીતે ઇચ્છવાજોગ નહોતું, એમ હું પાછળ કહી ગયો. આથી એક દિવસ બપોરે કોઠાને પણ જાણ થવા ન દેતા હું આ સ્તૂપ જોવા નિકળી ગયો. અહીંયા કોઠ ને કોઠ વિદ્વાન બૌદ્ધ સાધુનો અગર તો શખસનો ભેટો થશે એવી મને ભારે આશા હતી પણ તે નિષ્ફળ નીવડી. મૂર્ખની આસપાસ કેટલાક ટિબેટી માધુ પામા નાખી શુકન કહેતા બેઠા હતા. બીજા બાજુ એક માટેલું બકડ આખું ને આખું વેચવા સારૂ મૂકેલું હતું. આ બધું જોઈને માઃ મન આશ્ચર્ય તેમ જ ખેદમા ડૂબી ગયું. 'નેપાળના બૌદ્ધમની આ સ્થિતિ! નેપાળની ગજધાનીના શહેર કાઠમાડુમા પણ આ પવિત્ર મૂર્ખની શી દશા! અતે જેમ તેમ કરી મનને શાત કર્યું અને એટલામા કોઈ વિદ્વાન માધુસન ગહેતું હતું કે ધ્રમ એની તપામ કરી પણ પાસા નાખીને શુકન કહેનારા માધુઓ ઠગના વિશેષ યોગ્યતાવાળો કોઈ પુરુષ ત્યા નહોતો. એમ માન્યમ પડ્યું.

નેપાળમા બૌદ્ધધર્મની આ અત્યંત ખેદજનક સ્થિતિ જોઈને માઃ મન ઉદ્વિગ્ન થઈ ગયું. હવે નેપાળમા રહેવામા કશો લાભ રહ્યો નહિ પણ જવું ક્યા? બૌદ્ધધર્મની શોધ થઈ શકતી નથી તો પછી દુનિયામા જીવીને પણ શું કરવું? કેટલોક વખત સૂંધી તો હું સાવ વિચારશૂન્ય બની ગયો. આ તરફ નેપાળનું રાજદારી વાતાવરણ સાફ ન હોવાથી દુર્ગોનાથના દાદાની ઇચ્છા હું નેપાળ છોડી જલદી મારે દેશ પાછો જઈ

એવી દેખાતી હતી પણ મને એકલો મોકલવો એ પણ એમને ઠીક લાગતું નહોતું એટલામા બદરીકેદારથી ગંગાજળ લાવનારા કેટલાક કાવડવાળા જનાણુ કાઠમાડુમા આવ્યા તેમની અને દુર્ગાનાથના દાદાની જૂની ઓળખાણ હોવાથી તેમની માગ્દત બધી ગોઠવણુ થઇ ગઇ. દિવાન સાહેબને ઘેર દુર્ગાનાથના દાદાએ તેમનો ઠીક સત્કાર કરાવ્યો અને પેલાઓને બધા મળીને સોએક રૂપીઆ મળ્યા આ કાવડવાળા નેપાળથી રક્સૌલ આવી ત્યાંથી હરદ્વાર સુધી રેલરસ્તે જવાના હતા, કારણુ બરફને લીધે નેપાળથી પહોડોને રસ્તે જવુ આ દિવસોમા અશક્ય હતું. આથી મારે તેમની સાથે રક્સૌલ સુધી જવુ અને ત્યાં સુધી મને તે લોકો સાચવીને લઈ જશે એમ દુર્ગાનાથના દાદાનું કહેવુ હતુ પણ રક્સૌલ પહોંચ્યા પછી કંઇ બાબતુ જવુ એ કંઇ મને સૂઝે નહિ એટલામા ઓચિંતો એક વિચાર આવ્યો અને તેથી મનની ચચગતા ત્યાંની ત્યાં મટી ગઇ.

ગ્વાલીઅરમા હતો તે વખતે ‘કાશીયાત્રા’ નામનુ એક પુસ્તક મારા વાચવામા આવ્યુ હતુ તેમા ગયાની દક્ષિણે પદર માઇલ ઉપર એક ગૌદમદિગ છે અને એ બામત કંઇક કજીઓ ચાલુ છે એવી મતનબનુ લખાણુ વાચેલુ તે મને યાદ આવ્યુ નેપાળથી બીજે ક્યાએ ન જતા સીધા આ સ્થળે જ જઈને રહેવુ એવો મેં નિશ્ચય કર્યો મને લાગતું કે આ સ્થાન વેરાન પ્રદેશમા હશે તેથી ત્યાં જન્મવાખાવાની કશી સગવડ નહિ હોય પણ ઉપવાસ કરી મરણુ આવે તો પણ બહેતર છે, એમ મણી મારૂ બાકીનું આયુષ્ય આ જગ્યાએ પૂરૂ કરવાનો મેં નિશ્ચય કર્યા વળી મને એવી પણ આશા હતી કે બુદ્ધગયામા

દૈવવશાત્ કોઇ બૌદ્ધસાધુ જાત્રાયાત્રાએ આવી ચડ્યો. તો તેની પાસેથી બૌદ્ધધર્મનું જ્ઞાન કઇ રીતે સંપાદન કરવું એ બાણી શકારો. વળી જો એવું કોઇ ન જ મળ્યું અને આ નિર્જન પ્રદેશમાં મારો દેહ પડ્યો તોયે શું? વૈરાગ્યયુક્ત મનથી મારૂં મરણ થશે આ કાઠમાડુમાં બૌદ્ધધર્મની દશા જોઇને થએલી મારા મનની ઉદ્વિગ્નતા તો શાત થશે આવી રીતે મનનો નિશ્ચય થવાથી મારો ઉદ્વેગ શમ્યો. તરત જ દુર્ગાનાથના દાદાની પાસે જઈને હું કાવડવાળાઓની સાથે જવા તૈયાર છું એમ મેં જણાવ્યું. કાવડવાળાઓને ઉપડવાને બે ચાર દિવસની વાર હતી આથી હું નીરાતે નેપાળી લોકો વિષે ઇતઃ માહિતી મેળવવામાં તથા અને તો વાટ ખરચીને સાર થોકુ દ્રવ્ય એકઠું કરવામાં ગૂંથાયો.

અધોરીનાથ શાસ્ત્રી નામના ગંગાધરશાસ્ત્રી પાસે બણેલા એક નેપાળી પડિત કાઠમાડુની પાઠશાળામાં સંસ્કૃતના અધ્યાપક હતા. ગંગાધરશાસ્ત્રીના શિષ્ય તરીકે જેમ કૃષ્ણરાત્રી દ્રવિડે અને મદદ કરી તેમ તેઓ પણ કરશે એવી આશાએ હું તેમને મળવા પાઠશાળામાં ગયો. આ પાઠશાળા કાશીની પાઠશાળાઓની ધાટી ઉપર ચાલે છે પણ કાશીની પાઠશાળાના કરતા ન્હાની છે અહીં બધા મળી દસ કે અગીઆર શિક્ષકો હતા પણ તેઓ કાશીના પડિતો જેટલા નામાકિત નહોતા. તેઓ કાશીના પડિતોની બરોબરી કરે એવા હોય તો દુર્ગાનાથ જેવા નેપાળી વિદ્યાર્થી કાશી સુધી બણવા સારું શું કરવા આવે? હું પાઠશાળામાં ગયો તે વખતે અધોરીનાથ અને મળ્યા નહિ પણ બીજા એક પડિત મળ્યા તેમણે મારી સાથે ખૂબ આદર-માનથી વાત કરી પરંતુ તેમની વાતચીત ઉપરથી નેપાળી

પડિતો નિષ્કાચન હોવા જોઈએ એમ મેં જોયું હતું ગરીબ વિદ્યાર્થી હોઈ મને કંઈ મદદ જોઈએ છે એ મેં આ બુક પાડિતને બિલકુલ જણાવ્યા ન દીધું અધીરીનાથને મળવામા હવે ઝાઝા લાભની આશા રહી નહિ તથાપિ અને તો મળી લેવું એવો વિચાર કરી હું તેમને ઘેર ગયો.

કાઠમાડુ શહેરની એક ગલીમા અધીરીનાથનું ઘર હતું જે માળનું મકાન પૂણીની હવેલીઓની માફક આ ઘરને મોટો ચોક હતો ચારે બાજુ સાવ સાકડી ઝોરડીઓ હતી અને તેમા વસ્તી હતી હું આ ચોકમા આવ્યો ત્યારે ગંદકી કાઢવાનું કામ ચાલુ હતું કેટલાક નેપાળી મજૂરો બધું મેલું કાવડમા ભરી ભરીને લઈ જતા હતા નેપાળી લોકો કચરોપૂર્ણ બહાર ન ફેકતા વચલા ચોકમા જ નાખે છે મળમૂત્ર પણ અહીં જ કરે છે અને ઘેટા બકરાનું માસ ખાઈને તેના હાડકા પણ ત્યાં જ નાખે છે આ બધી ગંદકી ભેગી ચાપ એટલે વર્ષે છ મહિને કાવડોમા ભરી ભરી નજીકના ખેતરોમા લઈ જઈ ખાતર બનાવવામા તેનો ઉપયોગ કરે છે દુર્ગાનાથનું ઘર શહેરની બહાર હતું. છતાં નજીકનો બધો કચરો, છાણુ વિગેરે ભેગો કરી મૂક્યો હતો. પણ ત્યાં ખુલ્લી હવા હોવાથી મને બહુ ત્રાસ ન થયો.

પણ અધીરીનાથના ઘરની આ બધી શોભા જોઈને મને અત્યંત સૂઝ ઉપજી એક તરફના એકઠાણીઆમા જે ત્રણ છોકરા દિશાએ બેઠા હતા, અધૂરામા પૂરૂ તે જ વખતે ઉપલે માળેથી કોઈએ બકરા કે મેં દાના હાડકા ફેંક્યા એકઠાણીઆમા પણ પગ મૂકવો મુશ્કેલ થઈ પડ્યો અંતે દૂરથી જ અધીરીનાથ ઘેર છે કે નહિ તેની તપાસ કરી, અને નથી એવા ખબર

મળતા જ તે ગદા ચોકમાથી જે દોટ મૂકી તે ફરી વાગ એ અધીરીનાથને ઘેર જવાનું મેં સાહસ ખેડ્યું નહિ.

નેપાળી લોકો સાધારણ રીતે ભારે સશયખોર હોય છે પંદેશાને આશ્રય આપતા એ લોકો ભારે ગમગાય રખેને અગ્રેજ સરકારનો કોઈ જનસૂસ આવી પોતાની મારફત દેશની ખખરો મેળવી જાય, અને પરિણામે પોતાને શિક્ષા થાય એમ તેમને લાગતું હોયું જોઈએ વળી આ જ અગસામા નેપાળમા ગંજયક્રાંતિ થઈ ગઈ હતી આથી નેપાળી લોકોમા હું છૂટથી ભળી શક્યો નહિ દુર્ગાનાથ પણ રાજકીય વિષયોમા કશી પણ વાતચીત કરવાની ઇચ્છા દર્શાવતો ન હતો છતાં કાઠમાડુમા તે કાળે રહેતા એક એ દક્ષણી ગૃહસ્થો પાસેથી તેમજ કૃષ્ણશાસ્ત્રી દ્રવિડ મારફત નેપાળી રાજ્ય ચલચાલને લગતી જે થોડીઘણી માહિતી મને મળી તે અહીં સંક્ષેપમા આપવી અપ્રાસંગિક નહિ ગણાય.

જ ગંજહાદુર નામનો એક નામાકિત પુરુષ નેપાળમા થઈ ગયો તે એક સિપાઈના દરજ્જાથી માંડીને મુખ્ય પ્રધાનની પદવી સુધી પહોંચ્યો તે કાળે હાલ જેને પાચસરકાર કહે છે તેના વશજેના હાથમા બંધી સત્તા હતી પણ જ ગંજહાદુરે તે વખતના ઉમરાવ મડળની અચાનક કતલ કરી બંધી સત્તા પોતાને કબ્જે કરી રાજા કક્ત નામનો જ રહ્યો મરાઠા ઇતિહાસમા શાહુ 'ગ્રામપતિની પછી સતારાની ગાદીની જે સ્થિતિ થઈ તેવી જ સ્થિતિ જ ગંજહાદુરની કારકીર્દિમા નેપાળની ગાદીની થઈ ત્યારથી જ ગંજહાદુરના કુટુંબના તાબામા નેપાળની ગંજયલગામ આવી પોતે મુખ્ય પ્રધાનની (નેપાળમા આને ત્રણસરકાર કહે છે અને નામધારી રાજા પાચસરકાર કહેવાય છે)

પદવી ધારણ કરી જગપહાદુરે પોતાના ભાઈઓને સેનાધિપતિ વિગેરે હાદ્દાઓ ઉપર ચડાવ્યા સને ૧૮૫૭ ના બળવામાં જગપહાદુરે અગ્રેજ સરકારને મદદ કરી મોટું નામ મેળવ્યું, અને તગદ નગરનો વણેા મુલક પણ મેળવ્યો. જગપહાદુરના મરણ પછી તેનો દીકરો મુખ્ય પ્રધાનની ગાદીએ આવ્યો. પણ તે વિશેષ બાહોશ ન હોવાથી તેના કાકાના દીકરા વીંગસમશેરે તેને તથા સાથેસાથે તેના એક બે સાથીઓને ઠગ કરી માદી ખૂચરી વીધી વીંગસમશેરનો નાનો ભાઈ ખડગસમશેર વડો સેનાપતિ થયો. તેથી નાનો દેવસમશેર કાઠમાડુનો સુબો થયો અને એથી નાના ચંદ્રસમશેરને તેના હાથ નીચેની જગ્યા મળી.

વીરસમશેરે નેપાળના રાજ્યતંત્રમાં ખૂબ સુધારા કર્યા. પણ તેના ભાઈ ખડગસમશેરે તેને મારી નાખી પોતે વડા પ્રધાનની જગ્યા ખૂચવી પાડવા કાવતરું રચ્યું પણ આ કાવતરું જલદી જ ફુટી જવાથી વીંગસમશેરે ખડગસમશેરને એકદમ દેશપાર કર્યો, અને તેનાથી નાના દેવસમશેરને તેની જગ્યાએ વડો સેનાપતિ બનાવ્યો. ૧૯૦૧ ના માર્ચ મહિનામાં વીરસમશેર મરી ગયો, તેથી કાયદા પ્રમાણે દેવસમશેર ત્રણસરકારના પદ ઉપર આવ્યો. દેવસમશેર વિલાસી હતો, તથા પોતાના મનમાં કેળવણીનો પ્રચાર કરવાની તેને ખૂબ ઈચ્છા હતી ઉપરાંત નેપાળમાં ગુલામીની પ્રથા અંધ કરવાનો પણ તેણે વિચાર કરેલો. હિન્દુસ્તાનમાંથી બળ્ણીતા ગાયનવાદન વિશારદ સ્ત્રીપુરુષોને કાઠમાડુમાં બોલાવી તેણે એક મોટો જલસો કરાવ્યો. આ કામમાં તેણે હજારો રૂપિયા ખર્ચ્યા તેના કુટુંબીઓને તેના આ તથા બીજા કામો રુચ્યા નહિ અને વીરસમશેરના છોકરાએ

પોતાના કાકા ચદ્રસમશેરની સાથે મળીને દેવસમશેરને પદબદ્ધ કરવાનું કાવતરું રચ્યું

વીરસમશેરની બે દીકરીઓ નેપાળના રાજાને આપી હતી, તેથી વીરસમશેરના છોકરાઓનું આ રાજા આગળ ખૂબ ચલણ હતું એક દિવસ તેમણે દેવસમશેરને કહ્યું કે અમે અમારા પિતાની મિલકતની વહેચણી કરવા માગીએ છીએ, તેથી તમે પોતે આવીને અમને વાજખી સલાહ આપી વહેચણી કરાવી આપો દેવસમશેર પોતાના મોટા ભાઈને ઘેર મોટા લાવલશ્કર સાથે ગયો વડા સેનાપતિ ચદ્રશેખર પણ સાથે હતો નેપાળના નામધારી રાજા પાચસરકાર પણ પોતાના સાળાનો કળથો પતાવવા આવ્યા હતા આ વખતે દેવસમશેરની સાથે ૫૦૦ સિપાઈ હતા, આ ઉપગત રાજાસાહેબનું લશ્કર, સેનાપતિનું લશ્કર વિગેરે તમામ લશ્કર બહાર યોગાનમા ઉભું હતું દેવસમશેરની તેના ભત્રીજાઓ સાથે થોડી વાતચીત થઈ તેટલામાં તેમનો એક બોલ્યો, ‘આપની સાથે ખાનગીમાં વાત કરી છે જરા અદર પધારશો?’ દેવસમશેર પોતાના અગ્રદુશ્મને બહાર રાખી અદર ગયો અદર જતા જ તેના ભત્રીજાઓ તથા તેમના સાથીઓએ તેના સામી પિસ્તોલ ધરીને કેદ કરી લીધો આ બાબતુ તેના અંગરક્ષકોએ જરાતરા ગરમડ કરી પણ તેમને ઠંડા પાડતા ઝાઝી વાગ ન લાગી પછી દેવસમશેર પાસંથી બળાત્કારે દિવાનગીરીનું રાજીનામું લખાવી લેવામાં આવ્યું અને પાચસરકારે તે માળની બારીએથી નીચે ઉભેલ લશ્કરને વાચી સંભળાવી બહારે કર્યું કે પોતે આ રાજીનામું મંજૂર કરે છે અને આજથી વડા પ્રધાનની જગ્યાએ ચદ્રસમશેરની નિમણૂક કરે છે માટે બધો કારભાર તેમણે સંભાળવો નીચે ઉભેલા સૈનિકોએ

પાયસરકારના હુકમને માથે ચડાવી ચદ્રશેખર અત્યાર સૂધીના તેમના સેનાપતિ—દિવાન થયા તે ખાતર આનંદ બતાવવા બંદુકો ફેડી સલામી આપી. 'બસ થયુ બાપડા દેવસમશેરની કારકીર્દિ પૂરી થઇ અન તે જ રાતે તેને નેપાળની તરાઈમાં મોકલી દેવામાં આવ્યો. આ વાત ૧૯૦૧ ના જુનમાં બની.

હાલના મુખ્ય દિવાન ચદ્રસમશેર કલકત્તા યુનિવર્સિટીની મેટ્રીકની પરિક્ષા પાસ થયેલ છે તેણે યુદ્ધકલા ઉપર અનેક પુસ્તકોના નેપાળી ભાષામાં ભાષાતર કર્યા છે આથીયે વિશેષ કહેવા જેવી વાત તો એ કે તેને એક જ સ્ત્રી હતી ૧૯૦૫ માં તેની આ પહેલી સ્ત્રીના મરણ પછી તેણે ફરી લગ્ન કર્યું એમ સંભળાય છે પણ એક જ વખતે પાંચ છ સ્ત્રીઓ કરવાની જે તેમની વશપરપરાની રુઢી તેને તે અપવાદરૂપ હતો. દેવસમશેરે થોળેલા કેટલાક સુધારા તેણે અમલમાં મૂક્યા હોત પણ તેનું પરિણામ શુ આવશે એ પોતે જાણતો હોવાથી તેણે પોતાનું કારભાર ખૂબ નરમાશથી ચલાવ્યું. દેવસમશેરને જે રીતે એકદમ પદચ્યુત કરવામાં આવ્યો એ બહુ વિલક્ષણ કહેવાય એવી મતલબની ટીકા કલકત્તાના 'અમૃતબજાર પત્રિકા' વિગેરે અંગ્રેજી છાપાઓમાં આવી પણ નેપાળ દરબાર ઉપર તેની સારી અસર ન થતા ઉલટા આ છાપાઓને નેપાળની હદમાં મના કરવામાં આવ્યા મતલબ કે ચદ્રસમશેરની કારકીર્દિ દરમ્યાન નેપાળના વહીવટમાં સુધારો ન થતા વીરસમશેરના વખતમાં જે સ્થિતિ હતી તેની તે સ્થિતિ રહી

કાઠમાડુમાં હું લગભગ આઠ દસ દિવસ રહ્યો. મેં ક્યે દિવસ નેપાળ (કાઠમાડુ) છોડ્યું તે આજે સ્મરણમાં નથી નૂંપણ ત્યાં દસ દિવસથી વધુ નહોતો રહ્યો એમ લાગે છે. બાળુ

ચારદાપ્રસાદ નામના એક બંગાળી ગૃહસ્થ ત્યા હેડમાસ્તર હતા. તેમણે મને અગ્રેજી એક રૂપીઓ આપ્યો અને એક બે બીજા ગૃહસ્થોએ થોડીધણી મદદ કરી કૃષ્ણશાસ્ત્રી દ્રવિડે મને બીજી બે ત્રણ મહોત (નેપાળી) આપી બધા મળી કુલ પાંચ કે છ અગ્રેજી રૂપીઆ મારી પાસે લેગા થયા આટલી વાટખરચી સાથે દુર્ગાનાથના દાદાના ઝોળખીતા પેલા કાનડવાળાઓની સાથે હું કાંઠમાકુથી નીકળ્યો.

નેપાળથી સિલોન સુધી

કાંઠામાડુથી રક્સૌલ સુધી કાવડવાળાઓએ મને ખૂબ સલાહો દુર્ગાનાથની માફક તેઓ લાગા લાગ્યા અંતરના મુકામ કરતા નહિ હું થાક્યો છું એમ જુએ કે તરત મુકામ કરે મારે માટે જમવાની સગવડ પહેલી કરે અને ટાઢથી હું બચું એટલા સારૂ મારે માટે બનતા સુધી બધ જગ્યા શોધે. નેપાળ જતી વખતે ખીરમજમા મારા પાંચ ગતલ વજનના જે ડબેસ મે એક નેપાળી દુકાનદારને સોંપ્યા હતા, તે પાછા લીધા. કાવડવાળાઓ સાથે હું હતો એટલે સામાન તો મારે ઉચકવો જ ન પડ્યો. રક્સૌલ પહોંચતા મારી બે ધાબળાઓ, એક લોટો વિગેરે એ બધા કાવડવાળાઓને દઈ હું છૂટો પડ્યો હવે ફક્ત એક ધાબળો, એક કોટ, થોડા પુસ્તકો, બે ઘોાતીઆ, ફેટો, એક કળશીયો, બે ખાદીની બડી અને એક ડબેસની જોડ એટલે સામાન મારી પાસે બાકી રહ્યો.

રક્તસૌલથી બે કે સવા બે રૂપીઆ ખરચી મેં બાકીપૂરની દીકરીટ લીધી અને બીજો દિવસ સાંજે બાકીપૂર પહોંચ્યો મારી પાસે આઠ કે બાર આના રહ્યા હતા. પણ તે દિવસ ગત્રે મેં બાકી કે નહિ તેનું મને અત્યારે સ્મરણ નથી. ધણેભાગે હું રાતે શૂખ્યો જ રહેતો. બાકીપૂરમાં એક મઠમાં ઉતર્યો એક ઓસરીમાં સન્યાસી, વૈરાગી, બ્રાહ્મણ વિગેરે જનનાળુઓના મિછાના હતા. ત્યાં થોડી જગ્યા કરાવી ત્યાંના મુખ્ય સંન્યાસીએ મારે માટે સગવડ કરી આપી મારી બાળુમાં એક દાઢીવાળો બાવો હતો તે મારા આવવાથી ચીડાયો હોવો જોઈએ તેણે મારા ઉપર પોતાના કદ્દુ વાગ્યાણોની ઝડી વરસાવવા માડી. તેના સતાપનું કારણ મને કેમે ક્યું સમજાય નહિ છેવટે મેં તેને કહ્યું કે હું અહીં રાતનીરાત પડી રહેવા માગુ છું. એટલા વખતમાં પણ જો આપને મારે લીધે કશી અગવડ થઈ પડે તો હું આપની ક્ષમા માગુ છું આટલું થયા બાદ સવારી કંઈક શાત થઈ આજની રાત પૂરતી જ આ બધા છે એમ લાગવાથી કદાચ તેમને જ્ઞાતા વળી હશે.

બાકીપૂરથી ગયા તરફ જનારી ગાડી સવારે સાતઆઠ વાગે નીકળતી હતી ગાડીબાકુ બાર આના બેસતું, પણ તેટલા પૈસા મારી પાસે નહોતા. હું ઉતર્યો હતો તે મઠની પાસે જ મગળપ્રસાદ નામના એક સુશિક્ષિત કામસ્થ રહેતા હતા મારા ડબેક્સ લઈ તેમની પાસે ગયો અને તે વેચાતા રાખવા મેં તેમને વિનંતિ કરી તેમને તે નહોતા જોઈતા પણ મારી આજીજીથી તેમણે તે બાર આને લીધા (આ ડબેક્સ મેં કાશીમાં એક રૂપીએ બે આને લીધા હતા) બાર આના મળ્યા ટલે હું તરત સ્ટેશન ઉપર ગયો, અને ગયા તરફ જનારી

સવારની ગાડી પકડી ગાડીમા એક ત્રિપુડધારી પડિત મળ્યા હુ ગયા જનાર છુ એમ તેમને ખબર પડતા જ તેમણે કહ્યું 'અરે, ગયા એટલે બકાલી શહેર' ત્યા તમાગ જેવા વિદ્યાર્થીને કોઈ દાદ નહિ આપે તમને કોઈ બારણે પણ ઉભા નહિ રહેવા દે છતા હુ તમને મારા એક મિત્રનું ડેકાણુ આપુ છુ. તે વૈદુ કરે છે. તે ગયાવાસીઓના જેવા નથી માત્ર નામ દેશે. એટલે તરત તે પોતાના ઘરમા તમને સત્કારશે ' પડિતજીએ કહેલ બાદાણુ વૈદનુ શિરનામુ તથા પડિતજીનુ નામ મે લખી લીધુ પણ પડિતજીની ગયા વિષેની ટીકા મને બરોબર ગમી નહિ મારા જેવા વિદ્યાર્થીને ઉતરવા જેટલી જગ્યા ગયા જેવા ક્ષેત્રમા ન મળે એ કેમ સંભવે ? પડિતજીના નામનો કે તેના મિત્રના શિરનામાનો ઉપયોગ કરવો પડશે એમ મને લાગ્યુ નહિ; ફક્ત વિવેકને ખાતર તેમનુ નામ તથા તેમના મિત્રનુ ડેકાણુ મે લખી લીધા. પડિતજી રસ્તામા એક સ્ટેશને ઉતરી ગયા હુ બપોરે અગીઆર વાગે ગયા પહોચ્યો સ્ટેશન પહોચ્યો કે તરત મયાના ગોરહેવતાઓ મને વળગી પડ્યા 'તમારે પિંડદાન કરાવવું છે ?' એમ દરેક જણુ પૂછે હું કહેતો 'હું ગરીબ વિદ્યાર્થી છુ પિંડદાન કરવાની મારી મુશ્કેલ નથી મારે ફક્ત એકે રાત અહીં રહેવુ છે એટલી સમવડ આપો તો આભારી થઈશ' પણ મારે પિંડદાન નથી કરાવવુ એ વાક્ય કાને પડતા બીજી વાત સાંભળવા કોઈ ઉભુ રહેતું નહિ જો કદિ કોઈ મારી બધી વાત સાંભળતું તો ગોરોના એ આડતિયા મને કહેતા કે 'તમે ગરીબ વિદ્યાર્થી હો તમા અમે શુ કરીએ ?' તમારે પિંડદાન કરાવવુ હોય તો કહો એટલે તમારી બધી સમવડ થશે તમને અમારા શેઠ પાસેથી કરજે રૂપીઆ

અપાવશુ, તેમાથી તમે પિંડ આપો. પણ પિંડદાન કરવું ન હોય તો ઉતારાની આશા રાખવી નહિ.' આખું શહેર શરી વળ્યો. પણ ક્યાંએ સામાન મૂકવા જેટલી જગ્યા ન મળી હું દક્ષિણ તરફનો છુ એવું જોઈ એક દુકાનદારે મને કહ્યું કે વિષ્ણુપદના મંદિર આગળ કેટલાક દક્ષણી બ્રાહ્મણોના ઘર છે, ત્યાં તમને આશ્રય મળશે ત્યાં જઈ તપાસ કરી તો દક્ષણી બ્રાહ્મણોના ઘર જડ્યા તેલ ગી બ્રાહ્મણ હશે પોતે ઘેર નહોતો ખીજા કેટલાક લોકો જમતા હતા એક બાઈએ બહાર આવી 'શુ જોઈએ છે?' એમ મને પૂછ્યું મેં જવાબ આપ્યો 'રાતની રાત ઉતરવા દેશો તો તમારો પાડ માનીશ માગ જમવાના હું પૈસા આપીશ' બાઈએ કહ્યું 'તમારે પિંડ દેવા છે?' મેં મનમાં કહ્યું 'હવે તો કોઈએ મને પિંડ આપવાનો વખત આવી લાગ્યો છે ખરો.' મેં જવાબ આપ્યો 'મને રકન એક ટક ખવડાવો, તેના હું પૈસા આપીશ મેં ત્રણ દિવસથી હું કાચાકોગ પર છું' બાઈએ કહ્યું 'પસા લઈને અમે કોઈને જમાડતા નથી ૧૫૪ આપવા હોય તો બોલો એટલે બધી સગવડ થઈ શકશે નહિ તો અહીં કશું મળે તેમ નથી' આ દક્ષણી બાઈને પણ પિંડદાનનો આટલો વળગાડ જોઈ ગયા નગરીમાં હવે દહાડે કોળિયો અન્ન કે રાતે પડી રહેવા જેટલી જગ્યા મળવાની આશા ગદી નહિ. મારે પિંડદાન કરવું છે એમ જૂઠું કહીને તો હગકોઈ ગોરની પામેથી હું સ્ટેજે ખાસી મહેમાનગીરી લઈ ચકત બંદકે વાટખગચીને સાડ થોડા પૈસા સુદા મેળવી ચકત હું એ જાણતો પણ હતો પણ એ વિચાર સગ્યો મારા મનમાં આવ્યો નહિ ભૂખે મરી જવું પડે તે બહેતર પણ જૂઠું ન જ બોલવું એ મારો નિશ્ચય બિલકુલ ડગ્યો નહિ

દક્ષણી બ્રાહ્મણને ઘેરથી નીકળી ગયાની વચ્ચે આવેલા
 ની પાળ ઉપરની એક દુકાને ખેસી મે ખાવાનું લઈ
 . જરા વાર વિશ્રાંતિ લીધી, એટલામાં એકાએક પેલા
 ઇન્ના વૈદમિત્રનું મને અમરણ થયું તેમને ઘેર જમ્યા
 ની ખડુ આશા રહી નહોતી તો પણ પ્રયત્ન કરી જોવો
 વિચારી બધો સામાન પીડપર લઈ વૈદગજના વર તરફ
 વૈદરાજ દૂર એક ગલીમાં રહેતા હતા રખડતા રખડતા
 ચાગ વાગે તેમના વગેનો પત્તો લાગ્યો પણ 'નશીળ બે ડગલા
 યનુ આગળ' વૈદરાજ ઘેર નહોતા કદાચ કામનિમિત્તે
 ગામ ગયા હતા તેમનો સોળ વર્ષનો દીકરો ઘેર હતો
 મારો દીક આદરસત્કાર કર્યો પણ તેના પિતા ઘેર ન
 થી તેમની રજા વગર મને ઘરમાં રાખવાનું જોખમ લેવા
 માર નહોતો હવે તો હું એટલો થાક્યો હતો કે હવે શું
 એનો વિચાર કરવો પણ મને અકારો થઈ પડ્યા અતે
 ની ડેલીમાં જ એકકોર સામાન નાખી થોડીવાર નિગત
 બેઠો થોડીવાર ઇધરતિધર વાતો થયા પછી વૈદના
 ને મે યુદ્ધગયા વિષે પૂછ્યું તેણે કહ્યું, 'યુદ્ધગયા અહીંથી
 માઇલ છે' મે પૂછ્યું 'રાત પહેલા ત્યા પહોંચાય ખર?'
 કહ્યું 'રહેજે પહોંચાશે' યુદ્ધગયા ગયાથી સાત માઇલ છે
 ને ખર ન લાગ્યું પણ ગયામાં જો રહેવાની જમ્યા જ
 મળતી તો પછી વાટમાં જ ગમે ત્યા રાત રહેવું એવો
 ર કરી મે વૈદના દીકરાને પૂછ્યું, 'હું અત્યારે જ યુદ્ધગયા
 છું માત્ર મને એક મજૂર કરી આપો આ સામાન
 ને મારાથી એટલે દૂર જઈ શકાય એમ નથી' તે એક
 માન મજૂર કરી લાવ્યો, પણ તેણે આઠ આના મજૂરી

માગી. મારી પાસે તો એક પાવલી અને એક પૈસો એટલું જ બાકી હતું અને તે ચાર આનામા આવવા કબૂલ થયો.

‘બુદ્ધગયા ગયાથી પદર માઇલ છે’ એમ જે કાશીયાત્રા નામના પુસ્તકમાં લખ્યું છે તે ખોટું છે એમ મેં જોયું વૈદના દીકરાના તથા મુસલમાન મજૂરના કહેવા મુજબ બુદ્ધગયા ગયાથી સાત જ માઇલ છે મારો મજૂર ભક્ષો માણસ હતો. પણ તેને બૌદ્ધ, હિંદુ વિગેરે ભેદની ખબર નહોતી તે મને બુદ્ધગયાના મહત્તના મઠમાં લઇ ગયો હું ધારતો હતો કે બુદ્ધગયા બોદ્ધના તાબામાં છે પણ અહીં તો જૂદું જ જોયું. મઠમાં દાખલ થતા જ બહાગની બાબુએ બળદ, ઉંટ, ઘોડા વિગેરે બાધ્યા હતા અદ્દ જઈને જોઈ છુ તો એક બાબુ દેવીની મર્તિ હતી અને તે વખતે શખનાદ સાથે તેની પૂજા ચાલી ગઈ હતી મહત્તના મુખ્ય શિષ્ય દેવી નજીકની ઓસરીમાં હુકકો પીતો બેઠો હતો સન્યાસીઓમાં હુકકો પીવાનો ગિવાજ મેં આજે પહેલી વાર જોયો (આ મઠને લગતી વધુ હકીકત ચૌદમા પ્રકરણમાં છે તેથી અહીં જરૂર નેટલી હકીકત જ આપી છે) મહત્તના આ અગ્ર શિષ્યે મને બે ત્રણ સંસ્કૃત વિદ્યાર્થીઓ રહેતા હતા તે ઓરડીમાં ઉતારો આપવા હુકમ કર્યો રસોઇ કરી જમવાનો પણ તેણે મને ખૂબ આમ્રહ કર્યો પણ હું ગતે નથી જમતો એમ તેને કહેતા તેણે બજારમાંથી પેડા, બરછી વિગેરે ખાવાની વસ્તુઓ મગાવી મારી ઓરડીમાં મોકલી આપી આ પેડા એટલે નામે જ પેડા હતા તેમાં ખાડને બદલે ગોળ નાખ્યો હતો બરછી તો મોઢામાં પણ નખાય એમ નહોતી મેં તે ચીજોમાંથી બહુ થોડું ખાધ બાકી બધું તે ઓરડીમાં રહેનારા વિદ્યાર્થીઓને વહેંચી આપ્યું ઇધરાતધરની

પાતો નીકળતા પેલા વિદ્યાર્થીઓએ મને કહ્યું કે અહીં ધર્મપાલ નામનો મગ જાતિનો એક બિહુ છે તેણે મહત્તની સામે દાવો માડ્યો છે ‘હાલ તે ક્યા છે’ એમ મે પૂછતા એક વિદ્યાર્થીએ કહ્યું, ‘અહી જ છે!’

તે રાતે મને મુઠલ ઉંચ ન આવી ક્યારે સવાર પડે ને હું ધર્મપાલના દર્શન કરે એમ મને થઈ ગયું સવાર પડતા જ કોઇને ખબર કર્યા વગર હું શુદ્ધમદિરમા ગયો ત્યાં એક સિપાઇ હતો, તેણે મને અદર લઈ જઈ શુદ્ધની મૂર્તિ બતાવી મૂર્તિના કપાળમા એક મોટું ત્રિપુડ કર્યું હતું આનો કશો અર્થ હું સમજ્યો નહિ (ચૌદમા પ્રકરણમા બુદ્ધગયા સબધી વિશેષ હકીકત છે ત્યાં આ બાબતનું સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે) પણ હું તો ધર્મપાલના દર્શન માટે ઉત્સુક હોવાથી ત્યાંની વસ્તુઓનું નિરીક્ષણ કરવામા અને તેના ઇતિહાસની ખબર મેળવવામા વખત ન ગુમાવતા મદિના સિપાઇને એક પૈસો—આ જ છેલ્લો પૈસો મારી પાસે બાકી હતો—આપી ધર્મપાલના રહેઠાણ તરફ વળ્યો.

મદિરથી પશ્ચિમે ટેકરી ઉપર બ્રહ્મદેશના ભિંદોમીન રાજાએ ત્રણ ઝોરડીઓ અને તેની લગોલગ એક એકઢાળાઉં બંધાવ્યું હતું થીઓ રાજાને કેદ કરી રત્નાગિરી લઈ ગયા પછી ત્યાં રહેતા બરમી બિહુઓ પોતાને દેશ ગયા અને તે સ્થાન અંગ્રેજ સરકારના તાબામા આવ્યું. પછી અંગ્રેજ સરકાર તરફથી રક્ષા રહેવા માટે તે ધર્મપાલને મળ્યું આ વખતે ત્યાં એક બિહુ હતા તેને જોઈને આ જ ધર્મપાલ હશે એમ મને લાગ્યું. મે તેને હિંદીમા પૂછ્યું, ‘આપ ધર્મપાલ છો?’

તેણે કહ્યું: ‘હું એક ભિક્ષુ છું આ હપ્તીમા છે તે ધર્મપાલ હાલ તેઓ અહીં નથી, સિલોન છે’

આ પ્રમાણે તેણે હિંદીમા જ જવાગ આપ્યો. પછી તેણે મને ત્યાં જપાનથી આવેલી બુદ્ધની મૂર્તિ અને ખીન્ન ચિત્રો બતાવ્યા

પાલી ભાષા એ મૂળ સીઆમની ભાષા હશે એમ હું માનતો. કારણ પાલી ભાષાનો ત્રિપિટક નામનો અથ સીઆમના રાજાએ છપાવ્યો છે એમ મેં સાબળ્યું હતું આ ભિક્ષુને તેની કંઈક ખબર હશે એમ મારી મેં પ્રશ્ન ‘તમને પાલી ભાષા આવડે છે?’

તેણે કહ્યું ‘અમારા ધર્મગ્રંથો પાલી ભાષામાં છે અને તે વિહારમાં ગ્રંથોને અમારે શીખવા પડે છે’

તેણે સિંહલી લિપિમાં લખાએલા કેટલાક પાલી ગ્રંથો મને બતાવ્યા અને તેમાંથી કેટલાક વાંચ્યો વાંચી બતાવ્યા તે સાબળીને હું અતિ આનંદથી બોલ્યો, ‘પાલી ભાષા તો લગભગ સંસ્કૃત જ છે તે શીખતા મને વાર નહિ લાગે’

ભિક્ષુએ કહ્યું, ‘તમને સંસ્કૃત આવડે છે?’

‘કૌમુદી, તર્કસંગ્રહ વિગેરે ગ્રંથો મેં વાંચ્યા છે કાવ્યોનો પણ અભ્યાસ થયો છે’

‘એમ છે, ત્યારે તો તમને પાલી ભાષા જલદી આવડશે’

‘તમે મને શીખવશો?’

‘મને બરાબર શીખવતા નહિ આવડે તમે સિલોન જાઓ તો ત્યાં મોટામોટા પડિતો છે તે તમારી બધી શકાઓનું સમાધાન કરી તમને ધર્મગ્રંથો શીખવશે’

બહુ સારૂ, હું સિલોન જવા તૈયાર છું પણ મારી પાસે
પૌ પણ રહ્યો નથી ત્યાં સિલોન કંઈ રીતે પહોંચ્યું ?
તમે કલકત્તે જાઓ તો ત્યાં 'મહાભોધિ સભા' નામની
તરફથી તમને સિલોન જવા મદદ મળી શકશે હમણાં
સિલોનનો બિહુ આવી ગયો તે બીજા બૌદ્ધ ક્ષેત્રોના
કરી માર્યાની દસમી તારીખે કલકત્તાથી સિલોન જવા
તેની સાથે તમે જશો તો તમને જરાયે અડચણ
હિં,

માજ ફેબ્રુઆરીની અઠવાવીસમી તારીખ હતી દસ
। કલકત્તા પહોંચ્યું તો બધા મનોરથ પાર પડે એમ
ગ્યું ને મારૂં મન તો તે જ ક્ષણે કલકત્તાને રસ્તે
સૂધી દોડી ગયું

। શરીર જડ તેનું શું થાય ? કલકત્તા સૂધીનું રેલભાડું
ગીઆ ઉપર થતું હતું એટલા પૈસા મળ્યા હોત તો
બડચણ ન રહેત તેથી મેં પેલા બિહુને જ વિનંતિ
હાલ આટલી રકમ આપી મને કલકત્તે પહોંચતો

છી અને મહાભોધિ સભા મારફત મને સિલોન જવા
મળી તો પછી ત્યાં મારા પુસ્તકો વગેરે વેચીને પણ
રકમ હું પાછી મોકલી આપીશ તેણે કહ્યું, 'મારી
ઈ નથી તમે મહત્તને ત્યાં ઉતર્યા છો એટલે મહત
ચાર પાંચ રૂપીઆ રહેજે આપશે એની પાસે ખૂબ
'

ને દિવસે હું બુદ્ધગયામા રોકાયો. મારી પાસે અમરકોશની
ખરીદિલી એક નાની નવી નકલ હતી તે પેલી
મા રહેનારા ત્રણ વિદ્યાર્થીઓમાંના એકે આઠ આને

રાખી પરતુ કૌમુદી વિગેરે પુસ્તકોની તેમને જરૂર નહોતી. બપોરે જમીને હું મહત્ત્વ પાસે ગયો. મારે કલકત્તા જવું છે અને ટીકીટ પૂરતા પૈસા આપો તો તમારો મોટો ઉપકાર થશે એમ મેં તેને વિનંતિ કરી તેણે જવામ આપ્યો, “અહીંના માલીક મુખ્ય મહત્ત્વ અહીં નથી તે હોત તો તમને મદદ કરત જતા તમને ખાલી હાથે પાછા ન વાળવા એટલા ખાતર આટલી મદદ લ્યો” એમ કહી બટવામા હાથ નાખી તેણે એક રૂપીઓ મારા હાથમા મૂક્યો. મેં તે કમને લીધો આ મહત્ત્વ તરફથી બીજી કશી મદદ મળવાની હવે આશા ન ગઈ તેથી હું વળી પાછો પેલા ભિક્ષુ પાસે ગયો અને અનેક રીતે તેને વીનવ્યો પણ તેને મારી દયા ન આવી તેણે ચીડાઈને કહ્યું: ‘તમે હિંદુસ્તાનના લોક મોટા લગાડ તેમાય આહ્મણો તો અતિસય જ લગાડ હજી થોડા જ દિવસ પર એ આહ્મણો મારી પાસે આવ્યા અને તમારી પેઠે જ કલકત્તા થઈને સિલોન જવું છે એમ કહી આઠ રૂપીઆ લઈ ગયા પણ તેઓ મહાબોધિ સભામા ન જતા ક્યા ગયા તેનો પત્તો સરખો નથી’ હવે તમારો તે હું કઈ રીતે વિશ્વાસ કરૂં?’ મેં કહ્યું ‘તમને મારો વિશ્વાસ ન આવતો હોય તો મારા પુસ્તકો, એક ધાબળો અને કોટ એટલું હું તમને સોંપુ છું આની કિંમત ઓછામા ઓછી દસ રૂપીઆ થશે મને પ્રજ્ઞા કલકત્તા પહોંચવા જેટલી મદદ કરો, અને હું કલકત્તા પહોંચ્યા પછી જ્યારે તમારા પૈસા મોકલું ત્યારે જ મારા પુસ્તકો મને મોકલજો’ બહુ બહુ વાના કર્યા પણ તેને મારી જાટાબાર દયા ન આવી.

બીજે દિવસે મેં પુલ્કગયા છોડ્યું અને રાત્રે મયા સ્ટેશને આવ્યો ત્યાં એક દક્ષણી જત્રાળુનો ભેટો થયો તેને મારી

સુરકેલી જણાવી મેં કહ્યું, 'મારી પાસે દોઢ રૂપીઓ છે. મારો તમામ સામાન લઇને મને જો તમે ત્રણ રૂપીઆ આપો તો તમારો પાડ' પણ આ ગૃહસ્થ સુદા પેલા જોરોના સહવાસથી કંઠણ કાળજનો થઇ ગયો હોવો જોઇએ તેણે કહ્યું, 'પૈસા હતા તે જત્રામા ખરચી નાખ્યા છતાં મેં રૂપીઆમા આપતા હો તો લઉં' મેં કહ્યું, 'આ સામાન તમને મશત જ આપ્યો હોત, પણ પ્રસંગ એવો બારીક છે કે અત્યારે હું કોઇ રીતે તેમ કરી શકુ એમ નથી. છતાં મને તમે ત્રણ રૂપીઆ આ સામાનની કિંમત તરીકે નહિ પણ દાન ગણીને આપો' પણ એ ગૃહસ્થનંદ્ય કંઈ મારી દયા આવી નહિ મારો સામાન વેચવાની વાત મેં બીજા જત્રાણુઓ પાસે કરી નહિ કારણ અજ્ઞપયા પ્રદેશમા જૂજ કિંમતમા હું આટલો સામાન વેચુ છું એ જોઇને કદાચ પોલીસ મને પકડે કરે તો વળી એ લશ્કરામાથી છૂટતા દિવસો નીકળી જાય. ઉપગત નાહકનો ત્રાસ વેઠવો પડે તે જૂદો

તે ગત મેં ગયાના સ્ટેશન દિપગ જ ગાળી બીજે દિવસે સવારે મેં વિચાર્યું કે જોગલોકો અગર તેમના સબધમા આવનારા જત્રાણુઓની દયા માગવામા કશું વળવાનું નથી. પણ સુધરેલી જગે કેળવણી પામેલા લોકોમા પ્રવાથી કંઈ મદદ મળ્યા વગર નહિ રહે મને ઉર્જનના પ્રોફેસરેએ કરેલી મદદ ચાદ આવી પણ અહીં કોલેજ નહોતી તેથી મયા હાઈસ્કુલના હેડમાસ્તરને મળી તેની મારફત કંઈ મહેનત કરી જોવી એવો વિચાર કર્યો પૂછતા પૂછતા તેમના ઘરનો પત્નો લાગ્યો માગુલી બાથુ (હેડમાસ્તર) ઘરમા જ હતા મારી તમામ અડકત સાબળી લઇને તેમણે મને 'બીજા ન માગવી જોઇએ'

એ વિષય ઉપર એક લાખુ ભાષણ આપ્યું. 'બગાળી લોક બહુબોલા હોય છે એમ મેં સાબળ્યું હતું, તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ આજે પહેલવહેલો થયો. ભાષણ પૂરું કર્યા પછી બાળુએ મને અદર લઈ જઈ એક સાળ બતાવી અને કહ્યું કે 'આ સાળ ધરની સ્ત્રીઓ માટે ખાસ લાવ્યો છું તેમણે પણ નવરા ન રહેવું જોઈએ એમ હું માનું છું' વળી પાછી બાળુની વાગ્ધારા ચાલી મેં નમનતાઈથી કહ્યું 'બાળુ સાહેબ, હું અંગ્રેજી નથી બણ્યો પણ તમે જે વિચારો દર્શાવો છો તે બધાથી હું વાકેફ છું પણ મારા ઉપર અત્યારે પ્રસંગ એવો બારીક આવ્યો છે કે મારે કંઈ કામને માટે આ મહિનાની દસમી તારીખ પહેલાં કલકત્તે પહોંચવું જ જોઈએ અને તેથી જ મારે આ ચાચનાનો પ્રસંગ આવ્યો છે જે તમારાથી કશી મદદ બને એમ ન હોય તો તમારા વિદ્યાર્થીઓ અગર ખીજા મિત્રો પાસથી થોડીવણી મદદ અપાવશો તોયે હું તમારો સદાને માટે એશિગણુ રહીશ' હેડમાસ્તર બોલ્યા, 'હું તમને ખીજા લોકો મારફત કશી મદદ નહિ કરાવી શકું. કંઈ આપવું જ હોય તો હું જ મારી મેળે આપી છું પણ મારી જૂઠ્ઠા મા હાલમા જ ગુજરી ગયેલ હોવાથી હમણાં હું દાન કરી શકું એમ નથી હજી પાંચ છ દિવસ પછી સૂતક ઉતર્યા કેડે તમારે વિષે કશું કરવા જેવું હોય તો થઈ શકે પણ મારા તરફથી બે આનાથી વધુ નહિ મળી શકે એ મરોબગ ધ્યાનમા રાખજો નહિ તો વળી મારે બરોસે ગહી બેસશો નકામા વાટ જોતા'

ગાગુલી બાળુને ઘેરથી તેમનો આભાર માની હું ચાલતો થયો ગયામા અકલા ગોરો જ નહિ પણ ખીજા લોકો પણ પૂરા રીઠા છે એવી મારી ખાત્રી થઈ હવે આ શહેરમા

એક કાલુ પલુ ક્રિયા ગ્રહેવામા સાર નથી, એમ વિચારી મે
સ્ટેશનનો રસ્તો પકડ્યો. તે દિવસે કાચુ કોર્ડ લઈ ખાવામા ચાગ
આના ખરચ્યા બાકી સવા રૂપીઓ રહ્યા. સ્ટેશન ઉપર બાડાના
દર લખેલ પાટીયા ઉપરથી ગયાથી કલકતા તરફ કયા સ્ટેશન
સૂચી સવા રૂપીઆમા જઈ શકાય એમ છે એ મે શોધી કાઢ્યુ
અને એક રૂપીઓ અને ઉપર થોડા પૈસા આપી લખીસગઢની
ટીકીટ લઈ તે જ રાતે લખીસરાઈ પહોંચ્યો. લખીસરાઈ એક
નવુ શહેર છે આગગાડી થયા પહેલા અહીં કથુ નહોતુ. હું
અહીં પહોંચ્યો તે વખતે ત્યા થોડાક જૂ પડા થયા હતા જેમા
દુકાનો હતી તે ગત મે સ્ટેશને જ કાઢી. ખીજે દિવસ સવારે
અહીં ધર્મશાળા છે એમ ખબર પડી અને થોડી મહેનત
લીધા પછી તે જડી આ ધર્મશાળા એટલે એક જાતનું
એકઠાળાઉં જ હતુ ત્યા મારો સામાન મૂકી નિરાતે બેઠો.
એટલામા એક મારવાડી નોકર ત્યા આવ્યો, તેણે મારી પૂછપરછ
કરી હું એક વિદ્યાર્થી છુ અને કલકત્તે જાઉં છુ એમ જાણી
થોડીવાર પછી ક્યાકથી એ મારે માટે સીધુ લઈ આવ્યો. પલુ
તે રાધુ શેમા? મારી પાસે કથુ વાસણુ તો હતુ નહિ
અતે તેણે એક માટીની હાલ્લી આણી આપી અને ખીચડી
કેમ બનાવવી તે બતાવ્યુ તે મુજબ હાલ્લીમા દાળ, ચોખ્ખા,
મીઠુ વિગેરે વસ્તુઓ નાખી મે ખીચડી બનાવી તે કેવીક
સરસ થઈ હશે તેની કલ્પના વાચકે જ કરી લેવી. ગમે
તેમ હો, પલુ ગયામા એકલુ કાચુ કોર્ડ ખાખને જ રહેલો.
તેથી એ ખીચડી અને મીઠી જ લાગી નવ વાગે જમી
કરી પરવાર્યો ને તે જ દિવસે મે આગળ જવા વિચાર
કર્યો.

પેલા મારવાડી નોકરના કહેવાથી ચાગ પાચ દુકાને જઈ મેં યાચના કરી જોઈ પણ કશું મળ્યું નહિ એક મોટી ફાદવાળા વેપારીએ તો દુકાનમાંથી મારા દિલપર એક પૈસો ફેંક્યો અને કહ્યું 'કલકત્તે જાઓ કે જોઈએ તો તેથીયે આગળ જાઓ મારી પાસે તમને આપવા આથી વિશેષ કંઈ નથી' આ ઉપરથી આખી બજાર ફરતા ચાર પૈસા મળવાની પણ આશા ન રહી અતે પાસે જ બુલાખીલાલ કરીને કોઈ એક કાચરથ વડીલ રહેતા હતા તેમની પાસે ગયો એ માણસ કંઈક ઠીક લાગ્યા તેમણે પોતાની આયપત મુજબ ચાર આના કાઢીને આપ્યા અને કહ્યું 'મારૂં આ વેપારીએ આગળ કશું ચાલે એમ નથી તેમને વિદ્યાની કંઈ જ કિંમત નથી ખીજની મૂઝવણ તેઓ સમજી શકે એમ નથી' તેમણે મને સલાહ આપી કે મારે અહીંથી નજીકમાં જ ગિદ્દોર ગામે જઈ ત્યાંના જમીનદાર રાજા રાવણેશ્વરપ્રસાદને મળવું અને મારી મુશ્કેલી જણાવવી રાવણેશ્વરપ્રસાદ મોટા દાતા છે તેઓ મને જરૂર મદદ કરશે એમ તેમનું ધારવું હતું તેથી વધુ વિચાર કરવા ન બેસતા બીજે દિવસ સવારની ગાડીએ હું ગિદ્દોર જવા નીકળ્યો.

વાટમાં ખૈરા કરીને બીજી એક નાનુસરખું રજવાડું આવતું હતું હું ઠેક ગિદ્દોર ન જતા જમુઈ રોડેને ઉતરી પડ્યો અને ત્યાંથી લગભગ છ સાત માઇલ ચાલતો ત્યાંના મહારાજના મહેલ સુધી ગયો પણ ત્યાં તો એવી ખબર પડી કે રાજાસાહેબ યાચકોને બિલકુલ મળતા જ નથી. પરભાઈ જ પતવે છે વળી એમ પણ વધુ ખબર મળી કે આખો દિવસ તપશ્ચર્યા કર્યા પછી પણ એક આનાથી વધુ દક્ષણાની આશા ન રાખવી આથી નિરાશ થઈ મહેલથી હું પાછો વળ્યો.

અને ત્યાની બળરમા જઈ એક દુકાનેથી થોડા પૌવા અને બે ત્રણ પૈસાના પેડા લઈ ખાધા પછી ત્યાથી પગરસ્તે ગિદ્દાર જવા ચાલી નીકળ્યો અહીંથી ગિદ્દાર પાંચ માઈલ થતુ હતું

સાંજે સાતને સુમારે ગિદ્દાર પહોંચ્યો મહારાજા રાવજીશ્વરપ્રસાદે શિવમંદિર આગળ એક નાની ધર્મશાળા બંધાવી વટેમાર્ગુઓ માટે ઉતરવાની સગવડ કરી છે ત્યા બાવા, વૈરાગી વિગેરે તથા બીજા વટેમાર્ગુઓની સગવડ સાચવવા એક માણસ રાખ્યો છે હું ત્યા આવ્યો એટલે તેણે મારે રાતે જમવુ છે કે કેમ એમ પૂછ્યુ પણ હું એટલો થાકી ગયો હતો કે રસોઈ કરીને જમવા જેટલી મારામા સો રહી નહોતી મે પેલા 'જમાદાર'ને કહ્યું 'અત્યારે રસોઈ કરવાની મારામા તાકાત નથી પણ કેમ કાચુકોરૂ લાવી આપો તો મોટો ઉપકાર તેણે તરત જ બળરમાથી પેડા, બરફી વિગેરે મિઠાઈ આણી આપી. આ મિઠાઈ બુદ્ધગયાના મહતે આપેલી મિઠાઈના જેટલી જ નિસ્વાદ હતી છતા ખૂબ જૂખ લાગી હતી તેથી જેમ તેમ ખાઈ ઉપર પાણી પી સૂઈ રહ્યો

બીજે દિવસ સવારે રાવજીશ્વરપ્રસાદ રાજાના આશ્રિત એક પરિતને મળવા ગયો પડિતજીનું ઝૂંપડી જેવુ ઘર બોતા જ લાગ્યુ કે રાજાનો આશ્રમ લીધા છતાયે પડિતજી ઉપર લક્ષ્મીજી પ્રસન્ન જણાતા નથી. પડિતજી બોલવાચાલવામા તેક ઠીક જણાયા તેમણે મારી બધી હકીકત ખૂબ માનપૂર્વક સાંભળી લીધી. પછી તેમણે કહ્યું 'તમે આ વિચિત્ર દેશમા આવી ચડયા છો અહીં તમને મદદ કરનાર કોઈ વિસ્ત્રો જ નીકળશે' છતા અમારા રાજાસાહેબ તમને કંઈક મદદ કરશે ખરા બાકી તેમની પાસેથી પણ આઠ આના કરતા વધુ

રકમની આશા તો રાખતા જ નહિ ! બે ત્રણ દિવસ જમાડી જતી વખતે બે ચાર આના વાટખરચી આપવા, એવો એમનો ગિવાજ છે પણ તમે કાશીથી આટલે નીકળી આવ્યા છો તેથી તમને કદાચ બાર આના મળશે એમ ધારૂ છુ પણ હાલ તો ગળસાહેબને સૂતક છે તેથી હજુ ચાર દિવસ સૂધી તેમની મુલાકાત નહિ થઈ શકે ત્યા સૂધી તમાગ જમવા કરવાનો બદોબસ્ત કગ્વા હુ જમાદાગને કહુ છુ’

હવે આ રાજસાહેબ ઉપર કલકત્તાની વાટખરચી સારૂ આધાર ગખી બેસવુ એ મને ચોખ્ખી બાધાઇ લાગી મે મારા મિત્ર નિલકંઠ બટજીને કાશી કાગળ લખ્યો ને તેમા મારી તમામ હકીકત સમજાવી અને લખ્યુ કે ‘મારે તુરત કલકત્તા જવુ છે તેટલા સારૂ ત્રણ રૂપીઆ કોઈ પાસેથી ઉછીના લઇને પણ મોકલો’ તેમણે કાગળ પહોચતાવાગ મનીઓર્ડરથી પૈસા મોકલ્યા તેમણે મોકલેલ મનીઓર્ડર માગ ગિદ્દોગ આવ્યા પછી ત્રીજે કે ચોથે દિવસ મલ્યો પૈસા મે ત્યાના ટપાલ માસ્તરને જ મોખ્યા માસ્તર નાતે કાયસ્થ અને ધણે જ મળતાવડા સ્વભાવનો માણસ હતો આ બે ત્રણ દિવસમા જ મારે એમની જોડે ખૂબ ઝોળખાણ થઇ ગઈ હતી

હવે રાજ સાહેબ ઉપર આધાર રાખી બેસી રહેવાની મને જરૂર નહોતી હતા તેમને મળીને જવુ મને ચોખ્ખુ લાગ્યુ. ખીજે દિવસ સૂતક ઉતાર્યા પછી પોતે મહાદેવના દર્શને આવ્યા ત્યા મારે તેમની મુલાકાત થઇ

તેમને ઉદ્દેશીને એક કાગળ સસ્કૃતમા લખવા પડિતજીએ મને કહી રાખ્યુ હતુ તે લખીને મે તૈયાર રાખ્યો હતો અને રાજસાહેબની મુલાકાત વખતે તે મે તેમના હાથમા મૂક્યો

સાળે રાજસાહેબ તરફથી જમાદાર મારફત એક રૂપીઆ મને વિદાયગીરી દાખલ મળ્યો.

પછી રાતની ગાડીએ કલકત્તા જવાનો વિચાર કરી હું ટપાલમાસ્તરને મળવા ગયો. ટપાલઑફીસ સ્ટેશનને રસ્તે હતી ટપાલમાસ્તર સાથે ઇધરતિધરની વાતો કરતો હું બેઠો. તેમણે મને કહ્યું ‘ઉતાવળ થુ કામ કરો છો? રસ્તો તફન સીધો છે જરા બેસો તો ખરા, જવાય છે’ મેં જવાબ આપ્યો ‘રસ્તો સીધો છે પણ મારે માટે તો અગવડ્યો છે. એટલે અહીંથી દિવસ છતાં નીકળવું એ જ સારું’ આમ છતાં ટપાલમાસ્તરની વાતમા ને વાતમા દિવસ આથમ્યો હવે મને ઉતાવળ થવા લાગી માસ્તરે મને મારા ત્રણ રૂપીઆ આપ્યા. મારે એક રૂપીઆનું પરચુરણ જોઇતું હતું તે પણ તેમણે આપ્યું પણ બદલામા મારી પાસેથી એક રૂપીઆ લેવો બૂલી ગયા, અને ઉતાવળમા હુએ તેમને તે આપવો ચૂકી ગયો !

ટપાલમાસ્તર મને વળોટાવવા આવતા હતા, પણ મેં તેમને ન આવવા દીધા. પછી ઑફીસના પટાવાળાને મારી જોડે મોકલવા નિચાર કર્યો પણ તે ક્યાક ગયો હતો મને પણ ખીજા માણસની જરૂર ન લાગી રસ્તો મોટો હતો અને સ્ટેશને જનાર કોઇ ને કોઈ રસ્તમા મળી રહેશે એમ હું માનતો હતો. પોસ્ટમાસ્તરે કહ્યું ‘સીધા ચાલ્યા જજો, ડાખા કે જમણા વળતા જ નહિ, એટલે થયું’ તેમના કહેવા પ્રમાણે મેં સામે જ રસ્તો પકડ્યો. પણ પદર વીસ મિનીટ ચાલ્યા હોઈશ એટલામા મેં બે શટા પડતા જોયા ટપાલમાસ્તરના કહેવાનો પૂરો અર્થ નહિ સમજવાથી તેમ ત્યાં કોઈ માણસ પણ ન મળ્યાથી મેં ડાખો શટો મૂકી જમણો લીધો પણ આઠ વાગ્યા,

નવ વાગ્યા છતાં સ્ટેશન આવે નહિ એ ત્રણ માઇલ પર આવેલ સ્ટેશન એ ત્રણ કલાક ચાલવા છતાં ન આવ્યું એ જોઈ મને બહુ નવાઈ લાગી. સ્તામા અને બાળુએ માથાપૂર ઘાસ ઉગ્યું હતું તેમાથી ક્યાંક વાઘ બાઘ નીકળી આવશે તો? એમ પણ ધડીવાર લાગ્યું. 'પણ તેથીયે વધુ બીક તો મને આ બૂખની બારશ દેશમાં કોઈ લૂટારૂ સામે મળી મારૂ બધું લૂટી જવાની લાગી.' ઘેર અધારામાં હું ઝપાટાબધ ચાલતો હતો. સ્તે. ઉંચાનીચો હોવાથી મને અનેક ઠેરો વાગી, છતાં પાછું પગલું ન ભરતાં મેં ચાલ્યા કીધું.

અતે આધે આધે આગગાડીના સિગ્નલના દીવા જેવું કંઈક દેખાયું સિગ્નલના દીવાની માફક તે ઉંચા થાબલા પર હતો. પણ તે લીલો કે લાલ નહોતો, સફેદ હતો. એ સ્ટેશન નહિ હોય તો પણ આ દીવાની આસપાસ કંઈ ને કંઈ વસ્તી તો હશે જ એ વિચારે મને હિંમત આવી. પણ એટલામાં તો બાળુના આડમારગેથી એક માણસ મારી સામે આવી ઉભો. ઘેર અધારામાં તે છેક મારી લગોલગ આવી ઉભો. ત્યાં સુધી મને ખબર ન પડી તેથી તેને જોતા જ ચોરના હાથમાં હું સપડાયો એવી મને શકા થઈ તેણે કહ્યું 'મહારાજ આટલી મોઢી ગતે આ સ્તે. ક્યાં જાઓ છો?' મેં જવાબ આપ્યો 'તમારે તેનું શું કામ?' મારા બોલવાની ઢબ તે સમજી ગયો અને બોલ્યો, 'મહારાજ હું તો ગરીબ માણસ છું. હું કોઈ ચોર નથી આ તરફ આટલી મોઢી રાતે માણસનો પગથવ માઠો એટલે પૂછ્યું.' મેં માગ બૂલા પડ્યાની વાત કહી સંભળાવી વાતો કરતાં કરતાં અમે બન્ને પેલા દીવા આગળ આવી પહોંચ્યા. ત્યાં પહોંચ્યા પછી પેલાએ મને કહ્યું કે 'જાજા અને ગિદ્દાર

વચ્ચે આ એક નવું સ્ટેશન હિલુ થાય છે પણ તે હજી તૈયાર નથી થયું આજે જ સ્ટેશનમાસ્તર અને એક બે સાંધાવાળા આવ્યા છે. અહીં ગાડી ઉભી રહેવાને હજી ચાર આઠ દિવસ લાગશે એમ કહે છે તમને રાતની રાત રહેવા જોટલી જગ્યા મળી રહેશે હું તમને ગામમા લઈ જાત પણ ગામ આધુ છે, અને મારા જેવાની સાથે આવતા કદાચ તમારા મનને શકા થાય.' સ્ટેશને પહોંચ્યા પછી મેં તે માણસને એક પૈસો અપવા માગ્યો પણ તે ન લેતા તેણે કહ્યું 'મહારાજ તમારો આશીર્વાદ આપો તો બસ હું ગરીબ છું પણ આપની પાસેથી દ્રવ્ય લેવાની મારી ઇચ્છા નથી' આમ કહી બે હાથ જોડી તેણે મને નમ્રપણે નમસ્કાર કર્યો અને અંધારામા રેલના પાટાની બાજુના તાર ઓળંગી જોતજોતામા તેની પેલીમેરના અંધારામા અદૃશ્ય થઈ ગયો.

સ્ટેશનપરના સિપાઈએ મને સવા માટે જગ્યા આપી. બીજે દિવસ પરાદિયે ઉઠીને મેં ઝાઝા સ્ટેશન તરફનો રસ્તો લીધો રેલને પાટે પાટે જ હું ઝાઝા સૂધી ગયો. ગિદોરના રૂપાલ માસ્તરનો એક રૂપીઆ બૂલથી મારી પાસે રહી ગયો હતો તેની મને ખાત્રી થઈ પણ તે વખતે કશું બની શકે એમ નહોતું. ઝાઝાથી કલકત્તા તરફ જનારી ગાડી સવારે આઠ નવ વાગે જતી હતી હું કલાક દોઢ કલાક વહેલો પહોંચ્યો હતો. હાથ મોઢું ઘોઘ થોડું ખાવાનું લઈ ખાધુ એટલામા ગાડી આવી તેમા બેઠો તે સાંજે સાત કે આઠ વાગે હાવડા સ્ટેશને ઉતર્યો ને હુમલી નદી ઉપરનો પૂલ ઓળંગી કલકત્તા સહેરમા પહોંચ્યો પણ મહાબોધિ સભાના ઠેકાણુનો પતો કેમે કર્યો ન લાગે. એક જણે ટ્રામમા બેસી અમુક અમુક જગ્યાએ જવું

એમ કહ્યું પણ હું તો જુદે જ ઠેકાણે જઈ પહોંચ્યો અને ત્યાંથી પાછો ત્રામમા બેસી ધર્મતત્ત્વ સ્ટ્રીટ ઉપર આવ્યો. અતે ખૂબ તપામ પછી મહાબોધિ સભાનું મકાન (કીકો નં. ૨) જડ્યું.

તે દિવસે મિસ આલ્બર્સ નામની એક અમેરિકન બાઈને મહાબોધિ સભા તરફથી મિજબાની હતી બધા જમી ઉડ્યા ને હું સભાગૃહમાં પહોંચ્યો. તે વખતે મહાબોધિ સભાના મકાનમાં અધોરીચ્છ્ર ચતુરજી નામના એક ગૃહસ્થ રહેતા હતા. પોતે કલકત્તાની હાઇકોર્ટમાં કલાર્ક હતા પણ ધર્મપાલની સાથે તેમને ઝોળખાણ હોવાથી ધર્મપાલે તેમને સભાના મકાનમાં રહેવાની પરવાનગી આપેલી તેમણે મને સારા આવકાર આપ્યા. મારે માટે પોતાની બાજુની એક ઝોરડીમાં જગ્યા કરી આપી મિજબાનીમાંથી વધી પડેલા રસગુલ્લા* અને થોડી પૂરીઓ મને ખાવા આપી રસગુલ્લાનો આકાર હંડાના જેવો અને ગળ પણ સફેદ હોય છે, તેથી મને શકા થઈ પણ અધોરી બાજુએ તે એકલા દુધમાંથી બને છે એવી ખાત્રી આપી ‘પેલી અમેરિકન બાઈની પક્તિમાં બેસીને અમે ખાધું તેથી તમને કદાચ શકા થઈ હોય તો તે માર્ધ પોતે શાકાહારી છે અને આ મિજબાનીમાં અમે બધા હિન્દુ ઢબે કેળના પાન ઉપર પાટલે બેસીને જમ્યા છીએ, એ તો આ પાત્રો પડી છે તે ઉપરથી જ તમે જોઈ શકશો’ આટલું થયા બાદ બાજુના આગ્રહને વશ થઈ મે તેમણે આપેલ વસ્તુઓ ખાધી પછી તેમણે ‘ઇન્ડિયન મિસ્સ’ ના માણ સ પાદક બાજુ નરેન્દ્રનાથ સેનની જોડે મને ઝોળખાણ કરાવી નરેન્દ્ર બાજુએ મને કહ્યું.

* ગુલાબજીરુને મજાતી બાજાની એક સુપ્રસિદ્ધ મિઠાઈ

‘તમારે સિલોન જવું હોય તો તે આમતનુ સર્ટીફિકેટ તમારે બતાવવું પડશે એ સિવાય અમે તમને કંઈ મદદ નહિ કરીએ’

બીજે દિવસ સૌ પહેલા તો એક રૂપીઆની ટપાલની ટિકિટ લાવી તે સાદા કવરમાં બીડી મે ગિલ્ડોર્ના ટપાલ માર્સલને મોકલી અને પછી સિલોનની મુસાફરીના વિચારમાં પડ્યો. અધોરીઆબુના કહેવા પ્રમાણે તુતિકારીન સૂધી રેલ રસ્તે જઈ ત્યાંથી આગળોટમાં સિલોન જવું એમ નક્કી થયું. પણ ભાડાના પૈસાની જોગવાઈ શી કળી? તે વખતે મહાબોધિ સભાનો કાગ્યાર શ્રી. ચાચ્યંદ્ર બસુ નામના બગાળી ગૃહસ્થના હાથમાં હતો તેમના હાથ નીચે બીજા એક કિષ્ટો બાબુ (ગોવામાં જેમ કૃષ્ણનો અપભ્રંશ કુદ થયેલ છે તેમ બગાળમાં કિષ્ટ થયો છે.) નામના ગૃહસ્થ હતા ચાચ્યાબુએ માગ કહેવાપરથી ગયાવાળા બિલ્લુને કાગળ લખ્યો કે ‘તમે મોકલેલ માણસ અહીં આવી પહોંચ્યો છે પણ તેને આગળ સિલોન મોકલવાની જોડવણ કંઈ રીતે કળી?’ બિલ્લુનો જવાબ આવતા સૂધી ચાચ્યાબુએ મારા જમવાની સગવડ મહાબોધિ સભા તરફથી કરી સભાના મકાનમાં પહોં (પક્ષનો અપભ્રંશ) નામે એક નોકર હતો તે જ્યારે ધર્મપાલ કલકત્તામાં હોય ત્યારે તેમની રસોઈ અને એવું બીજું કામ કરતો તે ધર્મપાલ ન હોય ત્યારે સભાનું મકાન વાળવા ઝાડવાનું, કાગળો ટપાલમાં નાખવાનું અને એવું બીજું પરચુરણ કામ કરતો ચાચ્યાબુએ તેની જ મારફત માગ જમવાની સગવડ કરાવી તે દિવસે અધોરીઆબુ આઠ દિવસની રજા લઈ કાંઈ કામસર પોતાને ગામ ગયા

પાંચ છ દિવસે ગયાના ભિક્ષુનો જવાબ આવ્યો. તેણે ચાંચ્યાનું પર ખૂબ રોષ ઠલવ્યો હતો. તેણે લખ્યું કે ધર્મપાલ તરફથી પોતાની જ ખરચી તેને વખતસર નથી મને જેનું તેનું કરજ કાઢી ચલાવવું પડે છે ત્યાં વળી ન લશ્કરામાં પોતે શી મદદ કરી શકે? ચાંચ્યાનું એ મને 'ગયાવાળા ભિક્ષુ તમને મદદ કરવા માગતા નથી અહીં અમારી પણ કંઈ ઝાંઝુ ફડ નથી અમે તમને ત્રણ રૂપિયા આ એટલામાંથી જે કંઈ બની શકે તે કરો' ત્રણ રૂપિયા જગન્નાથપુરી સૂધી જઈ શકાય એમ હતું ત્યાંથી ભિક્ષા મ માગતા મદ્રાસ સૂધી જવું અને ત્યાંની મહાબોધિ સભા કરે તો રેલમાં અને નહિ તો તુતિકેરીન પહોંચવું આગળોટના ભાડા પૂરતા પૈસા કોઈ ને કોઈ રીતે મેળવી રિ જવું એવો વિચાર કર્યો ચાંચ્યાનું આ વાત ગમી તેમણે મદ્રાસની મહાબોધિ સભાના મંત્રી એમ સિંગ ઉપર અને ધર્મપાલ ઉપર એમ બે કાગળ મને લખી અ મારો કોટ વિગેરે સામાન મે પહેને દઈ દીધો ફક્ત શોટો, બે ઘોંતિયા, બે બડી, એક ધામળો અને ફેટો મ સામાન સાથે રાખ્યો પુસ્તકો ચાંચ્યાનું સાંખ્યા અને કે 'હું ખેમકુશળ સિલોન પહોંચ્યું તો પુસ્તકો ટપાલમાં મ દેજો, નહિ તો પછી મહાબોધિ સભાના વાચનાલયમાં મ કરી દેજો ચાંચ્યાનું સભાના મકાનમાં સાજના છથી વાંચા સૂધી રહેતા પછી પોતાને ઘેર જતા જગન્નાથ ગાડી સવારે સાત કે આઠ વાગે ઉપડતી તેથી આગલી જ મે ચાંચ્યાનું વિદાય લીધી. તેમણે મને હાવડા સૂધી પહોંચાડી આવવા પહેંને હુકમ કર્યો

આ બધું નક્કી કરી ચારબાણુ ઘેર ગયા પછી અઘોરી બાણુ ગામથી પાછા આવ્યા માફ સિલોન જવાનું થુ થયું એમ પૂછતા મેં તેમને અત્યાર સુધીની બધી હકીકત કહી સભળાવી એ સાંભળ્યા પછી તેમણે કહ્યું 'આવા ઉનાળાના દિવસમાં મદ્રાસ સુધી પગગસ્તે જવા નીકળવું એ નરી બાધા છે ચારબાણુ જેવાએ આવા વિચારમાં તમને કમ રીતે અનુમતિ આપી એ જ નવાઈની વાત છે કલકત્તા જેવા આવડા ધનવાન શહેરમાં તમારું જેવા વિદ્યાર્થીને મદ્રાસ પહોંચવા જેટલા પૈસા ન મળે એ તો બારે શગમની વાત કહેવાય !' તે વખતે નરેન્દ્રનાથ સેન સભાગૃહમાં મિસ આલ્બર્સ સાથે વાતો કરતા બેઠા હતા અઘોરીબાણુએ તેમને મારી બધી હકીકત સમજાવી. કલકત્તાથી મદ્રાસ જવાના લગભગ દસ રૂપીઆ થાય એમ અઘોરીબાણુનું માનવું હતું નરેન્દ્રબાણુએ જ્યારે મદ્રાસ જવાનું કેટલું ખર્ચ થાય એમ તેમને પૂછ્યું ત્યારે તેમણે કહ્યું 'લગભગ દશેક રૂપીઆ થાય, એમાંથી ત્રણ રૂપીઆ તો મહાબોધિ સભા તરફથી તેને મળ્યા છે બાકી ફક્ત સાત રૂપીઆ ખૂટે છે.' નરેન્દ્રબાણુ કહે 'એમ જ હોય તો સાત રૂપીઆ હું આપુ છું માત્ર એટલે જ નહીં તમારે જાતે ટિકીટ કઢાવી તેને ગાડીમાં બેસાડવાનું માથે લેવું જોઈએ' અઘોરી બાણુએ જવાબ આપ્યો, 'કાલે હું રેલવેને જઈ મદ્રાસનું કેટલું બાકું પડે છે તેની ચોક્કસ તપાસ કરી આવીશ ને પછી નક્કી રકમ હું તમને જણાવીશ'

બીજે દિવસ ઑફિસથી વળતા અઘોરીબાણુ બધી ખચર કાઢી આવ્યા મદ્રાસનું બાકું તેર રૂપીઆ અને અમુક આના હતું; અને ઠેક કાલબો સુધીનું બાકીસ રૂપીઆમાં અમુક

આના ઓધુ થતુ હતું. આથી અધેરીયાણુએ મને કહ્યું નરેન્દ્રયાણુ સાત રૂપીઆ આપે તોપણ મદ્રાસ જવા માટે ખીજા ત્રણ ચાર રૂપીઆ તો જોઈએ જ તે કગતા અહીં જ પચીસ રૂપીઆ ભેગા કર્યા હોય તો તમે સીધા કોલબો જઈ શકો અહીંના ખીજા કેટલાક પેસાદાર ગૃહસ્થો મહાબોધિ સભાના સભાસદ છે તેમને મળી જોઈએ તેમના તરફથી જો મદદ ન મળી તો છેવટ હું તમને મારા ઓળખીતા કેટલાક ગૃહસ્થો પાસે લઈ જઈશ તેઓ તમને જરૂર મદદ કરશે પણ ફરી પાછો મદ્રાસમા યાચના કરવાનો વખત ન આવે અને તમે કોલબો પહોંચો એ જ ઉત્તમ રત્નો છે' આ પછી અધેરીયાણુએ પોતાની સહીથી અગ્રેજીમા એક વિનંતિપત્ર વડી કાઢ્યું તેમા તેમણે મારે કોલબો જવા સારું કુલ રૂપ ૨૫ રૂપીઆની જરૂર છે એવી મતલબનું લખ્યું હતું નીચે મહાબોધિ સભા તરફથી ત્રણ રૂપીઆ મળ્યા છે એમ જણાવ્યું હતું, અને નરેન્દ્રનાથ સેનના નામ આગળ સાત રૂપીઆનો આકડો ભર્યો હતો આ વિનંતિપત્ર લઈ હું દા અમૃતલાલ સરકાર પાસે ગયો તેમણે એ રૂપીઆ ભરી તે જ વખતે તે રોકડા આપ્યા. ખીજા એ સિલોનના વેપારી જે મહાબોધિ સભાના મકાનમા રહેતા હતા તેમણે એક રૂપીઆ આપ્યો નીલકમલ મુકરજી કરીને એક ગૃહસ્થ મહાબોધિ સભાના ખજાનચી હતા, તેમને ઘેર પહોંચી સાથે ગયો તેમણે તરત જ બાર રૂપીઆનો આકડો ભર્યો પણ રૂપીઆ મને ન આપતા ખીજે દિવસે સાંજે પોતાના કારકુનની સાથે મહાબોધિ સભામા મોકલ્યા આથી કલકત્તા છોડવામા મને એક દિવસ મોકુફ થયું

પચીસ રૂપિયા એકઠા થયા પછી અધોરી બાબુએ મારે સાડા ગ્રસ્તામાં બાત્તા માટે એક બિસ્કુટનો ડબ્બો આપ્યો. મહાબોધિ સભાના પુસ્તકાલયમાં ગએલ મારા પુસ્તકો તથા આ ડબ્બો સાથે બાધી એક પોટકું તૈયાર કર્યું ઉપરાત, ચારબાબુ પામેથી એક ધર્મપાલ ઉપગ અને બીજો મદ્રાસના એમ. સિંગારવેલુ ઉપગ એમ બે કાગળો લખાવી લીધા મદ્રાસ ઉતરવાનું કંઈ નક્કી નહોતું છતાં કાગળ સાથે હોય તો સાડા એટલા ખાતર ચારબાબુએ અગાઉ લખી આપેલ કાગળ પાછો આપી નવો કાગળ લખાવી લીધો આ કાગળમાં પૈસાની વાત ન લખી જરૂર પડે તો ગ્રસ્તાની અડચણો વગેરેની માહિતી આપીને મદદ કરવી એમ લખ્યું હતું આ ઉપરાત અધોરીબાબુએ પશુ ધર્મપાલ ઉપગ એક જૂદો કાગળ આપ્યો બીજો દિવસ એટલે તારીખ ૧૫ મી માર્ચ ૧૯૦૨ ને રોજ અધોરીબાબુની સાથે હું હાવડાને સ્ટેશને આવ્યો અધોરીબાબુએ ઠેક કોલ બોની ટિકીટ કઢાવી આપી અને મને ગાડીમાં બેસાડી પોતે પાછા ગયા.

રવિવાર તા ૧૬ મી માર્ચ ૧૯૦૨ ને રોજ અગિયાર બારને સુમારે હું મદ્રાસ પહોંચ્યો અહીં પહોંચ્યા પહેલા જ, તુતિકારીનમાં કલકત્તે આવનાર ઉતારૂઓને કોર ટેનમાં રાખે છે, એવી ખબર ગાડીમાંના એક ઉતારૂએ મને કહી હતી મારી પાસે ફક્ત દોઢ રૂપિયા જ બાકી હતો તેમાં જો દસ દિવસ કોર ટેનમાં રહેવું પડ્યું તો જુએ મરવા વખત આવવાનો એમ મને લાગ્યું આથી મેં એવો વિચાર કર્યો કે સીધા મદ્રાસ વટાવી જવાને બદલે મદ્રાસમાં એક દિવસ ઉતરી પડવું અને એમ સિંગારવેલુને મળી કોર ટેનમાંથી બચવાનો કંઈ રસ્તો શોધ તો જોવું. આ કારણથી હું મદ્રાસ ઉતર્યો, અને મહામહેનતે સિંગારવેલુનું ઘર

શોધી કાઢ્યુ તેમણે મારી જોડેના કાગળ વાચી મારો ઠીક સત્કાર કર્યો સ્નાન વિગેરે આટોપી તેમને ઘેર જમ્યો, પણ અમારૂં બધું કામ હાથના ઇશારાઓથી ચાલતું હતું કારણ મને અંગ્રેજી ન આવડે અને સિગારવેલૂને હિન્દી નહોતું આવડતું મારા જમી લીધા પછી થોડીવારે તેમનો ભાષ કંઈ કામે ગયો હતો. તે ઘેર આવ્યો તેને હિન્દી બોલતા આવડતું હતું તેણે સિગારવેલૂને મારૂં કહેવું સમજાવ્યું એક તો મારે કોરટેનમા પડ્યા સિવાય સિલોન પહોંચવું હતું અને જો કોરટેનમા રોકાણ થવા વખત આવે જ તો મારે તેટલા દિવસની ખર્ચનીની જોગવાઈ કરવી જોઈએ તુતિકોરીનમા મુદ્દલીયાર કરીને સિગારવેલૂના એક મિત્ર તે વખતે હેલ્થઓફિસર હતા તેમની ઉપર કોરટેનમાથી મને જલદી છૂટો કરવા બાબત તેમણે કાગળ લખી આપ્યો અને પોતાના ભાષ દ્વારા મને સમજાવ્યું કે તેમ છતાં જો કદાચ કોરટેનમા રહેવાનો પ્રસંગ આવ્યો જ તો તુતિકોરીનથી મારે તાર કરવો એટલે મારા બાધાખગ્ય જટલા પૈસા પોતે મોકલી આપશે

માજે પાચ છ વાગે તુતિકોરીન મેલ ઉપડતી. પણ મારી ટિકીટ તો ઉતાર ગાડીની હતી છતાં લાખી મુસાફરીવાળા મેલમા મુસાફરી કરી જકે એવો એક કાયદો હોય છે એમ સિગારવેલૂના ભાષને ખબર હતી તેથી તેણે મને કહ્યું: 'તમને મેલમા જવું વધુ અનુકૂળ થશે હું હાલને હાલ સ્ટેશને જઈ તપાસ કરું છું અને તમારાથી મેલમા જઈ શકાય તો આજની જ ગાડીમા જાઓ' અમે બંને એક ટાંગો ભાડે કરી ચાર વાગ્યાને સુમારે સ્ટેશને ગયા મેલને બધી વાર હતી. સિગારવેલૂના ભાષએ ખૂબ મહેનત કરી શોધી કાઢ્યુ કે કલકત્તાથી સીધી

ખોની ટિકીટ કઢાવી હોય તે, ગમે તે ટ્રેનમા મુસાફરી શકાય છ એ પ્રમાણે મને મેલમા બેસાડી પોતાના એક ગખીતા ગૃહસ્થને મારા સ્વપ્ન લેવાનું કહી મારી રજા, અને મે તેમનો ખૂબ ઉપકાર માન્યો.

ગાડી સો સવાસો માઇલ નહિ ગઇ હોય એટલામા ૧ પાછળ ટિકીટકલેક્ટરનો તગાદો થવા લાગ્યો એકદો ટિકલેક્ટર આવે, મારી ટિકીટ જુએ, અને મને નીચે રવા કહે પછી મને તામીલ કે અંગ્રેજીમા થોડા સવાલો, અને મને આ બેઉ ભાષાનો એક શબ્દ પણ સમજતો. એમ જુએ એટલે ગાડી ઉપડવા વખતે 'પો, પો, પો' પો' નો અર્થ તામીલ ભાષામા 'જ' પણ આ અર્થ મને વખતે નહોતો આવડતો.) એમ કહે ને છોડી દે પરંતુ 'પો' 'પો' નો અર્થ શું હશે તે ન સમજવાથી પહેલા લા તો હું આશ્ચર્યચકિત ચહેરે ઉભો થઇ રહેતો. એક થાએ તો સ્ટેશનમાસ્તરે કે એવા કોઇ અમલદારે મને 'પો' કરતા ગાડીના ડબ્બા સૂધી બેચી આણી ડબ્બાનું બારણું ડી અદર પણ ધકેલ્યો અને બારણું બંધ કર્યું, એટલામા ૧ ઉપડી બીજે દિવસ સવારે મારા હાથમાથી ટિકીટ લઈ મા આવી તે ઠેક લુતિકારીન ઉતર્યો ત્યારે મળી ત્યાના ટિકલેક્ટરે મારી પાસે બેઘડી રૂપીઆ વધારે માગવા માડ્યા, મને તેની ભાષા ન સમજાય અને તેને મારી ભાષા ન જાન્ય. છેવટે ત્યા એક તબ્બલ તરફનો કોઈ દેશસ્થ આદામી થો તેને બાબુવટ્ટથુ મરાઠી બોલતા આવડતું હતું મે તેને લી હકીકત કહી. મદ્રાસમા ખુદ સ્ટેશનમાસ્તરે આ ગાડીમા ૧વા રજા આપેલી છતા આ માણસ મારી પાસેથી શેના

વધુ પૈસા માગે છે, એમ મેં તેને પૂછ્યું તેણે રેલ્વેનો નિયમ બતાવી ટિકિટકલેક્ટરને સમજાવ્યો અને મને મળ્યું કે 'આ લોકોને રેલ્વેના નિયમોની પૂજા પણ નમર નથી હોતી સારૂ મારું ન હોય તો તમને નાહક ત્રાસ થાત !' આમ અતે મેં શનવાળાઓના હાથથી તો છૂટ્યો પણ હજી બહાર નીકળું છું ત્યાં જ હેલ્થ ઓફિસર દા. મુદલીયારે મને રોક્યો. તુલિકોરીનમા હું ક્યા રહેવાનો છું વિગેરે પૂછતપાસ તેમણે કરી પણ હું ક્યા ગ્લીશ એની મને પોતાને જ ખમર નહોતી ત્યાં એને હું જો જવાબ દઉં? મેં તો તેમને સિગારવેલૂનો કાગળ આપ્યો તે ઉપરથી તેમને મારી બધી હકીકત સમજાઈ હોય એમ લાગ્યું તેમણે પોતાના કારકુન સાથે મને એક વીશીમા મોકલ્યો, અને 'બનતાલાગી કાલે જ તમને અહીંથી છૂટા કરીશ' એમ પોતાના કારકુન (એને હિન્દી આવડતું હતું) માગ્દત કર્યું.

દા. મુદલીયારની નિમણૂક મદ્રાસસરકાર તરફથી થઈ હતી પણ સિલોન જવા સારૂ પગવાના આપવાનું તેમના હાથમા નહોતું સિલોન સરકાર તરફથી એક યુરેઝીઅન દાકતર તુલિકોરીનમા મૂકવામા આવ્યો હતો અને તે દા. મુદલીયાર જેમને રજા આપે તેમને તપાસીને પરવાના આપતો બીજે દિવસે હું દા. મુદલીયારના કારકુનને મળ્યો અને પરવાનાની વાત પૂછી પણ તે મારી પાસે આઠ આના 'બક્ષીસ' માગવા લાગ્યો હું તો એક આનો પણ આવી લાગ્ય આપવા ગળું નહોતો, તેથી તે દિવસ મારે તુલિકોરીનમા જ કાઢવો પડ્યો બીજે દિવસે હું શરીથી દા. મુદલીયારને મળ્યો મને જોઈ તેમને બહુ નવાઈ લાગી અંગ્રેજીમા તેઓ શું બોલ્યા તે મને

સમજાયું નહિ તેમનો કાગ્કુન મારી પાસે આઠ આના માગે છે અને તે લીધા સિવાય મને જવા દેતો નથી એમ મે તેમને હિન્દીમાં કહ્યું જેમ તેમ કરીને 'એટ આનાઝ' એટલા અગ્રેજી શબ્દો પણ મે ઉચ્ચાર્યા તેમને મારા કહેવાની મતલબ સમજાઈ અને બીજા એક કાગ્કુનને મારો બંદોબસ્ત કરવા કહ્યું પણ તે દિવસ પડવાનો મળવો અશક્ય હતો છેવટે તારીખ ૨૦ મી માર્ચ ૧૯૦૨ ને રોજ મને પરવાનો મળ્યો અને તે જ દિવસ સાંજે હું કોલબો જવા નીકળ્યો આગબોટમાં તામીલ મજૂરોની બારે બીડ હતી પણ દગ્ગિયો શાત હોવાથી અને હું રાતનો ખૂપ્પો હોવાથી મને ઝાઝો ત્રાસ થયો નહિ બીજે દિવસે સવારે દસ વાગ્યાને સુમારે મછવામાં થઈને અમને ઉતાડ્યોને કોલબો બહારે ઉતાગ્વામાં આવ્યા

કોલબોમાં ઉતરી ધર્મપાલના કાગળ ઉપગ્રુ શિરનામુ બતાવતો બતાવતો ખૂબ ગલ્લીઓ ફર્યો એક બે વખત ટ્રામમાં બેઠો અતે ધર્મપાલના ઘરનો પત્તો લાગ્યો. તે વખતે ધર્મપાલ પોતાના પિતાને ઘેર ગ્હેતા નહોતા પિતાની દુકાન નજીક એક ઓગડીમાં રહેતા હતા શિરોવેદનાથી તે બેબર હતા તેમને મળી મે ચાડ્યાનું તેમજ અધોરીબાનું અને કાગળો આપ્યા અને હિન્દીમાં સિલોન માફ આવવાનું પ્રયોજન દ્રેકમાં જણાવ્યું પણ મોઢે કહેવા કરતા કાગળના લખાણ ઉપરથી જ મારા આવવાના પ્રયોજનની તેમને વધુ ખબર પડી હશે તેમણે ઇસારાથી મને સ્નાન વિગેરે આટોપવા કહ્યું તેમના નોકરની સાથે પણ મારે બધું ઇસારાથી જ કામ ચાલતું

ધર્મપાલના નોકરે મારે સાડ પાઉરોટી અને એક તાજે જ ઉધાડેલ વિલાયતી માખણનો ડબ્બો ટેબલ ઉપર

મૂક્યો! બપોરના બે વાગી ગયા હોવાથી તે વખતે ખીજી કશું મળી શકે એમ નહોતું પાઉં તો હું જાણતો હતો પણ માખણનો ડબ્બો અને અદરનું પીળા રંગનું માખણ મેં અગાઉ કદી જોયું નહોતું મને લાગ્યું કે આ કોઈ જાતની વિલાયતી મિઠાઈ હશે મેં લગભગ અર્ધો ડબ્બો ખસાસ કર્યો ધર્મપાલના નોકરને મારા અનાડીપણાનું ભારે આશ્ચર્ય લાગ્યું હોતું જોઈએ પણ તેણે કોઈ રીતે માત્ર અપમાન ન કર્યું. માત્ર સાંજે ૪૨૧ પાઉં મૂકતી વેળાએ તેણે એક કાચના સુદર વાસણમાં થોડું માખણ જીંદુ મૂકી મને પીરસ્યું ત્યારે મને માગ અજ્ઞાનની ખબર પડી આ કોઈ મિઠાઈ જેવી ખાવાની ચીજ નથી પણ તેનો ઉપયોગ ઘીની જગાએ થતો હશે એમ મેં અનુમાન કર્યું, અને પેલા નોકરને આ પદાર્થનો પાઉં ઉપર કંઈ રીતે ઉપયોગ કરવો એ ઇસારો પૂછ્યું તેણે બે ચમચા માખણ લઈ ઊરીથી પાઉંના બધા કંકડાઓ ઉપર ચોપડી બતાવ્યું તે દિવસથી પાઉં અને માખણ એ બેનું પ્રમાણ કેટલું જોઈએ તેની મને ખબર પડી

વિદ્યોદય વિદ્યાલય

ઈ. સ. ૧૫૦૫ માં જ્યારે પોર્ટુગીઝ સરદાર ક્રાન્સિસ્ક
 માલ્મેડ સિલ્વોનને કિનારે ઉતર્યો, ત્યારે તે બેટની રાજસત્તા
 જૂદા જૂદા રાજ્યોમાં વહેચાઓલી હતી અને ૧૫૧૭ માં
 ના ગવર્નર જનરલે કેટલાના રાજની પરવાનગીથી કાલબોમાં
 કિલ્લો બાંધ્યો ત્યારથી પોર્ટુગીઝ શોકોએ ધીરે ધીરે
 સારો કરી પચીસ ત્રીસ વર્ષમાં સમુદ્રકિનારાનો પ્રદેશ
 ના તાબામાં કરી લીધો. પોર્ટુગીઝો મુસલમાનોની પેઠે
 શેલા હતા એ તો સહુ કોઈ જાણે છે. તેમણે પોતાની
 સત્તા કાયમ કરવાની પેરવીમાં ન પડતા નરમાશથી
 જોરજુલમથી બન્ને માર્ગે પોતાના તાબાના મુલકમાં
 ૧ કૃષિક ધર્મના પ્રચાર કરવાનો સપાટો ચલાવ્યો.
 ૨ ના તેમની હકૂમત નીચેના પ્રદેશમાં તેમણે એવો કાયદો
 હતો કે જેના લગ્ન કૃષિક ધર્મવિધિ પ્રમાણે ન થયા
 તેની સતતિને કાયદેસર વારસ તરીકે સ્વીકારવામાં નહિ
 । સિલ્વોનના બૌદ્ધશોકોમાં જાતિભેદની માન્યતા હિન્દુઓના
 ની દૃઢ ન હોવાથી આ કાયદાનું પરિણામ એવું આવ્યું કે

પોતાના છોકરા વાગ્સાના હકમાથી આતલ ન થાય એટલા સારૂ થોડો રોમન કૅથલિક પાદરી મારફત પોતાની લમવિધિ કગવતા અને પોતાના લમ ખ્રિસ્તી દેવળના ગ્લસ્ટરમા નોંધાવતા આમ આસપાસના મુલકમા રોમન કૅથલિક પથના મૂળ જો કે ઉડા તો ન ગયા છતા કોલમો જેવા પોર્ટુગીઝ વસ્તીના શહેરમા બૌદ્ધભિક્ષુના દરજ્જા પણ થવા દુર્લભ થઇ પડ્યા.

પોર્ટુગીઝ કાન્ડીર્નિ દમ્બ્યાન સિયોનમા રોમન કૅથલિક ધર્મનો પ્રચાર કરવાની સેટ ફ્રાન્સિઝ્ક ઝેવિયર્ની પછી જેણે તનતોડ મહેનત કરી હતી તે શાધર જીજે વાઝ, હું જે ગામમા જન્મ્યો હતો તે જ ગામમા જન્મ્યા હતા ગોવામા રોમન કૅથલિક ધર્મનો સગસ અભ્યાસ કરી ધર્મપ્રચાર માટે તે સિયોન ગયા પણ જે ધર્મનો નાશ કરવા તેમણે આટલી મહેનત કરી, મહાન સકટો વેઠ્યા, તે જ ધર્મનો અભ્યાસ કરવા માટે વીસમી સદીના આગલમા તેના જ ગામનો એક તરણુ યુવક અત્યંત દુઃખ સહન કરી સિયોન આવશે એવો તે વખતે તેમને સ્વપ્નેય ખ્યાલ હશે ખરો ? પણ કાળચક્રની ગતિ બહુ ગહન છે મેટ ઝેવિયર અને શાધર જીજે વાઝ જેવા મહાન પુરુષોએ જે ધર્મનો ઉચ્છેદ કરવા આવડા પ્રયાસ કર્યા તે જ ધર્મને અનુસરનારા શ્રદ્ધાળુ લોકો ખુદ યુરોપમા પાકવા લાગ્યા છે અને જે ધર્મના પ્રચાર માટે ઉપર જણાવેલા સાધુ પુરુષોએ જીવતા સોધા કયા તે ધર્મ છટાલી જેવા તેના માવતરમા પણ આજે લોપ પામતો જાય છે ' આજે ફ્રાન્સ અને પોર્ટુગલમા રોમન કૅથલિક પથનો કેટલો ભાવ પૂઠાય છે એ કહેવાની પણ અહીં જરૂર છે શું ?

૪ સ ૧૬૫૮ મા સિલોનમા પોર્ટુગીઝ લોકોના તાબાનો
 ૧ દેશ વલદા લોકોના હાથમા આવ્યો વલદાઓ
 ૧ીઝો જેવા ધર્મધેલા નહોતા તેઓ તો કાડીના સિંહલ
 સાથે તેમજ બીજા સરદારો સાથે મુલેહ કરી વેપાર
 રાની પેરવીમા જ ગૂંથાયા તેમના તરફથી કોઈપણ
 ૧ પથને ઉત્તેજન ન મળ્યું, તથાપિ કોલઓ જેવા
 ૧૧ રોમન કેથલિકોનુ થાણુ કાયમ રહ્યું ૪ સ ૧૭૬૫ ના
 ૧ વલદા અને અગ્રેજો વચ્ચે યુરોપમા અણબનાવ
 એને પરિણામે અગ્રેજોએ સિલોનમાના વલદાઓના
 ઉપર ચઢાઈ કરી તે બધો મુલક ૪ સ ૧૭૮૬ મા
 કર્યો પાછળથી કાડીના શ્રીવિક્રમરાજસિંહ અને અગ્રેજો
 કડવાશ થઈ ૧૮૦૩ ની સાલમા અગ્રેજોએ કાડી ઉપર
 ૧ કરી પણ ડુગરાળ મુલકમાથી પસાર થવું પડ્યાથી
 લશ્કરની બારે ખુવારી થઈ અને ચઢાઈમા જીત ન થઈ.
 ૧૮૧૫ મા વિક્રમરાજસિંહને તેના એક પ્રધાન જોડે
 ૧ થયો વિક્રમરાજે તેને કાંઈ કામસગ બીજે મોકલી તેના
 છોકરાને મારી નાખ્યા વિક્રમરાજસિંહ છેલ્લા બાજુરાવ
 જ મૂર્ખ અને નિર્દય હતો તો પણ ગાદી ઉપર
 લો તેથી પ્રજાએ તેના અનેક દુષ્કર્મો સહન કર્યા પણ
 આ છેલ્લા કૃત્યથી તેના સામનો બધા ખૂબ ગુસ્સે થયા
 એકત્ર થઈને પેલા પ્રધાન મારફત અગ્રેજોની જોડે છૂપી
 કરી સને ૧૮૧૫ ની સાલમા અગ્રેજોને કાડીમા નોતરી
 ૧૧ નિર્દય રાજાને પકડીને તેમને હવાલે કર્યો. અગ્રેજોએ
 રાજસિંહને મદ્રાસ છલાકામા ક્યાક મોકલી દીધો અને
 તમામ મુલક ખાલસા કર્યો.

આમ વગરમહેનતે આખા સિલોન ખેટની રાજ્યસત્તા અંગ્રેજોને મળી ગઇ અને એ હજાર વર્ષથી ચાલી આવતી સિલોનની સિ હલ રાજ્યપરપરા નાશ પામી દુખમા સુખ એટલુ જ કે ઇ સ ૧૮૧૫ ની સાલના માર્ચ મહિનાની બીજી તારીખે વિક્રમરાજસિ હના સરદારો સાથે અંગ્રેજ સરકારે જે સધિ કરી તેમા એક કલમ એવી હતી કે બૌદ્ધધર્મને અંગ્રેજો તરફથી કશો ધક્કો ન પહોચવો જોઇએ આ કલમ વેપારી સ્વભાવના અંગ્રેજોને નહી નહિ તેમણે બૌદ્ધવિહારોને અગાડિના ગભએ આપેલા ઇનામો કાયમ કર્યા અને તેના ઓગળવો વિગેરેમા કશો અતરાય નાખ્યો નહિ પણ બૌદ્ધધર્મ નાસ્તિક હોવાથી તે નકામો છે એવો જ ખ્યાલ ધણાખરા બ્રિટીશ અમલદારોના મગજમા રહી જવાથી બૌદ્ધધર્મનુ જ્ઞાન મેળવવાની ઇચ્છા કોઇને થઈ નહિ

પણ જ્યોર્જ ટરનર જેવા અંગ્રેજ પડિતોએ પોતાના દેશવાસીઓનુ બૌદ્ધધર્મ વિષેનુ અજ્ઞાન લાખો વખત સૂધી ટકવા દીધુ નહિ સિલોનની તમામ રાજ્યસત્તા અંગ્રેજ સરકારના હાથમા આવી ત્યારથી પચાસ વર્ષની અદર તો પાણીભાષાના કેટલાય ગ્રંથોના અંગ્રેજીમા ભાષાતર થયા અને તે સાથે જ બૌદ્ધધર્મ નકામો છે એ ખ્યાલ પણ નામુદ થતો ગયો ગૌતમચુદના ઉપદેશમા અનેક વસ્તુઓ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છે એમ તે વખતના કેટલાક ઉદાર બ્રિટીશ અમલદારો માનવા લાગ્યા અને તેમણે બૌદ્ધગ્રંથોના અભ્યાસને યથાશક્તિ ઉત્તેજન આપ્યુ. સર મથુકુમાર સ્વામી, જેમ્સ દા આલ્વિસ, રેવરંડ ગોન્ડો, વિગેરે પડિતોએ ઓગણીસમી સદીના પાછલા ભાગમા અંગ્રેજી ભાષાતરો દ્વારા બૌદ્ધધર્મની જે બધી માહિતી પ્રસિદ્ધ

રી તે સિલ્લેનના બિટીશ મુત્સદીઓની ઉદાર નીતિનું જ ફળ
||નવું જોઈએ

આ બધી બાબતોનું બૌદ્ધલોકો ઉપર સારૂ પરિણામ
માવ્યું કાલબો જેવા સ્થળમા પોતે બૌદ્ધ છે એમ કહેવાની
|ઇનામા હિસ્મત નહોતી ત્યા હવે બૌદ્ધવિહાર સ્થપાવા લાગ્યા
ળી જો કે ફેર્નાડ, સિલ્વા વિગેરે પોર્ટુગીઝ નામો કાયમ રહ્યા,
તા અનેક કેળવાયેલા આબરૂદાર માણસો પોતે બાદ છે
મેમ છડેયોક કહેવામા ખયાતા અટક્યા કાલબોમા જે નવા
રેહાર સ્થપાયા તે બધામા માલિગાકદમા શ્રી સુમગલાચાર્યે
થાપન કરેલ વિહાર શ્રેષ્ઠ છે આને જ લોકો આજે વિદ્યોદય
વિદ્યાલય કહે છે બીજા વિહારોની પેઠે કેવળ બુદ્ધમૂર્તિની
|મજ જે ઝાડ નીચે બુદ્ધ ભગવાન બેઠા હતા તેના મૂળથી ઉગેલા
પિપ્પાની પૂજા કરવા સારૂ અને ગૃહસ્થાશ્રમીઓને આશીર્વાદ
વા સારૂ આ વિદ્યાદય વિદ્યાલયની સ્થાપના નહોતી અહી
મહુઓને અને ગૃહસ્થોને પાલિ તેમજ સંસ્કૃત ભાષાનું શિક્ષણ
પાપ છે આથી સિલ્લેનમા આજસુ યઈ પડેલા બિહુઓમા
તેતજોતામા જ ધર્મજ્ઞાનનો સારો પ્રચાર થયો છે

વિદ્યોદય વિદ્યાલયના સંસ્થાપક શ્રી સુમગલાચાર્ય ગાલ્સે
|હેર આગળના હિંદુવે ગામમા જન્મ્યા હતા બધા બાહુઓમા
|શરીરે નિર્બળ હોવાથી તેમના વાલીઓએ તેમને સસાર
હેવારની જી દગીને સારૂ અયોગ્ય માની નાની ઉમરમા જ
બૌદ્ધવિહારમા મોકલી આમણેરની દીક્ષા અપાવી તે કાળે જે
ગકરાના ભવિષ્ય વિષે બહુ આશા ન લાગે તેવાને તેના
|ગાપ વિહારમા એકાદ બિહુને સોપતા, ત્યા તે બિહુ તરીકે
રેહારની ઉપજ સુખે જી દગી ગાળે એવી પ્રથા પડી ગઈ હતી !

શ્રી સુમગલ આ નિયમને અપવાદ રૂપ નીવડ્યા પોતાની શરીર સ્થિતિ અત્યંત નાબુક અને વિહારમાં પણ કોઈ વિદ્વાન ભિક્ષુ મળે નહીં એવી સ્થિતિ ઇતા તેણે નરી આપહિમ્મતથી પાલિ તેમજ સંસ્કૃત ભાષાનો અભ્યાસ કર્યો હિન્દુસ્તાનમાંથી કોઈ વિદ્વાન બ્રાહ્મણ આવ્યાના ખર્ચ સાબળે કે તમ્મ જ તેની પાસે દોડી જાય અને અનેક વિનય અનુનયથી તેને રીઝવી તેની પાસેની વિદ્યા ગ્રહણ કરે વિનયપિટક વગેરે પાલિ ગ્રંથોનો તેમણે પોતાની મેળે અભ્યાસ કર્યો આ ગ્રંથ તેમને એવો તો સગસ આવડતો કે ગમે તે સવાલ તેમને પૂછો, તેનો જવાબ તેમની પાસે તૈયાર જ હોય હુ ત્યાં હતો તે દિવસોમાં એક વખત તેમના એક આગેવાન શિષ્ય અને વિદ્યોદય મહાવિદ્યાલયના આચાર્ય ત્યાં આવ્યા અને તેમણે તેમને વિનયમાનો એક વિકટ પ્રશ્ન કર્યો સુમગલાચાર્યે તત્કાળ તેનો ઉત્તર આપ્યો, અને બાબુના ટેમલ ઉપર પડેલા તાડપત્ર પર લખાએલ એક મોટા ભારે ગ્રંથ તન્ક આગળી કરી કહ્યું ‘આ પુસ્તકના ફલાણા અક્ષર સૂધી (તાડપત્ર-પુસ્તક ઉપર પાનાનો ક્રમ એક બે એમ આકડાથી ન લખતા કે, કા, કિ, કી, એમ બારાખડીના બધા અક્ષરો દ્વારા પાનાની ગણતરી રાખવાનો તેમનો ગિવાજ હતો) ના પાના ઉથલાવો’ પેલા શિષ્યે તેટલા પાના ફેગ્યા પછી સુમગલાચાર્યે બોલ્યા ‘હવે આશરે આટલામાં લીટી વાચો તેમાં હું કહું છું તે ખુલાસો આપ્યો છે વિનય ગ્રંથ સાથેનો તેમનો આવડો પરિચય જોઈને હું તો દગ થઈ ગયો.’

વિદ્યોદય વિદ્યાલયની સ્થાપના પછી થોડેક વર્ષો કર્નલ આર્લકોટ અને મેડમ બ્લેવેન્સ્કી પોતાના શિયોસોશી પથનો

ચાર કંગા સિલોન આવ્યા ત્યા કર્નલ આર્કોટે શ્રી
મગલાચાર્ય પાસેથી જાહેરપણે મૌદ્ધર્મની દીક્ષા લીધી
પેટલુ જ નહિ પણ સિંહાલી બૌદ્ધોની ઉન્નતિ માટે તેમણે
મથાગ મહેનત લેવા માડી આજે સિલોનમાં જે સેકડો
અમિક કેળવણીની નિશાળો બૌદ્ધ લોકો ચલાવી ગયા છે તે
નર્લ આર્કોટની મહેનતનું ફળ છે. કર્નલ આર્કોટે સિલોનથી
દાસ આવી ત્યા જ પોતાનું મુખ્ય મથક કર્યું સને ૧૮૯૧ મા
મની જ સૂચનાથી ડૉન કેરોલીસ નામે સિલોનના એક
સિદ્ધ વેપારીના દીકરા શ્રી ધર્મપાલ હિન્દુસ્તાનમાં આવ્યા
મને બુદ્ધગયાના બૌદ્ધમંદિરની દુર્દશા જોઈને તે સુધાગવા માટે
મણે એક સભા સ્થાપી કલકત્તામાં જે સમાજે મને આશ્રય
દાખ્યો હતો તે જ આ મહાબોધિ સભા આ સભાના પ્રમુખ
1 સુમગલાચાર્ય હતા અને શ્રી ધર્મપાલ તેના મંત્રી હતા.
હાબોધિ સભાએ શુ કામ કર્યું અને સભાના કામની લોકો
પર શી અસર થઈ તે વર્ણવવાનું આ સ્થળ નથી વિદ્યોદય
વેદાલય અને તેના સંસ્થાપકની ઉપર આપેલી હકીકત જ
પત્યારે તો વાચકને સારૂ પૂગતી છે હવે હું મુખ્ય વિષય
પર આવીશ

ધર્મપાલ શિરોવ્યાધિથી પીડાતા હતા, એમ આગલા
કરણમાં હું કહી ગયો છું તેથી મારી સાથે વિદ્યોદય
વેદાલયમાં તેમનાથી આવી શકાય તેમ નહોતું તેમણે
મનવગ્ન નામના એક જુવાન સાથે મને તે દિવસ સાંજે
1 સુમગલાચાર્યને મળવા મોકલ્યો કલકત્તાથી ધર્મપાલ ઉપર
1 આણેલા બે બલામણપત્રો અનવગ્નને આચાર્યને વાંચી
1 બળાબ્યા પછી આચાર્યે સંસ્કૃત ભાષામાં મને કેટલાક

સવાલો પૂછ્યા મારા જવાબોથી તેમને સતોષ થયો હોય એમ લાગ્યું તેમણે તેમના વિહારમાં આવી રહેલા કંઈ તથા ત્યાં જન્મવાખાવાની સગવડ પોતે કરી આપશે એવું આશ્વાસન આપ્યું ખીજે દિવસ હું વિદ્યોદય વિદ્યાલયમાં રહેવા ગયો ત્યાં બૌદ્ધ મંદિરના પાછલા ભાગમાં એક ઓરડી હતી તે દુરસ્ત કરાવી મને રહેવા માટે આપવામાં આવી.

તે દિવસે અમારા આચાર્યનાં પરિવેષ (રહેવાની જગ્યા)ની પાછળની ઓશરીમાં મને એક ચિનામ્મ રામપાત્રમાં જન્મવાનું આપવામાં આવ્યું ઠીકરાના વાસણમાં જન્મવાનો આ પહેલો જ પ્રસંગ હોવાથી તે ભોજન તરફ જોતા જ મને કમકમાટી છટી ખુદે રાજગૃહ નગરીમાંથી પહેલે જ દિવસે માગી આણેલું જુદી જુદી જાતનું ભિક્ષાનું અન્ન ખાતી વેળા તેણે પોતાના મનને જે બોધ આપ્યો હતો તે આ વખતે મને યાદ આવ્યો હું મારા મનને કહેવા લાગ્યો 'ગજકુળમાં જન્મેલા સિદ્ધાર્થકુમારથી ટેકભગીના ધરનું અન્ન ખાતી

ખતે મનનું દમન કરવું બની શક્યું, અને તેના જ ધર્મને અભ્યાસ કરવા સારું હું આટલે આવ્યો છું ત્યાં મને આશ્ચર્યે આપનારે પીરસેલા આ અન્નની મને સૂગ આવે એ સારું ન કહેવાય ' આમ ખૂબ આત્મસંયમ કરી મેં તે અન્ન ખાધું

મેં ધીમે આવી અન્ન ખાવાનો મને મહાવરો થયો અને ખીજી તરફ મારે માટે દિવસ જતો કંઈક વિશેષ કાળજી પણ રખાવા લાગી.

સિંહલી લોકો પણ જોવાના વતનીઓની માફક જ સવારે થેસ પીએ છે, અને શાકભાજીમાં નાળીએર ખૂબ વાપરે છે પણ તેમનામાં એક ખાસ પ્રથા છે તે એ કે ભાત, થેસ અને

ગળ્યા પદાર્થો સિવાય બાકીની બધી ચીજોમા તેઓ સુકવણી કરેલ માસના કટકા નાખે છે અને ‘અબલકાડા’ કહે છે બિહુઓને આપવા સારૂ લોકો જે બધું લાવ્યા હોય તેમાંથી દાલ વિગેરે માસમચ્છી વગરની ચીજો મારે માટે જુદી કાઢી રાખવામા આવતી પણ આ બધામા ‘અબલકાડા’ તો હોય જ, તેથી તેનું પૃથક્કણ મારે જાતે પ્રથમ કરવું પડતું અને ત્યાર પછી જ મારાથી ખવાતું આમ છતાં કોઈવાર મૂલમા અબલકાડાનો એકાદ કટકો મોઢામા ચાસ્યો જાય અને સાર્દ્ધ કથચિતૈ પિંચુમદપત્રૈરાસ્યાન્તરાલગતમામ્રદલ મ્રદીય ।

દાસેરક સપદિ સવલિત નિષાદૈર્વિપ્ર પુરા પત્તગરાદિવ નિર્જંગાર ॥*

આ માધ કવિનો શ્લોક યાદ આવી મારે મોઢામાનો કોળીયો પૂંછી નાખવો પડે ! અતે એમા પણ ધારે ધારે હું ટેવાયો અને આખો કોળીયો બહાર ન કાઢી નાખતા શક્ત અબલકાડાનો કટકો જ કાઢી નાખવાની મને ટેવ પડી !

બીજો દિવસ એટલે તા ૨૩ મી માર્ચ ૧૯૦૨ ને દિવસ દાગણુ શુદ્ધ પૂનમનો ઉપોસથ હતો ખ્રિસ્તી લોકોમા જેમ રવિવારનો દિવસ પવિત્ર મનાય છે, અથવા તો હિન્દુ લોકોમા જેમ અગિયારશ પવિત્ર ગણાય છે તેવી જ રીતે બૌદ્ધ લોકો ઉપોસથના દિવસને પવિત્ર માને છે અને પક્ષની આહમ, વદ ચૌદશ અને પૂનમ એમ મહિનામા ચાગ ઉપોસથના દિવસો

* પૂર્વના કાળમા ગરૂં નિષાદ લોકોનું બક્ષણ કરવા માહયુ, ૧મા દેવજોગે એક બ્રાહ્મણ આવી ગયો અને તેથી ગરૂંને બાધિલ મેણી નાખવું પડયું ! તે જ પ્રમાણે ઉંટ પોતાને ગ્રિય એવો લીમડાનો શલો ખાતો હતો તેમા ભોગજોગે એક આખાનું કુમણું પાન આવી ગયું તેથી તેણે પણ બાધિલ બધું આજી કાઢ્યું

હોય છે પણ એ બધામા પૂનમનુ માહાત્મ્ય સૌથી વિશેષ ગણાય છે આનુ કારણ એ જ હશે કે બુદ્ધ ભગવાન એ જ દિવસે બુદ્ધ થયા, એ જ દિવસે તેમણે કાશીમા નવા ધર્મનો પહેલવહેલો ઉપદેશ કર્યો અને કુશિનારામા તેમનુ મહા-પરિનિર્વાણ (દેહાવસાન) પણ તે જ દિવસે થયુ હતુ ગમે તે હો, પણ પૂનમને દિવસ વિહારમા અનેક બૌદ્ધ ઉપાસકો ભેગા થઈ ધર્મચિંતનમા વખત ગાળે છે મને આ બાબતની ખબર નહોતી. મને ઉપર કહેલ દિવસે સવારે એક અરધુ પરધુ સસ્કૃત બોલનાર વિદ્યાર્થી મારફત એવી ખબર મળી કે સયામના રાજનો કોઇ ભાઈ ભિક્ષુ હોઇ નજીકના જ એક વિહારમા રહે છે તેમને મળવાનુ બની શકે કે કેમ એમ પૂછતા જવાબમા ‘હા’ કહી તેણે મને સાજો ત્યા લઇ જવા વચન આપ્યુ.

સયામના રાજકુમાર રહેતા હતા તે વિહાર વિદ્યોદય વિદ્યાલયથી બહુ દૂર નહોતો. લગભગ ત્રણ ચાર મિનીટમા અમે ત્યા પહોંચી ગયા પહેલા તો અમે તે વિહારના મુખ્ય સ્થવિર વાસ્કકુલે સુભૂતિને મળ્યા. પાલિ ભાષાના સમર્થ પડિત તરીકે તેમની ખ્યાતિ હતી પણ તેમને સસ્કૃત બોલતા નહોતુ આવડતુ. છતા હું જે કાંઈ બોલ્યો તે તેમને સમજાયુ હશે છેવટે તેમણે મને સુધારીને છાપેલી ‘અભિધાનપ્રદીપિકા’ની એક નકલ આપી અને જ્યા સયામના રાજકુમાર રહેતા હતા તે પગિવેણ તરફ અમને મોકલ્યા રાજકુમાર ભિક્ષુને પાલિ કે સસ્કૃત બેભાષી એકે ભાષામા બોલતા નહોતુ આવડતુ તેમ સમજતા પણ નહિ તેમને અગ્રેજ તેમજ ફ્રેચ એ બે ભાષાઓ સરસ આવડતી સિલોનમા તેમનો બધો વ્યવહાર અગ્રેજીમા ચાલતો.

મારી સાથે આવેલા વિદ્યાર્થીને યોડું અંગ્રેજી ખોલતા આવડતું હતું હું ૧૪ કાર્ડ સસ્કૃતમાં ખોલું તે એ યથાશક્તિ અંગ્રેજીમાં ભાષાતર કરી ગજકુમારને સમજાવે અને ગજકુમારના કહેવાનો સાર મને ભાખ્યાતૂટયા સસ્કૃતમાં કહે તેણે મને સમજાવ્યું કે ગજકુમાર મને મળીને ખૂબ રાજી થયા છે પણ સસ્કૃત ન સમજતા હોવાને ક્ષીધે તેમને ખડુ દુઃખ થાય છે. આવતા જન્મમાં હિન્દુસ્તાનમાં કાશી જેવા ધ્યજનમાં જન્મ લઈ સસ્કૃતમાં પ્રવીણતા મેળવી મારી સાથે વાત કરવા પોતે શક્તિવાન થશે એવી તેમને આશા છે

ગજકુમારની અને મારી વાત પૂરી થઈ તે વખતે સૂર્યાસ્તનો વખત થયો હતો. વિદ્યોદય વિદ્યાલયમાં આવીને જોઉં છું તો ચોમેર લોકોની ભારે ભીડ મે પેલા વિદ્યાર્થીને પૂછ્યું, 'આ બધા અહીં કેમ ભેગા થયા છે?' તેણે જવાબ આપ્યો 'આજે પૂનમનો ઉપોસથ છે શ્રી ધર્મપાલનું વ્યાખ્યાન થનાર છે એમ મે સાંભળ્યું હતું પણ હવે તો તે પૂર થઈ ગયું હશે વિદ્યોદય વિદ્યાલયની ધર્મશાળા (ધર્મોપદેશ કગ્વાની જગ્યા) માં હું પેલા વિદ્યાર્થીની સાથે હજી દાખલ થાઉં છું તેટલામાં તો પેલા લોકોની મારા ઉપર નજર પડી 'હિન્દુ પંડિત' 'હિન્દુસ્તાનમાંથી આવેલ બ્રાહ્મણ' એમ સૌ કોઈ મથુગણુવા લાગ્યા ધર્મપાલે મારી પાસે આવી કહ્યું 'આ અમારી સભામાં તમે સસ્કૃતમાં બે ખોલ કહો' તેમનું કહેવું હું બરોબર સમજી ન શક્યો પણ વિદ્યોદય વિદ્યાલયના બીજા આચાર્ય શ્રી દેવમિત્ર સ્થવિરે મને બરાબર સમજાવ્યું મે કહ્યું કે 'વ્યાખ્યાન આપવા જેવી મારી તૈયારી નથી' પણ બધાનો ખૂબ આગ્રહ થવાથી અંતે નિરુપાયે હું તૈયાર થયો દેવમિત્ર

સ્થવિરની સાથે વ્યાસપીઠ ઉપર ઉભા રહી મેં સંસ્કૃતમાં એક નાનું સરખું ભાષણ કર્યું સ્થવિરે સભાને તેના અર્થ સિંહલી ભાષામાં કહી સંભળાવ્યો.

મારા કહેવાનો સારાશ આ પ્રમાણે હતો 'જે ઝાડનીચે બુદ્ધમગવાન બેઠા હતા તે ઝાડનો બુદ્ધધર્મના દેષને લીધે ત્યાંના ગળતરકૃથી નાશ કરવામાં આવ્યો. પણ મહેન્દ્રે (અશોક રાજાના દીકરાએ) તે ઝાડની એક ડાળી આ બેઠામાં આણી રાખી તે આજે બે હજાર વરસ થયા છતાં અહીં નિર્વિધ્ને શાલી રહી છે.' બુદ્ધધર્મરૂપી વૃક્ષની સ્થિતિ પણ આજે તેવી જ છે. મૂળ ઝાડ હિન્દુસ્તાનમાં ફાલ્યું પણ વિષમ બુદ્ધિના રાજા અને મુત્સદીઓએ તેનો નાશ કર્યો પણ આ ધર્મવૃક્ષની જે શાખા મહેન્દ્ર સ્થવિરે અહીં આણી તે આજ બે હજારથી પણ વધુ વર્ષો થયા ટકી રહેલ છે બૌદ્ધધર્મ વિષે વધુ બોલવાની મારામાં લાયકાત નથી અત્યારે તો હું એક જિજ્ઞાસુ છું પણ શ્રી સુમંગલાચાર્ય સગખાને ચરણે બેસીને જલદી જ હું બૌદ્ધધર્મનું જ્ઞાન સંપાદન કરીશ એવી મને સખળ આશા છે,' વિગેરે

મારા આ ભાષણની સભા ઉપર શું અસર થઈ તે હું સમજી શકું એમ નહોતું એ લોકો સિંહલી ભાષામાં શું બોલ્યા તે હું સમજી શક્યો નહિ પણ મારું ભાષણ પૂરું થયા પછી થોડીવારે શ્રી ધર્મપાલ કંઈકે બોલ્યા અને અનવરત્ન પેતાની વિલાયતી ટોપી હાથમાં લઈ આગળ આવ્યા જે તે અનવરત્નની ટોપીમાં પૈસા નાખવા લાગ્યા! આ બધું શું ચાલી રહ્યું છે એ ધડીક તો હું કશું ન સમજ્યો છેવટે તેણે બધા પૈસા ભેગા કરી એક કાગળમાં બાપી ધર્મપાલને હવાલે કર્યા, અને તેમણે તે મને આપવા મારા આગળ ધર્યા હું મૂઝવણમાં પડ્યો.

એટલામા દેવમિત્ર સ્થવિર આગળ આવી મને કહેવા લાગ્યા
'આ પૈસા તમારે માટે ભેગા થયા છે અહીં ભેગા થયેલા
લોકોએ તમારે માટે આ ઉધરાણું કર્યું છે તેથી જો તમે તે
નહિ સ્વીકારો તો તેમને ખોટું લાગશે ' હું તે પૈસા લઈને
શ્રી સુમગલાચાર્ય પાસે ગયો તેમની આગળ પૈસાનું પડીકું
મૂકી મેં કહ્યું 'મને બ્રાહ્મણ જાણીને આપના લોકોએ આ
દક્ષિણા આપી છે પણ મેં કોઈ દિવસ ભિક્ષાવૃત્તિ કરી નથી
તેથી આનો સ્વીકાર કરવો કે નહિ એ મૂઝવણમા પડ્યો છું '
તેમણે જવાબ આપ્યો 'તું ગરીબ વિદ્યાર્થી છે તેથી આ પૈસા
લેતા અચકાવાનું કારણ નથી તને તે પુસ્તકો લેવામા ખપ
લાગશે ઘેર જઈ મેં ખુરદો ગણી જોયો તો લગભગ અઢીથી
ત્રણ રૂપીઆ જેટલો થયો

વિદ્યોદય વિદ્યાલયમા રહેવા ગયા પછી ખીજે જ દિવસથી
મેં સિંહલી ભાષા શીખવાની શરૂઆત કરી અહીંના બધા
પાલિ ગ્રંથો સિંહલી ભાષામા લખેલા કે છાપેલા હોવાથી તે
ભાષા મને આવડતી જરૂરી હતી એક અઠવાડીઆમા તો
બધા અક્ષરો મને વાચતા આવડી ગયા, અને ધીરે ધીરે એ
ભાષામા લખાયેલા પાલિ પુસ્તકો પણ હું વાચવા લાગ્યો માર્થ
આખરે કે એપ્રિલની શરૂઆતમા શ્રી સુમગલાચાર્ય ગાસ્લે શહેરમા
કનક કામસર જતા હતા તેમણે મારી જોડે જવાની મરજી
છે કે કેમ એમ મને પૂછ્યું સિલોનની સુદિશોભા જોવાની
મને ખૂબ ઇચ્છા હોવાથી મેં તત્કાળ આચાર્યની સાથે જવા
હા કહી.

કોલંબોથી ગાસ્લે સુધી સમુદ્રને કિનારે કિનારે જ
આગગાડીનો રસ્તો છે. અમે આ મુસાફરી દિવસે જ કરી.

આગગાડીમા બેઠા બેઠા, ગોવાયી મુગ્ગાવ અને ગમની ભૂશિર વચ્ચેનો સાસજ પ્રાતનો સમુદ્રદિનારો મને ચાલ આવ્યો. ગાલ્લેમા અમે બે કે ત્રણ દિવસ રહ્યા અહીં મેં એક ચમત્કાર જોયો. ગોવામા જેમ કાળુના ઝાડ ડુગર ઉપર ઉગે છે તેમ અહીં સોપારીના ઝાડ વગર પાણી પાચે ઉગતા મેં જોયા. તપાસ કરતા માલમ પડ્યું કે આ દેશમા ખારે માસ વરસાદ પડતો હોવાથી કેળ, સોપારી અને એવા જ બીજા ઝાડોને પાણી પાવાની કશી જ જરૂર નથી ગ્રહેતી. ગાલ્લેથી અમે આચાર્યના હિક્કુવે ગામે ગયા અને ત્યાં એક દિવસ રહી પાછા ફોલ બો આવ્યા. આ મુસાફરીમા મને અનેક વિદ્વાન બિશ્નુઓનો સમાગમ થયો અને કેટલાકે તો પોતે સુધારીને છપાવેલ પાલિ ગ્રંથો મને આદરપૂર્વક ભેટ આપ્યા.

તા ૨૨ મી મે ૧૯૦૨ ને રોજ વૈશાખી પૂનમ હતી. આ દિવસને બૌદ્ધલોકો બહુ પવિત્ર માને છે કેમ કે આ જ દિવસે રાજકુમાર સિદ્ધાર્થને ગયા આગળ નૈઃજરા નદીને કાંઠે એક પીપળાના ઝાડ નીચે ખગ ધર્મમાર્ગનું જ્ઞાન થયું અને તેઓ બુદ્ધ થયા. પૂનમ પહેલાં બે ચાર દિવસ અગાઉથી વિવેકાદય વિહારને શણગારવા માટે બૌદ્ધ ઉપાસકો માગ્ધત બારે તૈયારીઓ ચાલી સભામંડપ, ગ્રંથસંગ્રહાલય, વિગેરે સ્થાનો. ધન્યપતાકાઓથી શણગારવામા આવ્યા. આ દિવસે બોલવા સારૂ મેં એક સસ્કૃત કાવ્ય લખીને શ્રી સુમંગલાચાર્યને બતાવ્યું. તેમને તે ધણુ જ ગમ્યું. ‘સિંહલ સમય’ના તત્રીએ તે સિંહલી ભાષામા ઉતારી લઈ પોતાના પત્રમા પ્રગટ કર્યું. આથી અનેક લોકોને મારી જાણ થઈ અને સસ્કૃત ભાષા થોડી ધણી જાણનારા ગૃહસ્થો અને બિશ્નુઓએ મારી ખૂબ તારીફ કરી.

આમ સિંહલી લોકોએ માઝ જે ગોઝવ કર્યું તેની તેમ જ મારી એક દર અનુકૂળ પરિસ્થિતિની મારા મન ઉપર સારી અસર ન થઈ મારૂં મન દુનિયાદારી તગ્ધ બેચાવા લાગ્યું સંસ્કૃત ભાષા શીખવવાનો ધંધો કર્યો હોય તો રહેજે મને દર મહિને સાઠ સિત્તેર રૂપીઆ મળે એમ હતું અને તેટલા ૫૦ સિલોનના એકાદ ગામમાં રહીને માગ કુટુંબનો નિર્વાહ માગથી ભલીભાતે થઈ શકત, પણ તેમ કગવામાં પાસિ ભાષાનો અભ્યાસ મેલી દેવો પડત અને ફરી સ્વદેશ પાછા જઈ વસવાનો વિચાર પણ હમેશને માટે છોડી દેવો પડત

પૂણાથી નીકળતી વખતે મેં એ મકલ્પ કર્યો હતા એક તો દેહમાં પ્રાણ હોય ત્યાં સુધી બૌદ્ધધર્મનું જ્ઞાન સપાદન કરવાના પ્રયત્નમાં પાછા હઠવું નહિ અને બીજો જે એ ધર્મનું જ્ઞાન સપાદન કરી શકાય તો મારા મહારાષ્ટ્રબધુઓને તેની લ્હાણી કરવી પણ સિલોનમાં જ ધરમસાર માડી રહેવાના વિચારે મારા આ બેઉ સંકલ્પો ઉપર એકાએક છાપો માર્યો અને મારી અત કરણ રૂપી રણભૂમિ ઉપર બીષણ યુદ્ધ ચાલ્યું આ લડાઈની વિગતો દૃશ્ય લડાઈઓના જેવી રમ્ય ન હોવાથી તે બધી અહીં વર્ણવીને હું વાચકોને કટાણો નહિ આપું એટલું જ કહેવું બસ થશે કે અંતે પૂણામાં કરેલા નિશ્ચયનો જય થયો અને દુનિયાદારીના વિચારો મ્હાત થયા

પોતાના માવળાઓ સાથે સિંહગઢ ઉપર ચઢી ગયા પછી સૂર્યાશ્રમે કિશ્કાની રાગમાં ભેરવેલી દોરનિસરણીઓ કાપી નાખી અને લડાઈમાંથી પાછા ભાગવા માગનાર કોઈ રડયાખડયાને સારૂ પણ ઔરંગજેબના માણસો સાથે લડીને માર્યા કે મર્યા સિવાય બીજો કશો ગસ્તો રહેવા દીધો નહોતો એ વાત મરાઠા ઇતિહાસ

પ્રસિદ્ધ છે કરેલા નિશ્ચયથી ચળવા માગનારી મનોવૃત્તિઓને પણ આવી જ કંઈને કંઈ યુક્તિથી ઠેકાણે આપ્યા વગર ઉપાય નહોતો. દીક્ષા લઈ બિશ્નુ થઈ જાઉં તો આ પ્રશ્નનો નિકાલ થઈ જાય એમ હતું. દુનિયાદારી તરફ વળતી મનોવૃત્તિઓની નિસરણી કાપી નાખવાને આ સિવાય બીજો એકે ઉપાય નહોતો. બિશ્નુ થવાથી વિહારમાં પણ છૂટથી રહેવું બની શકે એમ હતું અને વિનયાદિ ઓથો શીખવાનું પણ સ્હેલું થઈ પડત પણ આ કામમાં અનેક મુશ્કેલીઓ હતી બૌદ્ધ પ્રથા મુજબ દીક્ષા લેનારે પ્રથમ માની રજા મેળવવી જોઈએ તે મળે એમ નહોતું. જોણે મને સિલ્હાન મોકલ્યો તેની પણ મજૂરી જોઈએ છેવટે શ્રી સુમગલાચાર્યે બાણુ નરેન્દ્રનાથ સેનને કાગળ લખી આ બાબત તેમની મજૂરી માગી નરેન્દ્રબાણુએ પોતાના કાગળમાં મારી ખૂબ સિદ્ધારસ કરી પોતાની સંમતિ આપી માની રજા બાબતમાં પણ બીજા એક શાસ્ત્રનો આધાર ખોળી કાઢવામાં આવ્યો અને શ્રી સુમગલાચાર્યે મને શ્રામણુરની દીક્ષા આપી !

બૌદ્ધધર્મમાં એકવાર દીક્ષા લીધેલા બિશ્નુએ આખી જીવગી સંન્યાસી રહેવું જ જોઈએ એવો નિયમ નથી માત્ર જ્યાં સૂધી બિશ્નુ તરીકે રહે ત્યાં સૂધી તેણે સધના તમામ નિયમ પાળવા જોઈએ તેમાં સ્ખલન ચાલે નહિ સામણુરને માત્ર દસ નિયમ પાળવા પડે છે * અને જે કે સધને લગતાં

* ૧ અહિંસા, ૨ અસ્તેય, ૩ બ્રહ્મચર્ય, ૪ સત્ય, ૫ માદક ચીજોનું સેવન ન કરવું, ૬ મધ્યાહ્ન પછી ન જમવું, ૭ મનોવિહાર જગાડનાર વૃત્ત, ગીત, તેમજ વાદ્યથી દૂર રહેવું, ૮ માલા, ગંધ, અલંકાર ઈત્યાદિ હાથેયોગ ન કરવો, ૯ ઉંચા અને કીમતી બિહનનો પર ન સૂવું, અને ૧૦ સોનું, રૂપું ગ્રહણ ન કરવું

કામોમા હસ્તક્ષેપ કરવાનો અધિકાર તેને નથી હોતો તથાપિ
[વહારમા બીજી અનેક સગવડો મળી શકે છે અધ્યયનની ખાસ
સગવડ મળે છે. સામણેર થયા પછી બીજી ક્ષી બાજગડમા
ન પડતા હુ બધો વખત પાલિઅથે વાચવામા ગાળવા
લાગ્યો. થોડા જ દિવસમા કેટલાએ ભિક્ષુઓ સસ્કૃત શીખવા
માટે મારી પાછળ લાગ્યા તેમને રાતે એક કે બે કલાક હું
કૌમુદી અને તર્કસિંઘ શીખવતો ને જાણીનો બધો વખત
પાલિ ભાષાના અભ્યાસમા ગાળતો.

જમવાખાવાની વ્યવસ્થા આશ્રમમા થતી હતી એટલું જ
નહિ પણ મારે જરૂરના પુસ્તકો પણ ગૃહસ્થો અને ભિક્ષુઓ
પાસેથી મળી રહેતા પણ આમા અગ્નિચક્ર વિધન આવ્યું તે
આ પ્રમાણે મદ્રાસની મહાબોધિ સભાના મત્રી શ્રી સિંગારાવેલુ
કર્મ કામસર વિલાયત ગયા હતા. તે જતી વખતે કે આવતી
વખતે એક દિવસ ફેલ્યો રોકાયા અને અમારા આચાર્યને
મળવા વિદ્યોદય આશ્રમમા આવ્યા શ્રી સુમંગલાચાર્યને તો
તેઓ ન મળી શક્યા પણ બીજા આચાર્ય દેવમિત્ર સ્થવિરની
તેમણે મુલાકાત લીધી તેમની સાથે કેાઇ અગ્રેજી જાણનાર
સિલોની ગૃહસ્થ આવ્યા હોવા જોઇએ કારણુ તે વગર તેમની
એકબીજા વચ્ચે વાતચીત થઇ શકી નહોત ઇધરતિધરની વાતો
થયા પછી દેવમિત્ર સ્થવિરે તેમની આગળ મારા વખાણુ કર્યા
હશે. આ સામળી સિંગારાવેલુએ એવી મતલબની સલાહ આપી
કે 'હિંદુસ્તાનના બ્રાહ્મણો મહા જૂઠા અને લખાડ હોય છે
તેમનો કંઇ વિશ્વાસ નહિ આ માણસ સાવ બાળોબોળો
દેખાતો હોય તો પણ તેનો વિશ્વાસ નહિ કરતા એ બ્રાહ્મણુ
છે એટલું હમેશા યાદ રાખજો' તે જ દિવસે દેવમિત્ર સ્થવિરે

સિંગારવેલૂતા—મહાબોધિ સભાના મત્રીના—આ મતથી સૌ કોઈને વાકેફ કરી દીધા શ્રી સુમગલાચાર્ય ક્રિપા તો તેની કશી અસર ન થઈ, પણ કેટલાક લોકોનો વિશ્વાસ માગ ઉપગવી ઉડી ગયો ખરો.

મારે કાને જ્યારે આ વાત આવી ત્યારે મને તરત જ લાગ્યું કે હવે મને અહીં નિતનરી મુશ્કેલીઓ આવવાની મુશ્કેલીઓની તો મને જગત શિક્ષા ન લાગી પણ સિંગારવેલૂ જેવા કેળવાએલો હિન્દી આવું આત્મવાતી વર્તન ચલાવે એ વાતનું મને અતિ દુઃખ થયું જે ગૃહસ્થે મને આદરપૂર્વક પોતાને ઘેર સત્કારેલો જમાડેલો, જેણે તુતિકારીનના દા મુદલિયાર ક્રિપા કાગળ આપી મને કોર્ટેનમાથી બચાવેલો, તે જ માણસ કેવળ હું બ્રાહ્મણ એટલા જ સાફ મારે વિષે સિક્ષાની લોકોમાં ખોટી ઝાપ પાડે એનું મને સંખેદાશ્ચર્ય થયું આ જ અરસામાં બીજો એક બતાવ બન્યો જનગલ પોકુશિમા કરીને એક પ્રખ્યાત જાપાની યોદ્ધા જર્મનીથી સ્વદેશ જતા કોલબો કિતર્યા અમાગ આશ્રમમાં કેટલાક ગરીબ જાપાની વિદ્યાર્થી પાલિ બાપાનો અભ્યાસ કરે છે એવી તેને ખબર મળતા તે ખાસ શ્રી સુમગલાચાર્યને તે મળવા આવ્યા આ વખતે વિદ્યોદય વિદ્યાલયમાં કૌન્ડિન્ય નામનો એક જ જાપાની વિદ્યાર્થી હતો બીજા ચાર પશ્ચિમ કિનારે જૂદા જૂદા ગામોમાં રહેતા હતા પોકુશિમાએ આચાર્યને મળી ગરીબ જાપાની વિદ્યાર્થીઓની આવડી સહાય કર્યા માટે શ્રી સુમગલાચાર્યને મારે ઉપકાર માન્યો અને પોતે ખાસ એટલા જ ખાતર આશ્રમમાં આવ્યા છે એમ કહ્યું આમ એક બાબુ એક સુશિક્ષિત હિંદી ગૃહસ્થ મારા જેવા વિદ્યાર્થીને વિષે વગર

લેવેદેવે ખાસ ગેરસમજ ઉત્પન્ન કરાવે અને ખીજી બાજુ એક મોટા જાપાની લશ્કરી, પોતે જેનું કોઈ કાળે મ્હો પશુ જોયું નથી એવા ગરીબ જાપાની વિદ્યાર્થી ઉત્તેજન પામે એટલા ખાતર વિદ્યાલયની ખાસ મુલાકાત લઈ આચાર્યનો અનેક રીતે આભાર માની પોતાના દેશના વિદ્યાર્થીઓ માટે લલામણો કરે, આ બે વસ્તુઓની તુલના કરીએ ત્યારે જ આપણને સમજાય છે કે આપણા કેળવાએલા વર્ગમાં પણ જાતિભેદ કેવો સ્વદેશપ્રેમની આડે આવે છે

શ્રી સિંગાગવેલૂની મુલાકાત પછી થોડા જ દિવસમાં વિહારના ભોજન ઉપર આધાર ન ગણતા મે બિક્ષા ઉપર મારો નિર્વાહ ચલાવવા માડ્યો બિક્ષામાં રાધેલું અન્ન—ખાસ કરીને—ભાત જ મળતો. શાકભાજી વિગેરે વિહારમાંથી અપાતુ ઉપગત સવારે દૂધ, ચોખ્ખાની રોટલી (અને ‘આપ્પ’ કહે છે, ગોવામાં પોળા કરીને જે વસ્તુ બનાવે છે તેના જેવી આ હોય છે) અને એક બે કેળા વિહારમાંથી જ આપવામાં આવતા પણ સિલોની લોકોનો મુખ્ય ખોરાક જે એસાવેલો ભાત, તે મને બિલકુલ પચતો નહિ આ ખોરાકથી મારો સધિવા ખૂબ વધી પડ્યો અને ફરીવેળા અન્ન ઉપરથી રુચિ ઉઠી ગઈ હું તદ્દન કટાણી ગયો આ દિવસોમાં વાચન એ જ મારો એકમાત્ર આરામ હતો. વિહારમાં બ્યાયામની ક્ષીએ સગવડ નહોતી તેને લીધે પણ મારી તબીયતને ધક્કો લાગ્યો

આવી સ્થિતિમાં જ મે અગ્રેજી શીખવાની શરૂઆત કરી મુખ્યધી ‘સેલ્ફ ટીચર’ નામનું પુસ્તક મેં ગાવી તેમાંથી કેટલાક અગ્રેજી શબ્દો મોઢે કર્યા પછી આગળ અભ્યાસ વધારવાના ઉદ્દેશથી સૂચંગોડ સુમગલ નામના બિશુના

શ્રીવર્ધનારામમા રહેવા ગયો. સૂર્યગોડ ભિક્ષુ મને અગ્રેજી શીખવતા અને પોતે મારી પાસેથી સંસ્કૃત શીખતા. પણ આ ક્રમ એક અઠવાડીઆથી વધુ ન ચાલ્યો. તેમને વ્યવસાય બહુ, તેથી મને શીખવવાની કુરસદ તેમને નહોતી બીજા એક અગ્રેજી જાણનાર વિદ્યાર્થીની મદદથી થોડા દિવસ અભ્યાસ ચલાવ્યો. પણ તે સુદ્ધા બીજા એક અઠવાડીઆથી વધુ આગળ ન ચાલ્યો. હું એ કે ત્રણ મહિના શ્રીવર્ધનારામમા રહ્યો. ત્યાંથી દરિયો નજીક જ છે એટલે થોડા દિવસ દરિયામા નહાવાનું કરી જોયું પણ તેથી તો તખીયત ઉલટી વધુ બગડી પાસે જ એક દેશી વૈદુ જાણનાર ભિક્ષુ રહેતા. તેમણે અરિષ્ટ કે આસવ જેવું કમકં તૈયાર કરી આપ્યું પણ તેથીયે મારો રોગ વધ્યો જ છેવટે સિલોન છોડી કલકત્તે ચાલ્યા જવું એવો મેં નિશ્ચય કર્યો.

મદ્રાસ અને પ્રહરદેશ

ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં ભોજપુરનો રહીશ કોઇ મહાવીર નામનો ક્ષત્રિય ગૃહસ્થ મલ્હારરાવ ગાયકવાડની પાસે હતો તેને કુસ્તી વિગેરે મર્દાની ખેલો સગસ આવડતા, અને તેથી જ મલ્હારરાવની મહેરબાની તેના ઉપર થએલી આગળ જતા મલ્હારરાવને મદ્રાસ લઈ ગયા ત્યાં મહાવીરે વડોદરા છોડ્યું અને ખીજ એક સોળતી સાથે તે ફરતો ફરતો સિંધોન આવ્યો મહાવીર સિંધોનમાં સાત આઠ વર્ષથી રહેતો હતો. ત્યાં તેને કેટલાક બિશુઓનો સમાગમ થયો પરિણામે મહાવીરે બિશુની દીક્ષા લીધી અને પોતે સ્વદેશ પાછો ફર્યો કલકત્તામાં તેની એક મઠી હતી કલકત્તામાં રહેતા એક સિંહલી સદ્ગૃહસ્થે આ કુટુંબી રહેનારા બિશુના ખરચ માટે દર મહિને વીસ રૂપીઆ આપત્ત એવું પોતાના મૃત્યુપત્રમાં લખ્યું હતું આ રકમ કેટલાય વર્ષ સુધી સરકારી તિજોરીમાં ભેગી થતી રહી, અને મૃત્યુપત્રનો

ફેસલો થયો ત્યારે સામટી મહાવીર ભિક્ષુના હાથમા આવી ભિક્ષુ વિમાસણમા પડ્યો કે હવે આ પૈસાનુ શુ કરવુ ? અ તે તેણે બૌદ્ધોના ઉપયોગ સાફ તેનો વિનિયોગ કરવાનુ કરાવી છુદ્ધગયા અથવા કાશી જેવા ધામમા બૌદ્ધ જ્ઞાત્રાણુઓને ઉતરવા સાફ એકાદ ધર્મશાળા બાધવાનો વિચાર કર્યો પણ આ બંને સ્થાનોમા બૌદ્ધોના સ્થાનની આસપાસ ક્યાએ તેને જમીન ન મળી છેવટે જ્યા છુદ્ધ ભગવાન પરિનિર્વાણુ પામ્યા (આ સ્થાન ગોરખપુર જીલ્લામા કસયા નામે તાલુકાના ગામ નજીક છે) તે સ્થાને એક ખેતર ખરીદી ત્યા ધર્મશાળા બાધવાની શરૂઆત કરી પણ મહાવીરને મળેલા પૈસા ધર્મશાળા માટે પૂરતા નહોતા એટલામા સદ્બાએ કલકત્તાના ખેજરી નામના એક ખરમી વેપારીએ આ પરમાર્થના કામમા મન ખરોવ્યુ અને પોતાના પદરના બાર તેર હજાર રૂપીઆ ખરચી આ ધર્મશાળા પૂરી કરાવી આપી. ત્યાંથી મહાવીર ભિક્ષુએ ત્યા જ રહેવા માડ્યુ

યોગસૂત્રો હુ કાશીમા હતો ત્યારે જ ભણ્યો હતો બૌદ્ધ વાડ્ મયમા એવુ યોગશાસ્ત્રને લગતું કોઇ પુસ્તક છે કે નહિ એ જાણવા મને તીવ્ર ઇચ્છા હતી વિદ્યોદય વિદ્યાલયના પ્રિયરત્ન ભિક્ષુએ વિશુદ્ધિમાર્ગની એક પ્રત આપી મને ટલુ હતું કે આમા યોગશાસ્ત્રનુ સરસ વિવેચન છે પણ તે વખતે પાલિભાષા સાથે મારો ઝાઝો પરિચય ન હોવાથી એ ગ્રંથ હુ મુદ્દલ સમજી શક્યો નહિ, આ પછી ચાર મહિને આ ગ્રંથની ખરમી ભાષામા જાપેક્ષી એક પ્રત મારા હાથમા આવી. મે આ ગ્રંથ માત્ર બગમી લિપિ શીખવાના ઉદ્દેશથી વાંચ્યો, પણ તે મને એટલો તો ગમી ગયો કે તેના શરૂઆતના કેટલાક ભાગ હુ બે વાર

વાંચી ગયો. અને તેમાના ધ્યાનભાવનાદિ પ્રકાર જાતે કરી જોવા એવી મને તીવ્ર ઇચ્છા થઈ. પણ તેમા લખ્યા મુજબનુ અનુકૂળ નિવાસસ્થાન સિલોનમા મળવુ મુશ્કેલ હતું સિલોનમા અનેક રમણીય વિહારો છે સૃષ્ટિસૌદર્યની અનુપમ શોભા જોવી હોય તો તે સિલોનમા જ, પણ આવા રમ્ય વિહારોમા હું રહેવા ગયો હોત તો ત્યાં હિન્દીઓને અનુકૂળ ખોરાક મળત નહિ તેમ પાલિ ભાષામા બોલનારા બિહુઓ સુદ્ધા જડવા મુશ્કેલ, તેથી બોલવાચાલવાની જ મોટી મુશ્કેલી થઈ પડત

ઉપર કહેલા મહાવીર બિહુનો ધર્મદાસ નામે એક પળખી શિષ્ય બૌદ્ધધર્મનો અભ્યાસ કરવા સિલોનમા આવ્યો આવતાવેત તે સિંહલી લોકોના ખાણ્ણથી ક ટાળી ગયો. તેણે મને મહાવીર બિહુની અને કુસિનારાની ધર્મશાળાની માહિતી આપી હું ત્યાં જઈ તો મારી બધી સગવડ થશે એટલુ જ નહિ પણ ધ્યાનભાવનાદિને માટે મને પૂરતો વખત પણ મળશે એમ તેનું કહેવુ હતું તેથી પહેલા કલકત્તે જઈ ત્યાંથી કુસિનારા જવાનો મેં મનસૂઓ કર્યો

પણ મારા દૈવની મહેરનજર હતુ મારાં પર ૫૨ી નહોતી તેથી મારે નવે જ ઠેકાણે કેવું જવું પડ્યુ તે આ પ્રકરણમા કહેવાનું છે

શ્રી સુમગલાચાર્યને મેં મારો વિચાર જણાવ્યો. મારી વાત સાંભળી તેમને બહુ દુ ખ થયુ અને નાખુશીપૂર્વક જ તેમણે મને રજા આપી પાસે પૈસા ન રાખવા એવો મારો નિશ્ચય હતો. તે મુજબ સાથે કંઈ પણ ન લેતા ફક્ત ત્રણ વીવરો (બિહુના વસ્ત્રો) અને બિશ્વાપાત્ર લઈ તા ૨૬ મી માર્ચ ૧૯૦૩ ને રોજ હું નીકળ્યો ધર્મપાલના પિતાએ મને મદ્રાસ સુધીની ખીજ

વર્ગની ટિકીટ કઢાવી આપી. બીજા એક મિત્રે રસ્તામા ખાતા માટે બિસ્કુટ વિગેરે ચીજો આપી મદ્રાસના એએમ્સ સ્ટેશનથી શ્રી સિમારાવેલૂના ધર સૂધી હું ચાલતો ગયો થોડું થોડું અત્રેજી સમજતો થયો હોવાથી સિંગાવેલૂનું કહેવું સમજવામા મને બહુ અડચણ ન પડી તેમણે મને જમાડ્યો તો ખરો પણ કલકત્તાની ટિકીટ આપવાની સાર ના કહી તેમણે કહ્યું: ‘અહીં ની સભા તદ્દન મુકલિસ છે તે તમને મદદ કરી શકશે નહિ’ માત્ર સિલોનથી પેસા આવે ત્યાં સૂધી મને પોતાને ત્યાં રહેવા દેવાની તેમણે હા કહી પણ બીજે કે ત્રીજે દિવસે તેમનો આ વિચાર પણ બદલાયો અને મદ્રાસમા એક નવી સસ્થા ઉઘાડી મને ત્યાં જ રાખવાની નવી જ દરખાસ તેમણે કાઢી

મેં તો સિલોનના અનેક મિત્રોને કલકત્તે જવાની ખરચી સાર કાગળો લખ્યા, પણ કોઇના તરફથી કાગળનો જવાબ સરખો ન મળ્યો અગર તો જવાબ આવ્યો તેમના તરફથી, પણ પૈસા સંબંધી કશી જ મદદ ન મળી હવે સિંગારાવેલૂની વાત કબૂલ કર્યાં સિવાય છુટકો ગ્લો નહિ તે વખતે તેના ઘરને પડખે જ એક કાનડી બાહ્યથી બર ખાલી હતું ત્યાં તેણે માગ રહેવાની વ્યવસ્થા કરી જમવાનું તો તેમને જ ઘેર થતું પણ આ મદ્રાસી ખોરાકથી મારી તબીયત સિલોનના કરતા પણ વધુ બગડી મારા શરીરમાથી શક્તિ દિવસે દિવસે ઘટવા માડી છતાં મેં અહીં મહેનત કરીને અત્રેજીનો અભ્યાસ ચલાવ્યો કોઇ શીખવનાર નહોતો, મેં જાતે જ શબ્દકોષની મદદથી પ્રયત્ન ચાલુ રાખ્યો.

મદ્રાસમા તે વખતે ‘મદ્રાસ મહાબોધિ સભા’ નામની એક બૌદ્ધસંસ્થા હતી પ્રો લક્ષ્મીનરસ નાયડુ તેના પ્રમુખ અને

માગવેલૂ મત્રી હતા વૈશાખી પૂનમને દિવસ બુદ્ધને બુદ્ધપદ થયું તેથી તે દિવસ ઉજવવા ઉપરાત બીજું કંઈ પણ આ સભા કરતી નહિ આ ઉત્સવનો ખરચ બ્રહ્મદેશના હુ વેપારી મોગશ્વે આપતા મદ્રાસમા પારિયા (અરપૂશ્ય) ના અનેક લોકોએ બૌદ્ધધર્મ સ્વીકાર્યો હતો તેમના ગેવાન પડિત અયોધિદાસ હતા પણ મહાબોધિ સભાના સદોને અને પડિત અયોધિદાસને બનતું નહિ હું મદ્રાસ મા પછી દોઢ એ મહિને આ બધા બૌદ્ધો વચ્ચે સમાધાની અને તેમણે રાયપેઠમા એક નાનકડું ઘર ભાડે લઈ તેને દ્વાશ્રમ' નામ આપ્યું અને મને ત્યાં ગોઠવ્યો ત્યારથી દર મારે સાળે બુદ્ધધર્મ ઉપર પ્રવચન કે બાણણી થતા ખાસ ને પાલિ ભાષાનું એકાદ સૂત્ર વાંચી તેનો અર્થ હું મારા પાતૂટયા અગ્રેજીમા સમજાવતો, અને સિ ગારાવેલૂ તેના તામિલમા પ્રવચન કરતા ગ્રે લક્ષ્મીનરસૂ પણ કોઠવાર જો આપતા અને વચ્ચે વચ્ચે મહારના કોઈ વક્તાને રવામા આવતો.

કોઠપણુ બુદ્ધ ધર્મોપદેશકને આનંદ થાય એવી રીતે આ શાનું કામ ચાલવા લાગ્યું દર રવિવારે અનેક હિન્દુ તેમજ તી લોકો અમારા પ્રવચનો અને વ્યાખ્યાનો સાંભળવા આવતા હું જ નહિ પણ કર્મઠ મદ્રાસી બ્રાહ્મણોની પણ અમારી શાને સહાનુભૂતિ મળવા લાગી છતાં મારું મન આ બધામા કુલ રમતું નહિ તે તો અરણ્યવાસ તરફ જ દોડ્યા કરતું હામા પૂરે મદ્રાસી ખોરાકથી મારી તબિયત હવે છેક જ ગી, અને બૌદ્ધાશ્રમમા જમીન ત્રપર સૂવાથી મારે સધિવા વધી ગયો. એકવાર સભાસદોએ મારે સારું એક ખાઠણો

લઘ આપવાનો વિચાર કરેલો પણ તે અમલમાં ન આવ્યો. બેજ હોય તો પણ બેઠકમાંની શેતરજી પાથરીને હું સૂતો. આ સ્થિતિમાં અતે હું મદ્રાસથી કટાળ્યો. સિ મારાવેલૂનો સ્વભાવ પણ મૂળથી જ વિચિત્ર. સાહેબસવારી ચીડાય ત્યારે પછી પોતે શુ બોલે છે એનું પણ પૂરૂ ભાન ન રહે એક વખત કંઈ વાત ઉપરથી વાત નીકળતા બાઈસાહેબ લિશ્તુઓ ઉપર ઉતરી પડ્યા લિશ્તુમાત્ર નકામાં, નર્ચા ઈજમના મમી, (ઇજમમાં મસાલો ભરીને રાખી મૂકેલ મૂએલા મડાઓને ‘મમી’ કહે છે) એવું કંઈ કંઈ બોલ્યા હું પણ તેણે મને કેદીની માફક રાખ્યાને સારૂ તેની સાથે વઢી પડ્યો. આ બોલાચાલીને લીધે અમારી મૈત્રી તો ન તૂટી પણ મે મદ્રાસ છોડવાનો નિશ્ચય કરી નાખ્યો.

મદ્રાસી લોકો તરફથી ખીજે જવા સારૂ મદદ મળવી મુશ્કેલ હતી. કારણ સિ મારાવેલૂ આડા આવે તેથી ખીજે કંઈ ને કંઈ ઉપાય શોધવો જરૂરનો હતો. મદ્રાસમાં કેટલાક બરમી વિદ્યાર્થીઓ રહેતા હતા તેઓ એક વખત મને મળવા આવ્યા તેમનું કહેવું એમ હતું કે ‘ખીજા કોઈ લિશ્તુઓ નહિ એવી સ્થિતિમાં હું એકલો મદ્રાસમાં રહું એ બરોબર નથી બ્રહ્મદેશમાં અસંખ્ય વિહારો છે ત્યા જવાથી મારા અભ્યાસને પણ મદદ થશે’ આ વિદ્યાર્થીઓ મને કલકત્તા જવામાં મદદ નહિ કરે એવી મને ખાત્રા હતી પણ બ્રહ્મદેશ જવા સારૂ મદદ કરે ખરા એમ લાગ્યું, આથી પડિત અયોધિદાસના છોકરાને મોકલી આ બાબત તપાસ કરારી તેમણે ફાળો કરી આગબોટનું બાકુ કરી આપવા વચન આપ્યું એટલે તરત જ મે બ્રહ્મદેશ જવાની તૈયારી કરી.

મદ્રાસમા એકાદ દેશનિકાલ થયેલા કેદીની માફક મારા દિવસો ગયા હુ ખમા સુખ એટલુ જ કે પ્રો લક્ષ્મીનરસના સહવાસથી મને કંઈક લાભ થયો પ્રો નરસૂ દર શુક્રવારે સાંજે પાચ વાગે બૌદ્ધાશ્રમમા આવતા અને મને વાચવા આપવા સાર થોડા પુસ્તકો સાથે લાવતા. તુલનાત્મક અભ્યાસ કેમ કરવો તે હું તેમની પાસેથી શીખ્યો ઋગ્વેદ, વિગેરે પુસ્તકો તેમણે મને પોતાની કૉલેજના પુસ્તકાલયમાથી વાચવા લાવી આપ્યા અને વાતચીત દ્વારા પોતાના વાચનનો મને સારો લાભ આપ્યો આ ઉપરાંત તેમનું વર્તન બહુ સરસ, પોતાને કોઈપણ જાતનું વ્યસન નહિ અને તદ્દન નિખાલસ દિલનો માણસ ચાવવાના એક દેખાડવાના જૂદા એવા વર્તન પ્રત્યે તેમને બારે તિરસ્કાર હતો અગ્રેસર મદ્રાસી સુધારકોમા પોતે ગણાતા આવા ગૃહસ્થ પ્રત્યે હર કોઈને માન ઉપજે

મારા સિંધોનના મિત્રોએ મને પૈસાની મદદ મુદ્દલ ન કરી એ અગાઉ કહ્યું છે પણ પ્રેમાર્નદ સ્થવિરે મારા તમામ પુસ્તકો પાર્શ્વ કરી મને મદ્રાસ મોકલી આપ્યા. ૧૬૬૫ આ પુસ્તકો જ મદ્રાસમા મારા ખાસ મિત્ર હતા તેથી મદ્રાસમા મને તેનો ઠીક ઉપયોગ થયો પણ બ્રહ્મદેશ જતી વખતે તે ક્યા સાચવવા એ સવાલ થઈ પડ્યો સાથે લઈ જવા મુશ્કેલ હતા તથાપિ મે તે સાથે લઈ જવાનું ઠરાવ્યું.

અક્ટોબર (૧૯૦૩) મહિનાની અધવચમા—૧૨ મી તારીખ હશે—હું બ્રહ્મદેશ જવા ઉપડ્યો પડિત અયોધિદાસ વિગેરે મને બદરે વળાવવા આવ્યા તેમના ઓળખીતા કોઈ મદ્રાસી ગૃહસ્થ એ જ આગળોટમા જતા હતા પડિત અયોધિદાસે તેમની જોડે મારી ઓળખાણ કરાવી દીધી, અને

તે મને સંભાળીને લઇ જશે એમ કહ્યું અમારી આગબોટ બપોરે બે વાગ્યાને સુમારે ઉપડી બોટમાં અહ્મદેશ જનારા મજૂરોની એટલી તો ભીડ હતી કે ત્રીજા વર્ગમાં એક તસુ પણ જગ્યા ખાલી નહોતી હવા મળવી પણ મુશ્કેલ હતી. મદ્રાસી મજૂરો તો ખાસા આનદથી ગાતા હતા અને એકબીજાની હાંમલકરી કરતા હતા. પણ આગબોટ ઉપડ્યાને એકાદ કલાક થયો હશે એટલામાં તો મારી માથે આવેલા મદ્રાસી ગૃહસ્થને, ઉલટી થવા માડી ને બિચારાની મહાદશા થઇ પડી તેમનું દુખ મારાથી જોયું જાય તેમ ન હતું. મેં આગબોટના મેનેજરને મળી અમારે બન્નેને માટે ઉપગ્રની ડેક પર બેસવાની પગવાનગી મેળવી. ત્યાં ગયા પછી પેલા ગૃહસ્થને કંઇક આરામ જણાયો પછીની સફરમાં અમને ઝાઝું વેઠવું ન પડ્યું.

ચોથે કે પાંચમે દિવસે અમે રંગૂન પહોંચ્યા ધરાવતીના મુખ્ય આગળ આવતા અમને શ્વેદાગૂન (સ્વર્ણચૈત્ય) સ્તૂપનો ચળકતો કળશ દેખાવા લાગ્યો આ સ્તૂપના વર્ણુન મેં ખૂબ સાબળ્યા હતા અને તે જોવા માટે હું ઉત્સુક બન્યો હતો પણ સૌ પહેલા તો ઉતારાનો જોગ કરવાનો હતો, તેથી બારેબાર આ ચૈત્ય જોવા જવાય એમ નહોતું.

બદરે ઉતરીને પ્રથમ હું કયા વિહારમાં ગયો તે અત્યારે યાદ નથી, પણ ગોપવિનરોડ ઉપર આવેલ વિચિત્ર સ્થવિરના 'અમ્મસકખારામ' નામના વિહારમાં ગએલો એમ લાગે છે.

જે દિવસે હું રંગૂન પહોંચ્યો તે જ દિવસે કે તેને બીજે દિવસે હું શ્રીમતિ લાઓગ નામની બરમી વિદુષીને મળવા ગયો આ બાઇ મગ્દૂમ લાઓગ એકાઉન્ટન્ટ જનરલના પત્નિ હતા બરમી પુરુષોમાં સૌથી પહેલા અંગ્રેજી બણી આગળ આવનારા

શ્રી. લાઓગ હતા તેમ તેમના પત્નિ પણ અગ્રેજી સરસ બોલવાવાળા પહેલા જ બરમી બાનુ હતા. આ બાઈને બૌદ્ધધર્મ ઉપર ખૂબ અદ્ધા હતી અગ્રેજી બોલવાથી તેની અદ્ધા કલુષિત થવાને બદલે ઉલટી ઉજ્જવળ થઈ હતી શ્રી લાઓગને ધર્મજિજ્ઞાસા વિશેષ નહોતી છતા તેઓ પોતાની પત્નિને ધર્મના કામમાં છૂટે હાથે પૈસો વાપરતા વારતા નહિ શ્રીમતી લાઓગે એક છોકરીઓની નિશાળ કાઢી, અને તેમાં બૌદ્ધ છોકરીઓને સારૂ ધાર્મિક શિક્ષણની પણ વ્યવસ્થા કરી હતી. બિશુઓને તે પુષ્કળ દાન આપતી તેમણે પરદેશી બિશુ હોય તેને વિશેષ મદદ કરતી આનંદમત્રેય નામનો સ્કૉલર્શિપનો એક વિદ્વાન બિશુ રગૂનમાં રહેતો હતો. તેને શ્રીમતી લાઓગ તરફની ઘણી મદદ હતી બીજા એન્ટની ગુટે નામના એક જર્મન ગૃહસ્થ ખાસ બૌદ્ધધર્મનો અભ્યાસ કરવા આવ્યા હતા તેને પણ આ બાઈએ ખૂબ મદદ આપી પાછળથી એ ગૃહસ્થ શ્રામણેર થઈ રગૂન પાસે ચિમિડાઇન ગામ છે ત્યાં ચુડોચાઉન નામના વિહારમાં રહેતા હતા શ્રીમતિ લાઓગે મને પણ તે જ વિહારમાં વિદાય કર્યો. કારણ કે જર્મન શ્રામણેર જ્ઞાનત્રિલોક (પાલિ ઝાણુતિલોક) તે વખતે શાકાહારી હતા તેથી મને તેમની સાથે ડોક શવશે એમ તેને લાગ્યું

ચોમાસુ લગભગ પૂરૂ થવા આવ્યું હતું તોય વચ્ચે વચ્ચે એકાદ ઝાપડું પડતું આ ઋતુમાં અહમદાદના સ્થિતિસૌન્દર્યની શોભા અલૌકિકે હોય છે જ્યાં જુઓ ત્યાં લીલાછમ ડાગરના ક્યારડાઓ દેખાય એકાદ ટેકરી ઉપર ચડી આસપાસનો રમ્ય પ્રદેશ જોઇને કયા પરદેશી માણસનું મન આનંદમાં લીન ન થાય ? ઉપરાંત બરમી લોકોની બૌદ્ધધર્મ ઉપરની અદ્ધા જોવી

હોય તો તે આ જ દિવસોમા સરહ પુનમથી દેવદીવાળીની પુનમ સૂધી જૂદે જૂદે ઠોકાણે ભિક્ષુઓને ખતપૂર્વક દાન દેવાય છે જે રસ્તે થઇને ભિક્ષુઓ ભિક્ષા કરવા નીકળનાર હોય છે તે રસ્તાને ધળપતાકાથી શણગારવામા આવે છે અને ઠોકઠોકાણે બરમી સંગીત, વાદ્ય ઇત્યાદિના સૂર કાને પડે છે. સ્તૂપ, ચૈત્ય, બૌદ્ધમંદિરો, વિહાર વિગેરે આ દિવસોમા ધોળાય છે, મરામત થાય છે અને દરેક ધાર્મિક બાબતમા એક જાતની નવીનતા નજરે પડે છે. કહેવાની જરૂર નથી કે આ બધુ જોઇને મારામા ભારે પ્રસન્નતા આવી

પરંતુ મારા આનંદને સીમા હતી કુશિનાગ જવા ન મળતા બ્રહ્મદેશ આવવુ પડ્યુ તેનો મને મુદ્દલ ખેદ નહોતો પણ રગૂનમા પમ મૂયો ત્યારથી અનુકૂળ ખોરાક મળવાની પંચાત પડવા લાગી ગૃહસ્થ શુ, ભિક્ષુ શુ, વમામ બગમી કોડે ખાસા માસાહારી હોય છે અગાઉ તો બરમી રાજ્યમા ગોમાસની મનાઇ હતી પણ અગ્રેજી અમલ દરમ્યાન આ પ્રતિબંધ ન રહ્યાથી ધણાખગ કોડે ગોમાસ પણ ખાય છે જ્યાં જાઉં ત્યાં માસ સિવાય બીજી કંઈ પણ વસ્તુ એટલે ભાત જ મળે આથી ડગ્યાનુ જમાવેલુ દૂધ (કન્ડેન્સ્ડ મિલ્ક) અને ભાત ઉપર જ ભોજન ચલાવવુ પડતુ ચુડોચાલિન વિહારમા મારી અને જ્ઞાનત્રિલોકની બનેની એકસામટા બે મહિના સૂધી સગમી જ દશા હતી અમાગ વિહારમા ભિક્ષુઓને ગામમાથી સેવકજન જે અત્ર મોકલતા તેમાથી ભાત સિવાય અમને બીજી એક પણ વસ્તુ ખાવાલાયક ન મળતી આથી અમારે વિહારના ઝાડનો પાક્કો કાઢી તેને સીજવી તે સાથે ભાત ખાવાનો ક્રમ રાખવો પડ્યો

યુ ડોઆઉનના આચાર્યકુમાર સ્થવિરની મારા ઉપર હીક મહેરબાની હતી બરમામા આમણેરની કંઈ ગણતરી નથી નાના છોકરાઓ આમણેર થાય અને જે ચાર દિવસમા પાછા ઘેર આવી રહે વગી પાછા મનમા આવે તો આઠ દસ દિવસમા આમણેર થાય માર પાલિનું જ્ઞાન જોઈ કુમાર સ્થવિરને મને આમણેર રહેવા દેવો એ હીક ન લાગ્યું મોગશ્વે નામના બરમી ગૃહસ્થને કહી તેણે મારી ઉપસ પદની તૈયારી કરી અને મને બિશ્નુ બનાવ્યો બિશ્નુ થયા પછી જે જ મહિના હું બરમામા રહ્યો.

હવે મારા મિત્ર જ્ઞાનત્રિલોક (જર્મન આમણેર) વિષે જે શબ્દ કહી આ પ્રકરણ પૂરૂ કરૂ આ ગૃહસ્થ એક ઉંચા કુળમા જન્મ્યા હતા નાની ઉમરમા તેનું વલણ ધર્મ તરફ વળ્યાથી એક વખત પોતે કૃથોલિક પાદરીના મઠમા ભાગી ગયા હતા. પછી જીવાનીમા લૌતિકશાસ્ત્રના અભ્યાસથી તે તદ્દન નાસ્તિક બની ગયા તેને સંગીતશાસ્ત્રનો બારે શોખ હતો, અને નિશાળનું ભણતર પુરૂ થયા પછી તેણે આ શાસ્ત્રમા પ્રવીણતા મેળવી ખાસ કરીને સારંગી (વાયોલિન) તેને બહુ જ સરસ વગાડતા આવડતી. બરમાના પ્રવાસ દરમ્યાન તેને આ કળા ખૂબ ઉપયોગી થઈ પડી કેન્સ્ટટિનોપલ, પોર્ટસૈમ્દ, મુબઈ વિગેરે જગ્યાએ વાયોલિન બજાવી તે પર પૈસા મેળવી લે અને આગળ જાય એક વખત મુબઈમા ઍન્ડર્સન ઉપર તેણે અરધા કલાક વાયોલિન બજાવી ત્યારે ત્યાં સાંભળવા બેગા થયેલ ગોરાઓએ તેના ઉપર નોટો વરસાવી અરધા કલાકમા તેણે ૪૦ રૂપીઆ મેળવી લીધા ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમા તેને કોઈ સ્થળે આઠસોએક રૂપીઆના દરમાયાની નોકરી મળતી હતી,

પણ તેનું બધું લક્ષ બૌદ્ધ ધર્મ તરફ લાગેલું હોવાથી તેણે તેની દગ્ગર ન કરી જ્ઞાનત્રિલોકનું ચિત્ત બૌદ્ધધર્મ તરફ ફેવી રીતે વળ્યું તેના ઇતિહાસ તેણે મને ન કહ્યો, પણ શૌપનહર વિગેરે જર્મન તત્ત્વવેત્તાઓના પુસ્તકો વાંચી બૌદ્ધધર્મ વિષે તેના મનમાં પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો હોવો જોઈએ એમ લાગે છે

રમૂન પહોંચતાને ત ઍન્ટની ગ્યુટને (જ્ઞાનત્રિલોક) પોતાની વાયોલિન અને એક પેટી ભરીને ગીતો ફેફા દીધા, અને ચુડોચાઉલમાં આમણેર થકને રહ્યો તેની ખુદ્દિ સતેજ હોવાથી રૂક્ત શબ્દકોષ અને વ્યાકરણની મદદથી તેણે ધામે ધીમે પાલિ ભાષાનું જ્ઞાન મેળવી લીધું આ કામમાં તેને મારી પણ થોડી મદદ મળી. પણ તેના પોતાના પ્રયત્ન આગળ મારી મદદ કંઈ વિસાતની નહોતી ઘણી વાર તે મારો પક્ષ લેતો બરમી લોકો હિન્દીઓને કલા* (કાળા) કહે છે. મને કાંઈ એમ કહેતું તો તે તપી ઉઠતો જે ખુદ્દના તમે ઉપાસક છો તે પણ કલા હતો એમ તે કહેતો એક દિવસ અમે એક સ્વેદાગૂન ચૈત્યના દર્શને ગયા હતા ત્યાં એક બરમી ગૃહસ્થે અમને અગ્રેજીમાં પુછ્યું 'તમે અમારો ધર્મ કયારે સ્વીકાર્યો ?' જ્ઞાનત્રિલોકે તેને પુછ્યું.

‘તમારો ધર્મ એટલે ?’

તેણે કહ્યું ‘અમારો બરમી ધર્મ’

* પરદેશીઓને બરમી લોક ‘કલા’ કહે છે પણ પાછળથી આ શબ્દ હિન્દીઓ મુઠે જે વપરાવા લાગ્યો અગ્રેજોને તેઓ ‘ગોરા’ કહે છે.

આ ઉપરથી જ્ઞાનત્રિલોકે કહ્યું ‘બૌદ્ધધર્મ’ ખરખી નથી પણ હિન્દી છે બુદ્ધ હિન્દુસ્તાનમાં જન્મ્યા, એટલું જ નહિ પણ તેના ધર્મનો પ્રચાર હિન્દુસ્તાનમાં હિન્દી લોકોએ જ કર્યો છે બધું પ્રાચીન પાલિ સાહિત્ય હિન્દીઓએ જ તૈયાર કર્યું છે. આમ હોવાથી તમે બૌદ્ધધર્મને ખરખી ધર્મ કહે છે તે તમારી ભારે બૂલ છે

સાધારણ રીતે ખરખી લોકોમાં ઇતિહાસનું એટલું તો અજ્ઞાન છે કે બૌદ્ધધર્મની ઉત્પત્તિનું પણ તેમને ખાન નથી હોતું આવા લોકોની સાથે વાદમાં ન ઉતરવા હું જ્ઞાનત્રિલોકને વાર વાર કહેતો પણ તેનો સ્વભાવ જાણ નહિ ખરખી લોકોના પાલિ ઉચ્ચારોની પણ તે ખૂબ મરકરી કરતો મારી ઉપસપદની પહેલા (જ્યારે હું ગ્રામણેર હતો ત્યારે) એક દિવસ અમારે વિહારના એક ભિક્ષુ પાસેથી દશ શિક્ષાપદો ગૃહણ કરવાના હતા તેના પાલિ ઉચ્ચારની જ્ઞાનત્રિલોકને ખબર હતી, તેથી તે અગાઉથી જ હસવા લાગ્યો આથી મેં કહ્યું ‘જુઓ, તમે તે ભિક્ષુના ઉચ્ચાર સાંભળી તેની સામે હસશે તો તેને બહુ જ માફ લાગશે અને તેથી આપણા વિહારના મુખ્ય સ્થવિર પણ કદાચ ગુસ્સે થાય’ જ્ઞાનત્રિલોકે ન હસવાની કબૂલાત આપી અને અમે બન્ને પેલા ભિક્ષુ આગળ ગયા રિવાજ પ્રમાણે નમસ્કાર વિગેરે વિધિ થયા બાદ તેણે સંશ્લુગમન કહેવાની શરૂઆત કરી

‘બુદ્ધ સરણ ગચ્છામિ’

‘ધમ્મ સરણ ગચ્છામિ’

‘સઘ સરણ ગચ્છામિ’

આને શરણગમન કહે છે.

ભિક્ષુએ વાકુચુક મો કરી ખૂબ મોટેથી પહેલુ વા
 ‘બુદ્ધમ્ થયમ્બુમ્ ગિસામિ’ એમ ઉચ્ચાર્યું પછી તો
 જઈશ’ માનત્રિલોકે તો પોતે આ શબ્દોની અનુવૃત્તિ કરવ
 બદલે હસીહસીને પેટ દુખવા આર્યુ બિચારો ભિક્ષુ ૫
 શરમિદો થઈ ગયો. થોડીવાર પછી જેમ તેમ ભિક્ષુ
 મુખમાથી નિકળેલ દશ શિક્ષાપદો લઈ અમે અમ
 ઓરડીએ આવ્યા અને ફરી શિક્ષાપદો લેવાની બાજગડ
 પડ્યા જ નહિ

બૌદ્ધક્ષેત્રોની યાત્રા

બૌદ્ધરાક્ષની હાડમારીને કારણે મારી તબિયતને મારે ધક્કો પડ્યો. અતિસારનો રોગ વારંવાર લાગૂ પડવા લાગ્યો, તેથી બ્રહ્મદેશ છોડી વળી કુશિનારા જવાનો પ્રયત્ન કરી જોવો એવો વિચાર આવવા લાગ્યો. શાનત્રિક્ષેત્રને મારો વિચાર પસંદ હતો. પણ કુમાર સ્થવિરને તે મુદ્દલ રુચ્યો નહિ. પાંચ વર્ષ સૂધી શુરુ પાસે ગયા સિવાય બિહુને ખીછ જમ્યાએ જવાનો નિષેધ છે, એવી માન્યતા પ્રચલિત થઇ પડી છે. શ્રૂણ ત્રિપિટક ગ્રંથમાં આને આધાર નથી. શિષ્ય પાંચ વર્ષ શુરુના વિહારમાં રહી અધ્યયન પૂરૂ કરે તે પછી ખીજે જતા એવા ઉલ્લેખ ટીકાકારે અનેક સ્થળે કર્યા છે છતાં એને પણ ધણા અપવાદો છે. મુદ્દાનો વિષય અધ્યયન છે અને મારો વિનય વિગેરે ગ્રંથોના અભ્યાસ ઠીક થઇ ગયો હોવાથી ચિત્તને સ્વાસ્થ્ય રહે એવે સ્થળે જઇ રહેવામાં આચાર્યની અડચણ ન જ હોય એમ

મારૂં કહેવું હતું પણ અહ્મદેશમાના ઘણાખરા સ્થવિરો શાસ્ત્ર દ્રુતિર્બલીયસી એ ન્યામના પૂજારી હોવાથી અને અમારા ગુ તેમા અપવાદ રૂપ ન હોવાથી તેમણે મને ખુલ્લા દિલ કુશિનારા જવાની રજા ન આપી 'તારે જવું હોય તો જ એમ તેમણે કહ્યું પણ તેમની મદદ વગર ખરમી ગૃહસ્થો પાસે મને આગભોટનું બાકુ મળવું તદ્દન અશક્ય હતું મને સધા દાખલ કરવાનો વિધિ થયો તે વખતે મોલમીનના પ્રસિ ખરમી વેપારી મોગમ્વહેણે ખૂબ પૈસો ખરચ્યો હતો, પણ એ વખતે કુમાર સ્થવિગની મજૂરી વગર એક રાત્રી પાછા પણ નહિ ખરચે એવી મને ખાત્રી હતી આથી ટિફીટના પેસા સારૂ હું તેમની પાસે ન ગયો ચિત્તગાગના કેટલાક ઔદ્ધ વેપા રગૂનમા રહેતા હતા આ લોકોના બધા આચારવિચ બગાળી લોકોના જેવા હતા માત્ર ધર્મે જ તેઓ ઔદ્ધ હતા તેમની જોડે મારે સાધારણ ઓળખાણ હતી એક દિવ તેમની પાસે જઈ મે તેમને મારો કુશિનાગ જવાનો વિચ જણાવ્યો અને તેમણે ખુશીપૂર્વક આગભોટનું ત્રીજા વર્ગ બાકુ આપવા કબૂલ કર્યું

ત્યાર પછી થોડે જ દિવસે મારા પુસ્તકો વિગેરે સામા સાથે લઈ હું રગૂનથી કલકત્તે આવ્યો કયે દિવસે કલક પહોંચ્યો તે અત્યારે યાદ નથી પણ ૧૯૦૪ના જાન્યુઆરી શરૂઆત હશે તે વખતે ધર્મપાલ જાપાન, અમેરિકા વિગે દેશોને પ્રવાસે નીકળ્યા હતા અને તેમની ગેઝહાજરીગ મહાબોધિ સભાનું કામ અનવરત્ત નામના એક સિ હલી યુવક હસ્તક હતું આ ગૃહસ્થ બહુ અવ્યવસ્થિત હતા એવા ખબ મને અગાઉથી મળ્યા હતા પણ આ વખતે તેના સ્વભાવ

પારખુ થવાનું સાધન નહોતું હું સભાગૃહમાં ઉતર્યો પણ જમવાખાવાની અગવડ તે જ દિવસથી જણાવા લાગી અનવરતને મારી કશીએ સગવડ કરી નહિ મને પણ આ વખતે અગાઉની પેઠે 'માડ થુ થશે' એવી મુદ્દલ પરવા નહોતી હિન્દી, સંસ્કૃત અને અંગ્રેજીનું જરૂરજોગુ જ્ઞાન થઈ ગયું હોવાથી ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમાં કોઈપણ જગ્યાએ મુસાફરી કરવા મારી તૈયારી હતી અને બિક્ષા ઉપર નિર્વાહ કરવાની પણ મારી તેટલી જ તૈયારી હોવાથી રસ્તે ઉદરપૂર્તિ કરવામાં પણ કરી જ અડચણ નહિ આવે એવી મને ખાત્રી હતી કદાચ એવો વખત આવ્યો જ તો તે પણ સહન કરી લેવા હું તૈયાર હતો. આથી કલકત્તાના શ્રીમત લોકે પાસે યાત્રના કરવાની તરખડમાં ન પડતા ખીજે કે ત્રીજે જ દિવસે કલકત્તા છોડી પગરસ્તે જ મુખર્ સૂધી મુસાફરી કરવાનું મેં ઠગવ્યું રસ્તે કોઈ ટિકીટ કદાપી આપે તો આગગાડીમાં જવું નહિ નેા પગે ચાલવું એવો વિચાર હતો અમુક જ દિવસે અમુક ઠેકાણે પહોંચી જવું એવો તો કંઈ નિશ્ચય હતો જ નહિ દેશાટન કરતા દેશદેશના જોકોના રીતરિવાજ ઈન્ જણાવા મળે અને હિન્દુસ્તાનના જૂદા જૂદા પ્રાંતનું જ્ઞાન મળે એ જ ઉદ્દેશ હતો.

કલકત્તે આવ્યાને ખીજે જ દિવસે એક ઝોળી તથા એક સખલાદીનું મોટું ચીવડ (વસ્ત્ર) મેં હાથે શીતી તૈયાર કર્યું મારા બધા પુસ્તકો અનવરતને મોપ્યા આમાં મારી મેં ગોવા છોડ્યું ત્યારથી લખેલી નોંધપોથી પણ હતી મારે હાથે કાગળમાં બરોબર બાધી સીલ કરીને મેં તે અનવરતને સોંપી અને મરાઠા સાચવી મૂકવા વાળીવાળીને બલામણુ કરી પણ હું આ પુસ્તકના આરબમાં કહી ગયો તેમ તેની બેદરકારીથી

નોંધપોથી ખોવાઈ ગઈ ' બાકીના પુસ્તકોમાંથી ધણીખરા ૧૯૦૭ માં ધર્મપાલ તરફથી મને પાછા મળેલા આ બધી તૈયારી પછી એક બે દિવસમાં જ એક દિવસ સવારે સૂર્યોદય પહેલાં મેં કલકત્તા છોડ્યું અને રસ્તો પૂછતો પૂછતો હાવરા સ્ટેશન પહોંચ્યો ત્યાંથી બગાલ—નાગપુર રેલ્વેને રસ્તે મેં ધીમે ધીમે ચાલવા માડ્યું તે દિવસ મેં મારી ઝાળીમાં ભરી લીધેલા કેળા અને પાઉં ઉપર કાઢ્યો, રાત ઝાં ગાળી એ અત્યારે યાદ નથી બીજો દિવસ સવારે આદુલ સ્ટેશન આગળ પહોંચ્યો ઝાળીમાં કાંઈ બાકી ન હોવાથી પ્રથમ જમવાની કંઈક સગવડ શોધવાનો વિચાર કરી હું ગામમાં ગયો.

ગામમાં શીતલપ્રસાદ નામના એક ઉદાર વકીલ રહે છે એમ કોઈને મોટે મેં સાંભળ્યું હતું ધણીકરીને આદુલના સ્ટેશન માસ્તરે જ મને કહેલું શીતલપ્રસાદ પોતાની ઓશરીમાં અસીલો સાથે વાતો કરી રહ્યા હતા. 'કેમ આવ્યા છો?' એમ તેમણે મને હિન્દીમાં પૂછ્યું મેં જવાબ આપ્યો 'જમવા સારું' તેમને આ મશ્કરી લાગી હશે કંઈ પૈસાની મદદ જોઈએ છે કે કેમ વિગેરે સવાલો તેમણે પૂછ્યા, પણ મને બીજું કંઈ જ નહિ ફક્ત એક ટકનું ભોજન જ જોઈએ છે, અને તે મારા નિયમ પ્રમાણે બાર વાગ્યા પહેલાં મળે તો જ, એમ મેં ઓખી કહ્યું તેમણે ઘણી જ ખુશીથી મને ભોજન કરાવવા હા પાડી અને કહ્યું 'એટલું જ જોઈતું હોય તો અહીંથી હવે બીજો ક્યાં જવાની બિલકુલ જરૂર નથી અહીં નિગતે બેસો બાર વાગ્યાની અદર તમને મારા ગરીબ ઘરમાં મળશે તે ભોજન હું આપને કરાવીશ' હું બેઠો અગિયારેક વાગે જજમાને મને નોકરની સાથે નવા બાધેલા તળાવ ઉપર નહાવા મોકલ્યો,

અને તેમથી પગવારતા તેમણે મારા જમવાની ગોઠવણુ પડે કરી બંગાળી રીત પ્રમાણે અનેક શાકભાજી વિગેરે વસ્તુઓ હતી જમી લીધા પછી તેમણે 'કંઈ દ્રવ્ય લેશો?' એમ મને ફરીવાર પૂછ્યું. પણ દ્રવ્ય પાસે ન રાખવું એવો મારો સંકલ્પ હતો તે જણાવી અને મને જમાડયા માટે તેમનો ઉપકાર માની મેં આદુલ સ્ટેશનનો રસ્તો પકડ્યો.

આદુલના સ્ટેશન માસ્તર તેમ જ તેમના મદદનીશ બંને ખ્રિસ્તી હતા. પણ તેઓ મારી સાથે ખૂબ ઉદારતાથી વર્ત્યા તે દિવસે સવારે આસિસ્ટન્ટ સ્ટેશન માસ્તર સાથે મારે વાત થઈ હતી, ત્યારે મેં તેને પૂછેલું કે કોઈ ગાડીના ગાર્ડના ડબ્બામાં બેસી મારાથી મિદનાપૂર જઈ શકાય ખરું? તેણે કહ્યું 'તમે પેસેન્જર ટ્રેનમાં જશો તો મિદનાપૂરને સ્ટેશને તમને કોઈ નહિ પૂછે સાધુસંન્યાસી છે એમ જાણી જવા દેશે ઉપરાંત મારા કેમ્બ્રિજ ઓળખીતા ગાર્ડને તમારે માટે કહી મૂકીશ.' પણ આમ ટિકીટ વગર મુસાફરી કરવી એ મને યોગ્ય ન લાગ્યું. મેં તેને કહ્યું 'ગાર્ડ' મને જો તેના ડબ્બામાં બેસાડીને લઈ જાય તો જ હું જઈ, વગર ટિકીટ પેસેન્જર ટ્રેનમાં તો હું ન જઈ.' અતે તેણે સ્ટેશનમાસ્તરને વાત કરી. તેણે પણ મારી તરફ સારી પેઠે સહાનુભૂતિ બતાવી પણ પેસેન્જર ટ્રેનના ગાર્ડ પોતાના ખાનામાં નહિ લઈ જાય એમ કહ્યું. તે જ દિવસે બપોરે એક માલગાડી આદુલ સ્ટેશનથી મિદનાપૂર જનાર હતી તેના ગાર્ડની સાથે સ્ટેશનમાસ્તરને સારી ઓળખાણ હતી માલગાડીમાં જવા હું તૈયાર છું એમ જોઈ ગાર્ડ મને મિદનાપૂર સુધી ખુશીથી લઈ જશે એમ તેણે મને કહ્યું. અને પણ આ વાત મમી અને હું તે ગાડીમાં મિદનાપૂર આવ્યો તે ગાડીનો

ગાર્ડ પણ ખ્રિસ્તી જ જણાયો તે મારી સાથે અત્યંત મ્નેહભાવથી વર્ષો પોતાની બેઠક તેણે મને આપી અને પડે બધો રસ્તો ઉભો રહ્યો.

મિદનાપુર પહોંચ્યા પછી સ્ટેશન ઉપર રહેતા બે ત્રણ દક્ષિણી રેલ્વે કારકુનોને હું મળ્યો. પણ તેમની પાસેથી આગળ મુસાફરી કળવામા મદદ મળે એમ એમા ન લાગવાથી સ્ટેશન છોડી મિદનાપુર શહેર તરફ મેં ધીમે ધીમે ચાલવા માડ્યું. શહેર નજીક પહોંચ્યો ત્યાં મેં રસ્તાની ડાબી બાજુએ એક ગાડી ઉભેલી જોઈ ત્યાં બે ત્રણ બંગાળી ગૃહસ્થો ઉભા હતા. તેમને 'શહેરમા જવાનો રસ્તો આ જ કે?' એમ મેં હિન્દીમા પૂછ્યું. તેમણે હા કહી એટલે હું આગળ ચાલવા લાગ્યો. તેવામા તેમનામાનો એક ગૃહસ્થ ઉતાવળો ઉતાવળો મારી પાછળ આવ્યો અને મને પૂછવા લાગ્યો. 'તમને સંસ્કૃતમા વાત કરતા આવડે છે?' મેં કહ્યું 'હા સંસ્કૃતમા હું સારી રીતે બોલી શકું છું, અગ્રેજ પણ જાણું છું' તે કહે 'પેલી ગાડી ઉભી છે તે અમારા રાજસાહેબની છે તેમણે સંસ્કૃતમા એક ગ્રંથ પણ લખ્યો છે' મેં કહ્યું 'તમારા રાજસાહેબ જોડે મારે કશું પ્રયોજન નથી, તો પણ તેમની મરજી હોય તો સંસ્કૃતમા બોલવા મને હરકત નથી.'

એટલામા રાજસાહેબ ત્યાં આવ્યા તેઓ બ્રાહ્મણ હતા અને તેમનું નામ કૃષ્ણપ્રસાદ કે એવું જ કંઈ હતું. મિદનાપુર જીલ્લામા તેમની મોટી જમીનદારી હતી અને તળ મિદનાપુર શહેરમા એક મોટું ઘર (જેને બંગાળીઓ કચેરી કહે છે) હતું. થોડીવાર સંસ્કૃતમા વાતો થયા પછી રાજાએ મને પોતાની ગાડીમા કચેરીએ આવવા કહ્યું પણ મને પગે ચાલતો જ

જવા દો એમ મે કહ્યું તેણે વધુ આગ્રહ ન કર્યો પોતાની સાથેના એક ગૃહસ્થને મારી સાથે રાખી તેઓ ગયા રાત પડ્યા પછી હું રાજસાહેબની કચેરીમા જઈ પહોંચ્યો બીજો દિવસે તેઓ ગામ જવાના હોવાથી તેમને તે જ રાતે ધણા કામ આટોપવાના હતા હું તેમને ન મળતા નજીકના એક-ઢાળિયામા માફ ચીવડ પાથરી તેનો બીજો છેડો ઓઢી નિરાતે ઉઘી ગયો મુસાઈનીના ચાકને લીધે હું ધસધસાટ ઉઘવા લાગ્યો અગિયાર વાગ્યાને સુમારે ઘોષ નામના એક વકીલે મારી પાસે આવી મને જગાડ્યો રાતે ભોજન કરવા સાફ રાજસાહેબે મને ખૂબ આગ્રહ કર્યો પણ બપોરે બાર વાગ્યા પછી હું જન્મતો નથી એમ કહી તેમના મનનું સમાધાન કર્યું બીજો દિવસ પોતાની જોડે ગામ આવવાનો તેમણે મને ખૂબ આગ્રહ કર્યો પણ મારા પ્રવાસનો ક્રમ મે અગાઉથી નક્કી કર્યો હોવાથી તેમની વિનંતિને હું માન આપી શક્યો નહિ પોતાના માણસોને કહી મને નાગપૂરની ટિકીટ કઢાવી આપવાની વ્યવસ્થા કરી તેઓ પોતાને ગામ ગયા બીજો દિવસ હું ઘોષ વકીલને ઘેર જઈએ અને રાજસાહેબના ઓળખીતા ગૃહસ્થ સાથે સ્ટેશન આવ્યો રાજસાહેબ અને તેમના મિત્રોએ કરેલ રકમમાથી મારી ટિકીટ લેવામા આવી, અને વધ્યા તે પૈસામાથી પેલા ગૃહસ્થે મને રસ્તામા ખાવા સાફ ભાતું બંધાવ્યું

બીજો દિવસ બપોરે નાગપૂર પહોંચ્યો વાટમા ભાતું ખાઈ લીધું હતું તેથી જન્મવાની ફિકર નહોતી પરંતુ રહેલું ક્યા અને આવતી કાલનું શું એ સવાલ હતો જ એમને એમ સ્ટેશનથી શહેરમા આવ્યો શહેરમા પ્લેગનો કેર વર્તી રહ્યો હતો લોકો ધરબાગ છોડી બહાર રહેવા આદ્યમા ગયા હતા અને ઉતરવાનું

સ્થાન મળવું મુશ્કેલ હતું એ ચાર વાણિયા કે એવા જ કોઈ મળ્યા તે અંદર અંદર કહેવા લાગ્યા 'કોઈ આર્યસમાજ લાગે છે' અહીં એને ભળતા ગૃહસ્થનું ધન કેવું ? આપે તો કદાચ માધવરાવ પાંચે આમને આશરો આપે ' અતે તેમનો એક જથ્થો મારી તરફ વળાને કહે 'તમે માધવરાવ વહીલ શહેર બહાર રહે છે તેમને ત્યાં જાઓ તે તમારી બધી વ્યવસ્થા કરશે' પાંચે વહીલની તપાસ કરતો કરતો લગભગ સાંજે છ વાગ્યે તેમના તથુ પર પહોંચ્યો તેઓ કોઈ કેસ ચલાવવા સારું બહારગામ ગયા હતા અને રાતની ગાડીએ પાછા આવનાર હતા મને તેમના નાના ભાઈએ 'તેમનું તમારે શું કામ છે' વિગેરે અનેક સવાલો પૂછ્યા પણ તેના સવિસ્તર જવાબ આપવાની ભાજગડમા ન પડતા મેં દૂકમા જ જણાવ્યું 'મારે કશું ખાસ કામ નથી માત્ર એક દિવસ અહીં રહેવાનું મળે અને માધવરાવને મળાય એથી વિશેષ મારો કશો હેતુ નથી ગત્રે તેમણે મને જમવા વિષે પૂછ્યું પણ હું રાત્રે જમતો નથી એમ કહી તેમના તથુમા ચીવરની પથારી ઉપર હું નિરાતે સૂઈ ગયો.

શ્રી પાંચે વહીલ રાતની ગાડીએ જ આવ્યા આવ્યા કે તરત તેમને મારા ખબર મળ્યા હશે પણ તેમણે મને જગાડ્યો નહિ બીજે દિવસ તે જરા મોડા ઉઠ્યા એટલે તે પછી મારી અને તેમની મુલાકાત થઈ મેં કશો પડો ન રાખતા હું બૌદ્ધ છું વિગેરે હકીકત તેમને જણાવી તેઓ સુધારાના હિમાયતી હોવાથી મારા ધર્મોત્તરનું તેમને કશું ખાસ ખોટું ન લાગ્યું તેમણે કહ્યું, 'બુદ્ધ પણ આખરે હતા તો અમારા પ્રાચીન મહર્ષિઓમાના જ એક, તેના મતને અનુસરવાથી

માણસ વટલાઇ જાય છે એમ હું બિલકુલ માનતો નથી શ્રી
ઓઝાકુરા નામના એક જપાની બૌદ્ધ અહીં આવ્યા હતા તે
મારે જ ઘેર રહ્યા હતા હવે તમે નકામા ઇતરતિધર ન બઠકતા
અહીં જ નિરાતે રહો અને જે કંઈ ધર્મચિંતન કરવું હોય તે
અહીં રહ્યા કરો '

થોડા દિવસ નાગપૂરમાં રહેવું મને ઠીક લાગ્યું શ્રી.
પાધ્યેએ મારે માટે એક નાનો તખ્ત ઇલાયદો તથાવી આપ્યો
નીચે ઘાસની પથારી કરી તે ઉપર હું સૂતો શ્રી પાધ્યેના
તખ્ત આગળ બીજા પથ્થુ બે ચાંડેરા હતા તે બધાને ત્યાથી
મને થોડી થોડી ભિક્ષા મળતી શ્રી પાધ્યેએ એક માટીનું
છીછડ રામપાત્ર મને આણી આપ્યું હતું તેમાં હું જમતો અને
નહાવા સાંડ તેમજ પાણી ભરી રાખવા સાંડ એક બીજો ધડો
હતો અને હાથ ધોવા માટે એક ઠીપ હતી દ્વેકમાં —

મૃત્પાત્રમાત્રવિમલધોરાસમોગચીવર ।

નિર્ભયો વિહરિષ્યામિ કદા કાયમગોપયન્ ॥*

આ શાંતિદેવાચાર્યની અભળખાતો એ થોડા દિવસ મેં
ઠીક અનુભવ લીધો.

શ્રી પાધ્યેના તેમજ બીજાના તખ્તોથી મારો તખ્ત
સારીપેટે દૂર હતો ત્યાં એરૂઝરૂની તેમજ ચોરની બહુ બીક
રહેતી પથ્થુ હું તો બેઘડક રાતવરત બધે ફરતો, અને બોય
ઘાસ ઉપર સૂઈ રહેતો લગભગ અઠવાડિયું કે દોઢ અઠવાડિયું

*માટીનું રાકોડ એ જ માગે વેભવ અને ચોરને પણ કામ ન
આવે એવું ચીવર (પાસે રાખીને) હું દેહની પરવા ન કરતા નિર્ભય
થઈને ક્યારે વિચરીશ ?

કાઢ્યું પણ કાયમને માટે અહીં ગ્રહેવું અશક્ય હતું વળી શ્રી પાંચે ગામમાં રહેવા જાય તે પછી આ વગડામાં મારાથી ન જ રહેવાત કાગણુ રોજ ભિક્ષાને સાડ ચાર પાચ માઇલ ચાલતા જવું અને ચાર પાચ માઇલ આવવું પડત. તેથી નાગપૂર છોડી મુખ્ય થઈ બનારસ અને ત્યાંથી કુશિનારા જવું એવો મે વિચાર કર્યો શ્રી પાંચેને મે મારો વિચાર જણાવ્યો તેમનું કહેવું એમ હતું કે મારે નાગપૂરથી સીધા બનારસ જવું પણ મે કહ્યું ‘ આ વખત મારે મુમુક્ષુની બાળુ એકનાર જોવી છે હું પૂણામાં હતો પણ મુમુક્ષુ જોયું નથી અહીંથી ઉમરાવતી પાસે જ છે તે પણ જોવા ઇચ્છા છે ’ પાંચેએ વિશેષ હા ના ન કરતા ઉમરાવતીના વકીલ શ્રી ગોવિંદનારાયણ કાણે ઉપર મને બલામણુપત્ર લખી આપ્યો અને બીજો દિવસે સ્ટેશન પર આવી ઉમરાવતીની ટિકીટ કઢાવી આપી

ઉમરાવતી હું મધરાતે પહોંચ્યો એવે વખતે શ્રી કાણેને ઘેર જઈ બારણા ઉઘડાવવા ઠીક નહિ એમ ધારી સ્ટેશને જ ત્રીજા વર્ગની વેટિંગ રૂમમાં ધ્રુવ પગ સૂઈ ગયો આથી બીજો દિવસ મને મગડો થઈ તગિયત એકાએક બગડી સવારે કાણે વકીલના ઘરનો પત્તો મેળવ્યો તેમણે મારો ઘણો સારો સત્કાર કર્યો એટલું જ નહિ પણ શ્રી દાદાસાહેબ ખાપડે વિગેરે ગૃહસ્થો જોડે તેમણે મારી ઓળખાણ કરાવી ત્યાં બૌદ્ધધર્મ વિષે એક વ્યાખ્યાન મારે આપવું એમ સૌનો આગ્રહ થવાથી મે બુદ્ધના મધ્યમ માર્ગ વિષે ત્યાંના થિયોસોફિકલ લોન્જમાં વ્યાખ્યાન આપ્યું શ્રી ખાપડે પ્રમુખ હતા તેમણે બૌદ્ધધર્મ ઉપર અનુકૂળ વિવેચન કર્યું અને એકદરે માફ વ્યાખ્યાન બધાને ગમ્યું હોય એમ જણાયું પણ મરાઠીમાં લવાનો મને

આ પહેલો જ પ્રમંથ હતો તેથી વ્યાખ્યાન કેવુક નીવડશે એની ચિંતા મને છેવટ સુધી ગઈ.

શ્રી કાણેએ મારો બધો ભાર ઉપાડી લીધો. ટિકીટના પૈસા બધા તેમણે આપ્યા કે કાળો કરી ભેગા કર્યો એની મને ખબર ન પડી તેમણે મુખ્યમંત્રી શ્રી હરિ સીતારામ દીક્ષિત સૈલિસીટરને કાગળ લખી માગ આવવાની ખબર આપી, અને ઉમરાવતીથી નીકળતા પહેલા તાગ પણ કર્યો આટલેથી પણ તેમને સંતોષ ન થયો મને કહે ‘જો તમે ન કચવાઓ તો તમારી સ્ત્રી તેમજ પુત્રી માટે હું યથાશક્તિ થોડી રકમ મોકલતો ગદુ’ તેમની આ ઉદાગતા માટે મે તેમને અત્યંત ઉપકાર માન્યો. પણ તેવી દેણગી રકમ લેવા મે ના પાડી મે વિનયપૂર્વક કહ્યું ‘મારા સાળા દાકતર છે અને પોતાની બહેનનો ભાર સહન કરવાની તેમની આયપત છે એટલે તમે નાહક ચિંતા ન કરો.’ આમ કહી તેમના મનનું સમાધાન કર્યું.

માત્ર ત્રણ કે ચાર દિવસ હું ઉમરાવતીમાં રહ્યા હોમશ ત્યાથી મુખ્યમંત્રી આવ્યો. દાદર ગાડી બદલી મીધો વાદરે ગયો શ્રી. દીક્ષિતે ગાડી તથા એક માણસને સ્ટેશન ઉપર મોકલ્યો હતો તે મને તેમને ઘેર લઇ ગયો તે દિવસે દીક્ષિતને ઘેર કમક પ્રમંથ હતો કે પછી રવિવાર હોવાથી દાણમિત્રોને જમવા તેડ્યા હતા, પણ ત્યા શ્રી દામોદર ગણેશ પાધ્યે વિગેરે લોકો આવ્યા હતા વેદાંત ઉપર મારે તેમની સાથે લાભો વખત સુધી ચર્ચા થઇ. શ્રી. દાલોળકર કરીને એક ગૃહસ્થ પણ ત્યા આવ્યા હતા તેમણે મે ધર્માતર કર્યું સૈને વિગે ભારે ખેદ પ્રદર્શિત કર્યો ખાસ કરીને સારસ્વતની નાતે મારા જેવા એક

હુશિયાર માણસને ખોયો અને મેં સારસ્વત જેવી જાતિ ખોધ
એ વાત એમના દિલને અત્યંત કારી થઈ પડી ।

દીક્ષિત મને ખીજે દિવસ પોતાની સાથે મુળર્ધ લઇ
ગયા અને એક ભાડુતી ગાડી કરી આપી તેના કોઇ
નાતાવાળાને સાથે મોકલ્યો, તેણે મને મુળર્ધના કેટલાક જોવા
લાયક સ્થળો બતાવ્યા હવે મારે મુળર્ધમા વધુ વખત રહેવાની
જરૂર ન રહી તેથી તે જ રાત્ર નિકળી વડોદરા ગયો શ્રી
દીક્ષિતે વડોદરાના તેમના એક મિત્ર શ્રી રામચંદ્ર હરિ ગોખલેને
આગળથી મારે વિષે લખ્યું રાત્રે અગિયાર વાગે સ્ટેશને આવી
મને ટિકીટ કઢાવી આપી અને ગાડીએ બેસાડ્યો.

ખીજે દિવસ સવારે શ્રી ગોખલે વડોદરાને સ્ટેશને હાજર
હતા મારા વેશ ઉપરથી તેમણે મને ઓળખ્યો, અને પોતાની
ગાડીમા મને ઘેર લઇ ગયા તેમને ઘેર જમવાખાવાની સગવડ
સારી હતી પણ ત્યાં મારે એક દિવસથી વધારે રહેવું નહોતું
તેથી મેં તે જ દિવસ રાત્રની ગાડીએ બેસી ઉર્જન જવાનું
ઠરાવ્યું ગોખલેએ સ્ટેશને આવી ઉર્જનની ટિકીટ કઢાવી આપી
ખીજી પણ થોડા રૂપીઆ તેમણે આપવા માડ્યા પણ તે મેં
લીધા નહિ.

ઉર્જનમા પ્લેગ ચાલતો હતો મારા જૂના મિત્ર કેળકર
માસ્તર વિગેરે ગામ બહાર રહેતા હતા. મેં તેમના ઘરનો
માડમાડ ખતો મેળવ્યો માધવકોલેજના તે વખતના પ્રિન્સિપાલ
શ્રી. ઢેકણેના ત ખૂસા કે પછી શ્રી કેળકરની ઝૂપડીમા ક્યાંક
ગ્લોબા અત્યારે એક્સ યાદ નથી શીલનાથ નામના કોઇએક
વેરાગી તે વખતે જેાસમા રહેતા હતા તેમને આ બધા મડો
ચુરુ કર્યા હતા. તેમને મારે જરૂર મળવું એવો સહુનો ભારે

આગ્રહ થયો આથી ઉર્જાનથી દેવાસ સુધી ચોવીસ માઇલ હું ચાલતો ગયો પણ આ ઝંજ્યુએટ મડળે મને કહ્યો હતો તેવો ભારે ધર્મસાક્ષાત્કાર આ બાવામા મને દેખાયો નહિ !

એક નાનીશી ટેકરી ઉપર બાવાજીની ગુફા હતી અને ગુફાના મ્હો આગળ એક ધૂણી ધખતી હતી બાવાજીને નમસ્કાર બમસ્કાર કર્યા વગર જ હું તેમની પાસે જઈને બેઠો ! બાવાજીને તેમજ તેના શિષ્યમડળને આ ગમ્યુ ન હોવું જોઈએ ! મેં બાવાજીને થોડા પ્રશ્નો પૂછ્યા પણ બાવાજીએ તેના આડા-અવળા જવાબ આપી ઉડાવી દીધા બાવાજી તે વખતે ભાગના નિશામા ચકચૂર હોય એમ લાગ્યું ! તે દિવસ તો મારી સાથે હું ભાતું બાધી લાવ્યો હતો અને બાગ વાગ્યા પહેલા રસ્તામા જ બાધ લીધું હતું તેથી રાત્રે જમવું નહોતું લગભગ સાત વાગ્યે શીલનાથના શિષ્યવૃંદે ધૂણીની પૂજા કરી શખ કૂડ્યા આ પૂજા વખતે આરતિ વિગેરે બધું શીલનાથ બાવાજીના નામનું થતું ! શીલનાથ જ જાણે પુરણપુરુષોત્તમ એવી જ તેમના શિષ્યમડળની દૃઢ માન્યતા હોય એમ લાગ્યું ! ગમે તેમ હોય પણ મને આ બધું કંઈ રુચ્યું નહિ.

બીજે દિવસે શ્રી ગગાધર શાસ્ત્રી જોડે મારી બેઠ થઈ એઓ દેવાસની અગ્રેજી નિશાળના હેડમાસ્ટર હતા, અને વિદ્યાવ્યાસંગી હતા તેમની મારી ઓળખાણ ક્યા અને કેવી રીતે થઈ એ ઓક્સ યાદ નથી આવતું, પણ તેમણે મને પોતાને ઘેર જમવા બાવવા આગ્રહ કર્યો અને ખાત્રી આપી કે મારા નિયમ મુજબ બાર વાગ્યાની અંદર બધું તૈયાર થઈ જશે તે દિવસે અગિયાર સાડા અગિયાર વાગે હું તેમને ત્યાં જઈએ, અને જ્યોરે તેમની નિશાળમા મારું એક વ્યાખ્યાન

થયુ એકદરે દેવાસ આવવામા શીલનાથની મુલાકાત કગ્તા ગગાધર શાસ્ત્રીની મુલાકાતનો લાભ જ મને તો વિશેષ લાગ્યો ।

દેવાસથી હું ઇન્દૂર ગયો જવાનુ તો ઉર્જુનમા જ નક્કી કર્યું હતુ શ્રી કેળકરે ઇન્દૂરમા શ્રી કેતકર હેડમાસ્તરને મારે વિષે લખ્યુ હતુ તે પ્રમાણે તેમણે મને એક દિવસ પોતાને ત્યા રાખી ઉર્જુનની ટિકીટ કઢાવી આપી રવાના કર્યો ત્યા પ્રિ ઢેકણે, શ્રી કેળકર, વિગેરે ગૃહસ્થોએ ફાળો કરી મને જ્વાલિયર રવાના કર્યો જ્વાલિયરમા હું દા. વાગળેને ત્યા જ ઉતર્યો ચાર વર્ષે અમે મળ્યા તેથી દા વાગળે અત્યંત રાજ થયા મારે સન્યાસીનો વેદ તેમને ગમ્યો નહિ છતા માગ આદરસત્કારમા તેમણે કોઇ જાતની શુપ આવવા દીધી નહિ એક કે બે દિવસ તેમને ત્યા ગહીને કાશી જવા નીકળ્યો દા વાગળેને તે દિવસ દરબારમા જરૂરી કામ હોવાથી મને સ્ટેશને મૂકવા આવી શક્યા નહિ, પણ મને ટિકીટ કઢાવી આપવા અને ગાડીએ બેસાડવા તેમણે પોતાના બાણેજને મોકલ્યો તેણે ટિકીટ કઢાવી આપી અને મૂઠી ભરીને રૂપીઆ મારી આગળ ધર્યો. રૂપીઆ કેટલા હતા તે વગેરે કશુ ન પૂછતા મે તેને એટલુ જ કહ્યુ કે 'એ રૂપીઆ હું કોઇ રીતે લઇ શકુ એમ નથી હું એનો સ્પર્શ નહિ કરૂ તમે તે લઈ જાઓ અને તમારા મામાને પાછા મોપજો '

કાશીમા સારનાથ આગળ બૌદ્ધલોકો માટે એક નાનુ વસતિગૃહ બધાયાનુ મારા સાબળવામા આવ્યુ હતુ તે મુજબ છાવણીને સ્ટેશને ઉતરી મે તે તરફનો રસ્તો પકડ્યો ત્યા સુમેધકર નામનો એક શ્રામણુર રહેતો હતો તેણે મને ખવડાવ્યુ

પણુ આ વસતિગૃહ નાનુ હોવાથી માગ રહેવાની સગવડ ત્યા થાય એમ નહોતુ એમ તેણે જણાવ્યુ મે તેને પૂછ્યુ, 'અહીંથી કુશિનારા જવાનુ કેટલુ ભાડુ પડે છે? તેટલુ ગાડીભાડુ મને અહીં કોઇ રીતે મળી શકે?' કુશિનારા નજીકના 'તહસીલ દૌરિયા' એશનનુ ભાડુ અહીંથી એક રૂપીઆ ને કિપર કંઈ આના થતુ હતુ તેટલા પૈસા મુમેશ કરે પોતાની પામેથી આવ્યા અને મને ત્યા ગ્વાના કર્યો

તહસીલ દૌરિયા હુ સવારે પહોંચ્યો. ત્યાંથી કુશિનારા ત્રેવિસ માઈલ થાય રસ્તો સીધો છે પણ વાટમા જમવાનુ શુ તેની ફિકર હતી જ છતાં સ્ટેશને ખેસી રહેવામા તો કંઈ સાર નથી એમ વિચારી મે તરત જ ચાલવા માડ્યુ પાંચ છ માઈલ ચાલ્યો ત્યાં બપોર થવા આવ્યા તેથી નજીકના એક ગામમા ત્યાના કોઈ ક્ષત્રિય જમીનદારને ઘેર હુ ગયો તેણે મારૂં સારી રીતે આતિથ્ય કર્યું. જમ્યા પછી મે આગળ ચાલવા માડ્યુ રાત્રે વાટમા જ એક લુહારને ઘેર સૂતો અને બીજો દિવસે સવારે કુશિનારા જઈ પહોંચ્યો

આ સ્થાન ગોરખપુર જિલ્લાના કસયા તાલુકાના ગામથી બે માઈલ છે હાલ એને 'માથા કુવર કા કોટ' કહે છે આસપાસના અનાડી લોકોને અહીંની શુદ્ધની મૂર્તિ જોઈને ભારે આશ્ચર્ય થાય છે. તે વિષેના ઇતિહાસની તેમને બિલકુલ ખબર નથી. પાછળ કહી ગયો છુ કે મહાવીર બિશ્નુએ શ્રી ખેન્નરી નામના બરમી વેપારીની મદદથી અહીં એક ધર્મશાળા બાંધી છે મહાવીર બિશ્નુ એ જ ધર્મશાળામા રહેતા હતા તેની સાથે ઉત્તર તરફનો કોઈ વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ બિશ્નુ રહેતો હતો શ્રી ખેન્નરીએ એક બરમી ગૃહસ્થને બિશ્નુઓની સંભાળ

લેવા અને ધર્મશાળા સાચવવા ત્યા રાખ્યો હતો. મહાવીર બિશ્નુએ મારૂ સ્વાગત સાંઝે કર્યું અને મને રહેવાને એક ઓરડી આપી. આઠ પંદર દિવસ હું તે ઓરડીમાં રહ્યો, પણ મારા ધ્યાનસમાધિમાં ત્યા બહુ ખસેલ પહોંચવા લાગી.

મારી ઓરડીની બહાર વિશ્વામિત્રમેનકાનું (રવિવર્માનું દોરેલું) એક ચિત્ર ટાંગેલું હતું. અડખેપડખેના ગામડાઓમાંથી લોકો ધર્મશાળા જોવા આવતા, અને આ ચિત્ર તરફ જોઈને ખડખડાટ હસતા. તેમ ન કરવા મેં તેમને અનેક વાર કહ્યું. પણ રોજ નવા નવા માણસો આવે તેથી તેની કંઈ અસર ન થઈ. આથી મેં મહાવીર બિશ્નુને કહ્યું, ‘તમે આ ચિત્ર અહીંથી કાઢી નાખો. અથવા તો છેવટ અહીંથી તો તેને ખસેડો. જો અને બીજો ક્યાંક લટકાવો, એટલે મને તેનો ત્રાસ થતો અટકે.’ પણ ચિત્ર ખેંચીને માણસે મૂકેલું હોવાથી મહાવીર બિશ્નુને તે કાઢી નાખવું ઠીક ન લાગ્યું! અંતે મેં તેને અવળું કરી મૂક્યું. પણ પેલા બરમીએ તે પાછું ચપ્પું કરીને મૂક્યું! કુશિનારા આવવાનો મુખ્ય હેતુ મનને શાંતિ મળે એ જ હતો. પણ આ એક નાનકડા ચિત્રે તેમાં બેહદ ખસેલ કરી હવે ધર્મશાળા છોડી જવા સિવાય બીજો ઉપાય રહ્યો નહિ.

એક દિવસ મહાવીર બિશ્નુની સાથે મારે આ વિષે સારી પેઠે બોલાચાલી થઈ અને એ બંધાનાનો લાભ લઈ મેં ધર્મશાળા છોડી બુદ્ધના મંદિરની પાછળના ખડેરમાં ઉગેલું એક જમલી ઝાડ હતું, તેની નીચે થોડીએક જગ્યા સાફ કરી હું ત્યા રહેવા લાગ્યો. એક દિવસ તો કસયા ગામમાં જઈ એક વહીણને ઘેરથી બિશ્નુ લાવ્યો. પણ બીજા દિવસથી મહાવીર

ભિક્ષુએ પોતાના પાત્રમાંથી મારી ભિક્ષા નહીં જ્યાં બેઠો હતો ત્યાં મોકલવા માડી. આમ ભિક્ષા મેળવવાની ફિકર રહી નહિ.

૧૯૦૪ના જન્યુઆરીની ૨૫મી તારીખે હું કુશિનારા પહોંચ્યો હતો એક બે અઠવાડિયા ધર્મશાળાની ઓરડીમાં ગાળ્યા. અને બીજા બે અઢી મહિના પેલા ઝાડ નીચે ગયા મારી જીદગીના એકાતવાસમાં ગાળેલા પહેલા દિવસો તે આ જ ભગવાન બુદ્ધે ભયભૈરવ સૂત્રમાં કહેલા ભયભૈરવનો મેં આ ઠેકાણે પહેલી જ વાર અનુભવ કર્યો આ સૂત્રમાં ભગવાન બુદ્ધ કહે છે 'હે ભિક્ષુઓ! હું ચૌદશ, અમાસ, પૂનમ અને આઠમને દિવસે, જ્યાં ભૂતપિશાચાદિનો બહુ ભય હોય છે એમ કહેવાય છે ત્યાં જઈને રહુ છું રાતે એકાદ મોર ઝાડ ઉપરથી સૂકી ડાખળી નીચે પાડતો હોય, એકાદુ જનનવર નજીક આવતું હોય અથવા તો પવનથી ઝાડના પાદકા ખડખડે તેવો જ મારા શરીરમાં ભયનો સચાર થતો તે વખતે જો હું અહીંથી તહીં ફરતો હોઉં તો ફરતા ફરતા જ તે ભયનો નાશ કરતો. ઉભો હોઉં ને મને બીક લાગે તો ઉભા ઉભા જ હું બીકનો નાશ કરતો, બેઠો હોઉં ને મારી પાસે આવે તો હું બેઠા બેઠા તે બીકનો નાશ કરતો, અને બિછાનામાં પડ્યો હોઉં ને જો મને ભય લાગે તો તે જ સ્થિતિમાં હું તેનું દમન કરતો.' આ અને એવા જ બીજાં સૂત્રોમાં કહેલી બાબતોનો અનુભવ લેવાની મને અહીં તક મળી. રાતે નોળિયા, વર, વિગેરે જનાવર સૂકા પાદકા ઉપર ચઢને દોડ્યા જાય અને તે વખતે મારું શરીર બીતિથી કંપી ઉઠે પણ તે ક્ષણે જે સ્થિતિમાં હું હોઉં તે જ સ્થિતિમાં રહીને તે બીકનું હું દમન કરતો.

મહાવીર બિશ્નુએ મને પાથરવા સારૂ એક પથરણુ આપ્યું હતું એક દિવસ માગ રહેઠાણુના ઝાડ નીચે ખેતરમા તે પથરણુ પાથરીને હું સૂતો હતો મધરાતને સુમારે ઉઠીને હું સૌંચ કરવા ગયો પાછો આવીને જોઉં છું તો પથરણુની ડેર ઉપર કંઈ લાકડુ પડ્યું હોય એવી વસ્તુ જોઈ મને શક આવી અને મેં ચપટી વગાડી એટલે ત્યા પડેલો સાપ ધીરેધીરે ચાલ્યો ગયો તે દિવસથી બુદ્ધમંદિરની બહારના ઓટા ઉપર હું સૂવા લાગ્યો આ ઓટા જમીનથી ઉંચો હોવાથી એરૂઝાઝૂ પથારીમા આવવાનો સંભવ થોડો હતો પરંતુ ઓટા ઉપર ઝાડની કે એવી કશી એથ ન હોવાથી રાતે ઝાકળ પડે અને મારી પથારી ભીંજી જાય ઉપરાંત ઓટાની જમીન છોની હોવાથી ટાઢ પણ ખૂબ વાય

મૂર્તિ નામનો એક કખીરપથી સાધુ પાસેના જ એક ગામમા રહેતો હતો તે વખતોવખત મારી પાસે આવતો અને ધર્મચર્ચા કરતો હું પણ તેને બુદ્ધની બાવના વિગેરેના પ્રકાર કહેતો એક દિવસ મારા રહેઠાણુથી બે માઇલ દૂર આવેલા એક મસાણુમા જવાનું અમે ઠરાવ્યું, અને તે પ્રમાણે તે આખી રાત ત્યા ગાળી શિયાળ, વરૂ, વિગેરે જનાવશે તો આ મસાણુમા હતા જ, પણ તે કરતાયે મૃતશરીરના અવયવો, હાડકા વિગેરે ચોમેર પડેલા હોવાથી આ જગ્યા અધિક બિહામણી લાગતી હતી ત્યાથી માણસની ખોપરી વિગેરે અનેક હાડકા ભેગા કરી આણી તે ઉપર મેં કેટલાક દિવસ સૂધી ધ્યાન કર્યું !

આ પહેલા મને રાનજંગલમા ફરવાની ટેવ નહોતી એમ નહિ અમારૂં સાખવળ ગામ હતું રાનજંગલ જ છે. હજુ

પણ ત્યાં સૂર્યાસ્ત પછી વાઘની બરાડ વર્ષમા ધણીવાર
ગવા મળે છે અને ત્યાં રાતમધરાત અનેકવેળા હું ૧૪૦
મસાણુ આગળ થઈને એકલા જવાઆવવામા મને મુદ્દલ
ન લાગતી પણ તે વખતે મનની વૃત્તિ જૂદી હતી સાપ,
જૂત, પિશાચ કે ચોગ આવે તો પણ તેની સામે થવા
॥ દકુકે અને ધાગિયુ રહેતા વાઘ ઉપર હુમલો કરવાની
મારામા હરહમેશ ધમક ગહેતી અહીંની વાત જૂદી જ
અહીં શિયાળ વિગેરે બાજુ શત્રુઓનો પ્રતિકાર માત્ર
અને શાંતિથી કરવાનો હતો આથી રાતે વર આવીયુ
કે તેને ભગાડવા હું દોડનો નહિ મારા શરીરથી જે આ
તૃપ્ત થવું હોય તો ભક્ષે તે તૃપ્ત થાઓ, એવો મકદ્દપ
હું ચૂપ ગહેતો મતલબ કે કુશિનાગની આસપાસ મને
મેક જાતનો ધાર્મિક અનુભવ લેવા મળ્યો તે અપૂર્વ હતો
કહેવું જોઈએ

૧૯૦૪ ના એપ્રિલમા ધર્મપાલ જાપાન, અમેરિકા વિગેરે
રી કલકત્તા આવ્યા, અને ત્યાંથી કાશી આવ્યા ત્યાં
એક ઔદ્યોગિક શાળા સ્થાપવા પ્રયત્ન કર્યો. મને તેમના
બે કાગળ આવ્યા એટલે કાશી જઈ તેમને મળાવું એમ
ક્ષી કર્યું એપ્રિલની આખરે હું કાશી ગયો, અને ત્યાં
ધર્મશાળાની નજીકના એક વડ નીચે મેં એક બે અડવાડિયા
ધર્મપાલ મને મળવા શહેરમાથી આવ્યા હતા અને
વસ ત્યાં સારનાથનો મેળો બરાયો હતો જ્યાં ખેસી
ગુરુએ ઉપદેશ કર્યો તે જ ડોકાણે અશોક ગળાએ બંધાવેલ
મોટો સ્તૂપ છે મેળામા આવેલા અનેક લોકો આ જગ્યા
આવ્યા. ધર્મપાલે મને કહ્યું. 'આ લોકો' '...'

પ્રાચીન માહિતી નહિ હોય તેથી તમે તે તેમને કહો' મેં કહ્યું, 'એમા હું સંજ્ઞા નહિ આઉં નાહકનો ત્રાસ થશે' પણ તેમણે ખૂબ આગ્રહ કર્યો તેથી છેવટે સ્તૂપ આગળની ઉંચ જગ્યા ઉપર ચઢી લોકોને ઉદ્દેશને હું આ પ્રમાણે બોલ્યો—

‘આ સ્તૂપનો ઇતિહાસ આપનામાના ધણાખરાને માલમ નહિ હોય સાર્વભૌમ અશોક રાજાએ આ સ્તૂપ પહેલવહેલે બાંધ્યો—’ આ વાતો કહેવાની મેં શરૂઆત કરી પણ વચ્ચે જ એક જણ હિન્દીમા બોલી ઉઠ્યો, ‘અરે આ બધા નાહકન ગપ્પા શેના માર્થે જાઓ છો?’ આ તો ‘ધાચીનો ટોપ છે એમ અમે જાણી આખી સાબળતા આવ્યા છીએ! ધાચીનો ટોપ આવડો મોટો હોય જ ન શકે, અને એમ હોવા વિષે ઇતિહાસમા કશોયે પુરાવો નથી મળતો વગેરે વિચારે જાણુવી મેં એ માણસને સમજાવવા મહેનત કરી. એટલામા વર્ણ બીજો તેનો કોઈ સોજતી તપી ઉઠ્યો ને બોલ્યો ‘તમે બકો છો! અમારા બાપદાદા આટલા કાળ કહેતા આવ્યા તે બધું ખોટું અને તમારો ઇતિહાસ એક સાચો ખરૂં ને? ધાચીએ આ ટોપ ચણાવેલો અને એક ઠેકડે તે તેની ઉપર ચડતો’ (‘કૂદ પડતા થા’) ખબર છે?’ ખલાસ થયું! મારૂં વ્યાખ્યાન ત્યાં જ સમાપ્ત થયું! શ્રોતૃવૃદ્ધમા હસાહસ મચી રહી અને મારી સંપૂર્ણ હાર થઈ એમ સૌ કોઈની ખાત્રી થઈ ચૂકી!

અતે તેમનામા ઇજનેરનું કામ કરી પેન્શને પહોંચેલ એક ગૃહસ્થ હતો તેમણે ધર્મપાલને કહ્યું ‘અમારા લોકોને જૂના ઇતિહાસની વાત કરવામા કશો સાર નથી તમે અમેરિકા જાપાન, વિગેરે દેશ ફરી આવ્યા છો, ત્યાંના લોકો વિષે તેમજ ઉદ્યોગધંધાઓ વિષે કંઈ માહિતી આ લોકો આગળ કહેશો તે

તેનો કંઈકે ઉપયોગ થશે' ધર્મપાલે તેમ કરવાની હા કહી એટલે તે ગૃહસ્થ માત્રીના ટેકરા ઉપર ચડી ગયા અને પ્રાસ્તાવિક ભાષણ કરી શ્રોતૃસમુદાયને ધર્મપાલની ઝોળખાણ કરાવી પછી ધર્મપાલે આપેલું ભાષણ તેણે હિન્દીમાં સમજાવ્યું પણ તેનું પરિણામ જેવું જોઈએ તેવું ન થયું એમ માઈ માનવું છે હતા ઘોઘાટ કર્યા વગર લોકોએ સાબળ્યું એ જ અહોભાગ્ય !

જે દેશમાં બૌદ્ધધર્મનો પ્રચાર થયો, ન્યાના લોકોએ ચીન વિગેરે હિન્દ બહારના દેશોમાં પણ તે ધર્મની ધ્વજ ફરકાવી, તે જ દેશના લોકોનું આવું શોચનીય અજ્ઞાન જોઈને માંડ મન ઉદાસ થઈ ગયું બૌદ્ધધર્મના તેમના અજ્ઞાનનું તો કંઈ નહિ પણ બીજી બાબતોમાં પણ મહાગણ કે બગાળ કરતા કાશી, કુશિનારા વિગેરે પ્રદેશના લોકો અત્યંત પઠાત છે. તળ કાશીમાં જે થોડાધણા શાસ્ત્રીપડિતો છે તેટલા જ, પણ કાશી છોડી એ ચાર માઇલ પણ બહાર નીકળો કે ગામડાઓમાં નર્થ અજ્ઞાન જ અજ્ઞાન વ્યાપી રહ્યું છે આ દસ બાર વર્ષમાં કંઈ સુધારો થયો હોય તો પ્રભુ જાણે, પણ હું જ્યાંની વાત કરી રહ્યો છું તે વખતે તો આપણી બાબતના કરતા ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના લોકો અતિ પઠાત હતા અને મોટામોટા ગામોમાં પણ પ્રાથમિક કેળવણીની સુદા સગવડ નહોતી આ ગામડાના બ્રાહ્મણોને સુદા લખતાવાચતા ન આવડે ! સહી કરતા આવડવું ; એ તો જાણે ભારે વિદ્યા મનાય ! પ્રાચીન કાળમાં બધા સુધારાઓમાં અગ્રેસર તરીકે પડાએલા આ મધ્યદેશની આવી ખેદજનક સ્થિતિ જોઈને કયા દેશહિતેશ્વરને લાગી નહિ આવે !

હું જે વડના ઝાડ નીચે રહેતો હતો, તેની પામે જ એક જૈન દેરાસર હતું તેની બહારની બાજુએ લાખાલાખા ઓઠા બાધ્યા છે રાતે હું એ ઓઠા ઉપર સૂતો જૈનમંદિરનો પૂજારી ત્યાથી થોડે દૂર એક ધર્મશાળામાં રહેતો અને પુરાણ વસ્તુસંશોધક ખતાએ નજીકના ગામના એક માણસને ત્યાથી કોઈ પાણીપથરો ઉપાડી ન જાય તેટલા ખાતર ચાર માડા ચાર રૂપીઆને દરમાથે ચોટીદાર મળ્યો હતો. આ માણસ કોઈવાર મને કહ્યો કે દેરાસરની આસપાસ બચક બૃતપિશાચીનો વાસ છે અને સૂરજ આથગ્યા પછી ત્યાં થઈને જતા આવતા લોકો બહુ બહીએ છે ત્યાં સૂવાનું છાંડી ધર્મશાળામાં સૂવાનો મને તેણે ધણીવાર ઉપદેશ કર્યો પણ મેં તે જ-યા છોડી નહિ.

ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમાં ઉનાળો મહુ સખત હોય છે એક દિવસ બપોરે હું પેલા વડ નીચે બેઠો હતો ત્યાં દેરાસરની પાછળની બાજુએ ખોદકામ કરનારો એક મજૂર જૈન ધર્મશાળામાંથી માટીના વડામાં પાણી ભરીને આવતો હતો તેને મેં મારા કમડળમાં થોડું પાણી નાખવા કહ્યું પણ તેણે નમ્રતાપૂર્વક જવાબ આપ્યો ‘મહારાજ તમે કહો છો તેમ હું કેમ કરું ?’ મને લાગ્યું કે આસપાસ પાણીની અતિ તંગીને લીધે આ પ્રમાણે થોડું પાણી મને આપે તો બીજા મજૂરો તેના ઉપર ગુસ્સે થાય એ બીકે તે મને પાણી નહિ આપતો હોય તેથી મેં તેને કહ્યું ‘મને પાણી આપવાથી જો તને કોઈ રીતે હરકત આવે એમ હોય તો ન આપતો’ તેણે ધડો નીચે મેલી મારે પગે પડીને કહ્યું ‘મહારાજ, પાવળું પાણી આપવામાં માફ થો લૂટાઈ જવાનું હતું ?’ પણ હવે તમને

સાચી વાત કરી દઉં છું હું જાતે મોચી છું અને તેથી જ આપના જેવા ઉચ્ચ વરણને મારા હાથનું પાણી આપી પાપનો ભાગી કેમ થાઉં ?' મેં કહ્યું 'રોહીદાસ સત પણ ચમાર હતા છતાં તેને બધા લોકો માન આપતા તે જ પ્રમાણે હું પણ જાતિભેદમાં માનનારો માણસ નથી તું કંઈ જાત છે એ જોડે મારે નિસ્ખત નથી મારે તો ફક્ત પાણી જોઈએ છે અને તે તું આપ એટલે બસ ' આ પ્રમાણે મેં તેને ખૂબ ઉપદેશ આપ્યો તે કંઈ જવાબ ન આપી શક્યો માત્ર ફરી મારે પગે પડીને જોલ્યો, 'આપ ગમે તેટલો ઉપદેશ કરો, અથવા તો હું જ આપને ગુન્હેગાર દેખાતો હોઉં તો મારૂં અહીંનું અહીં મળુ વાઢી નાખો પણ આવા પાપમાં પડવા મને કહેશો નહિ !' છેવટે એ ખરા તડકામાં જૈન ધર્મશાળાના બાગને કુવે જઈ ત્યાંના પૂજારી પાસેથી મારે પાણી લેવું પડ્યું !

આ એક જ જાનત ઉપગ્રી યુરોપ, અમેરિકા, વિગેરે દેશોના હલકા વર્ગોની અને અહીંના ઢેડ, ચમાર વિગેરે લોકોની સ્થિતિમાં કેટલો ફેર છે અને ત્યાંના જેટલો સુધારો આ દેશમાં કરતા કેટલા આચાર પડે એમ છે એ સહેજે દેખાઈ આવે છે. ઇશ્વરના સૃષ્ટિનિયમને આધારે જ પોતે નીચ સરજાએ છે એવી ભાવના પશ્ચિમના ગરીબ વર્ગોમાં ખિલકુલ નથી સમાજની ખોટી રચનાને લીધે પોતે નીચા દરજ્જાના બન્યા છે અને તે રચનામાં ફેરફાર કરાવવાની સાથે જ પોતાની ઉન્નતિ શક્યાની એવી તેમની દૃઢ માન્યતા છે પણ આપણે ત્યાં તો અંતઃજ્ઞે વિગેરેમાં પોતે જે સ્થિતિમાં જન્મ્યા તે તેમને થોડા લાગે છે એટલું જ નહિ પણ કાંઈ સુધારાનો હિમાયતી તેમની વચ્ચે જઈ થડે તો તે અધર્માચરણ કરે છે એવી યાદી સમજણ ધર

કરી બેઠી છે' કેળવણીનો પ્રચાર કર્યા વગર હજારો વર્ષથી મળ્યા વાલી બેઠેલા આ સંસ્કારો પર હુમલો કરવા મથવું નિર્ગર્થક છે. શરૂઆત કેળવણી જેવું કંઈને કંઈ હિન્દુસ્તાનમાં શરૂ થયા વગર આ પછાત વર્ગોની ઉન્નતિની આશા રાખવી ફાગલ છે.

પેલા જાડ નીચે એક બે અઠવાડિયા : ગાળી હું કાશીની છાવણીમાં જે બગલામાં ધર્મપાલ રહેતા હતા ત્યાં રહેવા ગયો. ત્યાં પણ હું બે અઠવાડિયા રહ્યો અને જૂન મહિનાની શરૂઆતમાં ધર્મપાલના કહેવાથી યુદ્ધગયા ગયો. ત્યાંવાળા સુમંગલ બિંદુ ખીજે ક્યાક ગયા હતા. ધર્મપાલને તેના ખાનગી વર્તન વિષે શકા પેદા થવાથી તેને ત્યાંથી ખસેડી એક સિંહલી ઉપાસકને ત્યાંની વ્યવસ્થા સોંપી હતી તેણે મારી ઠીક બરદાસ ગળી. ધર્મપાલ દર મહિને ખર્ચના પૈસા તે ઉપાસકને જ મોકલતા અને તે જ બધો હિસાબ રાખતો. મારે કશી ફિક્ક કરવી ન પડતી જમીને ત્રણેક વાગે હું નિરજરા નદીની રેતમાં એકાદ જાડ નીચે બેસતો અને બૌદ્ધ ધર્મના કહેલ ધ્યાનભાવનાદિક પ્રદાર કરતો.

અહીં આ સ્થાન વિષે કેટલીક માહિતી આપવી અયોગ્ય નહિ ગણાય. યુદ્ધ ભગવાને બોધિસત્ત્વ અવસ્થામાં યુદ્ધગયાની પડોશમાં છ વરસ સૂઝી ઘેર તપ કર્યું માત્ર મગનો કે કળથીનો ઉકાળો પીને તે ધણા દિવસ ગ્લા, કિપવાસ કર્યો, બધું કર્યું પણ નિર્વાણપ્રાપ્તિ ન થઈ. અતે દેહદમનનો માર્ગ મેલી તેમણે ધીમેધીમે ખોરાક લેવો શરૂ કર્યો પણ આથી તેમની સાથે જે પાત્ર બિંદુ રહેતા હતા તેમને ખૂબ ખોટું લાગ્યું, અને જેને પોતે શુરુ સમાન ગણતા હતા તે આ ગૌતમયુદ્ધ ઢાંગી

એમ કહી બુદ્ધગુરુનો ત્યાગ કરી તેઓ વારાણસી આવ્યા પછી તો બોધિસત્ત્વ ત્યા જ રહ્યા અને દેહને ઇટલુ અન્ન ગ્રહણ કરી તેમણે પોતાનું ધર્મચરિતન ચલાવ્યું પૂનમને દિવસે સુખતા નામની ક્ષત્રિય કન્યાએ આપેલી ઇંધને રાતની વેળાએ બુદ્ધગયાના મંદિરની લગોલગ રીપળાના ઝાડ* નીચે આવીને બેઠા હતા તે રાતે વને તત્ત્વજ્ઞાનનો સપૂર્ણ બોધ થયો અને મારની નેનાનો પરાજય કરી પ્હો ફાટયા પહેલા પોતે સબુદ્ધ |સ્ત્રીકોમા પણ બોધિસત્ત્વની માર જોડેની લડાઈના ભૂનો છે ગમે તેમ હો, પણ બુદ્ધગુરુના પરિનિર્વાણ | સ્થળને પૂખ્ત મહત્ત્વ મળ્યું અનેક રાજાઓ અને નોકોએ અહીં અનેક મંદિરો, સ્તૂપો, અને વિહાર આમથી કક્ત મુખ્ય મંદિર સિવાય બાકીના બધા અજો માટીમા મળી ગયા છે ઈસ્વી સનના પાચમા સેક્ષોનના સુવિખ્યાત મહાનામ રાજાએ અહીં એક હાર બાધી તેમા મોનાનુ નકશીકામ કરાવ્યું હતું અને તી અને માણેકના જડતર હતા એમ કહેવાય છે આ ગી જગ્યા આજે પણ બતાવવામા આવે છે પણ ત્યાં દીના ઢગલા સિવાય કંઈ જ નજરે પડતુ નથી.

૧ મંદિરની આવી જ દુર્દશા હતી મંદિર ઉપર વડ ડો ઉગીઉગીને શિખરનો એક ભાગ ધસી પડ્યો હતો,

૨ ઝાડ નીચે બુદ્ધ બેઠા હતા તે ઝાડ એક દુષ્ટ રાજાએ યુ એવી હોડવાયકા છે પણ તે જ ઠેકાણે ઉગેલ તે ક શાખા અત્યારે ત્યાં છે

અને આસપાસનું મેદાન પૂરાતા પૂરાતા મદિરે ધરતીમા ઢંકાર્ધ જવાની તૈયારીમા હતું. પરંતુ ૧૮૭૬ના શિયાળામા બરમાના મિદોમિન રાજાએ આ મદિરના જીર્ણોદ્ધાર સારૂ ત્રણ બરમી અમલદારોની એક સમિતિ બુદ્ધગયા મોકલી એ સમિતિએ અહીંના મહત્તની અનુમતિથી આ મદિરની મરામત શરૂ કરી પણ ખિટીશ સરકારને આ વાત પસંદ ન પડી. બરમાનો રાજા પુષ્કળ પૈસો વાપરી કંઈ અવનવા ફેરફારો કરી મૂકે એવી ખિટીશ સરકારને બીક લાગી આથી સરકારે મિદોમિન રાજાએ મોકલેલ પ્રતિનિધિઓના કામમા દખલ કરી પછી બંને સરકારો વચ્ચે પત્રવ્યવહાર ચાલ્યો અને અંતે એવો ઠરાવ થયો કે ખિટીશ સરકારે જ જૂની કળાનો નાશ થવા ન દેતા મદિરની મરામત કરાવવી, અને તેમા ખર્ચ ચાલુ તે બરમી રાજાએ ઉપાડવો ! આ મુજબ એક અંગ્રેજ ઇજનેરની દેખરેખ હેઠળ આ મદિરની મરામત કરવામા આવી આ પ્રસંગે સરકારે ડૉ. રાજેન્દ્રલાલ મિત્રને રૉકીને તેમની પાસે બુદ્ધગયાને લગતી તમામ હકીકત ભેગી કરાવી અને તે પુસ્તકરૂપે પ્રગટ કરી. વળી ત્યાંની મૂર્તિ અને બીજી પુરાતન વસ્તુઓની દેખરેખ રાખવા એક રખેવાળ પણ નીમ્યો.

મિદોમિન રાજાએ એક ધર્મશાળા બાધી ત્યાં પોતા તરફથી બે ત્રણ બરમી બિશ્વ રાખ્યા અને બુદ્ધ ભગવાનની પૂજા સારૂ પુષ્કળ રત્નજડિત સામગ્રી અક્ષરેશથી મોકલી મદિરની જમીન ઉપર અહીંના મહત્તનો કબજો હતો પણ બરમી બિશ્વોએ અને તેની વચ્ચે કોઈ દિવસ અણબનાવ નહોતો. અંગ્રેજ સરકારે ૧૮૮૬ના જાન્યુઆરીમા શિમો રાજાને પદબદ્ધ કરી અક્ષરેશને હિન્દુ મુઘલો બોલી દીધો. તે વખતે

બુદ્ધગયાના બિશ્વચો નિરાશ્રિત થવાથી દેશ ગયા અને મિદ્દોમિન રાજ તરફથી આવેલ ઝવેરાત મહત્તના કબજામાં આવ્યું તે હજુ સૂધી તેની પામે જ છે ત્યારથી મહત્તને આ વેરાન મંદિરની કિમત જણાઈ આવી, અને તે ઉપર પોતાની માલીફી વધારે ને વધારે મજબૂત કરવા તેણે શરૂઆત કરી

૧૮૯૧ મા કર્નલ આલકોટની સાથે ધર્મપાલ સિલોનથી બૌદ્ધસ્ત્રોત્રની યાત્રા કરવા આવ્યા ગયાના મંદિરની દુર્દશા જોઈને તેમનું મન ઉદ્દેગ પામ્યું બૌદ્ધ મંદિરની સભાળ લેનારે હવે ત્યાં કોઈ ન રહ્યું હોવાથી ચોમાનમાં જ ગલ થવા માડ્યું હતું અને આ જગ્યા ગામના લોકોને શૌચવિધિ કરવાનું સ્થાન થઈ પડી હતી ' ગામના છોકરા દિવસ બધો મંદિરમાં ધુસી બુદ્ધની મૂર્તિના ચોતરા ઉપર રમતા અને પથ્થર ફેંકી ત્યાંની શોભાનો નાશ કરતા. મહત્તે નામનો એક ચોપ્રીદાર રાખ્યો હતો, પણ તે મંદિરનું રક્ષણ કરવા તરફ લગીરે ધ્યાન ન આપતો તે તો બૌદ્ધ જત્રાળુઓ તરફથી બુદ્ધની મૂર્તિ આગળ ધરવામાં આવતી વસ્તુઓ તરફ જ વિશેષ ધ્યાન ગમતો ! આવી દુર્દશા જોઈને ધર્મપાલનું ચિત્ત બૌદ્ધના આ પવિત્ર સ્થળ તરફ વળ્યું અને સ્વદેશ પાછા જઈ આ મંદિરના પુનરુદ્ધાર સારૂ તેણે એક સભા સ્થાપી તેનું જ નામ 'મહાબોધિ સભા'

૧૮૯૩ મા મહાબોધિ સભાના મત્રી તરીકે અમેરિકામાં શિકાગો ખાતે મળેલી સર્વધર્મ પરિષદમાં ધર્મપાલે હાજરી આપી અને લીધે હિન્દી તેમજ યુરોપીઅન લોકોમાં તેનું માન ખૂબ વધ્યું, અમેરિકાથી પાછા ફરતા તે જપાન ઉતર્યા અને ત્યાંના

કોઇ પ્રાચીન મંદિરમાંથી એક સુદર બુદ્ધમૂર્તિ લાવ્યા તેમનો ઇરાદો એવો હતો કે આ મૂર્તિને બુદ્ધગયાના મંદિરમાં ઉપલે માળે સ્થાપવી પણ મહતને આ વાતની ખબર પડી, કે તરત તેણે તે સામે વાઘો લીધો આ મૂર્તિ ગયા શહેરમાં વરસ સવા વરસ પડી રહી છેવટે ધર્મપાલે એક દિવસ મળસ્કે તેને ત્યાંથી ઉઠાવી બુદ્ધગયા લઈ જઈને ઉપરને માળે સ્થાપી દીધી, અને બે બિંદુને ત્યાં મૂકી પૂજની શરૂઆત કરી આ વાતની મહતને ખબર પડતા તેણે પોતાના બે માણસ મોકલી બપોડો કરાવ્યો અને મૂર્તિને ત્યાંથી ઉપાડીને બહારના આગણામાં ફેંકી દીધી આથી બુદ્ધગયામાં જ નહિ પણ ગયા શહેરમાંથી ખૂબ શોગ મચી ગયો ગયાના માજીસ્ટ્રેટ મિ મેકફર્સને ધર્મપાલના અને મૂર્તિના રક્ષણ સાર પોલીસ મોકલી આપી

આ બધા બપોડા દરમ્યાન ધર્મપાલને તેના કેટલાક મિત્રોએ મહત ઉપર ફરિયાદ માડવાની સલાહ આપી પણ સિલોનવાળા અમારા ગુરુ શ્રી સુમગલાચાર્ય (મહાબોધિ સભાના પ્રમુખ) વિગેરે વિચારી લેાડો આવી ફરિયાદ માડવાની વિરુદ્ધ હતા તો પણ તેમણે તપાસ કરવા સાર એક સિંહલી ઍરિસ્ટરને સિલોનથી મોકલ્યો તેણે પણ એવો જ મત આપ્યો કે ફરિયાદ ન કરવી છતાં ધર્મપાલે પોતાના હિન્દી અને અંગ્રેજ મિત્રોની સલાહથી મહત ઉપર ફરિયાદ માડી મહત ખૂબ પૈસાવાળો માણસ હોવાથી તેણે કલકત્તાના સુપ્રસિદ્ધ ઍરિસ્ટર મનમોહન ઘોષને પોતાની તરફથી રોક્યા પણ આખરે મેકફર્સન સાહેબે બૌદ્ધોનો હક સાચો ઠરાવી મહતના ચાર શિબ્યોને સજા કરી મહતે જીલ્લા જજને ત્યાં અપીલ કરી.

ત્યા થોડી સમય કાચમ રહી અને થોડીમા ફેરફાર થયો ત્યાથી મનમોહન ધોપ આ કેસ કલકત્તાની હાઇકોર્ટમાં લઇ ગયા અને કલકત્તાના હિન્દી તેમજ અંગ્રેજી જાપાઓમા ખૂબ ચળવળ કરી બુદ્ધગયાના માજીસ્ટ્રેટ અને જજને આપેલા ચુકાદાથી હિન્દુધર્મ ઉપર ભારે ફટકો પડવા સભવ છે એવી ખરિસ્તર ધોષની દલીલ હતી છેવટે હાઇકોર્ટનો કેસ ન્યાયમૂર્તિ બંનરજી અને વડા ન્યાયમૂર્તિ સમક્ષ આવ્યો તેમણે પોતાના ચુકાદામા એટલું તો કબૂલ ગણ્યું કે બુદ્ધગયાના મંદિરમા પૂજા વિગેરે કરવાનો બૌદ્ધાનો હક ચાલ્યો આવે છે પણ મહતની રજા વગર ત્યા નવી મૂર્તિની સ્થાપના કરવાનો બૌદ્ધલોકોને અધિકાર નથી એમ કહી નીચલી અદાલતોના ચુકાદાને ફેરવી નાખ્યો અને મહતના શિષ્યોને છોડી મૂક્યા

આ કેસમા ધર્મપાલને પુષ્કળ ખર્ચ થઇ ગયું મહાબોધિ સભાએ ભેગું કરેલ ત્રીસથી ચાળીસ હજારનું ભંડોળ આ કેસમા વપરાઈ ગયું આથી સિલોન વિગેરેમા ધર્મપાલ સામે લોકોના મન ખાટા થયા અને મહાબોધિ સભાના કાર્ય માટે સિલોનમાથી તેને પૈસા મેળવવા મુશ્કેલ થઇ પડ્યા માત્ર બગમી લોકોની શ્રદ્ધા તેના ઉપરથી ઓછી ન થઇ આ કેસ પછી પણ તેમના તરફથી તેને ખૂબ મદદ મળતી આ બાબતુ મહતની પણ ધર્મપાલ ઉપર અત્યંત વફાદારી થઇ નવી ધર્મશાળા બાંધવા થોડી જમીન ધર્મપાલને આપવાનું મહતે કબૂલ્યું હતું વેચાણખત પણ તૈયાર થઇ ગયું હતું પણ ધર્મપાલ પોતાની સામે પડવાનો છે એમ જાણતા જ મહતે ખતને રજીસ્ટર થવા ન દીધું પછી તો અણખનાવ વધતો ગયો અને પરિણામે ઉપર કહ્યો તે દાવો થયો

હવે આ યુદ્ધમથાના શૈવ મહતને બૌદ્ધમદિરનો હક કેવી રીતે મળ્યો, તે વિષે થોડું કહેવું અસ્થાને નહિ ગણાય. આદ્યાહ શાહજહાન ગાદીએ આવ્યો તે અગાઉ ગિરિનામનો કોઇ એક સ્થિવપથી પગથી સંન્યાસી આ મદિરની પડોશમાં આવીને રહ્યો. તે વખતે અહીં બિલકુલ વસ્તી નહોતી. આગુઆગુના વિહારો તેમજ બીજાં મકાનો ખડેર થઇ પડ્યા હતા ને ઉપર ધાસ તેમજ કાટાના ગ્રાહ ઉગી નીકળી જમણ બન્યું હતું. આવા સ્થાનમાં સાપ વિગેરે તો હોય જ પણ તે ઉપરાંત વાઘ છંદ્ર સહ પશુઓ પણ ત્યાં વસતા એમ કહેવાય છે. પેલા સંન્યાસીએ આવા આ નિર્જન સ્થાનમાં પોતાની મદુલી બાધી ધીમેધીમે તેની કીર્તિ આસપાસના ગામોમાં ફેલાઇ અને તેના શિષ્યો પણ વધવા લાગ્યા એવો જ એનો કોઇએક સેવક શાહજહાનના દરબારમાં હશે તેની વગથી આ સંન્યાસીને મદિરની પડોશમાં આવેલા એ ગામ ઇનામ મળ્યા ત્યારથી તેના મુખ્ય શિષ્યને સૌ મહત કહેવા લાગ્યા. મદિરની આસપાસના ખડેરની છટા અને પાણી ભેગા કરી મહતે પોતાને સાર અને પોતાના શિષ્યોને સાર એક મોટો મઠ બાંધ્યો. મદિર ધરતી અશોક રાજાએ કોરેલા ચાબલાઓની જે વાડ કરાવી હતી તેમાના ધણીખરા ચાબલાઓ મહતે પોતાનો મઠ બાંધવામાં વાપર્યા અને યુદ્ધની કેટલીએ મૂર્તિઓને અવળા મ્હો કરી મઠની ભીંતોમાં તેમજ મઠની બહારની દીવાલોમાં ચણી દીધી. 'લોહ' કંઝને જૂની ઇમારતોના રક્ષણનો કામદો પસાર કરી મહતને અશોકના સ્તંભો પાછા તેની મૂળ જગ્યા ઉપર મૂકવા કરજ પાડી પણ યુદ્ધની તેમજ બોધિસત્ત્વની કેટલીએ મૂર્તિઓ હજીયે મહતના મઠની ભીંતોમાં

દટાએવી પડી છે. કાળચક્રને કેરો કેવો વિલક્ષણ છે તેનો આ જગ્યાએ ખરોખર અનુભવ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ જગ્યા ઉપર મહત્તનો હક સ્થાપિત થયાથી અહીંની પરિસ્થિતિ બહુ વિચિત્ર થઇ પડી છે. બૌદ્ધ સોકો સરકારની મદદથી પોતાનો હક છીનવી લેશે એવી ખીકને લીધે મહત બૌદ્ધો તરફ હમેશા શકાની નજરે જુએ છે. સંસ્કાર પશુ આ બાબતમાં માયુ* માર્યા નથી માગી અને કશું ચોક્કસ ધોરણ રાખતી નથી. બૌદ્ધસોકો જુદાની મૂર્તિની પૂજા કરે છે એટલે મહતે મદિરમાની જુદામૂર્તિને કપાળે એક મોઢું ત્રિપુડ કરી તેને વિષ્ણુનો નવમો અવતાર બનાવ્યો.* અને તેની શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ પૂજા કરવાને એક આદેશ પૂજારી નીચે. 'આમ કરીને બૌદ્ધસોકોને અંદર આવવાની બંધી કરવી એવો મહતનો ઘાટ હતો. પણ સરકારે તેની આ તદખીર ચાલવા ન દેતા બૌદ્ધોને માટે મદિર હરહમેશ મુક્તદ્વાર રાખવા મહતને ફરજ પાડી. છતાં મૂર્તિને ત્રિપુડ વગેરે કરવાની મહતની વિધિ જોમની તેમ ચાલુ રહેવા દીધી. જુદા સન્યાસી હતા, અને તે કોઈ દિવસ ગંધમાલાદિક ધોરણ ન કરતા. આથી મૂર્તિને ત્રિપુડ કરેલું જોઈને બૌદ્ધસોકોની લાગણી દુ ખાય છે. મહતને પણ પોતાનો મનોરથ પૂરો ન થયો એ મનમાં સાલે છે. અને સરકારને કોઈવાર એક પક્ષ તગ્ગથી તો કોઈવાર બીજા પક્ષ તરફથી ટીકાદારા કે એવા જ બીજા કોઈ ને કોઈ

*જુદાને હિન્દુધર્મમાં પુરાણકાળથી જ વિષ્ણુના દસ અવતારમાંથી નવમાં અવતારનું સ્થાન અપાયું છે. મહતે એ વસ્તુ નવી ચલાવી એમ કહેલું એ ખરોખર નથી.

કાગ્યુસર ત્રાસ થાય છે જ મહત્તે સરકાર ઉપર ચીડાઇને પેલી બરમી ધર્મશાળા પોતાના કમળમા લેવા હિન્દી પ્રધાન ઉપર તથા ધર્મપાલ ઉપર અદાલતમા દાવો માડ્યો હતો સામે ધર્મપાલ પણ સરકારે મહત્તને ત્રિપુડ કરવાની બાબત છૂટ આપ્યા માટે જાપાઓમા સરકાર વિરુદ્ધ અવારનવાર કડક દીકાઓ કરે છે દૂકમા, આ સ્થળે મહત્ત, બૌદ્ધ અને સરકાર એમ ત્રણ સત્તાઓનો ત્રિભેટો થતો હોવાથી ખુદના વખતમા અને તે પછી સૈફાઓ સૂધી જે શાંતિ અહીં વર્તી રહી હતી તેવી શાંતિ ફરી પાછી વર્તવી આજે અશક્ય થઈ પડી છે

મહત્તને મળવા હું એક બે વાર ગયો તેણે મારી દીક આગતાસ્વાગતા કરી પોતે મને રોજ સીધુસામગ્રી મોકલશે એમ તેણે કહ્યું, પણ તેના દાનની મને જરૂર નહોતી મે તેને કહ્યું 'તમારી આ ઉદારતાને સાફ હું તમારો આભારી છું પણ મને હાલ તેવી જરૂર નથી આ ગામના લોકો સાવ અજ્ઞાન છે, તેથી તેમને શિક્ષણ આપવાની બાબતમા આપે તેમને મદદ કરવી એ ધર્મગુરુ તરીકે આપની ફરજ છે રાજરજવાડાઓએ આપને જે જાગીરા આપી છે તે કેવળ યાચકોને સતોપવા સાફ નહિ પણ દેશમા વિદ્યા અને જ્ઞાનનો પ્રચાર થાય એટલા સાફ આપેલ છે જાપાનમા બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ વિદ્યાના પ્રચાર માટે ખૂબ મહેનત લે છે 'સિંગાનજી' નામના બૌદ્ધપંથના ધર્માધિકારીએ ખુદ પોતાના દીકાને જ્ઞાન મેળવવા માટે વિદાયત મોકલ્યો છે. પરંતુ આપના શિષ્યો ગૃહત્યાગ કરી સન્યાસી બનીને ખેતરોના રખોપા શિવાય બીજું કંઈ જ કામ કરતા હોય એમ દેખાતુ નથી ! તે પણ જાણે કે દીક,

પણુ આ આપના રહેઠાણના સ્થળમા ગરીબ લોકોને સાર એક હિન્દી નિશાળ પણ નથી ' આ સ્થિતિ શાયનીય નથી ? જાપાન, યુરોપ, અમેરિકા વિગેરે દેશોના શ્રીમત લોકો આ સ્થળ જોવા આવે છે તે વખતે અહીંના લોકો તેમની પાસે હાથ લાખા કરી બીખ માગે છે અને પેટ ફૂટી તેમને પગે પડે છે, તેમની આગળ લાખા થઇ સૂઈ જાય છે, આ બધુ આપણને હિન્દી લોકોને અત્યંત શરમ ભરેલું લાગવું જોઈએ ખાસ કરીને આપ અહીંના કુલમુખત્યાર કહેવાઓ છો તો પછી આ છોકરાઓના વર્તનની ઘણી જોખમદારી આપના જ ઉપર આવે છે, એ ઉપર હું આપનું ધ્યાન ખેંચુ છું '

આવી મતલબની વાતચીત ઘણીવાર સૂંધી થઇ મહતને મારા કબ્જાનું જરાય ખોટું ન લાગતા મારી સૂચના વિષે પોતાની અનુમતિ જ દર્શાવી પોતે એકાદ નિશાળ ઉઘાડવામા મદદ કરશે છેવટ એ બાબત વિચાર તો કરશે જ, એમ તેણે કહ્યું પણ લગભગ મહિનો વીત્યો છતાં તેણે હા કે ના કંઈ જ જવાબ ન મળ્યો. અતે બોઝ નામે એક સરકારી રખેવાળ તે વખતે ત્યાં હતો તેને મેં આ બાબત મહત પાસે પૂછપરછ કરવા મેં કહ્યું તપાસને અતે મહતે જે ખુલાસો કર્યો તે આ પ્રમાણે—

'અહીંના લોકોને માટે નિશાળ કાઢવી એ મહતને યોગ્ય નથી લાગતું કારણ કે આ લોકો બણીગણીને હુશિયાર થાય તો મજૂરી કરતા શરમાતા શીખે અને તેમ થાય તો મહતને મોટી અડચણ ઉભી થાય અને આસપાસના ખેતરો ખેડવા સાર બહારગામથી લોકો લાવવા પડે,'

અંતે આ કામમા મહતની મદદની આશા છોડી જતે જ અને તે મહેનત કરી જોવી એવો વિચાર કરી ખરચમા કચકસગ કરીને થોડી બચત કરવા મે પેલા સિંહલી ઉપાસકને કહ્યું તેમજ આ નિશાળના કામમા બનતી મદદ કરવા ધર્મપાલને પણ મે લખ્યું એ જ અરસામા એક પત્રુ પણ અમને મળી ગયો ગરીબ વિદ્યાર્થીઓને મરત શિક્ષણ આપવાનું જો તે કબૂલ કરે તો તેને અમારે માસિક પાત્ર રૂપીઆ આપવા એવો અમે હગવ કર્યો તેણે પણ આ વાત કબૂલ ગખી પરંતુ છોકગઓના વાલી તદ્દન મુક્તિ-સ હોવાથી પોતાના છોકગઓને પેન, પાટી કે ચોપડીઓ પણ અપાવે નહિ અમે ઉપાસકને ગયા મોકલી પ્રાથમિક પુસ્તકો વિગેરે વસ્તુઓ મગાવ્યા આ વાતની મહતને ખબર પડતા તેણે ખૂબ વિરોધ માડ્યો પેલા મહેતાજીનો બાધ મહતને ત્યા કાગકુન હતો, તેને મહતે ધમકી આપી કે જો તમારો બાધ અહીંના છે કગઓને મરત બણાવવાનું કામ કરશે તો તમને તેમજ તમારા બાધને બંનેને છુદ્ધગયા મેલી ભાગવુ પડશે । બિચારો મહેતાજી ગભગયો, અને અમારી સાથે કગેલો કગ પોતે કોઇ રીતે પાળા શકે એમ નથી એવું અમને ચોખ્ખું જણાવી દીધું આખરે તેણે આણેલા પટ્ટી, પેન અને પુસ્તકો નિશાળના છોકરાઓને વહેંચી દઇ અમે ચૂપ ન્હા ।

એક હગણને શિકારીનું બાણ વાગ્યું તેણે તે મહા મહેનતે બહાર ખેંચી કાઢી જ ગલ તરફ નાસવા માડ્યું પણ જખમમાથી લોહીની જે ધાગ ચાલી તેની નિશાનીથી શિકારીએ તેનો પત્તો મેળવી અને તેને પકડ્યું મોતની વેળાએ હરણ બોલ્યું ‘જે લોહીએ આજ સુધી માઝ પોપણ કર્યું તે જ લોહી

મારા કમનશીએ મારા મોતનું કારણ અંધ પડ્યું !' સંન્યાસી વિગેરે આપણા ધર્મપ્રચારક ગણાતા લોકો વિષે વાત કરવાને પ્રસંગ આવે છે ત્યારે આવી જ જાતના કહ્યારો મોઢામાંથી નીકળ્યા વિના રહેતા નથી જે કાળે છાપવાની કળા નીકળી નહોતી તે વખતે સાધુસંન્યાસી જ દેશના ચાલતા બોલતા પુસ્તકો હતા. સ્ત્રીપુત્રાદિકની જ જાળ ન હોવાથી તેઓ દેશાટન દ્વારા સર્વત્ર સચાગ કરી જ્ઞાન મેળવતા અને નિર્બ્યાગવૃત્તિથી અને મહેનતાણું લીધા વગર તેનું વિતરણ કરતા આવા લોકોના પ્રયત્નથી ભારતવાસીઓનું શીલ કેટલું ઉજ્જવળ બન્યું હતું તેની સાક્ષી હુમેનસગ, કાદેન, વિગેરે ચીની મુસાફરોએ પોતાની યાત્રાની તુરારીખમાં આપેલ છે પણ આજે એ જ સાધુ સંન્યાસીઓ આપણી પ્રગતિમાં આડે આવે છે ! એટલું જ નહિ પણ કેટલેક અંશે આપણી આજની દુર્દશાનું કારણ તેઓ જ છે એમ કહેવું અયુક્ત નહિ ગણાય.

હવે મહા તે શિરસ્તાની રૂએ સ્થાપેલા પોતાના હકથી ઉભી થએલી વિચિત્ર પરિસ્થિતિ હેઠળ લાખો વખત રહેવું અને મર્યું નહિ તોપણ ચતુર્માસ હોવાથી તુરત હું બીજે ક્ષણે જઈ શકું એમ નહોતું તેથી આ બે ત્રણ મહિના મેં સિંચામી બાપામાં જાપેલ ત્રિપિટક ગ્રંથ વાચવામાં ગાળ્યા માત્ર સાંજ વખતે ધાતુખંડે હું નિરંજરા નદીને કાંઠે જઈને બેસતો, અને બાહ્યનો બધો વખત વાચનમાં ગાળતો.

ચાતુર્માસ પૂરો થતા હું, ઉપાસક અને અનવરતન અમે ત્રણે જણા ગજગૃહ જોવા ગયા. આ જગ્યા ઇસ્ટ ઇન્ડિયા રેલ્વેના તિલ્લયા સ્ટેશનથી મોળ માંમલિ છે ખુદના વખતમાં એ મગધ દેશની રાજધાનીનું શહેર હતું આસપાસ મુંબઈ,

પાડવ, વેભાર, વિગેરે ટેકરીઓ આવેલ છે. અંદર દાખલ થવાના રસ્તામાં એક ગરમ પાણીનો ઝરો આવે છે બુદ્ધના વખતમાં તેને તપોદા કહેતા આગળ જતા થોડે છેટે સપ્તપણી ગુફા છે બુદ્ધના પરિનિર્વાણ પછી મહાકાર્યપ સ્થવિરે અહીં જ પાચસો બિહ્લુઓની સભા ભરી ધર્મવિનયાદિ બુદ્ધના ઉપદેશનો સમ્રહ કર્યો બિહ્લુઓની સભા સાંઝ અન્નતશત્રુ રાગએ આ ગુફાના મો આગળ મોટો મ ડપ તૈયાર કરાવ્યો હતો એમ કહેવાય છે બુદ્ધ પછી થોડે જ વર્ષે રાજગૃહને ઉત્તમ્મી કળા બેઠી નદિ પોતાની રાજધાની પાટલીપુત્રમાં સ્થાપી એટલે રાજગૃહ સત્તુ થઈ પડ્યું આજે પણ આ સ્થાન વેરાન પડ્યું છે એક ઉદાસીપ થના સન્યાસીએ પડોશના ગામમાં પોતાનો મઠ બાંધ્યો છે, તો પણ બુદ્ધગયાના મહત્તની પેઠે તેણે આ સ્થળ ઉપર કબજો નથી જમાવ્યો અહીં મગધરાજનો રાજમહેલ હતો મૂળ એ જગ્યા જરાસધના મહેલની છે એમ કહેવાય છે અને આજે તો ગરમ પાણીનો ઝરો અને એવા જ બીજા સ્થળોને પૌરાણિક સ્વરૂપ આપીને બ્રાહ્મણો જત્રાણુઓ પાસેથી પૈસા કઢાવે છે । છતાં ગયાના જેટલું આ સ્થળને મહત્ત્વ નથી મળ્યું અમે એક દિવસ ત્યાં ગાળી પાછા બુદ્ધગયા આવ્યા ત્યાંથી હું અને ઉપાસક કુશિનારા ગયા.

આ શિયાળાની શરૂઆત હતી એટલે મેં મારા અગાઉના સ્થાન ઉપર ચીવરની એક નાની ઝૂપડી બનાવી અને તેમાં એક ખાટલો રખાવી રહેવા લાગ્યો ચાતુર્માસ બુદ્ધગયામાં ગાળ્યાથી મારા એકાતવાસમાં ભગ પડ્યો હતો મહત્ત અને તેના શિષ્યોના અનેક દુષ્કર્મ કાને પડવાથી શાંતિનો ભગ થતો. આથી શરી સાત આઠ મહિના એકાતમાં રહેવું એવી

પ્રબળ ઇચ્છા થઇ ચક્રમુનિ નામે તરુણ બરમી બિહુ હાલ કુશિનારામા હતો. ખેતરીએ તેને સરકૂત અને હિન્દી ભાષા શીખવવામા પુષ્કળ પૈસો ખરચી મદદ કરી હતી અને મહાવીર બિહુ પછી કુશિનારાની ધર્મશાળાની વ્યવસ્થા તેના જ હાથમા આવનાર હતી. તેણે મને એવી સલાહ આપી કે જો મારે એકાતવાસ કરવો હોય તો માડલે જવું લા સગાઈ કરીને એક પર્વત છે તેના ઉપર પુષ્કળ ગુણો હોવાથી ધ્યાનભાવનાદિ કરનારા ધણા બિહુઓ ત્યાં રહે છે ચક્રમુનિ બ્રહ્મદેશથી તાજે જ આવેલ હોવાથી મને તેના કથન ઉપર વિશ્વાસ બેઠો અને ફરી એકવાર બ્રહ્મદેશ જવાનો મેં વિચાર કર્યો આમ છતાં કુશિનારામા એક મહિનો તો રહેવું જ પડ્યું.

અહીંના લોકો બહુ ચોગટા મહાવીર બિહુ ધર્મશાળાને સારૂ ૧૫૦૦ રૂપીઆ સાથે લઈને તહસીલ દૌરિયાથી આવતા હતા ત્યાં ગસ્તામા તેમની ગાડી ઉધી વાળી ચોરોએ તેમની પૈસાથી બરેલી થેલી પડાવી. ધર્મશાળા બધાયા પહેલા મહાવીર બિહુ અને તેનો એક શિષ્ય જૂપડીમા રહેતા રાતને વખતે ચોરોએ જૂપડીનું બારણું તોડી મહાવીર બિહુના આશ્ચક નીચેથી રેશમી ચીવર કાઢી લીધું. બીજો એક પ્રસંગે તો તેમણે બુદ્ધમંદિરના તાળા તોડી કામોડિયાના રાજકુમારે બુદ્ધની મૂર્તિને ચડાવેલ કિમતી વાધા સિકકે ચોરી જઈ ખેતરમા દાટ્યા. પાછળથી પાચ છ મહિને પોલીસે આ ચોરી પકડેલી.

આવા આ લોકો હોઈ બૌદ્ધ લોકો સામે તેમનો વિરોધ દેખાઈ આવતો, છતાં મેં જોયું કે મારી સાથેનું તેમનું વર્તન

જૂદા જ પ્રકારનું હતું મારા ચીવર અને મિક્ષાપાત્ર હું મને ત્યાં નાખીને ચાલ્યો જાઉં, તેને કોઈ હાથ અડાડતું નહિ આ વખતે કુશિનારામા આવીને રહ્યો ત્યારે ગામના લોકો મને ખૂબ પ્રેમભાવથી પોતાને ત્યાં બોલાવે અને જમડે પણ ખરા મારી સાથે આમ વર્તવાનું તેમને શુ પ્રયોજન એનો ઉકેલ હું ધણા દિવસ સૂંધી કરી શક્યો નહિ એક દિવસ ગામના એક ખેડૂતને ઘેરથી જમીને પાછા વળતા મારો હાથ લૂછવાનો નાનો દુગ્ધાલ રસ્તામાં ખડી ગયો એક છોકરાએ ઉપાડી ઘેર લઈ જઈ તે પોતાની માને આપ્યો આ વાતની આજુબાજુના લોકોને જાણ થતા જ તેઓ તે બિચારી બાઈ પર કોપ્યા 'પેલા બાવાનું કપડું ચોરી લાવી ઘરમાં રાખીને તારે આ ગામ ઉપર આક્રમ્ત આણવી છે કે શુ?' એમ કહી તેનો પીછો પકડ્યો. 'બિચારી બાઈ એમ ને એમ ધોમ તડકામાં દોડતી હાફતી મારી પાસે આવી અને મારે પગે પડીને કહેવા લાગી કે 'આ ગરતામાં પડેલું તમારું કપડું મારો છોકરો અજાણના ઉપાડીને ઘેર લાવ્યો આટલો આ મારો ગુન્હો થયો, મને માફ કરો મારા ગામના લોકોએ નાહક મારા ઉપર ચોરીનું આજી ચડાવ્યું છે' મેં વચ્ચે એ બિચારી બાઈને જ આપી દીધું, અને ત્યાંના એક ખેડૂતને કહ્યું કે 'આ બિચારી દોશીને કે તેના દીકરાને કોઈ સતાવશો નહિ, મેં તેને મારી રાજીખુશીથી એ કપડું આપ્યું છે' બીજા એક ખેડૂત મારી પાસે આવી મને કહેવા લાગ્યો 'તમે આ જ ગલમાં રાતની વેળાએ એકલા રહો છો, એને તે શુ કહેવું? દી આથમ્યા પછી એકલા જવાની અમારી તો યાતી નથી ચાલતી આ જગ્યાએ તો ભય કર દેવતાઓના ચાલક છે' મેં જવાબ

આપ્યો 'એ દેવતાઓ માફ કરશું જ આકલ્યાણ કરે એમ નથી. કરશે તો માફ રક્ષણ જ કરશે; નહિ તો ચૂપ રહેશે' અને કશી હરકત નહિ કરે' આ બે બનાવો ઉપરથી મારા તરફની ગામલોકની લાગણીના મૂળમાં બીક હતી એમ માગ મનમાં શંકા થઈ, અને તપાસ કરતા એ વાત સાચી નીકળી.

આ ગામમાં પુષ્કળ ભૂતપિશાચ અને ઉપદ્રવ કરનારી દેવતાઓનો વાસો હતો તેમને નસાડવા સારૂ ગામલોકો એક નામીયા ભુવાને લાવ્યા તે મંત્રેલા ચોખ્ખા ખોળામાં લઈ ખાટલા ઉપર બેઠો અને ખાટલાને ચાર માણસ પાસે ઉપડાવી જ્યાં જ્યાં ભૂતપિશાચના ચાનકે મનાતા હતા ત્યાં ત્યાં તે ખાટલો તેણે ફેરવાડ્યો ભૂવો મંત્રના જપ કરતો જાય અને ચારે દિશામાં ચોખ્ખા ફેંકતો જાય. પણ જેવો તે મારા સ્થાન આગળ આવ્યો તેવો જ તે એકાએક ખાટલા ઉપરથી હેઠો ઉછળી પડ્યો ! પાછળથી મંત્રો ભણવાનું પૂરું કર્યા પછી તેણે એવો ખુલાસો કર્યો કે 'બધા મહાપિશાચ વિગેરેનું તો હું દમન કરી શક્યો પણ બુદ્ધમ દિગ્ગની પાછળ જે દેવતા રહે છે તેની આગળ માફ કંઈ ચાલ્યું નહિ !' આથી આવા ભયંકર દેવતાના સ્થાનકમાં રહેનારો જે હું તે ન્હાનાસૂના ભૂતપ્રેત ઉપર આણુ વર્તાવતો હોવો જ બેધએ; તેથી આવા માણસના માલની ચોરી વિગેરે કરીને જો તેના ગુન્હામાં આવીશું તો તે તો કદાચ કોઈ દિવસ બધી મહા ભયંકર દેવતાઓને ગામ ઉપર છોટી મૂકે અને પરિણામે ગામમાં મરે તેવો રોગચાળો ફાટી નીકળી ગામ બધું ખેદાનખેદાન થઈ જાય એમાં શી નવાઈ ? આની જ બીકથી ડરીને ગાયના મોઢા મારી સાથે

અત્યંત નમ્રતાથી વર્તતા અને મારા ગુન્હામા આવ્યાથી આશ્ત આવશે એમ માનતા ।

મહાવીર ભિક્ષુનો પેલો બ્રાહ્મણ ભિક્ષુ શિષ્ય આપે આધળો થયો અને આખમા મોતિયા આવવાથી તેની આખો એકદમ જવા જેવી થઇ ગઇ તેને કસયા લઇ જઇ ત્યાના બગાળી દાકતર પાસે મે તેની આખો તપાસાવડાવી તેણે કહ્યું કે ‘આખમા મોતિયા આવ્યા છે અને તે ઉતારવા સાફ એમને ગોરખપુર લઇ જવા જોઇશે’ આથી એક છોકરો, હુ અને તે વૃદ્ધ ભિક્ષુ એમ અમે ત્રણ જણા ગોરખપુર ગયા કમનશીએ જે દાકતર મોતિયાના કામને સાફ પંકાતો તેની ત્યાથી બદલી થઇ ગઇ હતી અને તેની જગ્યાએ બીજો એક સિવિલ સર્જન આવ્યો હતો સંયુક્ત પ્રાંતોમા ઇસ્પતાલો કેવી ગદી હોય છે તે હું અગાઉના એક પ્રકરણમા વર્ણવી ગયો છુ આ ઇસ્પતાલમા પણ રોગીઓની બહુ ગેરવ્યવસ્થા હતી આ તરફના લોકો પણ ભારે અનાડી એકને બીજાનુ ગધેલુ ખપે નહિ બ્રાહ્મણ રસોઇયો રાખ્યો હોય તો પણ તેના હાથનુ રાધેલું ન ખાનારા તેના જ જાતબાઇઓ થોડા ન નીકળે આથી જ્યા ને ત્યા ચૂલા માડીને ઇસ્પતાલમા ગદ્ગદી કરી મૂકેલી

અમે પહેલ્યા તે જ દિવસે વૃદ્ધ ભિક્ષુની આખનો એક મોતિયો ઉતાર્યો. પણ મોતિયો ઉતારવા પહેલા જે સમાજ લેવાવી જોઇએ તે લેવાઇ નહિ હુ પણ એ બાબતમા તદ્દન અજાણ્યો તેથી કંઈ કહી શક્યો નહિ આસિસ્ટન્ટ સર્જન તેના સાહેબની વિરુદ્ધ બબડતો, પણ સાહેબ અમલદાર રહ્યા તેથી તે ત્રણ કઇ બોલી શકતો નહિ મારે તેની જોડે દીક

દોસ્તી થઇ ગઇ અને ગોરખપૂરમાં રહ્યો તે દરમ્યાન હું તેને જ ઘેર જમતો.

અમારી જોડેના છોકરાને વૃદ્ધ બિંદુની સેવા કરવા મૂકી તથા આસિસ્ટન્ટ સિવિલ સર્જનને તેની સંભાળ લેવાનું કહી હું શ્રાવસ્તી વિગેરે બૌદ્ધ તીર્થક્ષેત્રો જોવા ગયો. સાથે પૈસા તો કંઇ રાખવા નહોતા. તેથી ટપાલની ટિકીટો રૂપીઆ દોઢ રૂપીઆની પાસે રાખી અને પેલા છોકરા મારફત આગમ્મડીની ટિકીટ મગાવી હું બલરામપૂર ગયો. ત્યાં હું સાંજે પહોંચ્યો. આ જગ્યાના કોઇ મહારાજ જમીનદાર છે તેને વરસે દહાડે સાઠથી સિતેર લાખની ઉપજ છે મારે તો તેની પાસેથી કશું લેવાનું નહોતું. પણ ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના બીજા રાજરજવાડાની માફક આમણે પણ મુસાફરો માટે કંઇ સગવડ રાખી હશે, એમ વિચાર કરી હું છેક રાજમહેલ સુધી પહોંચ્યો. ચોક્કસદારે તો મને રોક્યો જ, પણ બીજા કોઇએ પણ ત્યાં મારી બાળ લીધી નહિ. અંતે રાજના પુરોહિતનો દીકરો મને મળ્યો અને તેણે મને પોતાને ઘેર તેડી જઇ જમાડ્યો. જગ્યા પછી મેં શ્રાવસ્તીનો રસ્તો પકડ્યો. આજે આ સ્થળને સદાત મદદ કહે છે. આ જગ્યા બલરામપૂરથી દસ માઇલને છેટે છે. હું સાંજે પાંચને સુમારે ત્યાં પહોંચ્યો. હાલમાં ત્યાં મનુષ્યની વસ્તી બિલકુલ નથી. ચોમેર ઘેર જંગલ થઈ પડ્યું છે. નજીક જ આચરવતી નદી (જેને હાલ લોકો રાખતી કહે છે) વહે છે. અને આસપાસનું સૃષ્ટિસૌંદર્ય બારે છે. અહીં મેં અનાથ પિંડિકના આરામ (વિહાર) ની જગ્યા જોઇ. હાલ તો આ જગ્યાએ મોટીમોટી ધર્મારતોની છોટા અને માટીના ઢગલા વળ્યા છે. પુરાણવસ્તુસ શોધક ખાતાએ ફેટલાક ખડેરો ખોદી

પુષ્કળ ઉપયોગી શિક્ષણેઓ, બુદ્ધમૂર્તિઓ વિગેરે વસ્તુઓ ભેગી કરી છે પણ આ બાબુ ક્યાં સ અહરસ્થાન ન હોવાથી તે બધું કલકત્તાના સ અહરસ્થાનમાં મોકલી દેવામાં આવ્યું છે

આ જગ્યા જોયા પછી રસ્તા ઉપરના એક ગામમાં જઈ રાત રહ્યો, અને બીજે દિવસ સવારે વાટમાં એક બ્રાહ્મણને ઘેર જમ્યા પછી સાથે રાખેલી ટિકીટોમાંથી (ટપાલની) થોડી એક ગૃહસ્થને આપી ઉસ્કામજારની ટિકીટ ખરીદી આ સ્ટેશન નેપાળની સરહદ નજીક આવેલું છે. અહીંથી બુદ્ધનું જન્મસ્થાન લગભગ છવીસ માઇલ પર છે હું સવારમાં જ આ સ્ટેશન પહોંચ્યો. માગ પગમાં બગમી સપાટ હતા તેનો મુસાફરીમાં ઉપયોગ થવાને બદલે અડચણ થવા લાગી. તેથી સ્ટેશનમાં સ્તરને તેની ઓફિસમાં મૂકવા દેવા મેં વિનંતી કરી સ્ટેશનમાં સ્તર બગમી ગૃહસ્થ હતા તેમણે કહ્યું, ‘સપાટ મૂકવાની ના નથી, પણ તમે ક્યા જાઓ છો? ક્યાથી આવો છો? વિગેરે બાથવાની મારી ધમ્મા છે આ ઘડીએ મારે સ્ટેશનનું જરૂરી કામ છે, પદરવીસ મિનિટમાં હું પાછો આવીને આપને મળુ છું એટલી વાર થોભશો તો હું આપનો આભારી થઈશ’ મેં હા પાડી તેણે અંદર જઈને પોતાનું કામ ઉતાવળે આટોપવા માડ્યું. હું બહાર બાકડા ઉપર બેસી રહ્યો અર્ધો કલાકમાં તે પાછો બહાર આવ્યા અને મને કહ્યું ‘હું પરવાર્યો હવે મને આપની હકીકત કહો’ મેં મારો ઉદ્દેશ ટૂંકમાં જણાવ્યો. તેણે કહ્યું ‘બ્રહ્મદેશથી કેટલાક જત્રાણુઓ અગાઉ અહીં આવ્યા હતા. અહીંથી બુદ્ધજન્મસ્થાન ઘણું દૂર છે એમ મેં સાંભળ્યું છે. એ જત્રાણુઓની વાત તો જૂદી હતી કારણ કે તેમની પાસે પૈસા હોવાથી માડા ભાડે કરી તેઓ ગયેલા, પણ વમારાથી

પમે ત્યા સૂધી પહોચાવુ મુશ્કેલ છે છતાં બીજી એક સમવડ થાય એમ છે, અને તેથી જ મે તમને યોગવા કહ્યું. અહીંથી સોહરતગંજ સૂધી નવી રેલ્વે લાઇન નીકળી છે. ઉત્તરમોડીઓ હજુ ચાલુ નથી થઇ, ફક્ત માલગાડી વચ્ચે વચ્ચે આવે જાય છે અહીં એક કાચરું જાતિનો રેલ્વે સ્ટેશન પર છે, તેને આજકાલ કોઇ ગાડી જવાની છે કે નહિ તેની ખબર હશે. જો ગાડી મળે એમ હોય તો તમે સોહરતગંજ સૂધી માલગાડીમાં જાઓ ત્યાં સોહરતસિંગ કરીને એક ક્ષત્રિય જમીનદાર છે તે સરસ માણસ છે અને મુસાફરોને ખૂબ મદદ કરે છે. મારું નામ લેશો એટલે તે તમને નેપાળની તરાઇ* સૂધી મુસાફરીની બધી સગવડ કરી આપશે '

સ્ટેશનમાસ્તરની આ સલાહ મને ગમી. તેણે પેલા સ્ટેશન પરને બોલાવી મારી ગોઠવણ શકશે કે કેમ એ વિષે તપાસ કરી સ્ટેશન પર બહુ જ બલો માણસ હતો તેણે મને ઠેક સોહરતગંજ સૂધી આરામપૂર્વક પહોચાડવાનું માથે લીધું એટલું જ નહિ પણ તે દિવસની મારી જમવાની ગોઠવણ પણ તેણે પોતાને ધેર કરી. જમ્યા પછી એક લારી સોહરતગંજ જતી હતી તેમાં તેણે મને ત્યાં પહોચાડ્યો સાંજે પાચને સુમારે હું સોહરતગંજ પહોચ્યો, અને ત્યાં તરત જ સોહરતસિંગ બાબુને ધેર ગયો બાબુએ પોતાના રિવાજ મુજબ મારો સારો આદરસંકાર કર્યો અને પોતાની પાસેના એક બે બૌદ્ધ થો પણ મને બતાવ્યા આ શ્રેય બૌદ્ધ જગતીઓએ તેને ભેટ

* હિમાલયનો તળેટીનો પ્રદેશ, જે ચીનીય સરકાર વતનથી નેપાળને મળ્યો છે તેને તરાઇ કહે છે.

આખ્યા હતા આ ઉપરાંત તેની પાસે બૌદ્ધમંત્રે । એક એ બીજાં પણ પુસ્તકો હતા રાતે મારે નહોતું તો પણ તેણે પોતાના આશ્રિત એક પડિતને ઘે. માટે ગોઠવણ કરી આપી પડિતજીને સસ્કૃત ભાષા સા. આવડતી હતી પણ હું કાશીમા બણીને આવેલો તેથી મારી સાથે વાગ્યુંદ માડવાની હિમ્મત ન કરી । વળી આશ્રયદાતાએ મને તેમને ત્યાં મોકલેલો તેથી મને કે. રીતે માહું લાગે એવું વર્તન કરવામા તેનો લાભ ન બીજો દિવસ પડિતજીએ ‘પક્ષી’ રસોઈ * કરાવી અને જમ મને તો ‘કચ્ચી’ રસોઈ હોત તો પણ ચાલે એમ હતું, આ બ્રાહ્મણ પડિતને તેમ કરવું યોગ્ય ન લાગ્યું.

જમ્યા પછી હું કપિલવસ્તુ જવા નીકળ્યો સોહરા બાપુનો થોડા દિવસ ત્યાં રોકાઈ જવાનો ઘણો આગ્રહ પણ પેલા વૃદ્ધભિક્ષુને ગેરખપૂર મૂકી આવેલો તેથી તેને મારે વધુ દિવસ ન ભાગતા ઉતાવળે પાછું જવું જોઈએ એ. મેં તેને મનાવ્યો, પણ નેપાળની તરાઈમા મને ખૂબ હા પડશે એમ જણી તેણે પોતાના વસવાયામાથી એક વા. મારી જોડે આપ્યો બાપુએ વાળ દને વાટખરચી માટે રૂપીઓ પણ આપ્યો અહીંથી કપિલવસ્તુવાળી જમ્યા સાત થાય; પણ બધું તરાઈનું જગલ તેથી અત્યારે તો તે જ

* દૂધ, પૂરી અને લોટ વિગેરે ન અડકાડયા હોય તેવું એને ઉત્તર હિન્દુસ્તાનમા ‘પક્ષી’ રસોઈ કહે છે ભાત અગર એ બનાવેલી બીજી કોઈ વસ્તુ હોય તો તે ‘કચ્ચી’ રસોઈ ગણાય તે પવિત્ર માણસને ખપે નહિ ।

ધીમ જગલ થઇ પડ્યુ છે પાસે જ નિગિલવા નામનુ એક ગામ વસ્યુ છે આ ગામની પાસે અશોકે કોણુગમન ખુદના સ્મારક તરીકે બધાવેલો એક પથ્થરનો સ્તંભ ભાગીને પડ્યો છે. આને અહીંના લોકો નિગાલી કહે છે, અને તે ઉપરથી જ આ ગામનું નિગિલવા નામ પડ્યુ છે

સોહરતગજથી એ માઇલને છેટેથી નેપાળની સગ્ગદ સર થય છે અને ત્યાંથી પાંચ માઇલ ઉપર આ નિગિલવા ગામ આવેલુ છે પણ નેપાળની તરાઇમા રસ્તા એટલા તો ખરાબ કે કંઈ કહેવાની વાત નહિ એતરોમા નાનાનાના બંધ ઉપર થઇને ચાલવાનું. આ વખતે એતરમા ખૂમ પાણી ભરાયા હતા થોડુક ચાલીએ ને બંધ તૂટી તણાઇ ગયો હોય એટલે પાણીમા થઇને ચાલવુ પડે આવા વિકટ માર્ગને લીધે અમે સોહરતગજથી વહેલા નીકળ્યા હતા છતાં સૂર્યાસ્તને અર્ધો કલાક બાકી હશે ત્યારે નિગિલવા પહોંચ્યા મારા પીળા વસ્ત્રો જોઇને ત્યાના લોક કોઇ અમને ઉભા પણ રહેવા ન દે છેવટે પેલો વાળદ કહે 'તમે આ લોકો પાસે કંઈ માગવુ કે કહેવુ રહેવા લો, હું જાતે જઈને પેલા ઘરમા તપાસ કરી આવુ છુ, તમે અહીં રસ્તા પર જ ઉભા રહો'

એની સલાહ માન્યા વગર બીજો રસ્તો નહતો સામે જ એક ખેડૂતનુ ઘર હતું ત્યાં જઈને તેણે બેઠેલા લોકોને કહ્યું કે હું સોહરતબાજુનો મહેમાન હતો અને તેમણે જ અહીં મોકલ્યો છે તથા પોતાને મારી ખરદાસને સાડ સાથે મોકલ્યો છે સોહરતબાજુની પુષ્કળ જમીનદારી નેપાળની તરાઇમા હોવાથી સોહરતબાજુને આ લોકો સારી પેઠે માનતા આથી તેનું નામ સાભળતા જ તેમણે મને બોલાવીને મારો

ખૂબ આદરસત્કાર કર્યો મેં કહ્યું 'ગૃહસ્થો, થોડા વખત પહેલાં તો તમે મારી સાથે બોલવા પણ નહોતા માગતા અને હવે એના એ જ તમે મારો આટલો બધો સત્કાર કરો છો.' તેમનામાનો એક જણ બોલ્યો, 'મહારાજ, તમારો આ વિચિત્ર વેશ જોઈને અમે ગભરાયા આવા માણસને અમે આશ્રય આપીએ તો નેપાળી સરકાર અમને હેરાન કરે એવી અમને ખીક લાગી.' તમારા અંગ્રેજ રાજ જેવું અમારે ત્યાં નથી અહીં તો નજીવી બાબતમાંએ અમારે બહીને ચાલવું જોઈએ.' શેને સાફ અમે દડાઈએ અને શેને સાફ નહિ એનું કંઈ જ ટેકાણું નહિ. પણ અમારે અમે મોહરતમાણુનું નામ સાબળ્યું ત્યારે અમારી ખીક જતી રહી નેપાળી સરકારમાં મોહરત બાણુનું વગ્ન જખ્ખર, તેથી તેમની તરફથી આવેલ માણસને આશ્રય આપવામાં અમારે લગીરે બીવાપણું ન હોય.'

આ લોકોના કહેવા પ્રમાણે નેપાળી અમલદારો તરફથી આ લોકોને જીલ્લમ સકન કરવો પડતો હશે કે કેમ તે કંઈ હું કહી શકતો નથી. એકાદ અજાણ્યા માણસને આશ્રય આપવામાં તેમના ઉપર એટલું બધું વીતે એ જરા ન માનવા જેવું તો ખરું જ પણ નેપાળ સરકારનો મુખ્ય વાક તો એ જ છે કે આ લોકોમાં કેળવણીનો પ્રચાર મુદ્દલ નથી થયો આ તરાઈના લોકો અથોધ્યા વિગેરે તરફના લોકો જેટલા જ અસુનમાં રૂમેલા છે. નેપાળી લોકો જેવા નથી હોતા હિન્દુસ્તાની લોકો જ અહીં વસ્યા છે પણ ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના તેમના જાતબાઈઓના જેટલા આ લોકો સુધરેલા નથી કેળવણીની બાબતમાં આખું ઉત્તર હિન્દુસ્તાન પછાત છે એમ અમાઉ કહી ગયો છું તો પણ હિન્દુસ્તાની લોકો

અતિથિસત્કાર કરી જાણે છે પણ આ નેપાળી તરાઈના લોકોમાં એ ગુણ દેખાતો નથી આ લોકો ખાસા નિર્દય છે, બીજાને ખપ લાગવાનું તેઓ જાણતા જ નથી એમ મારી સાથેના વાળદ કેટલીએ વેળા કહેતો, જો કે તે પોતે પણ નેપાળી સરહદ ઉપર જ રહેનારો હતો કદાચ તેના સગાસબંધીઓ પણ આ ભાગમાં વસતા હોય છતાં તેને આ લોકોની એક જાતની ખીક લાગતી.

ગમે તેમ હો પણ અમને સોહરતસિંગનું નામ ઠીક ઉપયોગી થઈ પડ્યું જ્યાં જઈએ ત્યાં પેલો વાળદ અગાઉથી એકાદ સારા ખેડૂત આસામીને ઘેર જઈને કહે કે હું સોહરતબાણુ પાસેથી આંકુ છું અને અમારી સાથે સંધિસામાન વિગેરે છે માત્ર આશરો જોઈએ છે, એટલે એની મેળે જ મધી ગોઠવણ થઈ જતી !

નિગિલવા ગામથી હુમિન્દેવી પૂર્વ તરફ ચૌદ માઇલ ઉપર આવેલ છે રાતે એક ખેડૂતને ઘર સૂઈ રહી બીજો દિવસ અમે સવારે જ હુમિન્દેવી પહોંચ્યા બુદ્ધ ભગવાનના જન્મ-સ્થાનથી દક્ષિણ તરફ એ માઇલને છેટે હુમિન્દેવી ગામ વસ્યું છે પહેલાં અમે ગામમાં જવાને બદલે આ સ્થાનના દર્શન કરવા જ ગયા. બૌદ્ધ ગ્રંથોમાં આ સ્થાનને હુમિનિવન કહ્યું છે અહીં છૂટાઠવાયા ખડેરો અને તે ઉપર ઉગી નીકળેલ ઝાડોના ઝુડ સિવાય બીજું કંઈ જ દ્રવ્ય નજરે પડતું નથી અમે અશોકનો સ્તંભ જોવા ગયા ' ભગવાન બુદ્ધ આ સ્થળે જન્મ્યા તેથી એ જાતે આવીને આ સ્થાનની પૂજા કરી અને આ શિલાસ્તંભ બંધાવ્યો છે ' એવી મતલબનું લખાણ અશોક રાજાએ આ પાષાણસ્તંભ ઉપર કેતરાવેલ છે ફેદલાક

વર્ષો પહેલા પુરાણ વસ્તુમશોધક ખાતાએ ખડેરાના હટ્ટણમાથી આ પાષાણસ્તંભ ખોદી કાઢ્યો. તેનો ઉપગનો ભાગ તૂટેલો છે અને નીચલો ફક્ત આઠથી દસ ફૂટનો ભાગ ઉભો છે. ખાડામાં ઉતરી જ્યારે તે શિલાએખ મે વાચ્યો ત્યારે મારી આખમાથી દડદડ આસૂ ખરવા લાગ્યા વાગદ મિચારે. મારી તરફ વિસ્મિત થઈને જોયા કરતો હતો. પાંચ દશ મિનીટ હું તે સ્તંભ આગળ ઉભો રહ્યો. આ સ્થળનું આવી વિપન્નાવસ્થામાં પણ—દર્શન થયું તેને સાર મને અત્યંત આનંદ થયો. પણ તે બહુ વખત ન ટક્યો.

આ માટી અને ઈંટના ઢગલાઓમાથી માયાદેવીની મૂર્તિ શોધી કાઢી તેના ઉપર એક નાનું મંદિર બાંધવામાં આવ્યું છે. આ મંદિર નેપાળી સરકારે બાંધ્યું છે કે ખીજ કોમને. એની મને બાળ ન લાગી. નેપાળી રાજ્યમાથી એક તિબેટી લામા અહીં રહેતો હતો. તેણે ભીંત ઉપર કાઢેલ ફેટલાક ચિત્રો અને લખેલા મંત્રો મે જોયા. માયાદેવીની મૂર્તિ તદ્દન ખડિત થઈ ગઈ છે તો પણ ઐશ્વર્યપુરાણોમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે બુદ્ધ જન્મનો દેખાવ આ મૂર્તિમાં દેખાડવામાં આવ્યો છે. અહીં જાતે આવી જન્મેલા બાળકનું ગ્રહણ કરે છે, ઇંડ બનાવે. આ મૂર્તિમાં કારેલા છે પણ દુ ખની વેાત તો એ છે કે આજે આને લુખ્મિન્દેવી નામ આપી એના મ્હેા આગળ લોકો પશુઓના ભોગ ચડાવે છે. હું ગયો ત્યારે મંદિરની બહારની જગ્યા બધી લોહીથી તરબોળ હતી. આ દેખાઈ જોઈ મને કમકમાટી છૂટી અને ચિત્ત ઉદ્વિગ્ન થઈ ગયું. જોણે દુનિયાના દુખોનું શમન કરનાર અને પ્રાણીમાત્રને વિષે કૃષ્ણા બતાવનાર હિન્દુસ્તાનના શ્રદ્ધ પુરુષને જન્મ આપ્યો તે જ દયાળુ માતાની મૂર્તિ આગળ

સે કડો મૂગા પ્રાણીઓનો ભોગ અપાય એના જેવું અજ્ઞાન, અવિચાર કે દુ ખદાયક વાત બીજી કંઈ હોય? પણ આ સ્થિતિ બદલવાનો કશો જ ઉપાય મારા હાથમા નહોતો. અને તેથી ચિત્તક્ષોભથી કશું જ ફળ નીપજે એમ નહોતું તેથી ધરી એકવાર આ સ્થળને નિહાળી, જેમતેમ મનનું સાત્વન કરતો હું હુબિન્દેવી ગામમા ગયો.

હુબિન્દેવીમા કોને ઘેર જમ્યો, અને પછીની મુસાફરી કેવી રીતે કરી એ મને બિલકુલ યાદ નથી રહ્યું. આનું કારણ એ કે માયાદેવીના મંદિર આગળ જોયેલ દેખાવ માગ મનમાથી કેમે કર્યો ખસે નહિ અને તેથી એક જાતનું નિરાશામય દુ ખ મને થયા કમતું ભગવાનપૂરથી ઉસ્કાબજાર સૂધી વાળદ અને હું પગ રસ્તે ચાલતા આવ્યા વાળદ પાસેના પૈસા કે સીધાસામગ્રીમાથી કંઈ જ વપરાયું નહોતું ગોરખપુર જવાની ટિકીટને માટે જોઈતા નાણા પૂરતી ટપાલની ટિકીટો સ્ટેશનમાગ્તગ્ને આગળથી જ આપી રાખી હતી આથી પૈસાની મને જરૂર નહોતી, તેથી વાળદ પાસેના રૂપીઓ તથા બધો મામાન તેને જ આપી દઇને સ્ટેશને આવી હું ગોરખપુર ગયો.

પેલા વૃદ્ધ બિશ્નુની આખ તદ્દન બગડી ગઈ અને તે સાડ તેણે ડાકઠરને જ નહિ પણ મને પણ સંપૂર્ણ દોષ દીધો. પણ બન્યું ન બન્યું થાય એમ નહોતું તેને લઇને હું કુશિનારા આવ્યો અને તેને ધર્મશાળામા મૂકી બ્રહ્મદેશની સફરની તૈયારીમા ગૂંથાયો.

આ એક વર્ષમા મેં ઠીક દેશાટન તિર્થાટન કર્યા. જુદા જુદા લોકોના સંબંધમા આવ્યો તેમાયે ખાસ કરીને ઉપર

વર્ણવ્યા પ્રમાણે કુશિનારા, બુદ્ધગયા, રાજગૃહ, શ્રાવસ્તી
કપિલવસ્તુ અને લુભિનીવન એટલા સ્થળોની યાત્રા મેં કરી.
આથી આ પ્રકરણનું નામ ‘બૌદ્ધક્ષેત્રોની યાત્રા’ આપ્યું છે
આ બધા ક્ષેત્રોમાં બુદ્ધનું જન્મસ્થાન લુભિન્દેવી, ભગવાનબુદ્ધને
બુદ્ધપદનો લાભ થયો તે બુદ્ધગયા, ભગવાને પહેલો ઉપદેશ
આપ્યો તે સારનાથનું સ્થાન અને પગિનિર્વાણ પામ્યા તે
કુશિનારા, આ ચાર ક્ષેત્રોને બૌદ્ધલોકો અત્યંત પવિત્ર
મણે છે *

૧. ઇધ તથાગતો જાતોતિ ઇધ તથાગતો અનુત્તર સમ્મા-
સમ્બોધિં અભિસમુદ્ધોતિ . ઇધ તથાગતેન અનુત્તર ધમ્મચક્ક
પવત્તિતતિ . ઇધ તથાગતો અનુપાદિસેસાય નિબ્બાનઘાતુયા પરિ-
નિબ્બુતોતિ આનદ સદ્ધસ્સ કુલપુત્તસ્સ વસ્સનીય મવેજનીય ઠાન ॥

—મહાપરિનિબ્બાનસુત્ત

વળી પ્રહ્લદેશ

ચંદ્રમુનિએ ખેતરીને કાગળ લખી કલકત્તાથી અરમા
જવ ને જોડતા નાણાની મને અગાઉથી જ જોડવણ કરી
દીડી હતી भारी સાથે શુદ્ધગયાવાળા સિ હવી ઉપાસક હતા
એમ લગે છે તે કુશિનારે આ યા હતા, અને ત્યથી તેમને
પણ અન્ના જવ હતું તકસીનદૌરિયાથી કલકત્તાની ટિડીટના
પૈના મદારીગ મિત્રુએ અપાવ્યા આ વખતે હું કલકત્તામાં
એક કે બે નિવમ જ હતો ત્યાથી રગૂન ગયો રગૂનમાં મને
શાનત્રિનોક મળ્યો તેને પણ માડને જઈ થોડા દિવસ સગાઈ ॥
કુગ પર રહેવ હતુ તે મુજબ અમે બંને માડે ગયા, અને
સગાઈ જઈ ઊં* રાગેન્દ્રના વિહારમાં રહેવા લાગ્યા

* અરમી લાપ મા ઊ માનવાચક શબ્દ છે તે બિહુના કે મોટા
પુરુષોના નામ આગળ લગાડવામાં આવે છે.

અહીં સંખ્યાબંધ નાની મઢીઓ અને ઉપરાંત ચાર પાચ ગુરાઓ હતી. આવી જાતના વિહાર આ કુગરમા ઓછામાં ઓછા પચાસ સાઠ હશે માડલે અને સગાઇ ગામના લોકો પાસેથી ભિક્ષુઓને અન્નસામગ્રી પહોંચાડવામા આવતી અહીં કેટલીક દશશીલધારિણી સંન્યાસિનીઓ પણ વસે છે તેઓ ગૃહસ્થો પાસેથી અન્નસામગ્રી મેળવી ભિક્ષુઓને રાધેલું ભોજન આપે છે કેાઇ જગ્યાએ વળી વિહારમા જ એકાદ ઉપાસક ભોજન તૈયાર કરી ભિક્ષુઓને આપે છે અને પોતાનું પણ ઉદરપોષણ કરે છે સંન્યાસિનીઓનો આશ્રમ ભિક્ષુઓના આશ્રમથી ઘણે દૂર છે અને ત્યાં ભિક્ષુઓને જ નહિ પણ બીજા પુરુષોને પણ ગમે તે વખતે જવાની મનાઇ હોય છે આવા એક આશ્રમમા ૨૫૦ થી ૩૦૦ સંન્યાસિનીઓ રહે છે એમ કહેવાય છે હું સગાઇ કુગર ૫૦ હતો તે વખતે આ આશ્રમની મુખ્ય સંન્યાસિની જરમાના એક પ્રખ્યાત કુટુંબની બાઇ હતી તેને ત્રિપિટક—ખાસ કરીને અભિધર્મ પિટક—અથ જાહુ જ સરસ આવડતો છેલ્લા અથના તો કેટલાક પ્રકરણના પ્રકરણ તેને મોઢે હતા. આથી બૌદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાન વિષે તેની સાથે ચર્ચા કરતા સાધારણ ભિક્ષુઓ અચ્ચકાતા

આવો એક સંન્યાસિનીઓનો આશ્રમ અમારા આશ્રમથી ખૂબ આગે નદીને તીરે હતો હું અને જ્ઞાનત્રિલોક ત્યાં ભિક્ષા લેવા જતા ખાવાનું સવારે દસ પહેલા પતી જતું અને દિવસનો બાકીનો ભાગ અમને ધ્યાનભાવનાદિ માટે મળતો ઉત્તર નામે એક ધ્યાન કરતા શીખવનાર સ્થવિર અહીં રહેતો હતો તેની પાસે જઈ અમે રોજ ધ્યાનનો માર્ગ

૧૧) શીખવાનુ શરૂ કર્યું પણ તે અમારી ભાષા ન શકે તેમ તેને પાલિ પણ પૂરૂ જોલતા ન આવડે અમારી બાળુના વિકાગ્રમાથી પાલિભાષા જાણનાર જ્ઞાન બિશ્વને અમે સાથે લાઇ જતા સ્થવિર બગ્ગી કહે તેનુ ભાષાતર પેલો તરુણ બિશ્વ પાલિભાષામા અને પછી હું જ્ઞાનત્રિલોકને તે અગ્રેજીમા !

હોલા તો ઉત્તરાચાર્યે અમને 'અરહ' શબ્દ બરમી આખ સામે રાખી તે ઉપર ધ્યાન કરવા કહ્યું તે અમે જુદી જુદી જગ્યાએ યેસી ધ્યાનની શરૂઆત દિવસ પછી અમારો અનુભવ આચાર્યને જણાવવાનો મમારા વિકારની આગળની બાળુએ એક ખૂબ ઉચી ક્ષતી અને તે ટેકરીની ટોચ ઉપર એક નાનીશી ગુફા હતી ત્યાં જઈ હું આખો દિવસ ધ્યાન કરતો । નીચે ધરાવતિ નદીનો મોટો પટ અને તેની આસપાસનો પ્રદેશ દેખાતો સૂર્યાસ્તને વખતે પણ અહીંથી અત્યંત ખાવ જોવા મળતો જ્ઞાનત્રિલોક બીજે આવે જ ડોકાણે પણ તેનું ચિત્ત ધ્યાનમા ચોટે નહિ 'અરહ' નો ની આખ આગળ બરોબર ઠરે પણ 'ર' આખ સામે િ સાથે જ 'ર' ને પૂછડા કૂટી તેના સર્પ બની જાય છી ધ્યાનમા વિદ્ર આવે । માત્ર અને આ શબ્દનું ધ્યાન કરતા આવડ્યુ. આચાર્યને અમે અમારો અનુભવ કહ્યો, તેમણે અમને પછીનું પગલુ બતાવ્યુ તે એમ હતુ કે મીચીને આ શબ્દ ઉપર ધ્યાન કરતા કરતા જે જે માવો દેખાય તેનું બરોબર અવલોકન કરી તે અમારે

આચાર્યને કહેતા મારી આખ આગળ સરઆતમા તો બે ધોળા કમળ અને પાછળથી આથમતો સૂરિ દેખાવા લાગ્યા આચાર્યે આ દેખાવો સારા છે એમ કહી તેના ઉપર જ ધ્યાન કરવાનું ચાલુ રાખતા કહ્યું પણ જ્ઞાનત્રિનોકની આખ આગળ દેખાવો કેમે ઠર્યા ઠરે નહિ અને તે સાગ પણ ન હતા કોઈ કોઈ વાર તેને ખાવાની વસ્તુ દેખાય, તો કોઈ વાર સપે દેખાય ! તે વખતે જમવાની આમનમા અમારે વેઠવું પડતું અને એકંદરે સંતોગેથી તેનું ચિત્ત જરા ભ્રમિત જોવા થઈ ગયું હતું

દાખલા તરીકે જે ગુફામા અમે ગેહતા તેને બાંધી નહોતું અને હોત તો પણ તે બચ દરીને સૂવાનું બને એમ નહોતું કારણ કે હવા આવવાને સારું દગવાળ સિવય બીજે કોઈ રસ્તો જ નહોતો આ ગુફાના બે ભાગ હતા એક અંદરનો અને બીજો આગળનો બને એટલા તો સાકા કે અંદર બે ખાટલાથી વધુ કશું રહી શકે એમ નહોતું અંદરનો ભાગ જરા પહોળો હતો ત્યાં એક ખાટનો નાખી હું સૂતો અને અંદરના ભાગમા બીજા એક ખાટલા ઉપર જ્ઞાનત્રિએ ક સૂતો તે અંદર એટલા સારું સૂતો કે વાઘ વિગેરે હિસક પ્રાણીઓ ની તેને બીક લાગતી એક દિવસ ગતે સૂતા પરલા માગથી મશકરીમ સફેજે કહેવાઈ ગયું 'ધરો કે આ ગુફાનું મહા નંચે તૂટી પડે અને આપણે અહીં દસાઈ જઈએ તો આપણી શી દશા થાય ? બે ત્રણ દિવસે આપણને ખોદીને બહાર કાઢે પણ તેટલો વખત આ અધારી એ નીમા ગોધાઈ ગૂંગાઈ મરવું પડે ' તાના બાગને તો માન કરતાયે વળી વધુ જોખમ છે કેમકે તુ ગુફાના પેટમા ઉડે પહેલો છે " મારી

આ વાતની જ્ઞાનત્રિલોકના પ્રમિત ચિત્ત ઉપર બહુ વિચિત્ર અસર થયું. તેણે એની એ અદરની ઓગડીમાં સૂવાની સાધના પાડી. અને મને કહે 'જે તમે તમારી જગ્યા અને આપણો તો જ હું અહીં રહીશ નહિ તો મારે આ ગુફા છોડી જવી હી આ ગુફાની અદરના ભગમા તો હું કદિ રહેનાર નથી' મેં મારી આગની જગ્યા તેને આપી અને બીજાએ પોતાના ખાટના બદલી નાખ્યા આમ જ્ઞાનત્રિલોકનું ચિત્ત ધ્યાનમાં ન ચોટવાથી તે સગાઈ છોડી ગૂંત ગયો પણ મેં તો સગાઈમાં જ રહેવાનો નિશ્ચય કર્યો કુસિનાનથી ૧૯૦૪ના ડિસેમ્બરમાં હું પ્રથમ સગાઈ આવેલો. મેં અને જ્ઞાનત્રિલોકે ત્યાં ત્રણ મહિના કાદના ૧૯૦૫ના જન્યુઆરીમાં જ્ઞાનત્રિલોક રમૂન પાછો ગયો. આ જ અગ્નિમાં મન જમવાની વધુ ને વધુ મુરકેલી પડવા લાગી અમને અન્ન અપનારી સંન્યાસનાઓ ત્યાંથી ધીરેધીરે બાજે ઠેકણે ગઇ આ સ્ત્રીઓ અને કેટલાક નિશ્ક્રમે અહીં શિયાળો ગાળવા પૂરતા જ આવી વમે છે શિયાળામાં આ પ્રદેશ સુખકારી લાગે છે ટંકનો ઝાંઝો ત્રસ હોતો નથી પણ કિનાળો થયો કે અહીંના ખડકો તાપને લીધે ધખી ઉઠે છે અને ભારે ત્રાસ થવા લાગે છે પાણીની પણ ખૂબ હાડમરી હતી અમાન વિદારના એક બે નિશ્ક્રમ મિત્રાય ગાકીના માર્ચ મહિનાન અગ્નિમાં ખીજી તન્દ્ર ગયા અને જે બાકી સ્ત્રી તેમને નિશ્ક્રમ સાથે સગાઈ સંકેરમાં જવું પડતું અમારા વિદાનથી સંકેર અહીં ત્રણ માસ લાગ્યા હતા ત્યાં પણ ઘેર ઘેર દર્શન પૂરતું અન્ન મેળવતા મુરકેલી પડતી અને જરાઆવવાનો થાક પણ માનથી સહન થઇ શકે એમ નહોતો.

અમારી પડોશમા પાડવ સ્થવિરનો વિહાર હતો ત્યાં મને એક નાની ઝૂપડી મળે એમ હતી અને તે સ્થવિરના અનેક શિષ્યો હોવાથી જમવાને લગતી હાડમારી પણ મટે એમ હતું ઉપગત, સ્થવિર અને તેના શિષ્યો શાકાહારી હતા અને બધું અન્ન વિહારમા જ રધાતુ તેથી મેં સ્થવિર પાસે જઈ આશ્રયને માટે પૂછ્યું આ સ્થવિર પાલિભાષાના જ્ઞાનમા ખૂબ પકાતા, પણ મારી પાલિભાષા તેને સમજાય નહિ, અને છતાં એ વાત કબૂલ કરી તેને ગમે નહિ. આથી તે ગુસ્સે થઈ અધકચરી પાલિમા મને કહે 'તમારા પાલિ ઉચ્ચાર બહુ જ ખગબ છે 'ચ' વર્ગનો ઉચ્ચાર સંસ્કૃતના નિયમ પ્રમાણે કરવાને બદલે તમે બરમી* કહે કરતા જાઓ' મેં કહ્યું 'મહારાજ મારા ઉચ્ચાર પ્રમાણે જ સિલોની લોકોના ઉચ્ચાર હોય છે તેથી બરમી ઉચ્ચાર જ ઉત્તમ છે એમ જ કંઈ ન કહેવાય પણ ઉચ્ચારની બાબતમા વાદવિવાદ કરવાનું પ્રયોજન નથી, અર્થ ઉપર નજર ગાખીને જ વર્તવું એવો બુદ્ધગુરુનો ઉપદેશ† છે આથી મારા ઉચ્ચાર આપને પમદ ન હોય તો તે સામું ન જોતા મારા કહેવાની મતલબ તરફ જુઓ એટલે થયું' આથી તો પાડવ સ્થવિર ધૂઆકૂઆ થઈ ગયા અને તાડુકી કહ્યા 'તમારા અને સિલોની લોકોના ઉચ્ચાર મળતા આવે

* દાખલા તરીકે બરમી લોકો 'મચ્ચ' શબ્દનો ઉચ્ચાર 'તિસ્સા' કરે છે

† અત્યંત્વિદિ નામો સ જ અવોચ ન વ્યજન લોકહિનો મહેસિ ।
તસ્મા અકત્વા રતિમચ્ચરેસુ અત્યે નિવેસેગ્ય મર્તિ મુતીમા ॥

—કલાવિતરણી

એમા શી નવાઈ ? આવા ઉચ્ચારને લીધે જ હિન્દી અને સિહલી લોકો બૌદ્ધધર્મથી બ્રહ્મ થવા લાગ્યા છે.' હિન્દુસ્તાનમા ઇસ્લામ, ખ્રિસ્તી વિગેરે ધર્મોના પ્રચાર ધર્મધોષાર વધતો જાય છે, અને બૌદ્ધધર્મ જુઓ તો એકેએક હિન્દીએ તજ દીધો છે સિલોનમા પણ ખ્રિસ્તીધર્મના પ્રચાર જેસજે વધતો જાય છે.''

આ સ્થવિર સાથે પાલિ શબ્દોના ઉચ્ચાર વિષે વધારે વાદમા ઉતરવું બ્યર્થ છે એમ જોઇ મેં તેમની રજા લીધી પણ જતા જતા મને રહેવા સારૂ ઝૂંપડી મળી શકશે કે કેમ એ ફરી એકવાર પૂછી જોયું સ્થવિરે પોતે વિચાર કરી બીજે દિવસ જવાબ આપશે, કહી મને વિદાય કર્યો 'ખલાસ' મારા 'ચ' વર્ગના ઉચ્ચારે મધો મામલો બગાડ્યો.'

હવે બીજે કંઈ શોધ કરી જોવી એમ ધારી કોઈની ઓળખાણથી હું એક ટેકરી પર આવેલા વિહારમા ગયો ત્યાં એક મધ્યમ વયનો બિશ્વ અને એ ત્રણ નાના શ્રામણે રહેતા હતા તેમણે જગ્યા આપવા હા પાડી, માત્ર જમવાની ગોઠવણ નથી એમ કહ્યું. 'ત્યાથી એક માઈલ છેટે ઈરાવતિને તીરે કેટલીક સંન્યાસિનીઓ રહેતી, અને નદીને ઉપરવાસ એક ગામ પણ હતું અનેતો આ જગ્યાએ રહી મારી સાધના આગળ ચલાવવી એમ મેંકરાવ્યું પદર વીસ દિવસ તો જેમ તેમ કરીને ચલાવ્યું, પણ કુગર ચડવા ઉતરવાની મહેનત અને ખરમી લોકોના તેલમા વધારેલા તળેલા પદાર્થો ખાઈ ખાઈ મને એકાએક ભયાનક તાવ ચડ્યો વળી આ વિહારનું પાણી પણ તદ્દન ગંદ હતું એક મોટા હોજમા વરસાદનું પાણી ભરી લેવામા આવતું, તે જ બીજું ચોમાસુ આવે ત્યાં સુધી વપરાતું. નીચે ઉતરવાની

મારામા જ્યાં સૂધી શક્તિ હતી ત્યાં સૂધી તો ધરિયતીનું જ પાણી હું પીવાને સાફ લઇ આવેલો. પણ તાવને લીધે મારો પડયાથી ઢોળતું પાણી પીધા વગર છૂટકો ન ગયો. એટલે આ પાણીને કાઠાગી ગળીને પીવા લાગ્યો. તો પણ માગતી તે પીવાય નહિ ! ચાર પાચ દિવસ આમ હેરાન થયા બાદ હું આ જગ્યાથી ખૂબ દટાબ્યો, અને રહેજ સુવાણુ થતા જ મેં શરીરને ઉપાડી માડલે શહેરમા લઇ જઇ નાખ્યું.

માડલેમા હું જી ત્રિલોક સ્થવિરના આશ્રમમા રહેતો તેમને શુદ્ધ પાલિભવા બોલતા અવડતુ, અને સદ્બળ એ તેમના ઉચ્ચાર અને મારા ઉચ્ચાર સંખ્યા હતા ! પ્રતનિયમ દિ પાળવાની બબનમ પોને ખૂબ પડતા. કોઇ ભિક્ષુ સવારે મોડો હતો તો તેને કહેતા 'આ માડલે શહેરમા નાનીનાની છે જરીઓ પરોઢિયામા કહી તમારે સાફ ગંધી રહી છે અને તમે તે અજ ઉપર જીવનારા નિગતે ઘોરો છો એની શરમ નથી આવતી ?' મોડા કઠનાર ભિક્ષુઓ માગે તેમણે સખ કઠની હતી તે એ કે તેણે અશ્રમના જડોને પાણી પાવ અને સુરમૂતે પાસે અમુક ઘડા પાણીના બરીને રાખવા એક દિવસ સવારે ત્રિલોકચાર્યને પોતાને મેં આ કામ કરતા જોયા મેં આશ્ચર્યથી પૂછ્યું. 'ગુરુજી આજ આપ આ સખનું કામ કરો છો એ શું ?' તેમણે કહ્યું 'આજ હું મોડો ઉડ્યો' મેં કહ્યું 'પણ આ નિયમ તો આપે શિષ્યેને પાળવા સાફ કર્યો છે, તે આપને પોતાને શી રીતે લાગૂ પડે ?' આચર્ય કહે, 'આયુ'મન' આપણે જે કામદા કરીએ તે કઈ તોડવા સાફ નથી કરતા. જ્યાં સૂધી સારા કામદાઓને માન આપીને

આપણે ચાલીએ ત્યાં સુધી જ આપણી ઉમતિ થાય છે કામદો આપણા બધાના કરતા ઉચ્ચ સ્થાને છે, એમ માનીને આપણે બધાએ અંત કરણપૂર્વક તેને અનુસરવું જોઈએ ’

બીજે એક દિવસ મેં ત્રિલોકાચાર્યની માડણી શહેરમાં કાઢવવાળા રસ્તામાં બિક્ષાને સારૂ કરતા જોયા. સાઠ વર્ષની ઉંમરે પહેાંચેલા આ વૃદ્ધ સ્થવિરને વરસતે વરસાદે ગારાઠીચડમાં ફરતા જોઈને મને ખૂબ આશ્ચર્ય થયું. વિહારમાં આવ્યા પછી મેં તેમને પૂછ્યું ‘શુરુજી, આજે વરસાદ હતો છતાં આપ બિક્ષાને સારૂ ગયા એ કેમ ?’ તેમણે જવાબ આપ્યો ‘આયુષ્મન’ જો હું જાતે ન જાઉં તો વિહારના બધા બિક્ષુઓને પર થાય એટલું શાકભાજી વિગેરે ન મળે તરુણ બિક્ષુઓને ગામમાં કોઈ ઓળખતા ન હોવાથી તેમની કોઈ દરકાર કરવું નથી અને નર્થો ભાત આપી તેમને વદાય કરે છે તેથી વરસાદ કે કાઢવઠીચડ છતાં જાતે બિક્ષા સારૂ નીકળું છું હું ચારેત્રીજ જમું અને બિક્ષુઓ લૂખો ભાત ખાય એ મારાથી કેમ જોવાય ?’ આ વાત અહીં રહેવાનું કાગળું એટલું જ કે ત્રિલોકાચાર્ય જેટલા કડક હતા તેટલા જ દયાળુ હતા.

ત્રિલોકાચાર્યની મારા ઉપર પૂરી કૃપા હતી મને મહેમાન ગણી તેમણે વહેલા જઠવાનો નિયમ મને લાગૂ ન પાડ્યો. વિહારમાંથી વાળવાઓળવાનું કામ પણ મને નહોતું આપ્યું. ઉપરાંત ગામના કેટલાક ગૃહસ્થોને ખાસ કહેવડાવી હિન્દી રીત પ્રમાણે બનાવેલ શાકભાજી મને મળે એા પણ તેમણે ગેઠવણ દરી ! લગભગ દસ માગ ગૃહસ્થોને થેગું હતો અને થોડી થોડી બિક્ષા લઈ વિહારમાં પાછો આવતો એક માડણી શહેરમાં દસ હજાર બિક્ષુઓ અને ત્યાંના લોકો કંઈ એવા

શ્રીમત નહિ તેથી ધણી બિશુઓને ભિક્ષા મેળવવી મુશ્કેલ થઈ પડતી સોએક ઘર ફરે ત્યારે માડ પેટપૂરતો ખાત મળે નવા બિશુને તો દાળશાક મેળવવાનું લગભગ અશક્ય જ હતું તો પણ હું પરદેશી તેમજ નવો બિશુ છતાં મને અહીં હીક ફાવતું માડલેનું પાણી પણ સારૂ હતું એટલે એકઠરે મને સગાઈ કરતા અહીં હીક ગોઠતું પણ કેટલાક દિવસ પછી બરમી લોકોનું રાધેલું અન્ન મારી તખીયતને માફ ન જ આવ્યું એક તો દૂધ, ઘી વિગેરે લગભગ મળતા જ નહિ, શાકમા તેલ હોય અને તે પણ ફેટલીક ચીજોમા તે કાચું આથી મને ભારે ત્રાસ થવા લાગ્યો. અધૂરામા પૂ માડલેની હવા પણ મે મહિના લગભગમા બહુ સખત હોય છે તેથી મે ત્યાંથી મોલમિન જવાનો ઠરાવ કર્યો

બુદ્ધધર્મના પ્રચાર માટે તે વખતે માડલેમા એક સભા સ્થપાઈ હતી બિશુઓને મદદ કરવી, વ્યાખ્યાનો આપવા બગમીભાષામા બૌદ્ધધર્મ વિષે પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ કરવા, વિગેરે કામ આ સભા કરતી આ સભાએ રગૂન સૂધીની ટિકીટ મેં કઢાવી આપી પછીની મુસાફરી મે આગબોટ રસ્તે કરી માડલે અને મોલમિન શહેરના વિહારોમા જમીનઆસ્થાનને ફેર છે મોલમિનના કેટલાક વિહારો માડલેના બરમીગજાઓને વખતના વિહારોને પણ આટે એવા છે અહીંના વેપારીએ ખૂબ શ્રીમત હોવાથી તેમણે મોટામોટા વિહારો બધાંવા છે આ વિહારોમા સોનાના વરખના નકશીકામો કરેલા છે મા અહીં માડલે જેટલા બિશુઓ નથી મોટા વિશાળ વિહારો હોય પણ તેમા ચાર પાંચ બિશુ રહેતા હોય. અહીં બિશુઓના ફાન પણ ખૂબ મળતા ચાતુર્માસમા તો અનેક સ્થળે સાર્વજનિક

દાન અપાય આવે વખતે તો બિશ્નુઓને એક એક મજૂરને સાથે લઈને જવું પડે !

અહીં હું બે સાગર સ્થવિગ્ના વિજયત વિહારમાં રહેતો હતો. આ વિહાર ખૂબ મોટો છે. પણ હું તો સ્તૂપને પડખે એક નાની ઓરડી હતી તેમાં રહેતો. જે દિવસે વરસાદ ન હોય તે દિવસ બપોરે હું પડોશમાં આવેલી ટેકરી ઉપર જઈને બેસતો. અહીંથી નીચેના પ્રદેશનો દેખાવ બહુ રમણીય દેખાતો. આ વિહારમાં પણ મારી જમવાની હાડમારી એવીને એવી જ ચાલુ રહી ! માસમાંજીવી વિનાતુ બોજન મળવું અશક્ય હોવાથી ખાફેલા મગ, ભાત અને ડબ્બાના માખણ પર મારે દિવસો કાઢવા પડતા. કાઢવાગ દહીં મળતું અને કેટલાક દિવસ સૂધી એક હિન્દુસ્તાની સિપાઈ મારે સારૂ દાળ મોકલતો. આટલી હાડમારી છતાં માડલે કરતા અહીં મારા દિવસો ઠીક ગયા ચાતુર્માસ પૂરે. થયા પછી પ્રજ્ઞાસ્વામી સ્થવિરે મને પોતાના વિહારમાં રહેવા બોલાવ્યો. સાગર સ્થવિરની ગળથી હું ત્યાં રહેવા ગયો. પ્રજ્ઞાસ્વામી સ્થવિરને હું ‘મુગ્ધબોધ’ વ્યાકરણ શીખવતો, અને તે મને અભિધર્માર્થસમૂહ શીખવતા. પરંતુ અહીં સુદ્ધા તેલવાળો ખોરાક આવો પડતો, તેથી મારી તખીયત વળી પાછી બગડી એક પારસી દાકતરની દવા કરી જોઈ પણ કંઈ ફાયદો ન થયો. હવે હું સાવ કટાબ્યો જીવતું અકારૂ થઈ પડ્યું એક દિવસ તો દાકતરે પગે ચોળવા દવા આપેલી તે પર ઝેર (Poison) એમ લખ્યું હતું તે રાત્રે આ દવા પીને જીવનો અત આણુવાનો વિચાર માગ મનમાં કેટલીયે વાર આવ્યો. અતે તે આટલીને બારીવાટે બહાર ફાળી નાખી હું ભૂંચી ગયો !

થોડા દિવસ હવાફેર કરવાનો વિચાર કરી હું મોલમિનની પેલીમેર આવેલ 'મિલ્ક્યાબિન' નામે બેટમા રહેવા ગયો. ત્યાં ઘીય જંગલવાળી એક ટેકરી પર એક નાની ઝૂપડીમા હું રહેતો. થોડેક છેટે કેટલાક બિલ્કુઓ રહેતા હતા. પણ રાતે હું મારી ઝૂપડીમા એકલો જ સૂતો. અહીં પણ મારી તમિયત સારી ન રહી મોલમિનથી પાચ છ માઇલને છેટે એક જંગલમા લાકડાની કેટલીક ઝુંદર ઝૂપડીઓ હતી ત્યાં કેટલાક બિલ્કુઓ રહેતા. ત્યાં આગળ પાણીના ઝરા પણ મહુ સુફર છે ત્યાં જઈને હું પદર વીસ દિવસ રહ્યો. મારી ઝૂપડી બીજી ઝૂપડીઓથી ખૂબ દૂર હતી વળી આ જંગલમા વાઘનો ભો પણ ફીક હતો. પણ મને આ હિસક પશુઓ તરફથી કશી હેનનગતી ન થઈ માત્ર જમવાની બાબતમા મારી હાડમારી ટળી નહિ નિક્ષા માટે રોજ બે અઢી માઈલ જવું પડતું અને તેમ કરીને પણ ભાત ઉપરાત બીજી કંઈ ભાગ્યે જ મળતું. માસ માઝલી વગેરે મળતા, પણ મને તે શા અપના ?

મતલબ કે, બ્રહ્મદેશમા બિલ્કુ બનીને વસવું મને લગભગ અશક્ય જણાયું. બિલ્કુથી પોતાનું રક્ષાય નહિ અને બીજાનું આપેલું બિલ્કાન ખાંને ગ્રહેવું મારે સારૂ હવે અશક્ય હતું. આ સ્થિતિમા બાકીના દિવસો હિન્દુસ્તાનમા જ ક્યાંક ગાળવા એવો મેં વિચાર કર્યો. પણ પ્રજ્ઞાસ્વામી વગેરે સ્થવરોનું કહેવું એમ હતું કે હિન્દુસ્તાનમા મૌદ્ર બિલ્કુઓ ન હોવાથી ત્યાં એકલા બિલ્કુથી વિનયાદિ નિયમોન અનુસરીન રહેવું કપરૂ છે. જમવાની બાબતમા હવે વધુ વખત નિશ્કૃત્યને વળગી રહેવામા સારૂ નથી એમ જોઈ મને તે મૂકી દેવાની છૂટ આપવા મેં સ્થવિરોને વિનવિ કરી મારે પાસે પૈસા રાખવા પડે, કાઢ

વાગ હાથે રસોઇ કરી લેવાનો પણ વખત આવે, કદિ બાર વાગી ગયા પછી જન્મવાનો પ્રયત્ન આવે, આમ બિશુના અધા નિયમે પાળવાનું માન્યું બની ન શકે તેથી વિધિસર બિશુત્વનો ત્યાગ કરી મને જન્મ દે। એમ મેં કહ્યું પ્રજાજ્વામી સ્થરે આ બાબતમાં મને ટેકો આપ્યો। અને મારે સાર કેટલાક ભગવા ડપડા તૈયાર કરવાની પણ તૈયારી કરી પણ પાછળથી તેમનો વિચાર મદલાયો અને તેમણે મને કહ્યું ‘તમારું કહેવું ખરું છે, પણ અમારી આખ સારી તમે બિશુઅવસ્થા છોડો તે અમને આરામ આપનાર થઈ પડે। મારે તમે કલકતા જઈ ત્યાં મન્મહાર થવાનો વિધિ કરજો’ સ્થિતિનું આ કહેવું કંઈક નિરૂપાવને કાઢ્યું અને કંઈક તેમના ઉપરના મારા પ્રેમન લાંબે મારે મનનું પડ્યું

અહ્મદશથી કલકતા આવતા મને મુદ્દલ હાડમારી ન પડી આગબોટનું બાકુ વગેરે સહેજે મળી ગયું રગૂનથી આગબોટની સફર બીજા વર્ગમાં કરી

૧૯૦૪ના જાન્યુઆરીથી ૧૯૦૬ના જાન્યુઆરી સુધીના જે એ વર્ષ મેં દેશાટનમાં વીતાવ્યા તેમાં અનેકવેળા શરીર-દુખ વેઠવું પડ્યું એ તો ઉપર કહ્યું જ છે પણ માનસિક ઉત્તતિ પુષ્કળ થઈ ચિત્તની એકાગ્રતા કરવાનો ધીરે ધીરે મહાવન થવાથી અભિધર્મ જેવા અચરા થયો। પણ ભણી જવામાં મને વાર ન લાગી પ્રુસદના વખતમાં અનેક પાલિ થયો મેં વાયા વિશુદ્ધિમાર્ગના આગમના એક એ ભાગ તો મેં એ ત્રણ વખત વાંચ્યા આ ઉપરાંત અનેક દેશ જોવાની અને અનેક સ્થિતિરેના સમાગમની મને તક મળી અને તે દ્વારા દુનિયાનો ઠીક અનુભવ મળ્યો

પરાવર્તન

ગોવા છોડ્યુ ત્યારથી તે બ્રહ્મદેશ છોડી ૧૬૦૬ ની સાલના જન્યુઆરીમા કલકત્તે આવ્યો ત્યા સૂધીના મારા દિવસો શિક્ષણમા જ રીત્યા એમ કહેવુ જોઈએ આ બધા સમય બૌદ્ધધર્મનુ જ્ઞાન મેળવવુ એ જ એક ધ્યેય મારી આખ સામે હતુ પણ હવે બને તો બૌદ્ધધર્મના જ્ઞાનનો પ્રચાર કરવા સાર કંઈક મહેનત કરવી એવી ઇચ્છા થવા લાગી તો પણ કયે રસ્તે હિન્દુસ્તાનને મારો કંઈક ઉપયોગ થા, એ બરાબર સમજતુ નહિ કલકત્તે આવ્યા પછી કિમગવતી જઈ ત્યા યોડો વખત રહેવુ અને પછી બને તો પૂણા તરફ જઈ કંઈ મહેનત કરી જોવી એવો વિચાર હતો પરતુ એક આકસ્મિક કારણને લીધે મારા પરાવર્તનને અણુધારી દિશા મળી આ કંઈ રીતે બન્યુ તે આ પ્રકરણમા કહેવા ધાર છુ.

કલકત્તામાં કપાલીટાલા કરીને એક અત્યંત ગદા લત્તામાં બૌદ્ધધર્માકુર નામે એક વિહાર તરતમાં જ બંધાયો હતો. બુદ્ધની મૂર્તિની અહીં સ્થાપના થઈ હતી, એટલા ઉપરથી જગ્યા જગ્યાને વિહાર નામ અપાયું હશે. પણ મારી સમજણ પ્રમાણે આ જગ્યા વિહાર નામને તદ્દન અયોગ્ય હતી કલકત્તામાં ખીજે કમ્મએ ઉતરવાની સગવડ ન હોવાથી જ હું આ વિહારમાં ઉતર્યો મહાભોધિ સભાએ પોતાની ભાડાની જગ્યા ખાલી કરી હતી અને તેનો બધો સામાન કાશી લઈ જવામાં આવ્યો હતો. બે દિવસ આરામ લઈ આગળ જવું એવા વિચારથી હું ત્યાં રહ્યો કૃપાયરણ અને ગુણાલકાર કરીને ચિત્તમાગના બે ભિક્ષુ અહીં રહેતા હતા તેમને અને હરિનાથ દે નામના ગૃહસ્થને સારી ઓળખાણ હતી હરિનાથ દે પાલિભાષા શીખવા પ્રયાસ કરી રહ્યા હતા અને તેથી જ તેઓ વચ્ચે વચ્ચે આ વિહારમાં આવતા પૂર્ણ કરીને ખીજા એક ખરબી ભિક્ષુ પડોશમાં જ એક ભાકુતી ઘરમાં રહેતા હતા. તેને અને હરિનાથ દે ને પણ ઠીક પરિચય હતો. આ ભિક્ષુને હું સિલ્લોનમાં હતો ત્યારે મળેલો, અને પાછળથી હું ખરબામાં હતો ત્યારે પણ મારી હકીકતથી તે વાકેફ હતો.

હું ધર્માકુર વિહારમાં એક દિવસ રહ્યો ન રહ્યો ત્યાં તો કૃપાયરણ અને ગુણાલકાર ભિક્ષુ મારા જવા માટે આતુર જણાવા લાગ્યા. મેં તેમને કહ્યું કે મને તેમની પામેથી પંચા વિગેરેની કશી અપેક્ષા નહોતી માત્ર આરામને સારું હું એકાદ બે દિવસ ત્યાં રહેવા માગતો હતો. કદાચ થોડા વધુ દિવસ રહેતા વિચાર થઈ આવત પણ તેમની આતુરતા જોઈ જલદી વિહાર છોડી જવાનો મેં સંકલ્પ કર્યો અને સોમવારનો

દિવસ ગ્રહી મંગળવારની ગાડીમા નાગપૂર તરફ જવાનું ઠગવ્યું પણ દવગેગે માગ આ નિર્ણય પૂર્ણ બિશુને ખમર પડી ધણુ કરીને તે જ દિવસે કલ્પતામા માર્ગનેમની પહેલી વાર ભેટ થએલી તેણે તરત જ જમીને હરિનાથ દેને કહ્યું કે તમારે પાલિ શીખવું હોય તો સિનોન કે બગમામા ક્યાયે ન મળે એવો એક માણસ અહીં આવેલ છે પણ તે આવતી કાલે જ જનાર છે.

હરિનાથ દેને ઘેર તે દિવસ તેના ભાણેજના લગ્ન હતા અને તેમા પોતે જ કર્તાકા વના હતા આમ લગ્નના કામમા રોકાએલા છતાં આ ખબર મળતા જગ નવનશ મળી કે લાગણા જ મારી પાસે આવ્યા અને મને કહેવા લાગ્યા કે 'આપ ગમે તેમ કરી બીજા એક જો દિવસ રોકાઈ જાઓ મારે જે કંઈ જરૂર છે તે બધું હું આપને પાછળથી કહીશ આજે હું માગ ભાઈના લગ્નની ધાધલમા છું કાલે જ આપ બીજા તરફ જનાર છો એમ ખમર મળ્યા તેથી દોડાદોડ અહીં આવ્યો છું આટલું માત્ર સામળો જ એવી મારી વિનંતિ છે.'

હરિનાથ દેએ બીજા પણ વાનો મને કરી પેતે કલકતા યુનિવર્સિટીની સેનેટના સભાસદ હતા અંગ્રેજીના અધ્યાપક હતા અને પાલિભાષાનો પ્રચાર કરવાની તેમને બારે કિલકા હતી વિગેરે વાનો તેમણે કરી તે કિપરથી તો મારા ઉપર જાઝી અમર ન થઈ' બગાવીએ ધણુખરૂ બારે ગોલકા હોય છે પણ તેમની માનકત કશું કામ પાર પડવું મુશ્કેલ હાય છે' ખામ કરીને બૌદ્ધધર્મ વિષે તેમને આસ્થા હોય અ તો કમે કર્યું મરે હંમે જેસે નહિ તો પણ આવડી લાયકાતવાળા ગૃહસ્થ એક દિવસ

જવા વિનંતે કરે છે તો ગ્હી જવું એવો વિચાર કરી
ગળવાગ્નેા દિવસ ધર્માકુર વિહારમા ગ્હેા
અહીં શ્રી હરિનાથ દે વિષે થોડી લકીકત આપવી
ને નહિ થય જો કે આ લકીકત મને તો પાછળથી
છતા વાચકની અનુકુળતાને ખાતર તે અહીં જ આપવી
માનું છુ ભૂતનાથ દે નામના કાયસ્થ શાનિના એક
ગી ગૃહસ્થ પોતાની જાતમહેનતથી ખી એલ ની પરીક્ષા
કરીને રાયપૂર (મધ્યપ્રાત)મા વહીલાત કરતા હતા હરિનાથ
। વડીલ પુત્ર. નાનપણમા આ છોકરો બહુ નયજો હોવાથી
દીકનની કેળવણી પાછળ જગ પશુ ધ્યાન ન આપ્યું
તેને પેતાને શીખવાની ભારે હોશ મા પાસે બમાળી
ખડી શીખીને બગાળા ચોપડીઓ વાચવ ની નેણે સરખાત
માને થોડું હિન્દી આડતુ તે પશુ શીખ્યો પછી એક
। પામે જર્ અગ્રેજી શીખા માધુ આડ વર્ષનો થયો
। બાપે નિશાળે મૂકવાનો વિચાર કર્યો પશુ જુએ છે
કોકનએ ઉમમ્મા પ્રમાણમા આ ત્રણે ભાષમા ખૂબ
। કહી અર્થ બાપે જે સિમક રાખી અને પોતે પશુ
। કોકગન આગળ ધપાવ્યો ગાઠ વર્ષનો ન થો ત્યા
હિનાથે અગ્રેજી બપમા ખૂબ પ્રગતિ કરી અને તેમા કે
ના વર્ષમા કલકત્તા યુનિવર્સિટીની ગર્ટ્રિની પંક્ષામા પાસ
સ્કોલર્શિપ મેળવી પછી જૂન થ દેએ નેને સેન્ટ ઝેવિયર
જમા મૂકેા. યુનિવર્સિટીની નથી પંક્ષાએ મા બાપાના
મા હિનાથે નામના મેળવી

એમ એ થયા પછી હિનાથને હિન્દી સરકાર તરફથી
સર્વિસ મળી અને તે ઇંગ્લંડ ગયા પહંચા તો તેણે

સિવિલસર્વિસની પરિક્ષામાં પાસ થવા મહેનત કરી પણ ગણિત અને કાયદાના વિષયમાં સ્ટેજ કાચા હોવાથી અને કદાચ દારૂનો છદ્દ વળગ્યો તેથી આ પરિક્ષામાં નાપાસ થયા પણ ધીરજ ન છોડતા કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટીની ખી એ ડિગ્રી મેળવવા તેણે મહેનત કરી કલકત્તા યુનિવર્સિટીમાં લૅટિન ભાષા લખ પોતે પાસ થયા હતા અહિયાં ગ્રીક, લૅટિન અને અંગ્રેજી ભાષામાં પહેલો નંબર મેળવ્યો. ઉપરાંત ફ્રેન્ચ જર્મન અને અરબી ભાષાનું પણ તેણે સરસ જ્ઞાન મેળવ્યું કોઈ પણ ભાષા શીખી શેતા તેને વાર જ ન લાગતી. અરબી ભાષાનો કોષ તેણે લગભગ મોઢે કરેલો એમ એક ગૃહસ્થે મને કહ્યું ! અંગ્રેજી ભાષામાં તે ગદ્ય અને પદ્ય બંને બહુ સરસ લખતા.

કેમ્બ્રિજની ખી એ ની પરીક્ષા પાસ કર્યા પછી તેમને ઇન્ડિયન એજ્યુકેશનલ સર્વિસમાં નોકરી મળી, અને શરૂઆતમાં તેને ઢાકા કૉલેજમાં અંગ્રેજીના પ્રોફેસર નીમવામાં આવ્યા આ પછી લગભગ એક વર્ષે તેમના પિતા ગુજરી ગયા હું કલકત્તે આવ્યો તે પહેલા હરિનાથ દેની કૉલેજમાં બદલી થઈ હતી અને ધરમતોલા સ્ટ્રીટમાં એક ભાડાના ઘરમાં તે રહેતા હતા.

કરાર પ્રમાણે ખીજે દિવસ હરિનાથ મને ૨૨ી મળ્યા અને મારે કલકત્તામાં ત્રણ મહિના તો રહેવું જ એવો આગ્રહ માડ્યો તેમણે કહ્યું ‘પાલિભાષા લખને એમ એ થવાની મારી ખૂબ ઇચ્છા છે આ પરીક્ષાના ધણાખગ ગ્રંથો મે વાંચ્યા છે. પણ ‘અર્ઠસાલિની’ ગ્રંથ મને બિલકુલ નથી સમજતો અનેક બિંદુઓને મે પૂછી જોયું, જર્મની વિગેરેમાં

અનેક પંડિતોને લખ્યું, પણ આ કામમા કોઈની મદદ મળી શકી નથી, અને અત્યારે અહીં પણ કોઈ કરે એવું નથી માટે ગમે તેમ કરી અહીં બે મહિના રહી જાઓ. અને મને આટલો અથ લખાવો. પછી મરજી પડે ત્યાં જાને હું તમારો હમેશને સારૂ ઓશિગણું રહીશ. તમારે અહીં જે કંઈ જોઈતું કરતું હશે તે બધાની તજવીજ હું કરી લઉંશ ’

મેં કહ્યું ‘તમને મદદ કરવા હું ઇચ્છું, પરંતુ આ વિહારમા રહીને તે કામ કરવું અશક્ય છે મને એકાતમા રહેવાની ટેવ પડી ગઈ છે, અને અહીં તો રાતદહાડે લોકોની ધમાલ ચાલુ હોય છે તેથી ઘોઘાટ વગરની કોઈ જગ્યાએ મને રાખી શકતા હો તો હું તમારે સારૂ બે મહિના અહીં રહીશ ’

હરિનાથ દેએ આ તરત જ કબૂલ રાખ્યું તેમના સસરાનું એક ઘર તેમના ઘરની નજીકમા જ હતું તેના કમ્પાઉન્ડમા બે ઇલાયદી ઓરડીઓ હતી અને તેમણે તે બતાવી તે પસંદ ન હોય તો બીજું પણ એક જુદું ઘર મારે સારૂ બાડે લેવા પોતે તૈયાર છે એમ જણાવ્યું. પણ એવો નકામો ખર્ચનો બોલો તેમની ઉપર ન નાખવા ખાતર મેં ઓરડીઓ પસંદ કરી, અને લાગશે જ ત્યાં રહેવા ગયો. હરિનાથ દેનું ઘર નજીક જ હોવાથી હું જમવા તેમને ત્યાં જ જતો. ૧૯૦૬ ના માર્ચ મહિનાની ૧૫ મી તારીખ સુધી હું અહીં રહ્યો આટલા વખતમા હરિનાથ દેને ‘અર્ધસાલિની ગ્રંથ’ બરાબર સમજાવી દીધો ‘પાલિ ટેક્સ્ટ સોસાયટી’એ છાપેલ આટ્ચિની અનેક જુલો પણ મેં તેમને બતાવી તેઓ ખૂબ રાજી થયા અને કલકત્તામા જ રહી જવા મને આગ્રહ કરવા લાગ્યા

આ અરસામા બીજા એક ગૃહસ્થની સાથે હરિનાથ દેને ઘેર મારે મત્રી થઈ આ ગૃહસ્થ પ્રેસિડેન્સ કૉલેજના અગ્રેજી ભાષાના અધ્યાપક શ્રી મનમોહન ઘોષ બગાલ ૥ જાગીતા સુધારક રાજનારાયણુ બસૂના તે દોહત્ર થાય તેમના પિતા ઇન્ડિયન મેડિકલ સર્વેયમઃ હતા મોટાભાઈ કુચમિહાન્ના મહાગજના સેક્રટરી હતા અને નાના બધ શ્રી અર્ગવન્દ ઘોષ વડોદરા રાજ્યમા મોટી પાયરીએ હતા, જે પાછળથી કલકત્તાની નેશનલ કાયેજના આચાર્ય થયા છેલ્લા ભાર્ગ્યારિન્દ્ર ઘેષને મણિહતોલા બોના કેસમા આ જન્મ કાળા-પાણીની સગ થઈ હતી મનમોહન ઘોષ અગ્રેજી ભાષામા એવા તો પ્રીણુ હતા કે તેમની કવિતા ખુદ વિનયનમા ખૂમ વખણાઈ હતી ૧૯૦૬ ની સાલમા આ ગૃહસ્થ ઉપર મોટી આફત આવી પડી હતી તેમની સ્ત્રી ગડી થી જવાથી બહુ ખરાબ હાલતમા હતી ઘેષનાણુ મિયાગ સ્વભાવે કવિ તેથી આ પ્રમગ તેમને અસહ્ય થઈ પડ્યો આવી મિથિતિમા અમારી વચ્ચે મેત્રી થઈ મે તેમને મારી પાસેના કેટનાક બૌદ્ધમયો વાચના આપ્યા તે તેમને ખૂમ ગમ્યા, અને ત્યારથી બૌદ્ધર્મ વિષે તે મારી સાથે ચર્ચા કરવા લાગ્યા

મર્ચની ૧૫ મી તારીખ પછી કલકત્તા છોડી સિક્રીમ જવા મારે વિચાર થયો આમા મરે ખાસ હેતુ એ હતો કે જેમ દક્ષિણ તરફના બૌદ્ધર્મની મે માહિતી મેળવી તેવી જ નાતે કિત્તે તક્ત બૌદ્ધર્મથી પણ પરિચય થવું. ૧૯૦૫ ના સિએન્ચમા તાર્શી લામા કનકને આન્યા તે વખતે બુદ્ધર્મીકુ સભા તરફથી તમનુ મારૂ સ્વાગત કરવામા આવ્યું. આ પ્રસંગે મધ્ય કામમા હરિનાથ દેએ આગમપડતો ભાગ

લીધા હતો અને કેપ્ટન એકોનર, સિદ્ધીમના રેસિડન્ટ મી બ્રાહ્મદેવિગેરે ગૃહસ્થો સાથે તેમને સારો પરિચય થયો. યુદ્ધધર્મી કુર સભા મારફત સિદ્ધીમના મહારાજ કુમાર ઉપર તથા પોતે મી. બ્રાહ્મદેવિ ઉપર એવા બે બલામણ્યપત્રો તેમણે મને આપ્યા. મનમોહન ઘોષે દાર્જીલીંગની સરકારી હાઇસ્કૂલના હેડમાસ્તરને અગાઉથી કાગળ લખી મારા ઉતરવાની ગોઠવણ કરી આપી કપડાલત્તાનું ખર્ચ બધું હરિનાથ દેએ જ ઉપાડ્યું.

માર્ચની ૨૦ મી તારીખ લગભગ હું કલકત્તાથી નીકળ્યો. હવે પાસે પૈસા રાખવા પડે એમ હતું તથા વેળાકેવેળા જમવું પણ પડે તેથી નીકળવાને આગળે દિવસ મે વિધિપૂર્વક બિશ્વનવો ત્યાગ કર્યો.

દાર્જીલીંગ સૂધી આગગાડીની મુસાફરી હોવાથી મને કશી અડચણ પડી નહિ. પરંતુ દાર્જીલીંગથી સિદ્ધીમ સૂધી પગ-રસ્તે જવાનું હતું, અને વળી પ્રદેશ તદ્દન અપરિચિત, તેથી એકલા ટ્રિબેટી મજૂરોને બરોસે મુસાફરી કરવી મને હીક ન લાગી. આથી મને સિદ્ધીમ સૂધી પહોંચ્યાંહી આવવા સારૂ દાર્જીલીંગના હેડમાસ્તરે પોતાનો માળી સાથે આપ્યો. મારા કપડા, ખુસ્તકો વિગેરે સામાન ઉપાડવા સારૂ બે બોટિયા મજૂરો કર્યા, અને એમ હું, હેડમાસ્તરનો માળી તથા બે મજૂરો અમે સિદ્ધીમને રસ્તે પાંચા વટમા રસોઈ ઇં તૈયાર કરવામા હેડમાસ્તરના માળી મને ખૂબ કામ આવ્યો.

એક વર્ષ પહેલા ચમહસનડનું મિશન ટ્રિબેટ ગયું હતું અને તેને સારૂ સિદ્ધીમ થકને જાણી એક સાધારણ પાપસડક તૈયાર કરવામા આવી હતી. આથી રસ્તે અમને બહુ વેઠવું ન

પડયુ માત્ર એક ઠેકાણે એક ટિબેટીનુ ખૂન થયુ હતુ, તેનુ શય સડકની બાજુએ પડયુ હતુ. અમે સાંજે આ જગ્યાએ પહોંચ્યા ટિબેટી લોકોના કેટલાક મૂં પડા આસપાસ હતા પણ તેમા રાતવાસો રહેવુ જોખમભરેલુ લાગવાથી હું સરકારી ડાકબગલા તરફ ગયો. પણ ત્યાંના ચોકીદારે બગલામા જવા દેવાની સાથ ના પાડી તે બોલ્યો ‘આજની રાત જોઇએ તો તમે બહારને ઓટલે સૂઇ રહો. પણ સિંહીમ સરકારની રજા વગર તમને અહર રહેવા ન દઇ શકુ’ મેં કહ્યું ‘હું સિંહીમના રાજાને ત્યાં જ ઉતરનાર છું સિંહીમમા જઇને ત્યાંના દરબારગઢમા રહેવાનો છું તો પછી આ ડાકબગલામા રાત રહેવા દેવામા તને શો વાધો છે?’ બિચારે સિંપાઇ મહાગજ કુમાર વિગેરે મોટા લોકોના નામ સામળતા જ મળી ગયો, અને તરત ડાકબગલો ઉઘાડી આપ્યો. રાતે મેં પેલા બોટિયા મજૂરોને બહારની ઓશરીમા સૂવાડી, માળીને અહર સૂવાડ્યો, અને હું થાકી ગયો હોવાથી નિરાતે ઉઘી ગયો.

સિંહીમ પહોંચતા જ હું સીધો રાજકુમારને બગલે પહોંચ્યો, અને બૌદ્ધર્માકુર સભાનો કાગળ આપ્યો. કાગળ વાંચીને તેણે પોતાના બગલામા જ એક બાજુએ મારા ઉતારાની ગોઠવણ કરી તેમને. એક નોકર મારૂ જમવાનુ મારી દેખરેખ નીચે બનાવતો અહીં એક ઐંગલો વનાંકુચુકર સ્કુલ તુરતમા જ નીકળી હતી તેના હેડમાસ્તર દાવ સાદપ્ કાજી નામના એક બોટિયા ગૃહસ્થ હતા તેમની પાસેથી મેં ટિબેટની ભાષા શીખવા પ્રયત્ન કર્યો પરંતુ તેમને વિશેષ દુરસદ ન હોવાથી અને મારામા પણ અગાઉ જેટલી ચિત્ત લગાડીને

વાની શક્તિ રહી ન હોવાથી ટિબેટી અક્ષરોની ઉપરાત મારાથી વધુ પ્રગતિ થઈ શકી નહિ ખરું જોતા શનો જ મને એક રીતે કટાળો આવ્યો. બ્યારે હું નો કાગળ લખને અહીંના રેસિડન્ડ મિ વ્હામટને ૧૮ ત્યારે તેમણે કહ્યું હતું કે 'અહીંની પરિસ્થિતિનો લદી જ કટાળો આવશે અહીંના બૌદ્ધમંત્રા

બૌદ્ધમંત્રા જેવું ઉજળું કશું જ નથી બદ્ધે ાકોને બૌદ્ધ કહી શકાય કે કેમ એ જ સવાલ છે' જલદી જ આનો અનુભવ થયો સિદ્ધીમના મઠમા તે તેનું માસ બિશુઓને આપવાની પ્રથા હતી તે વખત પર બધ કરવામા આવી હતી. પણ જુદુ યોને મારી તેના ઉપર નિર્વાહ ચલાવવામા અહીંના

બિલકુલ સંકાય થતો નથી ઉપરાત, અહીંના હેણી એવી તો ગદી છે કે તેમના હાથનું રાધેલું મને ઓકારી આવતી

મના રાજએ બાધેલા એક બૌદ્ધમઠમા ખાસ એક લામા આવીને રહ્યો હતો આ લામા જબરો નો એવી તેની ખ્યાતિ હતી તેને હિન્દુસ્તાની ભાષા તા આવડતી તેના શિષ્યને તો સરસ આવડતી ન તેના શિષ્યે ગુરુની વતી મને જમવાનું નોતરું તેને કહ્યું 'માછલા કે માસ કશું મને નહિ ખપે

આમહ ન કરે' તેણે કહ્યું 'એ પાતીની મુદ્દલ કરશો, અમે બધી જોડવણુ કરીશું' અ તે મે તેનું સ્વીકાર્યું અને બપોરે તેમના મઠમા જમવા ગયો માફી પેલા લામાગુરુ આગળ અને મારા આગળ

એમ બે મોટા થાળ મૂકવામાં આવ્યા બાબુએ બંને ચિનાઇ માટીના ચલાણીમાં કંઈક પીરસેલું હતું તે જોતા જ મને માસ જેવું લાગ્યું તેથી હું બોલ્યો, 'લામા સાહેબ, આ માસ હોય એવું લાગે છે !' લામાએ આવડી જીભ * બહાર કાઢી મને કહ્યું, 'આપ માસમાંથી કંથુ જ નથી ખાતા એવું મારા શિષ્ય સાથે આપે કહેવડાવ્યું અને પછી હું એવી ચીજ કદિ તૈયાર કરાવું ખરો ? આ તો આપને માટે ખાસ શાક તૈયાર કરાવ્યું છે' મેં કહ્યું, 'પણ એ શાક શેનું છે તે તો કહો ?' પેલો કહે 'એકલા દેડકાનું છે તમે જરાય શકા ન કરતા ! તમારા હિન્દુસ્તાનના મોટા દેડકાની માફક અહીંના દેડકા ગધાતા નથી હોતા ! અને આજે તો મેં આ દેડકા તમારે ખાતર મુદામ માણ્યું જ ગલમ માંડી ખાસ પકડાવી મગાવ્યા છે' હું તો દિગ્મૂઠ બની ગયો ખિચારો લામા પણ ચકિત થઇ ખિસિયાણો પડી ગયો ! આવડી મહેનતે તૈયાર કરાવેલું શાક મહેમાનને પસંદ ન આવે એ કેવી વાત ! આ ગૂંચ તેનાથી કેમેકરી ઉકલે નહિ' અતે તેના માનને ખાતર થોડા દૂધભાત ખાધા પણ તેમ એસડની માફક ખાવા પડ્યા. લામાગુરુએ તો દેડકાના શાક કપર અઝી રીતે દાય માર્યો ! માત્ર આવી તોફા વા નો સ્વાદ હું ન લઈ શક્યો તેને સાફ રહીંદીને તે હું ખ પ્રદર્શિત કરતો હતો ! બે ચાઝ દિવસ પછી ત્યાંની મહાગર્ણીએ મને જમવા નોતર્યો તે વખતે મારે વળીચાળાને સમજાવવું પડ્યું કે હું માસ, માંડા કે દેડકા

* માર્ફી મ મરી હોય કે આશ્વય ખતાવતું હોય ત્યારે ટિંગી લોકોમાં જીમ બહાર કાઢવાનો રિવાજ છે

સુદા ખાતો નથી, એટલું જ નહિ પણ કોઇ પણ પ્રાણીનું માસ ખાતો નથી ! કાણુ જાણે, દેડકા નથી ખાતો એટલું જ કહી રાખુ તો કદાચ કોઇ ઉદર કે એવું જ બીજું બાણુમા આવી પડે !

માગ સિફીમ આ-મા પછી એપ્રિલ મહિનામા હગ્નિચ દે બગ્દાનના મહારાજ સાથે વિલાયત ગયા. જતા જતા એકનથી તેમણે મને કલકત્તે પાછા આવવા કામગ લખ્યો, પણ તેની ખાસ અસર મારા ઉપર ન થઇ પછી શ્રી મનમોહન ઘોષનો બીજો એક કાગળ આવ્યો. તેમા તેમણે સિફીમમા રહેવાથી દેશનું કંઈ બહુ નહિ થઇ શકે અને કલકત્તે આવી રહેવાથી પ્રજામા બૌદ્ધધર્મ વિષે ઉપન થએલી નવી જાગૃતિને સારું વલણ મળશે, એવી મતલબનું લખ્યું હતું આ કાગળની માગ મને ઉપર વિલક્ષણ અસર થઇ આટલા દિવસ વનજ ગલમા અને બૌદ્ધવિહારોમા ગાળ્યા એટલા બસ થયા, હવે પછી કંઈક દેશસંવા બને તો થથ શક્તિ કરી એવો હું અતઃકચ્છપૂર્વક વિચાર કરવા લાગ્યો.

પણ સ્વદેશસેવા કંઈ સહેલ નથી લોકહિતનો ઠાસો ડોળ કંવામા કંઈ સાગ નહિ હું તો વળી કાંઈ યુનર્વર્સિટીનો એબ્સુએટ પણ નહિ, તેમ કાંઈ ધન્યમ કે જામેલ સંસ્થાનો મને ટેકો નહિ, આ સ્થિતમા મારે હથે કેટલુંક લોકહિત થઇ શકે એ સવાલ હતો. લોકહિત તો રહ્યું પણ આત્મહિત પણ સાધી શકાશે કે નહિ એની મને શકા હતી કલકત્તામા હતો ત્યારે દા પી કે રાય રિગેરે મોટા લોકોને મળી કલકત્તામા એકાદ પાલિવર્મ બોલવાનો મારો વિચાર મે તેમને જણાવેલો તે વખતે મને જમવારહેવાની જગ્યા સિવાય બીજી કંઈ ચીજની

જર નહોતી કપડા બરમાથી મળી શકે એમ હતું પણ આટલી બાબતમા પણ મને તેમની સહાનુભૂતિ નહિ મળેલી ઉલટું બૌદ્ધધર્મ વિષે તેમના મનમા એક જાતનો તિરસ્કાર જ દેખાએલો હરિનાથ દેવી મને મદદ હતી. પણ તેમને તો કોઈ જ ધર્મ ઉપર વિશ્વાસ ન હોવાથી કેવળ સ્વાર્થપૂરતો તે મારો ઉપયોગ કરી લેત. તેમના બે મહિનાના પરિચયથી આ વિષે મારી ખાત્રી થઈ ચૂકી હતી! હવે તો બિહુત્વ છોડેલું હોવાથી મને પૈસા વિગેરે લેવામા કશી હરકત રહી નહોતી તેથી જાતે મહેનત કરીને જ બુગાળના થોડાધણા પ્રમુખ ગૃહસ્થોની સહાનુભૂતિ મેળવી સેવાવૃત્તિને ધોરી માર્ગે પાલિભાષાના પ્રચારની કંઈ મહેનત કરી જોવી એવો મે નિશ્ચય કર્યો.

હવે જો સેવા જ કરવી તો પછી કુટુંબને પણ યથાશક્તિ મદદ કા ન કરી એમ મને લાગ્યું, અને કુટુંબની સ્થિતિ શું છે એ જાણવા મે ગોવે એક મે કાગળો લખ્યા પિતાના કરજના ચૌદસો રૂપીઆનો દસ્તાવેજ શ્રી વિષ્ણુ નાયકને આપ્યાનું પાછળના એક પ્રકરણમા હું કહી ગયો છું આ કરજનું શું થયું વિગેરે બાબતો મે તેમને પહેલા કાગળમા પૂછી. તેનો જવાબ આવ્યો કે ‘કરજ શીટયું નથી એટલું જ નહિ પણ તે ઉપર કેટલાય વર્ષોનું બ્યાજ ચડ્યું છે છતાં મારા ધરના માણસોને આટલે વર્ષે મારો કાગળ આવ્યાથી ખૂબ આનંદ થયો છે—૪૦ ૪૦’ મદ્રાસ છોડ્યા પછી મે ઘેર એકપણ કાગળ લખ્યો નહોતો. તેથી હું મરી ગયો હોયશ્ચ એમ જ સહુ કોઈ માનવા લાગ્યા હતા મારા કાગળથી તે ખેંટુ કંપાથી બધાને આનંદ થાય એ સ્વાભાવિક હતું

૧૯૦૬ ના જુલાઈ મહિનામાં હરિનાથ દે વિલાયતથી પાછા આવ્યા અને મને ફરી એકવાર કલકત્તા આવી જવા આમ્રહબર્યો કાગળ લખ્યો મેં પણ ઘણા સંકલ્પવિકલ્પ પછી લોકપ્રવાહમાં એકવાર પડી જોવું જ એવો છેવટનો નિશ્ચય કર્યો અને જુલાઈની આખરમાં હું કલકત્તા આવ્યો. આવતાંતે ત હરિનાથ દેની સાથે એમ એના અભ્યાસમાં નીમેલો 'થેરગાથા' નામનો ગ્રંથ વાચવાની શરૂઆત કરી પણ હવે તેમના ઉપર જ આધાર રાખીને રહેવાની જરૂર રહી નહોતી સર ગુરુદાસ બેનરજી, દા. રાસબિકારી ધોષ, વિગેરે લોકોએ આ જ અરસામાં કલકત્તામાં નેશનલ કોલેજ ઉઘાડવાની યોજના ઘડી હતી તે કોલેજ આગસ્ટની ૧૫ મી તારીખે ખુલવાની હતી. આ કોલેજમાં પાલિભાષા દાખલ કરાવવા મેં ખૂબ પ્રયાસ કર્યો. શ્રી મનમોહન ધોષે મને આ કામમાં ખૂબ મદદ કરી. તેમણે મને શ્રી સત્યેન્દ્રનાથ ટાગોર જોડે મુલાકાત કરાવી દીધી, અને શ્રી. ટાગોરે મુદત થોડી હતી છતાં નેશનલ કોલેજના વિષયપત્રકમાં પાલિભાષા પણ દાખલ કરાવી દીધી મને પગાર ફક્ત બહુ થોડો એટલે દર મહિને માત્ર ૩૦ રૂપીઆ આપવાનું ઠરાવ્યું પણ પગાર ગમે તેટલો નજીવો હોય તથાપિ કામ કરી બતાવવાની તક મળી એટલી વાતથી જ મને બહુ આનંદ થયો, અને ૧૯૦૬ ના આગસ્ટ મહિનાની ૧૫ મી તારીખથી એટલે નેશનલ કોલેજ ઉઘડી ત્યારથી હું ત્યાં પાલિના અધ્યાપકનું કામ કરવા લાગ્યો.

પરંતુ હરિનાથ દેને આ બિલકુલ રુચ્યું નહિ તેમને પૂછ્યા વગર કે તેમની જાણ વગર હું આ નવી સંસ્થામાં બળ્યો એ તેમને ગમ્યું નહિ હોય' તેમણે કહ્યું 'નેશનલ

કોલેજની સંસ્થા સરકાર વિરૂદ્ધ છે અને હું તો સગકારી નોકર છું, આથી મારોતમાગે કેમ મેળ ખશે? જો તમારે નોકરી જ કરવી હોત તો હું આથી કેટલીએ સરસ નોકરી તમને જોતી દેત પણ તમે આ સંસ્થા સાથે મંબધ બાંધો એટલે હવે માગથી કંઈ જ થઈ શકે નહિ' એ કહ્યું 'નોકરી મેળવવી એ કંઈ મારો મુખ્ય હેતુ નથી. ફાનેયાના પ્રાહમા બળી કંઈક કામ કરવું, અને સાંપે રમ્મે ચાલીને બને તો કુટુંબને મદદ કની એવા ઉદ્દેશથી મેં આ નોકરી સ્વીકારી છે સર ગુરદાસ બેરજી, દા રાસમિદારી થેય વિગેરે સગકારની માનીતા શોકો આ સરથ ના વ્યવસ્થાપકોમા છે આ સ્થિતિમા સગકારને મારે રિજ વડેમ આવવાનું કંઈ જ કાણુ નથી વળી કોઈ સરથા ગમે એટલી આકાશ મનરાળી હોય તોપણ પાલિમાયા મા ફર આકાશપણું શીખવાનો મુદ્દન સભર નથી છત મારી દોસ્તીને લીધે તમા નિષ્પત્તે ધકત પહેચાનો સભર હોય તો હું આજે જ તમારું ઘર છોડી જવા તૈયાર છું તમારું અન્ન થોડા દિવસ પણ મેં ખાધું છે અને એક મહાગણીય તરીકે તમને નુકસાન પહોંચે એવું કંઈ પણ વર્તન કરવું એ મારે મન બરેમા બરે નીચ જોણું છે'

વાત આટલી હજે આવી ગઈ તેથી હરિનાથ વિમાસજમા પડ્યા, અને મને કહ્યું હમણા તમે મારે ત્યાંથી ન જાઓ, પહેલા તો હું માગ મિત્રો માન્કત તપાસ કરી જોઉં છું, અને જો સરકારની ઇતરાજી થાય એવું કંઈ હશે તો હું તમને કહીશ' પણ તેના આ દિલાસામા ઝાઝૂ વઝૂદ નહોતું. સરકારની ઇતરાજી થાય એ એન તો ચોક્કસ માલમ હોવું

જો-એ તેવું હતું તે દિવસે તો હું તેમના કહેવા પ્રમાણે તેમને ત્યાં જ રહ્યો. બીજો દિવસે તેમણે મને કહ્યું, 'ગઈ કાલે તમને ખોટું લાગે એવી રીતે હું વર્ત્યો તેવું મને બહુ દુઃખ થયું છે તપાસ કરતા નેશનલ કોલેજ સંયોગ તમારો સંપર્ક મને કોઈપણ રીતે હસ્તકર્તા થઈ પડે એમ નથી એવા મને ખબર મળ્યા છે માટે તમે મારે જે ગંતે ખુશીથી નેશનલ કોલેજ માં કામ કરતા રહો.' આટલેથી જ અમ ન કરતા હતા. એ દિવસથી પ્રેસિડેન્સી કોલેજમાં જતી વખતે મને પોતાની ગાડીમાં લઈ જઈ નેશનલ કોલેજમાં પહોંચી જતા.

નેશનલ કોલેજમાં કામ મને બહુ વિદ્યાર્થી ન મળ્યા તોપણ જે પચાસ વિદ્યાર્થી હતા તેમાંના ઘણાખના મહેનતુ હતા તેમાંના બે રહાપ ની સહાયતા હાઈ સુનિવર્તનીની ડિપ્રી મેજરી આગળ છે ડ્રોપાઉટની દિશાએ કામ વિશેષ લાભ ન થયો ઘણાં માઈને નહેવા વખત આ-થો હેતુ તો તો માર્સિક ત્રીન રૂપીઆ મને એલાને પણ પૂગ થત કે કેમ એ જ સવલ છે

આરબમાં કોલેજના પ્રિન્સિપાલ શ્રી અન્નિદ દેવ હતા પણ દૂરના જ 'વન્દેમાતમ્' પત્રના કેમમાં તેએ પક' મા તેથી તેમણે પોતાની ગંગાનુ ગંગનામુ અર્ચુ અને પ્રિન્સિપાલ તરી નુ બહુ કામ શ્રી સતીશચંદ્ર મુન્નિ પાસે આગુ મર વિષે શ્રી મુકુન્દનો મત સાંગે નહતો મારી નિમણુક વખતે પણ તેમણે ખૂબ વિરોધ કરેના એમ મે સાંભળ્યું હતું પ્રિન્સિપાલ થયા પછી તેમણે મને વર્ગમાં વિદ્યાર્થીઓને મોદ્ધર્મ વિષે કોઈપણ શીખવવાની સખત મના કરી' મે કહ્યું 'જો એમ જ હોય તો પાલિનો વર્ગ

જેમ જલદી બંધ કરેા તેમ સારૂ કારણુ બૌદ્ધધર્મ સાથે સંબધ ન હોય એવો અથ પાલિભાષામા જવલ્લે જ હશે ' આ ઉપરથી તેમણે કહ્યું 'અથમા હોય તે સોખવવાને વાધો નથી પણ વિદ્યાર્થીઓને બૌદ્ધ થવાનો ઉપદેશ તમારે કરવો નહિ ' એ જવાબ આપ્યો, 'હું કંઈ બૌદ્ધપ્રચારક તરીકે આ ક્ષેત્રમા નથી આવ્યો. જે મારે ઉપદેશ કરવો હશે તો તેને સારૂ હું જુદી જગ્યા શોધી લઉં પણ અથમા જે આવતુ હશે તે તો મારે બરોબર સમજાવવુ જ પડવાનુ, અને તમે જે એની પણ વિરુદ્ધ હો તો હું આજે જ રાજીનામુ આપી છૂટો થવા રાજી છુ ' આ પછી પ્રિન્સિપાલ મુકરંજી અને મારી વચ્ચે ખટગગ થવાનો ફરી પ્રસંગ ન આવ્યો. ક્ષેત્રમા વિદ્યાર્થીઓમા માત્ર મારે વિષે બહુ જ સારો મત બધાયો હતો અને તેથી અતે પ્રિન્સિપાલ મુકરંજીને પણ પોતાનો મત ફેરવવો પડ્યો છેલ્લે છેલ્લે તો બૌદ્ધધર્મ વિષે વિદ્યાર્થીઓને એકાદ વ્યાખ્યાનમાળા આપો એવો પણ તેમણે આગ્રહ માડ્યો હતો.

૧૯૦૬ ના ઑક્ટોબરમા મેં ગોવા જવાનો વિચાર કર્યો પાલિત નામના એક ગૃહસ્થ મારી સાથે મુમર્ધ આવ્યા પણ ત્યાં એકાએક તેમની તબિયત નરમ થઇ જવાથી ગોવા જવાનું માડીવાળા તે પાછા ફલકતે ગયા મુબઇ આવતા વાટમા અમે નાગપૂરમા શ્રી માધવરાવ પાધ્યેને ત્યાં જે દિવસ ઉતર્યા હતા અને ત્યાંથી શ્રી ગોવિંદરાવ કાણેને મળવા ઉમરાવતી ગયા શ્રી. કાણેએ મને કહ્યું કે 'દા ભાડારકર તમને મળવા હિસુક છે ' મેં કહ્યું, 'એ વાત અસભવનીય લાગે છે કેમકે મારા ઉપર તો તેઓ ખૂબ ગુસ્સે થયા હતા ' ગોવિંદરાવ બોલ્યા, 'એ સાચુ,

તમે ૧૯૦૪ માં અહીં આવી ગયા તે પછી તેઓ મને લાનોલીમાં મળેલા તે વખતે તમારી વાત નીકળી દાકતર માહેબ બોલ્યા ‘અરે તે છોકરો તો સાવ ગાડો છે એની વાત શુ કરવા કરે છે?’ પછી મે તમારા બધા સમાચાર કહ્યા અને તમે પાલિભાષાનો સરસ અભ્યાસ કર્યો છે, એમ જાણતા તેઓ તમને મળવા ખૂબ ઉત્સુક થયા છે અને મને કહી રાખ્યું છે કે જો તમે ફરી આ તરફ આવો તો તેમને જરૂર મળવા મારે તમને કહેવું’

દા બાહારકરને મળવા હું નાખુશ તો હતો જ નહિ. તેમની મારા ઉપર ગમે એટલી ઇતરાજી હોત તો પણ પૂણે જાત તો હું તેમને મળ્યા વગર કદાપિ રહેત નહિ પણ આ વખતે પૂણે જવું અશક્ય હતું તેથી મે શ્રી કાણેને કહ્યું, ‘મારે મુખ્યર્થી બારોબાર ગોવા જવું છે એટલે આ વખતે તો હું તેમને કંઈ રીતે મળું?’ પરંતુ આ જ દિવસોમાં મુખ્યના પ્રાર્થનાસમાજનો વાર્ષિક ઉત્સવ ચાલતો હતો એની શ્રી કાણેને ખબર હતી આથી દા બાહારકર ત્યાં હોવા જોઈએ એવું અનુમાન કરી તેમણે પ્રાર્થનાસમાજને શિરનામે તાર કર્યો ઉમરાવતીમાં આ વખતે વ્યાખ્યાન વગેરે કશું આપવાની ભાજગડમાં ન પડતા હું સીધો મુમ્મઝ આવ્યો. શ્રી (હવે દાકતર) દેવદત્તરાવ બાહારકર મને મળવા સાર સ્ટેશને આવ્યા હતા, પણ સ્ટેશન પર તેમનીમારી નજરચૂક થઈ ગઇ અને અમારી બેટ ન થઇ તેથી હું અને મારા મિત્ર પાલિત ગીરગામ ફિરગીના દેવળ આગળ આવેલા સુખનિવાસમાં ઉતર્યા અને ઝટ જમવા કરવાનું આટપી હું એકલો પ્રો શ્રી ધરપત બાહારકરને ઘેર ગયો. દક્ષતરસાહેબ આ વખતે નહાવા

ગયા હતા પાચ દશ મિનીટમા નહાવાનો ઝમ્મો (પાચ-રૌખ) પહેરીને બહાર આયા અને તન્ત જ વાત કરવા માડી. પ્રાર્થનાસભાજ તરફથી તે દિવસ જુદા જુદા ગૃહસ્થોના જુદા જુદા સંતોના ચરિત્રા ઉપર ચાર વ્યાખ્યાનો થવાના હતા. દાકતર સાદુએ મને પણ આ તકે બુદ્ધચરિત્રની કથા કરવા કહ્યું. ધણી વર્ષોથી મરાઠીમા બોલવાનો મને મહાવરો રહ્યો નહોતો. છતાં તેમના આગ્રહને લીધે બુદ્ધચરિત્ર ઉપર બે શબ્દ બોલવા હું કબૂલ થયો. સાંજે બાપણુ વખતે ક્રોનાઓ પામ મારી ઓળખાણુ કરાવતા દાક્તરસાદુએ મારો 'પૂર્વ' ઇતિહાસ કહી પૂણામા પોતે મને કેવળ ગાડામા ગણી દાઢેલો વગેરે વાત કહી સંભળાવી અને ઉમેર્યું કે 'પણુ આવડી ખત અને આવડો આગ્રહ અગત્યમા હશે તેની તે વખતે મને કલ્પનામળી નહોતી.' મારૂં બાપણુ કેવું થયું એ હું કહી શકતો નથી પણ દા. બાડાન્કરે કરેલી મારી પ્રત્યાજ્ઞાને લીધે મુશ્કેલી લોગમા—ખસ કરીને પ્રાર્થનાસભા જના સભાસદોમા—હું સારી રીતે એ બળીતો થઈ ગયો. આ પત્રી હું જ્યારે જ્યારે મુશ્કેલી આવતો ત્યારે સભા જના ગમમોહી આગ્રમમા જ ઉતરતો.

બે દિવસ મુશ્કેલીમા રહી હું અગમોટાં ગસ્તે પણજી અને ત્યાંથી મગવામા રાતે મુગ્ધ થઈ ગયો. બાંજે દિવસ સવારે સીધો સાખવળ ન જતા મડગવ ગયો. માન જૂના મંત્રથી ભિકુના કે અ વખતે મારો પુબ સ્ત્રાગ કર્યો શ્રી વિષ્ણુનાયક પણ પ્રેમથી વર્મા અમે ગાડી કરી સાખવળ ગયા ત્યાં તો માન આગમનના સમાચાર અગાઉથી જ પહોંચી ગયા હતા. મારી સ્ત્રીએ તો મને બગાળી વેશમા બોધને એકદમ ગડવા જ માણ્યું. આખરે શ્રી. વિષ્ણુ નાયકે બધાનું સાત્વન કર્યું.

ધેર મારાથી બહુ દિવસ રોકાવાય એમ ન હતું અકટોબર મહિનામા દુર્ગાપૂજાની રજા પૂરી થાય તે પહેલા મારે પાછું કલકત્તા પહોંચવું જોઈએ, આથી ધેર બે ત્રણ દિવસ રોકાઈ મડગાવ આવ્યો. મારી સ્ત્રી મારી સાથે કલકત્તે આવવા તૈયાર થઈ, પણ મારી દીકરી મારી દાઢીથી એવી તો ડરતી કે તે કેમે કર્યા અમારી સાથે આવવા તૈયાર ન થાય. આખરે તેને મડગાવથી ચીબલીમા તેની નાનીને ઘેર મોકલી આપી અને હું તથા મારી સ્ત્રી કલકત્તે આવ્યા.

અમારા આવવાની બે હરિનાથ દેને તાઁથી ખબર આપી હતી, તેથી તેમણે પોતાના જ ઘરમા જુદી જગ્યા સાફસુફ કરાવી અમારે સારૂ રસોઈ વિગેરેની તૈયારી કરાવી રાખી હતી તેમને ત્યાં જ અમારા રહેવાની પણ તેમણે ગોઠવણ કરી દરમહિને ત્રીસ રૂપીઆ પગાર સાવ ઓછો હતો, છતાં ઘરભાડુ, બાળવાના કોલસા, વિગેરેનું અમારે કશું જ ખર્ચ ન હોવાથી અમારૂં જેમતેમ નબ્બે જતું પણ ડીસેમ્બર મહિનામા મારી સ્ત્રી માદી પડી અને તેને ગોવા પાછી પહોંચાડવી પડી અને અગે થએલો બધો ખર્ચ હરિનાથ દેએ પોતાની પાસેથી આપ્યો.

૧૯૦૬ ની આખરમા એમ એ ની પરીક્ષાનું પરિણામ આવ્યું તેમા હરિનાથ દે પાલિભાષામા પહેલા વર્ગમા પાસ થયા પછી ન્યાયમૂર્તિ મુકરજીની મદદથી યુનિવર્સિટીની સિ ડીક્રેટમા દાખલ થયા યુનિવર્સિટીના નવા કામદા પ્રમાણે કેટલાક વ્યાખ્યાતાઓ નીમવામા આવનાર હતા તેમા પાલિભાષાના વ્યાખ્યાતા તરીકે મારી નીમણુંક કમવવા હરિનાથ દેએ પ્રયાસ માડ્યો અને યુનિવર્સિટીમા તેમનું વજન ખૂબ તેથી તેમા તે

સરળ થયા ધણાખરા વ્યાખ્યાતાઓ વગરપગારે કામ કરનારા હતા માત્ર હું અને સત્યવ્રત સામાશ્રમી ગેને માસિક ૧૦૦ સો રૂપીયા આપવા એવા ઠરાવ થયો ૧૯૦૭ ના જુલાઈ મહિનાથી હું આ જગ્યાએ નીભાયો પણ અગાઉથી જ ન્યાયમૂર્ત આશુતોષ મુકરજીને મળીને ‘હું યુનિવર્સિટીનું કામ કરૂં તોપણ નંશનલ કૉલેજ સાથેનો સબધ નહિ તોડું’ એમ મેં તેમને કહ્યું હતું તેમણે એ બાબત કશો વાધો ન લીધો તેમણે કહ્યું ‘અમારી યુનિવર્સિટીનું કામ તમે નિયમિતપણે કરો એટલે થયું બીજો ક્યા ક્યા તમે કેટલો વખત આપો છો એનો વિચાર કરવાના સિન્ડીકેટને જરૂર નથી’ આ નોકરી મળી ત્યારથી નંશનલ કૉલેજનું કામ મેં વગરપગારે કરવા માંડ્યું અને કલકત્તામાં રહ્યો ત્યાં સૂધી તે છોડ્યું નહિ

કલકત્તા યુનિવર્સિટીમાં મેં નોકરી સ્વીકારી તેથી મને ઠીક શાયદો થયો માસિક પગાર અને તે કિપરાત પરીક્ષક તરીકે મને વરસદહાડે ૬૦૦ થી ૮૦૦ રૂપીઆ મળતા માત્ર મારાથી ધાર્યા મુજબ માફ કામ અહીં થઈ શક્યું નહિ વ્યાખ્યાતા તરીકે મારે અઠવાડિયામાં ત્રણ જ કલાક કામ કરવું પડતું તેમાયે જે બે ત્રણ વિદ્યાર્થીઓ હતા તેમને પાલિભાષામાં પારગત થવા વિષે બહુ ઉત્સાહ નહોતો જેમતેમ કરીને પાસ થઈ ડિગ્રી મેળવવી અને પોતાનો પગાર વધારવો અથવા તો કોઈ નવી નોકરી મેળવવી એ તરફ જ મેં તેમનું વલણ જોયું એક દરે કલકત્તામાં રહીને થોડી પ્રસિદ્ધિ મેળવવા કિપરાત મને કશો ખરો લાભ થયો ન કહેવાય મહામહેનતે મેળવેલું પાલિભાષાનું જ્ઞાન હિન્દુસ્તાનમાં ફેલાવવું એ જ મારા જીવનનું મુખ્ય કાર્ય હું માનતો અને હજી માનું છું તેથી કલકત્તામાં

રહેવાથી બીજા લાભો અનેક થાય એમ હતું છતાં મારૂં મન તે તરફ વધ્યું નહિ.

વળા, પિતાના જે ઝણ માથી અશત પણ છૂટવા સારૂં મેં આ સવાધર્મ સ્વીકાર્યો હતો તે ફેડવાની બાબતમાં હું જરાય સંકળ ન થયો. પહેલાં તો જે કંઈ પૈસા મળ્યા, તે થોડા વર્ષનું બાળ ચડ્યું હતું તે પતાવવામાં ગયા. તે પછી એટલે ૧૯૦૭ ના ઑગસ્ટ મહિનામાં પિતાની જમીનની બાબતમાં એક કેસ ઉભો થયો. ચાળીસ વર્ષ ઉપર એક સોની અને મારા પિતા વચ્ચે જમીન મળધે વાધો પડેલો. પણ છેલ્લા ચાળીસ વર્ષમાં કોઈ દિવસ તેનું કોઈએ સ્મરણ સંખ્યું કરેલું અમારી બાજુમાં નહોતું. ૧૯૦૭માં અમારી પડોશના ગામવાળા શ્રી રામનાયક બાણવલીકરે સોનીના તમામ હક તેના વારસા પાસથી મેળની લઈ મોટા કેસ ઉભો કર્યો. ૧૯૦૭ ના ડિસેમ્બરમાં સુગત ખાતે મળેલી મહાસભામાં હાજરી આપી આ કેસની માડવાળ કરાવવાના હિદેશથી હું ગોવા ગયો. પણ દુ ખતી વાત એટલી જ કે રામનાયકે અગાઉથી જ મારા મોટાભાઈ ઉપર ફોજદારી માડી હતી, અને સગાગમથી જમીનનો કબજો મેળવ્યો હતો. માગ સગામળનીઓ બધા વિરુદ્ધ છતાં તેને ઘેર જઈ મેં કેસનો ધરમેળો નિકાલ કર્યો, તેના મોટાભાઈને વિનંતિ કરી પણ તેની કશી જ અસર થઈ નહિ. ઉનડુ રામનાયકે એ જમીનની ભગતી જ કિમત આકવા માડી આથી નિરૂપાયે અમરે અમારા પક્ષ જ ખરો હતો એ કોર્ટ મારફત પૂરવાર કરવાની ફરજ પડી. ગામના ઘણાખરા જમીનદારોએ અમારા તરફથી સાક્ષીઆ આપી સામાવાળાના સાક્ષીઓમાં માત્ર ચાર પાંચ

મળૂરો હતા આથી જીલ્લા જડજે અને હાઇકોર્ટ અમારી તરફેણમાં ચુકાદો * આપ્યો મારા મોટાભાઈ ઉપર માડેલ ફોજદારી કેસ પણ કોર્ટમાં તબ્દી કર્યો આ બધું તો ચથાગેચ જ થયું પણ આ કામમાં કલકત્તામાં ગ્હી મે જે કંઈ બચાવ્યું હતું તે બધું જ ખરચાઈ ગયું લગભગ ૧૦૦૦ રૂપીઆ આ પાછળ ખોયા આથી પિતાનું કરજ મારે હાથે કદિ પણ શીટશે કે કેમ એની મારા મનમાં ભારે શકા હતી થઈ મે યુનિવર્સિટીમાં હજી નોકરી લીધી ન લીધી એટલામાં તો મારા છેક નાનપણના મિત્રે પણ મારી સામે કેસ કર્યો અને સાવ ખોટા સાક્ષીઓને મારી સામે ઉભા કરી કોર્ટમાં લડના આધુપાધુ જોયું નહિ ! આ બધો વિચાર કરતા ચિત્ત અત્યંત ખિન્ન બની ગયું ગોવાની હાલની સ્થિતિ એવી તો વિચિત્ર થઈ પડી છે કે ત્યાંના હિન્દુ લોકોને ખોતાનું હિતઅહિત શેમાં છે એટલું પણ સમજાવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે આવી સ્થિતિમાં પિતાનું કરજ પતાવી જમીન છોડાવું તો પણ તે ઉપર શા શા સરકાર ન થાય અને તેના ઉપર કેટલા નવા કજીઆ ઉભા થાય તે કેમ કહી શકાય ? આવા વિચારોથી આ બાબતમાં હું લગભગ કંદાસીન બની ગયો.

હગ્નિચ દેનો મારા ઉપર પ્રેમ હતો એમાં તો શકા જ નહિ ૧૯૦૬ ની સાલમાં હું જ્યારે તેમને ઘેર રહેતો ત્યારે ફક્ત માન માનની ખાતર તેમણે દારૂ પીવાનું છોડ્યું હતું. આ સુધારો મારા આવવાથી થયો એમ મારી તેમની મા મારે બહુ ઉપકાર માનતી બૌદ્ધધર્મના અભ્યાસથી ખોતાનો દીકરો

* આ બંને ચુકાદો હું અમેરિકામાં હતો ત્યારે અપાયા હતા

સુધગશે, એવું કોઈ જોશીએ પણ તેને કહેલું અને તે ઉપર તેની શ્રી હતી પણ ૧૯૦૭ ની સાલમાં હગ્નિનાથ દેની બદલી હુગલી કોલેજના પ્રિન્સિપાલની જ માટે થઈ અને ત્યાં તેમનું વ્યવસાય પાછું ચાલુ થયું આગળ ઉપર એ જ જગ્યા સાથે હરપીરીઅલ લાયબ્રેરીના મુખ્ય અધિકારીની પણ જગ્યા તેમને મળી એ વખતે તેમનો પગાર વધીને માસિક ૧૧૦૦ રૂપિયાનો થયો આ જગ્યા મળવામાં મુખ્ય કારણ હું જ હતો એમ તે કહેતા પાલિભાષામાં પ્રતિભાવતા નેળવ્યાથી કલકત્તાના લૅર્ડ મિશન કોપલસ્ટનની હાનાથ ઉપર મહેરમાની થઈ મિશન કોપલસ્ટન પેતે પાલિભાષાના સાન જાણકાર હતા અને ક્યાંક અટકતા ત્યારે તરત હગ્નિનાથ દેને પૂછાવતા તેમની મહેનતથી હગ્નિનાથને આવડી મોટી જગ્યા મળી હગ્નિનાથની ઉન્નતિ જોઈને હું ખૂબ આનંદિત થતો પણ સાથે સાથે તેનું વ્યવસાય પણ વધતું સાબળાતે ખેડ પામતો હુગલીથી પાછા આવ્યા પછી હું તેમને ઘેર નહોતો રહેતો ધર્મપાલે મહાભોધિ સભા માટે અગાઉની જ જગ્યા ભાડે રાખી હતી ત્યાં હું થોડા દિવસ રહ્યો, અને પછી થોડા દિવસ આલીગઝમાં શ્રી અમિકાચરણ સેનને ઘેર રહેતો અહીં હતો તે દરમિયાન એક દિવસ હગ્નિનાથ દેને મળવા હું કલકત્તા ક્લબમાં ગયો આ કલબમાં માસિક નેવું રૂપિયા ભાડાનો એમ્પ્લોય હાનાથે ગયો હતો એ ત્રણ મહિના પછી જર્મનીથી દા પિશલ આવનાર છે તેને સાફ આ જગ્યા રાખી છે એમ તે કહેતા હું ગયો ત્યારે એ ત્રણ બંગાળી પડિતો તેમને મળવા આવેલા તેમના બીજા એ દારૂડિયા મિત્રો પણ ત્યાં હતા. હગ્નિનાથે તે દિવસ મારી સામે જ પોતાનું મહિરાપાન ચલાવ્યું.

આમ કરીને તેણે મારૂં ઉત્તરું અપમાન કર્યું એમ કહેવાનો આશય નથી, પણ આટલા સ્વિસ મારે વિષે તેને આપની સન્ન હતી તે આજે તેણે મેની એટલું જ. આ બનાવની મારા ઉપર ઉડી અસર થઈ હવે જેમ બને તેમ જલદી કલકત્તા છોડવું એવો મેં હંગવ કર્યો.

કલકત્તામાં ધણી લોકો જોડે મારે ઓળખાણ થઈ હતી હરિનાથ દેના સિરુદ પક્ષરાણાઓમાંથી પણ કેટલાક મોટા માણસો મને ચહતા હતા મેં ખુલ્લી કે ખાનગી રીતે આ લોકો સથે કંઈ સમઘ રાખ્યો નહોતો. આ લોકોમાં કેટલાક ચારિત્ર્યવન અને ઉદાર દિવના માણસો પણ હતા. પણ હરિનાથ દેને ખોટું લાગે એ આશંક એ મેં તેમની સાથે મેં ઢાની પણ ઓળખાણ રાખેલી નહિ હું તેમના પક્ષમાં બળ્યો હાત તો કદાચ મને લાભ પણ થત, છતાં એની વડવાગળની વૃત્તિ પ્રત્યે મને મૂળથી જ તિસ્તા તેથી આવો ખ્યાલસ ખો મારા મનમાં આવ્યો નહિ હરિનાથ ને ન્હોતે આણી સુમાર્ગ દોગવા એ કામ હવે શક્ય નહોતું હતું તેથી મારે મટે હવે એક જ રસ્તો પસંદ હોતો, તે એ કે કલકત્તા છોડી જવું દૂકમાં જે ઉદ્દેશથી મેં આ નાગરી સ્ત્રીમરી હતી તે ઉદ્દેશ પાર ન પડ્યા. મ ગાળી વિદ્યાર્થીઓનું પણ મારે હવે ઝાઝું કન્યાણુ થવાનો મને સંભવ ન જણાયો, અતઃ જે મિત્રે મને મદદ કરી આપ્યો. આગળ આણી તેના પગ પણ કીચડમાં વધુ ને વધુ ખૂચતા જતા જોઈ અને તેને તેમાંથી બહાર કાઢવાની મારી અશક્તિ જોઈ નહિ મન ક્રિમ થઈ ગયું અને કલકત્તા છોડી દુનિયામાં સ્વતંત્રપણે યથાશક્તિ સ્વર્ગવ્ય કંવાની ઉત્તર થા. આ પ્રયત્નમાં અચાનક કેની મદદ મળી એ આવતા પ્રકરણમાં કહીયું.

શ્રીમંત મહારાજ ગાયકવાડનો આશ્રય

વડોદરાના મહારાજ શ્રીમંત સયાજીરાવ ગાયકવાડ વિદ્યાપ્રિય દેશીરાજઓમાં અગ્રસ્થાને છે, એવી તેમની ખ્યાતિ અનેક વર્ષો પહેલાં માગ સાબળવામાં આવી હતી. ૧૮૦૬ના ડિસેમ્બરમાં ઔદ્યાગિક પંચિકના પ્રમુખ તરીકે તેમનું કલકત્તામાં આગમન થયું. આ વખતે તેમને મળવાની મને ખાસ ઇચ્છા હતી. શ્રી સત્યેન્દ્રનાથ ટાગોરની અને મારી નેશનલ કોલેજ સ્થપાઈ ત્યાંની સારી ઓળખાણ હતી તેમણે મહારાજના લે કે વિષે તેમના મનમાં કંઈક ખાસ આકર્ષણ હશે. આથી તેમની પાસે જઈ ‘મને મહારાજ ગાયકવાડની જોડે ઓળખાણ કરાવી આપજો?’ એવો મેં સવાલ કર્યો તેમણે કહ્યું ‘મહારાજને મળવા કરતાં તેમના દિવાન સર રામેશચંદ્ર દત્તને જ મળો. તેમને ને મારે સારી ખીડાન છે, અને તેમની માન્યતા તમારી અને મહારાજની મુલાકાત થાય એ હીક છે’ આટલી વાત થયા પછી તે જ દિવસે કે બીજે દિવસ સત્યેન્દ્રનાથ મને સાથે લઈને રામેશચંદ્ર દત્તને ઘેર ગયા. પણ દત્ત સાહેબે કહ્યું ‘મહારાજની જોડે મુલાકાત કર્યાંથી ઘણું બધું એની મને

આશા નથી બૌદ્ધધર્મનો વડોદરાને કંઈ ઉપયોગ નથી, અને મહારાજને પણ એ વિષે બહુ આસ્થા નથી' આમ ઉડાઉ જવાબ આપીને તેમણે અમને નદાય કર્યાં ! મને તો હવે મહારાજની મુલાકાતની બિલકુલ આશા ન રહી પરંતુ ટાગોરે મને કહ્યું 'તમે નાસીપાસ ન થતા, હું પોતે મહારાજને સારીપેટે પિછાનુ છું તમે કાલે સવારે સાતને સુમારે મારે ત્યાં આવજો હું પકે તમને મહારાજ પાસે તેડી જઈશ'

તેમના કહેવા મુજબ બીજે દિવસે બાલીગજમા આવેલા નખર ૧૯ સ્ટોર રોડવાળે તેમને ઘેર હુ ગયો. સત્યેન્દ્રબાપુ પોતાના રોજના જ પોશાકમા નીકળ્યા હું તેમને સારૂ ગાડી આણવા જવા તૈયાર થયો (તેમની ગાડી કાઠ કામસર તે દિવસે રોકાએવી હતી) પણ તેમણે ગાડીમા જવાની ના પાડી. 'રોજ સવારે માઇલ દોઢ માઇલ ચાલવાની મને ટેવ છે, ચાલ્યા વગર હીક જ નથી પડતું,' એમ કહી મારી સાથે પગપાળા જ ચાલ્યા તે દિવસે મહારાજ ગાયકવાડ સવારના જ ક્યાંક બહાર નીકળી ગયા હતા એટલે અમરી મુલાકાત ન થઈ પણ શ્રીમતના ખાનગી મંત્રી શ્રી (હવે સર) મનુભાઈ મહેતાને મારે વિષે જે કંઈ કહેવાનું હતું તે કહી સત્યેન્દ્રબાપુ પગે ચાલતા જ પાછા ઘેર ગયા.

સત્યેન્દ્રબાપુની આ મહેનત પછી પણ કદાચ શ્રીમત સમાજરાવની અને મારી મુલાકાત ન થાત પણ તેમના જ આગ્રિતોમાથી એક બે ગૃહસ્થોએ શ્રી મનુભાઈને વારંવાર માફ દેવડાની બીજે કે ત્રીજે દિવસ મહારાજ સહુબ જોડે મારી મુલાકાત કરાવી દીધી, મહારાજને દસ પદર મિનીટથી વધુ વખત નહોતો. તેથી મને વિદાય કરવા પહેલા તેમણે

કહ્યું, 'તમે એકવાર જરૂર વડોદરા આવજો, મારે તમારી જોડે ખૂબ વાતો કરવી છે. હમણાં તો હું ખૂબ રોકાએલો છું અને પાંચ મિનીટ પણ કાઢી મુકેલ છે'

આમ મહારાજાએ તો મને વડોદરા બોલાવ્યો. પણ વીસ પચીસ દિવસ સૂંધી તો માગથી કોઇ રીતે કંઈક છોડી શકાય એમ નહોતું. આગળ જતા નેનનલ કોલેજમાંથી થોડાક દિવસની રજા લઈ મારી સ્ત્રીને મૂકવા હું ગોવા ગયો અને ત્યાંથી વડોદરા ગયો. શ્રી રાવજી ગ્ધુનાથ શિ ગાવકર જોડે કલકત્તાથી જ મારે ખાસી પિગ્ગન થઈ હતી હાલ (સને ૧૯૦૭માં) તેઓ આસિસ્ટન્ટ ખાનગી કારભારી હતા વડોદરામાં બીજી કોઈ ઓળખીતું ન હોનાથી હું તેમને જ ઘેર ઉતર્યો વડોદરામાં મારે ઘણા દિવસ રહેવું પડ્યું પહેલાં તો મહારાજા દૂર સિકારે ગયા હતા, અને તે પછી તેમના કાઠી કે કોઈ મનુષ્ય પામ્યું. આમ આઠ દસ દિવસ ભાગ્યા તોય મહારાજાની મુલાકાત ન થઈ પણ હું આટલા દિવસથી અહીં છું એમ જાણતા જ કાઠીના મરણને ત્રીજો દિવસે તેમણે મને રાજમહેલમાં મળવા બોલાવ્યો. ઘણીવાર સૂંધી અમારે વાતો થઈ પછી તેમણે કહ્યું 'સાગને લીધે જાહેર રીતે તમારૂં વ્યાખ્યાન વિગેરે કશું રાજમહેલમાં કરાવાય એમ નથી, છતાં ફરીવાર આ બાબત આવવાનું થાય તો મને મળ્યા વગર જતા નહિ' ઉઠતી વેળાએ માગ જવા આવવાના ખર્ચ સાં ૧૬૦ રૂપિયા તેમણે ખાનગીમાંથી અપાયા અને મને વિદાય આપી.

કલકત્તે ગયા પછી વડોદરા સગકાગ સાથે મારો કશો પત્રવ્યવહાર નહોતો, પણ લગભગ એકવર્ષે હજીર કામદાર તરફથી એક કાગળ આવ્યો. તેમાં લખેલું કે 'મહારાજા સાહેબ વખતે

વખતે તમને યાદ કરે છે અને આ બાબતુ આવો તો ' આવીને મહારાજ સાહેબને મળો એવી તેમની ઇચ્છા વગેરે કાલેજનું કામ છોડીને તે વખતે જવું અને એમ ' તેથી મેં લખ્યું કે ' હમણાં તો મહારાજ સાહેબને આવવું અને એમ નથી, પણ ઉનાળાની રજાએ પડ્યે અ તે પહેલાં મહારાજ સાહેબની સ્વારી કયા છે તે પૂછ ઉનાળાની રજામાં હું ગોવા ગયો અને ત્યાં જ ધણીખર્ ગાળી પછી વળતા જુલાઈ મહિનામાં વડોદરે ગયો મહારાજને મળ્યો. આ વખતે મહારાજને મને એક વ્યા આપવા કહ્યું અને તે પ્રમાણે ન્યાયમંદિરમાં મારૂં વ્ય થયું વ્યાખ્યાનમાં મહારાજ પોતે હાજર રહેનાર હતા બરોબર ને જ વખતે તેમને બીજે રોકાવું પડ્યું અને રહી શક્યા નહિ મારા વ્યાખ્યાનની શ્રોતાઓ ઉપર ઠીક થઈ એમ પાછળ એક બે ગૃહસ્થોએ કરેલા બાપણો ' જણાવ્યું તે પછી રજામહેલમાં મહારાજ જોડે મુલાકાત તે વખતે તેમણે કહ્યું ' કલકત્તા છોડીને બહી કંઈ કામ ' તમારી ઇચ્છા છે ? ' મેં કહ્યું ' પૈસો કમાવવાને શ્રીમત મને મિલકુલ ઇચ્છા નથી મને ગમતું કામ કરવા મળે ને શુ પૂરતા પૈસા મળે એટલે મને મનોમન છે તેમણે કહ્યું ' અહીં આવીને રહો તો હું તમને મધી રીતે મદદ કરવા છું ' મેં જનાવ્યું આપ્યા ' મારે વડોદરામાં જ રહેવું આગ્રહ મહારાજને ન ગમ્યો હું ગમે ત્યાં હોઈશ બોલધર્મનું જ્ઞાન મહારાજની જનતાને કાવવું એ કર્ત્ત્વ શૂલવાનો નથી તેથી મહારાજ સાહેબને પમદ હોય તે મુજબ જેની હાંકોઈ જગાએ રહી મારૂં કામ મને

દેવ અને વડોદરા સરકાર તરફથી નિર્વાહપૂર્વક મને મદદ આપી'

તે વખતે મહાનગરએ કશો ચોક્કસ જવાબ આપ્યો નહિ, અને તે જ દિવસે કે વળતે દિવસે તેઓ જ્યાં ત-૫ ઉપડી ગયા હું કલકત્તે ગયો. પદર વીસ દિવસે પૂણેથી મહારાજના ખાનગી કારભારીનો મારા પગ અરજટ તાગ આવ્યો તેમા લખ્યું હતું કે હું મદારાષ્ટ્રમા કોષપણુ શહેરમા રહી માઈ કામ કરવા તૈયાર હોઉં તો વડોદરા સરકાર તરફથી માસિક ૫૦ રૂપિયા આપવામા આવશે અને આ મદદ ત્રણ વર્ષ સુધી ચાલુ રહેશે માત્ર મારે વરસમા એકાદ પુસ્તક વડોદરા સરકારને સારૂ લખીને તૈયાર કરી આપવું' આ તાગ જોવે થમ ત્યાથી રખડતો રખડતો આવેલો તેથી બહુ મોડો મળ્યો. પાછળ જ કારભારી તરફથી પહેલા તારનો જવાબ તરત મોકલો એવો બીજો તાર આવ્યો. હું હરિનાથ દેને અને ન્યાયમૂર્તિ મુકરજીને મળ્યો અને તેમને મારો ઉદ્દેશ જણાવી મહાગજ સાહેબ તરફનું કહેણું મે સ્વીકાર્યું અને તારથી જ તેમનો ઉપકાર માન્યો. કાગળ પણ લખ્યો તેમા જણાવ્યું કે હું મહિનો રહીને પૂણે જઈશ આ બાળતમા મહારાજ સાહેબના કાગળારી તરફથી સમિતિ દર્શાવનારો જવાબ પણ યોડા રોજમા આવી ગયો.

કલકત્તામા મારે મોગ બા દુ નામના બરમી ગૃહસ્થ જોડે ઓળખાણ થઈ હતી તેમણે મને ખાસ અલ્લાદેશ તેડાવ્યો હતો જો હું ત્યાં જાઉં તો ત્રિપિટક ગ્રંથના છપાઈને પ્રસિદ્ધ થએલો બધો ભાગ મને આપવા તેમણે કબૂલ કર્યું હતું સપ્ટેમ્બર મહિનામા તેમને મળવા હું અલ્લાદેશ ગયો. કલકત્તા યુનિવર્સિટીએ પણ પાલિભાષામા છપાઈને પ્રસિદ્ધ થએલ બધા પુસ્તકો લાવવા

મને ૩૦૦થી ૪૦૦ રૂપીઆની રકમ આપી હતી આ વખતે મોલમિનવાળા અમાગ સ્થવિરોને મળવા હું ખામ ગયો હવે જો કે હું સધમા નહોતો તોપણ તેમણે મારો સારો સત્કાર કર્યો મોગ આ દુએ લગમગ ૨૫૦ રૂપીઆના પાલિ પુસ્તકો મને આપ્યા આ પુસ્તકો મને આજે પણ ખૂબ ખપ આવે છે બદકે આ પુસ્તકો વગર મારું કામ ડગ્યે ને પગ્યે અટક્યું હોત અને પાલિભાષા શીખવવાના કામમા મને હમેશ ખૂબ અડચણ આવી હોત

સપ્ટેમ્બર આખરે હું બ્રહ્મદેશથી કલકત્તે પાછો આવ્યો મારા ગેઝહાજરી દરમ્યાન અહીં કંઈ જૂદું જ ચાલી રહ્યું હતું કલકત્તા યુનિવર્સિટીએ મારો પગાર માસિક ૧૦૦ રૂપીયા હતો તે વધારીને ૨૫૦ કર્યો, અને બદલામા મારી તન્કથી ત્રણ વરસ સુધી કલકત્તામા રહેવાની બધણી માગી 'આ બધું હરિનાથ દે તેમજ જસ્ટિસ મુકરજીની મહેનતનું પગિયામ હશે આ વાતની ખબર પડતા જ મેં હરિનાથ દેને કહ્યું 'તમારી જ ઇચ્છાથી મેં વડોદરાનો પગાર સ્વીકાર્યો, અને હવે તમે જ મને માગ વચનની વિરુદ્ધ વર્તવા કહો છો એ કેવું?' બધી આનાકાની પછી છેવટે તે મને લઇને જસ્ટિસ મુકરજી પાસે ગયા જસ્ટિસ મુકરજીને પણ મેં એ જ પ્રશ્ન કર્યો તેમણે કહ્યું કે 'તે વખતે તમારા જવા સામે અમે કંઈ વાધો ન લીધો, પણ આજે અમને એમ જણાય છે કે તમારું કલકત્તામા રહેવું થાય તો પાનિબપાનો વધુ પ્રચાર થાય; અને એટલા જ સારૂ અમે તમને અહીં નહોતા આમંત્ર કરીએ છીએ મહાગજ ગાયકવાડને આપેલું વચન કેમ તોડાય એમ જો તમને લાગતું હોય તો તમને ખીજા ત્રણ વર્ષ અહીં

રહેવા દેવા સાર યુનિવર્સિટીના વાઇસચાન્સેલર તરીકે મહારાજાને હું આજે જ તાર કરૂં, પણ અમારો બોલ ન રાખતા તમે અડીથી જાઓ એ હીક નહિ' તે દિવસે ન્યાયમૂર્તિ મુકરજીને હા ના નો જવાબ ન આપતા વિચાર મારે મુદત માગી લઇ હું ઘેર આ યે।

હવે માગ મનની સ્થિતિ એવી તો વિચિત્ર બની ગઇ કે કંઈ કહેવાની વાત નહિ એક તરફ દર મહિને ૨૫૦ રૂપિયાના પગારનો લેખ અને બીજી તરફ ધર્મ ચૂંટવાની બીક, આ બે વચ્ચે મારૂં મન ચક્રોળે ચડ્યું પણ છેવટે ફરજ ન ચૂકવાનો નિશ્ચય લઈ થયો અને માગ મનને નિરાત વળી. બીજો દિવસ બધા પુસ્તકો પેટીમાં ભરી શ્રી આનંદરાવ માડગાવકરની મારફત મુખ્ય રવાના કર્યા તેમના પિતા શ્રી દીનાનાથ માડગાવકરને મેં કહ્યું, 'આજે ભુલ્લી અને બોધિસત્ત્વની કૃપાથી મેં લેખ ઉપર વિજય મેળવ્યો છે અને એનો મને આનંદ થાય છે'.

પણ હરિનાથ દેને કંઈક ને કંઈ જવાબ આપવો રહ્યો હતો તેમને મળીને મેં કહ્યું 'મહારાજા ગાયકવાડની રજા અહીં બેઠા મગાવવી એ મને મરોઝર નથી લાગતું હું તેમને એકવાર મળું અને પછી જે કંઈ થશે તે જાણીશ ત્યાં સુધી યુનિવર્સિટી સિન્ડીકેટને હું કંઈ નક્કું જવાબ આપતો નથી' હરિનાથ દેએ મને શ્રીમત ગાયકવાડ મહારાજાને આપવા સાર એક કાગળ લખી આપ્યો તેમાં, માગ કલકત્તામાં રહેવાથી ખૂબ શયદો છે વિગેરે આવતો લખી હતી

ન્યાયમૂર્તિ મુકરજી અને હરિનાથ દેની રજા લઈ ૧૯૦૮ ના અક્ટોબર મહિનામાં હું મુખર્ષિ આવ્યો. અને અગાઉથી જ

નિશ્ચય કર્યા પ્રમાણે કલકત્તા યુનિવર્સિટીના મહામાત્રને માફ રાજીનામું મોકલી આપ્યું હરિનાથ દે તેમજ ન્યાયમૂર્તિ મુકુન્દજીને પણ કાગળથી જણાવ્યું કે 'હું આપનો અત્યંત આભારી છું, પણ ફક્ત પેસાને ખાતર મેં યુનિવર્સિટીના નવા ઠરાવને સ્વીકાર્યો એમ કહેવાય એ ખીકે રાજીનામું આપુ છું શ્રીમત ગાયકવાડ સરકારે મને મનાઈ કરી હોત કે નહિ એ હું જાણતો નથી આ બાબત તેમને પૂછવા સૂધી જવાની મારી ઇચ્છા નથી, વગેરે

મુખ્યમંત્રી મારી અને દા. વાસુદેવ અને ત. સુખઠણકરની આ વખતે પહેલી જ ઓળખાણ થઈ. શ્રી મૃણુરાવ માડગાવકર અને તેમના નાના ભાઈ શ્રી બળવતરાવ માડગાવકરની પણ આ વખતે પિછાન થઈ જોતજોતામાં તે દોસ્તીમાં પરિણમી માડગાવકરે પોતાનો બોરીવલીનો બગીચો મને રહેવા સારૂ આપ્યો ત્યાં હું એક બે મહિના સહકુટુંબ રહ્યો આજ વખતે અમેરિકાની હાવડ યુનિવર્સિટીના પ્રોફેસર દા. જ્યેષ્ઠ એચ. વુડ્સ મસ્કૃત ભાષાનો અભ્યાસ વધાવવાના ઉદ્દેશથી અહીં આવીને રહ્યા હતા તેઓ જમનીમાં તા. ત્યારે દા. સુખઠણકર એમની સાથે બજેલા દા. સુખઠણકર અને તેમની વચ્ચે માત્ર રિપે વાતો થએલી આથી મને મગવાની તેમજો ઇચ્છા દેખાડી હું મુખ્યમંત્રી આપ્યો ત્યારે તેમના પત્નિની નમિયત નરમ હોવાથી તેઓ મથેનન હતા તેમની નિનતિથી દા. સુખઠણકર અને હું ત્યાં જઈને તેમને મળ્યા પછી નવેમ્બર મહિનામાં તેઓ સહકુટુંબ તાજમ્હાન હોટેલમાં આવીને રહ્યા અને ત્યારથી રોજ પાલિભાષા શીખવા બોરીવલી આવતા

પણ થોડાજ દિવસમાં તેમની પત્નિની તબિયત શરી લથડી આથી તેમની સગવડ ખાતર મેં પ્રાર્થનાસમાજની

સામે એક ચાલીમા ઓરડી બાડે રાખી ઘર કયું ભાડા વિગેરેનું ખર્ચ તેમણે આપ્યું મારે તાજમહાલ હોટેલમા રોજ તેમને શીખવવા જવું એમ તેમણે દા. સુખઠણકર આગળ સૂચવ્યું પણ દા. સુખઠણકરે જ તે સૂચના બારેબાર નામજૂર કરી હું કાંઈ રીતે તેમને ત્યાં ભણાવવા નહિ જાઉં, અને એવી સૂચના કરવા જવામા તેમના પોતાના જ હકમા નુકસાન થશે, એમ કહ્યું દા.૦ વુડે મને આ સબધે સીધું તો કંઈ પૂછ્યું જ નહિ, પ્રક્ટ મને મુખ્ય આવીને રહેવા વિનંતિ કરી, અને તેટલી તેમની સગવડ ખાતર મેં પણ માન્ય રાખી મારા નવા રહેઠાણની બધી વ્યવસ્થા દા. સુખઠણકરે જ કરી મારે તો મારો સરસામાન બેરીવણીથી મુખ્ય લઈ આવવા ઉપગ્રત બીજું કશું કરવું પડ્યું નહિ

દા. વુડેસ ૧૯૦૯ના ફેબ્રુઆરી આખર સુધી રહી જાપાન થઈને સ્વદેશ પાછા ગયા. માર્ચ મહિનામા મારી સ્ત્રીને ગોવા મોકલી હું પૂણામા કાયમનું રહેઠાણ કરવાના ઇગદાથી આવ્યો. પ્રથમ તો સદારીવ પેઠમા એક નાનું ઘર લઈ ત્યાં થોડા દિવસ ગાળ્યા, પછી રવિવાર પેઠમા એક મેડાપર થોડો વખત રહ્યો દરમ્યાન મારે હાથે કશું જાણવજોગ કામ થયું નહિ, છતાં 'વિશુદ્ધિમાર્ગ'ને ઘણો ભાગ મેં દેવનાગરી લિપિમા લખી કાઢ્યો બોધિયયો-અવતારનું મરાઠી ભાષાતર તૈયાર કર્યું એક નાનું પાલિ વ્યાકરણ સંસ્કૃત ભાષામા લખ્યું, અને વડોદરામા જુદી જુદી જગ્યાએ પાંચ વ્યાખ્યાનો આપ્યા તેમાના ત્રણ વ્યાખ્યાનો 'બુદ્ધ, ધર્મ અને સંધ' નામે પુસ્તકરૂપે છપાઈને પ્રસિદ્ધ થયા છે

૧૯૧૦ના ફેબ્રુઆરી મહિનામા દા. વુડેસ તરફથી મારાપર કાગળ આવ્યો, કે હાવર્ડ યુનિવર્સિટીમા સ્વ. મી. વોરને શરૂ

કરેલ વિશુદ્ધિમાર્ગના સ શોધન કાર્યને અંગે મારી મદદની જરૂર હોવાથી મારે તુરત અમેરિકા આવવાની તૈયારી કરવી આગમોટમા કેવી રીતે આવવું એની બધી વિગતો તેમણે આ જ કાગળમા લખી મોકલી હતી અને પોતાનું તારનું શિરનામું અને અમુક રૂપીઆની રકમ માટે સ કેટશબ્દ (Code-word) પણ લખીને તારથી જ પૈસા મગાવવા લખ્યું હતું આ પ્રમાણે ૧૮૦૦ રૂપીઆ મે તારથી મગાવ્યા અને શ્રીમત ગાયકવાડની રજા લઇ હું અમેરિકા જવા તૈયાર થયો. મહારાજ પણ આ જ અરસામા જાપાનથી અમેરિકા જનાર હતા તેઓ મને પોતાની સાથે આવવા કહેતા હતા પણ અમેરિકાથી પૈસા માગ હાથમા આવી જવાથી અને ઇંગ્લડથી આગળની મુસાફરી કંઠવાની ગોઠવણ દા. વુડ્સ પોતે કરનાર હોવાથી હું તેમ કરી શક્યો નહિ મે ઇંગ્લડને જ ગસ્તે જવાનો નિશ્ચય કર્યો મહારાજ સાહેબે વધુ આગ્રહ ન કરતા મારે પ્રસન્નતાપૂર્વક મને અમેરિકા જવા રજા આપી. એટલું જ નહિ, પણ ‘કઈ મુશ્કેલી આવે તો તારથી જણાવજો જરૂર મદદ કરીશું’ એવું અભયવચન પણ આપ્યું આ ઉપરાંત ‘બુદ્ધ, ધર્મ’ અને સંધ’ નું પુસ્તક છપાવવા સાર કરીને તેમણે મને એક સાથે પાચસો રૂપીઆની રકમ એનાયત કરી

માસિક રૂપ ૨૫૦ રૂપીઆની નોકરી છોડી શ્રીમત મહારાજ ગાયકવાડે આપેલા ૫૦ રૂપીઆનું વેતન સ્વીકાર્યા માટે મને કદિ પણ પસ્તાવો થયો નથી જે આ વેતન સ્વીકાર્યું ન હોત તો દા વુડ્સની મને ઓળખાણ ન થાત અને અમેરિકા જવાની તક પણ ન મળત ઉપરાંત પૂણે આવીને રહેવાથી દા ભાડારકર સાથે મારો નિકટ સબધ બધાયો, અને પરિણામે

મુખર્તિ યુનિવર્સિટીમાં પાલિભાષા દાખલ થઈ શકી

વળી, મહારાષ્ટ્રમાં વસતા મારા દેશબધુઓની સેવા કરવાની મારી ઇચ્છા કંઈ પણ અંશે પાર પડી હોય તો તે શ્રીમત મહારાજા ગાયકવાડના આશ્રયને જ પ્રતાપે, અને મુખર્તિ ઇલાકામાં પાલિભાષાનો પ્રચાર થઈ શક્યો તેનું પણ ધણુખર્તિ શ્રેય તેમને જ આપવું ઘટે છે

અમેરિકાની સફર

જેના આયુષ્યના આવીસ ત્રેવીસ વર્ષ ગોવા જેવા પછાત પ્રાતમા વીત્યા અને તે પછી પણ ઘણા વર્ષ કાશીના મઠોમાં કે બૌદ્ધ મિહારોમાં ગયા, તેને એકાએક અમેરિકાની મુસાફરી કરવાને પ્રસંગ એ જરા વિચિત્ર તો ખરૂં જ જન્મભારમાં કદિ ધન્યર પહેરેલી નહિ, ખૂટ પહિરવાની ટેવ નહિ, યુરોપિયન હોયે ટેબલ ઉપર જમવાનો કદિ પ્રસંગ નહિ,—આવી સ્થિતિમાં મારા મનની સ્થિતિ કેવી થઈ પડી હશે તેની કલ્પના વાચકે જ કરી લેવી. આમ છતાં અબળપ્યા મુલકમાં મુસાફરીના અનેક પ્રસંગો આવી ગયા હોવાથી અને કલકત્તાના વસવાટ દરમ્યાન ત્યાના કેટલાક મિત્રોની માહેજસઘ રહેણી જોએલી તેથી આ નવી મુસાફરીથી હું ગભરાયો નહિ

દા સુખકલ્પકર હાલ લાહોરની દયાગસિંગ કોલેજમાં અધ્યાપક હતા. માફ અમેરિકા જવાનું નક્કા થતા તેઓ આવીને મને મળ્યા હું સફરની તૈયારીમાં પડેલો. તેથી 'બુદ્ધ, ધર્મ અને સંઘ' પુસ્તકના છેવટના પ્રુફો પણ તેમણે જ તપાસ્યા અને શુદ્ધિપત્રક તૈયાર કર્યું. વિલાયતની સફર દરમ્યાન જરૂરી વસ્તુઓની એક યાદી પણ તેમણે મારે માટે તૈયાર કરી આ યાદી પ્રમાણે શ્રી બળવતરાવ માડગાવકરે બધી વસ્તુઓ ખરીદવામાં મને મદદ કરી. પૂણાના સ્ટેશને મારા કુટુંબીઓની છેલ્લી વિદાય લઈ હું મુમ્મલ આવ્યો અને ત્યાંથી તારીખ ૨૩મી એપ્રિલ ૧૯૧૦ ને રૈજ પી ઓ કંપનીની 'મૅન્ચુઆ' બોટમાં ઇંગ્લેન્ડ જવા ઉપડ્યો. બદર ઉપર મારા મિત્ર શ્રી બળવતરાવ માડગાવકર વિગેરે મને વળોટાવવા આવ્યા હતા. આજ સ્ટીમરમાં મહારાજા હોદ્દકર વિલાયત જવા નીકળ્યા હતા તેમની સાથે તેમના બહેન શ્રીમત સૌ સીતાબાઈ પણ હતા, મને આ વાતની મુદ્દલ ખબર નહોતી અને હોત તો પણ તેથી કશો ખાસ લાભ થયો હોત એમ નહિ પણ મારા મિત્ર પ્રાર્થનાસમાજના ઉપદેશક શ્રી વિઠ્ઠલ રામજી શિંદેને આ વાતની ખબર હતી અને સ્ટીમર ઉપર કશી અગવડ પડે તો મને આ શ્રીમત લોકો તરફથી કંઈ મદદ થાય. એવા વિદેશથી ગોદીમાં જ તેમણે સૌ સીતાબાઈ સાહેબ ઉપર એક કાગળ લખીને મને આપી મૂક્યો. દા સુખકલ્પકરે ઈંગ્લાન્ડના ઘણા ગ્રંથો ઉપર મારે વિષે લખી ગમ્યુ હતું ઉપરાંત દા પુર્મે લિવરપુલમાં એક માજી આચારીકનને (ખ્રિસ્તી પુરોહિત) મારી તબીબી કરી આપવા લખ્યું હતું.

સ્ટીમર ઉપર મને જે બીજા વર્ગની કેબિન મળી હતી,

તેમા એક જૈન ધગ્વડ જતો વિધાર્થી અને તેની જ કામને પારીસમા ઝવેરાતનો ધ ધો કરનાર બીજો કામ વેપારી, એમ બે ઉતાડ્યો હતા. પહેલે દિવસે તો કેટલાક લોકો દરિયાની હવા લાગવાથી સીક થઇ પડ્યા, પણ હું તો મદ્રાસથી અને કલકત્તાથી ગૂન જતા આવતા ત્રણ ત્રણ ચાર ચાર દિવસ સ્ટીમરમા ગહેનો તેથી મને જરા પણ અડચણ ન પડી એટલું જ નહિ પણ મુબઇમા બે દિવસ વાર વાર શૌચ જવું પડ્યાથી મને સ્થેજ તાવ આવી ગયો હતો તે પણ અરબી સમુદ્રમા ૨૦ કલાકની સફર થતા જતો રહી તબિયતને સંપૂર્ણ આરામ લાગવા માડ્યો. વળી સ્ટીમર ઉપરનો માખણ અને પાઉ વિગેરેનો સાદો ખોરાક પણ મારી તબિયતને અનુકૂળ થઇ પડ્યો. સવારે ઉઠતાવે ત ચા, થોડા ફળ અને બિસ્કુટ કે પાકિના બે કટકા એટલું મળતું પછી ૧૦ વાગે જમવાનું (બ્રેકફાસ્ટ), ફરી ૧ વાગે નાસ્તો (લચ), પાછી ૪ વાગે ચા, સાંજે ૭ વાગે સરસ ખાણું (ડિનર) અને રાતે ૧૦ વાગે થોડું વાળું,—એટલું અમને મળતું કેટલાક યુરોપિયન મુસાફરો આ બધા ઉપર બરોબર હાથ મારતા પણ હું જો એમ કરવા જાઉં તો મારો સબહણીનો રોગ પાછો ઉથલો ખાઇ મરણ જ આવે એમ હતું તેથી હું—તેમજ બીજા હિંદુ મુસાફરો પણ—દિવસમા બે ત્રણ વખત ફક્ત જરૂર જેટલો જ ખોરાક લેતા માત્ર અમારી જોડે એક જીવાન દેશસ્થ બ્રાહ્મણ હતો તે પેલા ગોરા મુસાફરોથી હાર ખાય એમ નહોતું. પહેલે જ દિવસે તેણે હંમ (કુદરતુ માસ), બીફ (ગોમાસ) ૪૦ પર રીતસર હાથ મારવાની શરૂઆત કરી દીધી. એ જોઈ અમને સહુને બહુ જ નવાઈ લાગી. મેં તેને મગદીમા પૂછ્યું ‘તમે પોતાને દેશસ્થ

બ્રાહ્મણ કહેવડાવે છે. અને આ પહેલે જ દિવસે સ્ટીમર ઉપર આવું અમલ્ય બક્ષણ કરે છે એ કેવું ? ' તેણે કહ્યું ' ત્રણ ચાર મહિના પર વિલાયત જવાનો મારો નિશ્ચય થો. ત્યાંથી જ મુખર્ત્તી હોટેલોમા જઈ આ બધી ચીજો ખાવાનો મેં ઠીક મહાવગે કરી લીધો છે સમજ્યા કની ? ' આ સાંભળી અમે ચૂપ થઈ ગયા.

મારી કેબિનમાના પેલા જૈન વેપારી સ્ટીમર પરના ખોરાકને બિલકુલ અડતા નહિ ચા, બિસ્કુટ કે પાકિ એટલી જ વસ્તુઓ પર તે રહેતા બાકી પોતાને સાફ હળદરનો બૂકો નાખીને બનાવેલ અનેક દિવસ ગ્રહે એવી ભાખરીઓ (બદામના રોટલા ?) ખીજા મેચામીઠાઈ, તેમજ કેરી, સત્રા, મોસખી વિગેરે ફળોના એ ત્રણ કડિયા તેમની સાથે હતા તે ઉપર તે પોતાના ચલાવતા પેલો જૈન વિદ્યાર્થી એટલો ચુસ્ત નહોતો હતા માસની સૂઝ તેને ચડતી જ આ ઉપરાંત ખીજા એક બાપના અટકવાળા હોલકર મહાગમના કોઈ જન શિક્ષક પણ આ સ્ટીમર પર હતા તેઓ પણ શાકાહારી હતા મને પોતાને માઠલી ખાવામા વાધો નહોતો, પણ સ્ટીમર પર તે કવચિત જ મળે આથી જમવાની માખનમા અમે ત્રણે જથ્થે ઠીક પડતું એ ત્રણ દિવસ પછી મુખ્ય બગરચીને કહી અમે દાળનાત મેળવવાની પણ ગોઠવણ કરાવી લીધી અને પાકિ, માખણ, ફળ અને કઢીનાત, એટલી વસ્તુઓ ઉપર અમારૂં ખાસુ નમતું.

સ્ટીમર રાતા સમુદ્રમા પહોંચી એ અરસામા મારી સાથેનો શ્રી સિંદે વાજો કાગળ શ્રી બાપના માન્યત મેં શ્રીમત સૌ સીતાબાઈને મોકલાવ્યો વળતે જ દિવસે તેમણે મને

મળવા બોલાવ્યો. સ્ટીમર બ્રૂમધ્ય સમુદ્રમાં દાખલ થઇ તે પહેલા હું તેમને એક બે વખત મળ્યો ઘડીઘડી ડ્રસ્ટ કલાસમાં જવું મને પસંદ ન હોવાથી મને ત્યાં જવાનો કટાણો આવતો. પરંતુ એક દિવસ બ્રૂમધ્ય સમુદ્રમાં થોડું તોફાન થયું અને તેથી સીતાબાઇ સાહેબ બહુ ગભરાઇ ગયા અધૂરમાં પૂર તેમને કોઇએ કહ્યું કે બિસ્કેના ઉપસાગમાં આથી પણ બહુ વધારે ભયંકર તોફાનો થાય છે, અને તેમણે તો મારી પેટે જ સીધી લડનની ટિકીટ કઢાવેલી તેથી હવે તે ટિકીટ બદલાવી નાખીને માર્સેલ્સને રસ્તે જવાનો તેમણે વિચાર કર્યો પણ આ કામમાં મોટી અડચણ એ હતી કે મહારાજા હોદ્દકર, ગોરે રક્ષક, અને બીજા ૨૧લાને માર્સેલ્સથી કલે જનારી સ્પેશ્યલ ટ્રેનમાં મોકલવાની ગોઠવણ કરવામાં આવી હતી આમાંના એકાદ જણને પાકળ રાખીને શ્રી સીતામાર્ષ જોડે રહેવાનું કરી શકાત પરંતુ તેમ કેમ કરવામાં ન આવ્યું તે મને સમજાયું નહિ.

અડચણ માર્સેલ્સથી કલે સુધીની જ હતી ત્યાં મહારાજાની ખાસ ટ્રેન અને અમારી ટ્રેન ભેગી થવાની હતી આથી સૌ સીતાબાઇએ મહારાજાના રક્ષકને પોતાની ટિકીટ બદલાવી મંગાવવા કહ્યું પણ તે ગૃહસ્થ તેમને એકલા આવવા હા ન પાડે અતે સીતાબાઇએ માઈ નામ સૂચ્યું સાહેબે મને પૂછ્યું કે ‘બાઈના સામાન વિગેરેની જવાબદારી તમે લેવા તૈયાર છો?’ મેં કહ્યું ‘હું સાવ નવોસરો માણસ છું, તોપણ મારાથી બનતી બધી મદદ હું કરીશ’ બીજા રસ્તો ન હોવાથી તેણે ‘વાટમાં કંઈ અડચણ પડે તો તાર કરજો’ એમ કહી માર્સેલ્સ । મહારાજા સાથેની સ્પેશ્યલ

ટ્રેન પકડી સૌ સીતાબાઈએ પોતાને પૈસે મારી ટિકીટ પણ બદલાવી લીધી હતી આમ અનાયાસે ફ્રાન્સ દેશમાં એક ક્વિસની ઉડતી મુસાફરી કરવાની તક મને મળી

અમે માર્સેલ્સને બહારે ઉતર્યા તેજ દિવસે જ શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડના મરણ સમાચાર સાંભળ્યા સૌ સીતાબાઈની સાથે તેમના એક દીકરી ઇદિરાબાઈ પણ હતા. આ બંને બાઈઓનો સામાન ખૂબ હતો. બંદર ઉપર જ એવી મુશ્કેલી ઉભી થઈ કે તેમના કીમતી કસબી કપડા વગેરે માટે બારે જકાત માગવા લાગ્યા આખરે બધી પેટીઓ ન ઉઘાડતા, એમને એમ બધ કરી થોમસ કુક મારફત ઠેક ઈંગ્લાંડમાં જ્યાં સીતાબાઈ ઉતરનાર હતા ત્યાં મોકલી દેવામાં આવી મારી ટ્રેક પણ મને લિવરપુલમાં થોમસ કુકની ઓફિસમાંથી મળે એવી ગોઠવણ કરી આટલું પત્યા પછી ગામમાં જઈને સૌ પહેલા તો જમવાની સગવડ કરી પછા અમે માર્સેલ્સ શહેર જોવા નીકળ્યા સીતાબાઈની હૅન્ડબેગમાં કેટલુંક ઝવેરાત હતું આથી દરેક જગ્યાએ હૅન્ડબેગની તેમને બહુ જ ચિંતા રહેતી સગ્રહસ્થાન વિગેરે ઠેકાણે હૅન્ડબેગ ધ યીજે નોકરોને સોંપીને અંદર જવું પડે તે વખતે તેમના મનને બહુ જ ધ્રુડાટ રહેતો અતે તેમણે મને આ વાત કરી મેં કહ્યું ‘બેગમાં કશું કીમતી છે એ વાતની કોઈને શકા જ ન આવવા દેતા, નહિ તો મુખે આગળ જવું મુશ્કેલ થઈ પડશે’

થોમસ કુક મારફત માર્સેલ્સના જોવાલાયક સ્થળો જોઈને સાંજે અમે એક ઉપાહાર ગૃહમાં આવ્યા. કુકનો દુબાષિયો સાથે જ હતો તેણે હોટેલવાળાને કહીને અમારે સારૂ લીલા વટાણા વિગેરે તૈયાર કરવા કહ્યું જમી રહ્યા પછી દુબાષિયાએ

અમને સ્ટેશને પહોંચ્યાઆ અને કુકના બીજા એક આતિયાને હવાલે કર્યા આ આડતિયાએ અમને ફર્ટીકલાસના ડબ્બામા ગોડવ્યા આ દુબાષિયા તથા આડતિયાએ અમાગ ખીસાના દસ બાર ફેક સ્ટેજે ઓછા કર્યા હશે ' આપણા દેશમા જેમ 'અક્ષીશ' ની પીડા છે તેવી જ તે ક્રાન્સમા પણ છે એમ અમે જોયુ

ક્રાન્સની આગગાડીઓ બહુ સગવડવાળી નથી હોતી અમે પહેલા વર્ગના હિતારૂઓ હતા તેાપણ ડબ્બામા સૂવાની સગવડ બિલકુલ નહોતી ! માડમાડ બેસવા જેટલી જગ્યા હતી બીજા બે ત્રણ બેસાર અમારા ડબ્બામા હતા તેમા એક મુસલમાન વિદ્યાર્થી હતો તે ક્રાન્સનો સારો માહિતગાર હોવાથી અમને ઠીક બપ આઓ હવે પછી થોમસ કુકની શરણ શોધવાનો અમારે પ્રસંગ રહ્યો નહિ બીજે ફિવસ સવારે અમે પાગીસ પહોંચ્યા એક સ્ટેશનથી બીજે સ્ટેશન જવા અમે મોટર બાડે કરી અને પાગીસ પર હિડતી નજર નાખીને શહેર સોસગ અમારે સ્ટેશને પહોંચ્યા પેલા મુસલમાન વિદ્યાર્થીએ રસ્તામા કેટલાક સ્થળો બતાવ્યા પણ મોટરમાથી હિતરી એ બધુ નીહાળીને જોવાની ફરસદ અમને નહોતી કેલે જતી ગાડીના સ્ટેશન આગળ જ પારીસમા એક મોટી હોટેલ છે ત્યા અમે બધાએ જમી લીધુ બધા પૈસા જો કે હું ચૂકવનો હતો છતા પેલા જીવાન મુસલમાન વિદ્યાર્થીએ તે ન લેતા પોતે જ બીલ ચૂક-ચુ પારીસથી કેન અમે કેટલા વાગે પહોંચ્યા તે અત્યારે બરોબર યાદ નથી. પણ ત્યા મહારાજા હોલકરવાળી પી. ઓ કંપનીની સ્પેશલ ટ્રેન અને અમારી ટ્રેન ભેગી થનાર હતી એટલુ યાદ છે મહારાજા કદાચ અમારી પહેલા જ

ઈંગ્લિશ ચેનલ ઉતરી ગયા હોય પરંતુ ડોલરથી તો તેઓ જે ગાડીમાં જનાર હતા તે જ ગાડીમાં અમારે પણ જવાનું હતું એટલે તે સ્ટેશને તેમનો ખાસ ડબ્બો શોધી કાઢી સા. સીતાબાઈ તથા તેમના દીકરીને મે ત્યાં પહોંચતા કર્યા અને હું ખાસેના બીજા એક ડબ્બામાં બેઠો. સ્ટેશને બીડ ખૂમ હતી મારો સામાન ઉચ્ચકી લાવનાર મજૂરની અને મારી નજરચૂક થવાથી તે ભળતે જ ઠેકાણે ચડી ગયો. અને આખી ગાડી ફરીવળાને અતે ઘણીવારે મને શોધી કાઢી મારો સામાન મને સોંપ્યો, ને સામાન તપાસી લેવા કહી પોતાની મજૂરી માગી. મે તે ચૂકવી આપી.

અહીંથી લડનના ચેર્ચિંગ ફ્રાંસ સ્ટેશન સુધી મે એકલા મુસાફરી કરી અહીં એક મે પંજબી વિદ્યાર્થીઓ મળી ગયા. ચેર્ચિંગ ફ્રાંસની હોટલમાં ૧૮ શિશીંગ આપી હું એક રાત રહ્યો બીજે દિવસે સવારે લિવરપૂલ જવા ઉપડ્યો. કારણ હા પુડસના મિત્ર લિવરપૂલવાળા આર્ચાડિકન પામેથી કથા રહેલું, અમેરિકા જનારી સ્ટીમર ક્યારે મળશે, વિગેરે માહિતી મારે મેળવવી રહી હતી લિવરપૂલને સ્ટેશને ઉતર્યા પછી હા પુડસનો કાગળ હાથમાં લઈ તેમાં લખેલ આર્ચાડિકનનું ઠેકાણું હું જેને તેને પૂછવા લાગ્યો. પણ તપાસ કરતાં જણ્યાયુ કે સરહદ આર્ચાડિકનને ગુજરી ગયે તો એક વર્ષ થઈ ગયું ! અતે એક ગાડીવાળે મને ઠેક લિવરપૂલના ખિસ્ખને ઘેર લઈ જઈ ત્યાં આર્ચાડિકન કોણ છે, વગેરે તપાસ કરી જોવા કહ્યું ખિસ્ખ સાહેબ ફાટકમાં ગાડી આવતી જોતા જ બહાર આવ્યા અને મને પોતાના દિવાનખાનામાં તેડી જઈ ખુરશી પર બેસાડી આવવાનું પ્રયોજન પૂછ્યું મે પેલા આર્ચ-

ડિકનનું ઠોકાણ પૂછ્યું એટલે તે બોલ્યા કે ‘આજે તેઓ હયાત નથી, પણ તેમને બદલે મારાથી તમને કશી મદદ થઈ શકે એમ હોય તો નિ સંકોચે કહો’, મેં કહ્યું ‘આ દેશમાં હજી તાજે જ આવું છું તેથી મને અનુકૂળ પડે એવી કોઈ હોટેલ મને ઉતરવા સારૂ બતાવો. અમે હિન્દુઓ મોટેભાગે શાકાહારી હોઈએ છીએ, એ તો આપ જાણતા જ હશે.’ બિશપ સાહેબે કહ્યું, ‘હિંદુ લોકો વિષે મેં ખૂબ વાંચ્યું તેમજ સાંભળ્યું છે અને તેથી તેમને વિષે મારા મનમાં ખૂબ આદર છે મારા ઘરની પાસે જ એક ટેમ્પરન્સ હોટેલ છે ત્યાં તમારી સરસ ગોઠવણ થઈ શકશે છતાં કંઈ અડચણ પડે તો હું તમારી પાડોશી જ છું, મને કહેજો એટલે બીજી સગવડ જોઈ આપીશ’ આમ કહી અત્યંત વિનયપૂર્વક તેમણે મારો ઓવરકોટ મને પહેગવ્યો અને બહાર આવી મને ટેમ્પરન્સ હોટેલમાં લઈ જવા ગાડીવાળાને બલામણુ કરી.

બિશપ સાહેબ ધ મા ગયા એટલે ગાડીવાળો બારે આશ્ચર્ય પ્રગટ કરી બોલ્યો કે ‘એઓ આ શકેના બિશપ છે છતાં તેમણે તમને આટલું માન આપ્યું એ જોઈ મને બહુ નવાન લાગી’ મેં કહ્યું ‘મોટા માણસેનો સ્વભાવ જ એવો હોય છે’ પછી ગાડીવાળો મને ટેમ્પરન્સ હોટેલમાં લઈ ગયો. અને ત્યાંના મેનેજરને મને બિશપ સાહેબે મોકલ્યો છે વગેરે બલામણુ કરી, કંશે વાઘો તકરાવ ન કરતા પ્રસન્નતાપૂર્વક બાકુ લઈ ચાલતો ગયો.

સ્ત્રીમત્ર ઉપર તો હિન્દીઓની સોમન હતી એટલે આનંદ વિનોદ થતા ઉપરાત સાથે વાચવાને પુસ્તકો પણ હતા પણ તે બધા માસિકસ્થી પેટીમાં ભરી પેટી થોમસ કુકની ઓફિસમાં

મોકલી આપેલ હોવાથી હવે મારી પાસે વિનોદનું કશું જ સાધન ન રહેું અળખ્યા ગામમાં હોવાથી બહાર દરવા જવું પણ જરા જોખમકારક લાગ્યું થોમસ કુકની ઓફિસ ગોતી સામાનની તપાસ કરી, પણ સામાન હજી આવ્યો નહોતો. હોટેલમાં થોડા વાચવાના પુસ્તકો રાખેલા હતા, પણ તેમાં મને ગમે એવું એકે નહોતું. ઠાપા વાચતો પણ તેમાં ધણાખરા શહેનશાહ એડવર્ડના મરણને લગતા લેખોથી ભરેલા હોય, અને ખીજા લેખો હું ઇંગ્લાંડના રાજદ્વારી વાતાવરણથી માહિતગાર નહિ તેથી સમજી નહિ. દૂકમાં આ હોટેલના એક એ દિવસ તો મેં કેફીની જેમ માળ્યા.

ત્રીજે કે ચે થે દિવસે હું હોટેલના દિવાનખાનામાં બેઠો હતો ત્યાં એક ગૃહસ્થે મને ‘કનાથી આવો છો?’ વિગેરે સવાલો પૂછી મારી સાથે ઓળખાણ કરી આા રીતે ઓળખાણ કરી લેનાર હું ઇંગ્લેંડમાં આવ્યો ત્યાર પછી આ પહેલા જ ગૃહસ્થ હતા, તેથી મને સાનદાશ્વર્ય થયું પાછળથી મને ખબર પડી કે આ ગૃહસ્થ અંગ્રેજ નહિ પણ ડચ હોય અને વેપાર અર્થે લિવરપૂલ આવ્યો હતો. અંગ્રેક્સની એક પેઢીનો પોતે મુનીમ હતો, અને ત્યાંથી ચોક્કસ કાગળપત્રો આવે ત્યાં સુધી તેને પણ લિવરપૂલમાં દિવમ કાઢવાના હતા. આમ ‘આવો ભાઈ હરખા ને આપણે બેડે સરખા’ એ ન્યાયે અમને બંનેને એકમીજની સોજત મળી તેણે મને શહેનના જુદાજુદા ભાગો બતાવ્યા કેટલાક સસ્તા છતાં સારા કપાહારગૃહો પણ બતાવ્યા સવાસ્તુ ખાણું તો હોટેલમાં જ લેવું જોઈએ એવો એ હોટેલનો નિયમ હોય. બકીને વખતે ગમે ત્યાં ખાઈ લેવામાં હરકત નહોતી આથી વચ્ચે વચ્ચે એકાદ શાકાહાર

મળે એવા ઉપાહાગૃહમા જઈને અમે ક્ષુધાશાંતિ કરી આવતા

એક દિવસ પેલા ડચ મિત્રે મને કહ્યું, ‘અગ્રેજો જો કે શ્રીમત પ્રજા છે છતાં આ દેશમા ફાગિલ પણ ધણુ છે મજૂરોની સ્થિતિ કંઈ બહુ સારી નથી. હું વેપારી જુ છતાં, મને કાર્લ માર્ક્સ વિગેરે ગ્રંથો નુ કહેલું સપૂર્ણપણે માન્ય છે ’ મે પૂછ્યું ‘કાર્લ માર્ક્સ કાણુ ?’ પેલા ગૃહસ્થે બારે અઝગળી દર્શાવી કહ્યું. ‘અગ વાહ તમને કાર્લ માર્ક્સની પણ ખબર નથી ? એ તો આજના સોશલીઝમનો પિતા છે ઇંગ્લાંડના કેમ્બ્રિજ વિગેરે બધા તેના જ અનુયાયી છે મે કહ્યું ‘આ સોશલીઝમ વળી શું છે ? અમાગ હિન્દુસ્તાનમા તો આવી જાતની કોઈ હીલચાલ નથી ’ તેણે કહ્યું, ‘યુરોપમા મહિનોમાસ રહેશે એટલે સોશલીઝમની તમને આપોઆપ ખબર પડી રહેશે છતાં જો તમારી મગજ હોય તો ચાલો હું તમને આ વિષયના કેટલાક પુસ્તકો અપાવું. પાંચ છ પેન્સ ખર્ચાં કે તમને સોશલીઝમ શું છે એની બધી ખબર પડી રહેશે’ આમ કહીને તે મને પડોશમા આવેલી એક ચોપડી-ઓની દુકાને લઈ ગયો અને ત્યાંથી બ્લેચફર્ડના એક બે પુસ્તક લઈ આપ્યા તેમાંનું Merry Enganc નામનું પુસ્તક (આની રકત ત્રણ જ પેન્સ કિંમત હતી) મને બહુ ગમ્યું અમેરિકા પહોંચના પહેલાં મે તે બે વખત વાંચ્યું પણ તેટલાથી તો સોશલીઝમનો પશ્ચિમ મેળવવાની મારી ભૂળ વધી અમેરિકા જઈને મે સોશલીઝમ ઉપર જીદાજીદા ગ્રંથકારોના અનેક લખો અને પુસ્તકો વાંચ્યા, અને જોન સ્પાર્ગોએ લખેલ કાર્લ માર્ક્સનું ચરિત્ર પણ આખું વાંચ્યું

દાકતર વુડ્સે લેલેડ કંપની મારફત લિવરપૂલથી ડેક બોસ્ટન

જવાની ગોઠવણુ મારે માટે કરી રાખી હતી. પણ જે દિવસ હું સિવરપૂલ પહોંચ્યો તે જ દિવસે આ કંપનીની સ્ટીમર ઉપડી મધ્ય તેથી બીજી સ્ટીમર ઉપડે ત્યાં સુધી આઠ દશ દિવસ મારે વાટ જોવી રહી મારે. ડચ મિત્ર પણ ટેમ્પરન્સ હોટેલ છોડી બીજે ઠેકાણે રહેવા ગયો ને હું એકલો પડ્યો નેથી વચમા એકાદ જે દિવસ માન્ચેસ્ટર જોઈ આવવાનો વિચાર કરી યો સામાન ટેમ્પરન્સ હોટેલમા રાખી અને ફક્ત જરૂરજોગા કપડા સાથે રાખી હું માન્ચેસ્ટર ગયો ત્યાં દા. સુખઠણુકરે પોતાના સસરા રેવરંડ બિશપને મારે વિષે લખી રાખ્યું હતું અને મારી પાસે પણ તેમને આપવા સારૂ શ્રીમતી સુખઠણુકરનો એક કાગળ હતો આગગાડીમાંથી ઉતરીને ટ્રામમા બેસી ઝાઝી બોળ કરવી ન પડતા હું રેવરંડ બિશપને ઘેર (સ્ટેશનથી તેમનું ઘર ખૂબ આધુ હતું) પહોંચ્યો ઘર મેં આટલું જલદી શોધી કાઢ્યું તેની રેવરંડ સાહેબને પણ નવ ધ લાગી ! તેમણે પોતાને જ ઘેર મને ઉતારે આપ્યો અને એક જ દિવસમા મને આખું માન્ચેસ્ટર શહેર ફેરવી દાવ્યા.

બીજે દિવસ તે મને યુનિટેરીઅન કોલેજના પ્રિન્સિપાલની મુલાકાતે લઈ ગયા મારી બોળખાણુ કરાવતા રેવરંડ બિશપે હું પાલિ ભાષાના મંથનુ સ શોધન કરવાને અમેરિકા જઈ છું વિગેરે વાત કરી આ ઉપરથી પ્રિન્સિપાલ સાહેબ એમના, ‘ આ જ ગલી લોકોની ભાષા પાછળ અમેરિકન લોકોને આવડે પ્રેમ શો ? ’ જગ રહીને જમવાની તૈયારી કરવા તે ઉઠી ગયા રેવરંડ બિશપ શાંદાહારી હતા અને મને પણ માસ ખપતું નથી એમ જ્યારે તેમણે કહ્યું, ત્યારે પ્રિન્સિપાલ સાહેબ વળી વધા ‘ તમે ધાસખાઉ લોક શું જોધને આ દેશમા

આવતા હશે ?' હું તો તેમનું આ બધું વર્તન જોઈ બળી ઉઠ્યો. ટેબલ ઉપર મારી પડખે એક વિદ્યાર્થી બેઠો હતો તે મને સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. મેં કહ્યું 'એક ધાર્મિક કૌશલજ્ઞના આચાર્યના મનજમા આટલી રાઇ ભરી છે તો પછી અંગ્રેજ અધિકારીઓ હિન્દુસ્તાનની ગકડી રૈયત સાથે કેવી રીતે વર્તતા હશે તેની કલ્પના જ કરવી જોઈએ. ગઇ સદીમા આવી ઉદ્ધતાઇ નહીં શકી હશે, પણ આજની જુવાન હિંદી પ્રજા આવી તુમાખા બિલકુલ બરદાસ્ત કરે એમ નથી જ્યાં ને ત્યાં હિન્દુઓ માટે તિરસ્કાર બતાવ્યાથી પોતાની શ્રેષ્ઠતા સિદ્ધ થાય છે એમ જો અંગ્રેજો માનતા હોય નો તેમની ભૂલ છે.' પ્રિન્સિપાલ સાહેબ પાસે જ બેઠેલા તેથી તેમણે મારા શબ્દો સાંભળ્યા હશે જ જમ્યા પછી પ્રિન્સિપાલ મહાશય અમને મેડી ઉપર લઇ ગયા અને ત્યાંના દિવાખાનામા સૌ બેઠા પછી મારી તરફ વળી મહોધ વિવેક આણી બોલ્યા, 'માગજોગ કશી કામસેવા હોય તો 'દરમાવો' મેં જવાબ આપ્યો, 'તમારી પાનેથી મને કોઈ પણ ગતતી અપેના હતી નહિ અને છે પણ નહિ બિશપ સાહેબે આગ્રહ ન કર્યો હોત તો હું અહીં આવત પણ નહિ પણ તેમનો હું મહેમાન તેથી તેમન ખાતર મારે આટલે સૂધી આવીને આપને તરફી આપવી પડી' પછી ધર-તિધરની વાતો કરીને પ્રિન્સિપાલ સાહેબે અમને વદાય કર્યા કૌશલજ્ઞના દરવાજા સૂધી પોતે અમને વળાવવા આવ્ય, અને ત્યાં ફરીથી શેકહૅન્ડ કરી તેમણે અમારી પાંચી ગ્જ લીધી.

બીજા બે ત્રણ દિવસ હું માન્યેષ્ટર શહેરમા રહ્યો પણ તે દરમ્યાન બિશપ સાહેબન ઘેગ ન રહેતા એક ભાડાની જગ્યામા હતો. બિશપ સાહેબની એક ઓળખીતી બાઇના

તેમણે મને ઓરડી અપાવી. માન્યેસ્ટરની પડખે જ કરીને એક ગામ છે ત્યાં શ્રી રામચંદ્ર વિષ્ણુ માડગાવકર (તગવ માડગાવકરના પિતા) રહેતા હતા એ ત્રણ માન્યેસ્ટરમા રહી હું ત્યાં ગયો. તેમણે મને પોતાને ઘેર ૧૨ દિવસ રાખ્યો. ત્યાંથી પાછો હું માન્યેસ્ટર ન ફરતા લીવરપૂલ ગયો, અને ત્યાં એ ત્રણ દિવસ રહી ઠરાવેલ લેલેડ કંપનીની 'ડેવાનિયન' સ્ટીમરમા ઓસ્ટન કેપડ્યો.

આ દિવસોમા અમેરિકા જનાર બહુ ઉતાડ્યો. નથી મેં જૂન મહિનામા અમેરિકાથી યુરોપ આવનારા ૧૧ પુષ્કળ હોય છે, જનારા થોડા અમારી સ્ટીમરમા. આઠ દશ ઉતાડ્યો હતા. હા વુમે મારે સારું ડેક એક સગસ એન્ડ્રી નિર્જર્વ કનવી હતી. આ ઓરડીમા થઈ અથવા મિછાના હતા. પણ ઉતાડ તો હું એક જ દરિયો એવો તો શાત હતો કે સ્ટીમર પ્રાઇ મોટા મા થઇને ચાલી જતી હોય એવો જ ભાસ થાય માત્ર કા નજીક પહોંચ્યા ત્યારે ધૂમસ ભારે નડયું ધૂમસને સામેથી આવતા કે આગુઆગુએથી પસાર થતી સ્ટીમરો ન દેખાય અને તેથી ખમર કરવા સારું સ્ટીમ ને વારે વારે વગાડવો પડે. આ પાવાને ખલાસીઓ ફોગ હોન. આ પાવાના અવાજોથી રાતે કિધમા ખલેલ થતી. એક એ દિવસમા આનાથી પણ અમે ટેવાઈ ગયા.

અમારી સ્ટીમર ઓસ્ટન નજીક આવી પહોંચતા, ૧૨ ટેલિગ્રાફીના એક જુવાન અમેજ અમલદારે મારી આવી વાતો કરવા માંડી 'ક્યા જાઓ છો, ક્યાથી

આવે છો' વિગેરે વિગતો તેણે મારી પાસેથી જાણી લીધી સ્ટીમર
 ખારામાં આવતા, કસ્ટમ ખાતાનો અમલદાર અમારી તપાસ
 માટે આવ્યો હું મારો સરસામાન બાધવામાં રોકાયો હતો.
 એટલામાં સ્ટુઅર્ટ અમલદાર આવ્યાની ખબર આપી મારી
 પાસે ૫૦ ડૉલર છે કે કેમ એવો મુખ્ય અમલદારે મને સવાલ
 કર્યો મેં કહ્યું, 'મારી પાસે ૮૦ ડૉલર છે, વધુ જોઈતા હોય
 તોપણ બદર ઉપર ઉતરતાવે ત હું માગ મિત્ર પાસેથી
 મેળવી શકીશ' તેણે કહ્યું, 'ના ના, તમે રખે ખોટું લગાડતા,
 અમારે ત્યાં એવો કાયદો છે તેથી પૂછવું પડ્યું ડૉલર કાઢી
 બતાવવાની કંઈ જરૂર નથી, તમારી વાત હું માનું છું'
 પછી હું બદર પર ઉતર્યો દા વુડ્સને આવતા જરા વિલબ
 થયો પણ પાંચ દશ, મિનિટ નહિ થઈ હોય એટલામાં તે
 આવી પહોંચ્યા સાથે જ છાપાના એક બે ખમરપત્રીઓ પણ
 મારી આસપાસ હાજર' તેમણે તરેહવાર સવાલોનો મારા ઉપર
 મારો ચલાવ્યો! 'હાર્વર્ડ યુનિવર્સિટીમાં જનારા હિન્દી ગૃહસ્થ
 તમે જ કે?' વિગેરે તેમના સવાલો પરથી મને થયું કે દા
 વુડ્સે છાપાવાળાઓને આ ખબર આપી હશે. મેં તેમને
 પૂછ્યું પણ તેઓ તો કહે, 'મને કોઈ છાપાના ખમરપત્રી
 નથી મળ્યા અને મળ્યા હોત તોપણ હું કંઈ એમને દાદ ન
 દેત પણ તમારા વિષે તો કાલના ધણા છાપાઓમાં ખબર
 છપાઈ છે! અરે આ છાપાવાળાઓનું તો પૂછો જ મા.
 આ લોકોએ પોતાના અખબારોમાં તમારી મગજમાથી દોરેલ
 એકાદ ચિત્રવિચિત્ર છાપી આ ખમરની સાથે જ ન છાપી મારી
 એ જ ખોટું સદ્માઝ્ય સમજો!' આ ખુલાસો સાંભળીને પેલો
 વામરજેસવાળો અમલદાર સ્ટીમર પર શું કરવા મને બધું

વાળીવાળીને પૂછતો હતો એ વિષે મને શકા ન રહી
ખબરપત્રીઓને દા. વુડ્સને હવાલે કરી હું છુટ્યો દા વુડ્સે
જતા જતા તેમની સાથે થોડાક શબ્દોમા વાતચીત કરી લીધી
તોપણ માફ ઠેકાણું તો તેમણે ટપકાવી જ લીધું.

મારો બધો સામાન એક એક્સ્પ્રેસ* કંપનીને સોંપી દઇ
દા વુડ્સ મને હારવડ* યુનિયન ક્લબમા લઈ ગયા થોડા
દિવસ તો મારી રહેવાની સગવડ ત્યાં જ કરવામા આવી પણ
ચાર પાંચ દિવસમા ગ્રોફેસર લાન્મન અને દા વુડ્સે અંદર
અંદર કંઈ મસલત કરી લીધી અને વૉરન હાઉસમા મને એક
ઓરડી આપવામા આવી આ બહુ અગવડ ભરેલી હતી મને
ત્યાં રહેવું મિલકુલ ન હાવે આથી દા વુડ્સે મારી સાથે આવી
ફેલ્ટન હોલ નામના મકાનમા એક સરસ ઓરડી લઇ આપી
આતું બાકું દરમિહિને ૬૦ રૂપિયા હતું.

આ પ્રમાણે રહેવાની સગવડ થઇ અને મેં પ્રો. લાન્મનની
સાથે મળી 'વિશુદ્ધિમાર્ગ'નું કામ કરવાની શરૂઆત કરી
પહેલા એક બે અટવાડિયા તો તેમને મારા કામની બહુ
ઉપયોગિતા ન જણાઇ વૉરન ૧૬માથી માફ ખરચ આપવા
પણ તે આરભમા નારાજ હતા, એમ દા વુડ્સે મને કહ્યું,
પણ થોડા દિવસ પછી મારી ઉપયોગિતા જણાતા મને દગવર્ષે

* એક્સ્પ્રેસ કંપની એટલે સામાનને તેની યોગ્ય જગ્યાએ
પહોંચાડનાર કંપની આવી કંપનીઓ અમેરિકામા ઘણી છે અને
અમેરિકામા સામાનના મોટા ફાળીના આવી કંપનીઓ મારફત જ
મોકલવા પડે છે.

૮૦૦ ડોલર આપવાનું કબજા કરવામાં આવ્યું પૂણાના ધર-
ખરચ માટે દરમહિને સાઠ રૂપિયા મોકલવા પડતા, અને શિવાય
અહીંનો ખરચ વિગેરે કાઢતા આ બહુ ઓછું પડતું. તો પણ
આવી દશામાં મેં આઠ દશ મહિના કાઢ્યા

વિશુદ્ધિમાર્ગનું મંશોધન પૂરૂ થતા કેમ્બ્રિજ (હારવર્ડ)માં
મારે નથી રહેવું એવો વિચાર મેં દા વુડ્સને ધણીવાર
જણાવ્યો. પ્રો લાનમને મને રહેવા વૉસન હાઉસમાં જ ઓરડી
આપીને તેમજ ખરચખૂટણુ માટે બહુ જ નાની રકમ આપીને મને
નારાજ કર્યો હતો એ વાત દા વુડ્સના ધ્યાનમાં હોવાથી તેમણે
મને સીધો આગ્રહ ન કરતા ઓકાકુરા નામના જાપાની ગૃહસ્થ
મારફત આગ્રહ માડ્યો. મિ ઓકાકુરા બોસ્ટનના સંબંધસ્થાનની
પૌરસ્ત્ય શાખાના મુખ્ય અમલદાર હતા, અને મારે તેમની જોડે
સારી મૈત્રી હતી એક તો તેમને પૂર્વ તરફના લોકો વિષે બહુ
માન હતું અને બીજું હું બૌદ્ધ હતો. આથી તે મારા ઉપર
સારો સ્નેહ રાખતા એક વખત તેમણે દા વુડ્સના કહેવાથી
હારવર્ડમાં વધુ રહેવા સારૂ મને આગ્રહ કર્યો. તે ઉપરથી મેં
તેમને બનેલી બધી હકીકત મૂળથી માડીને કહી એ સાબળા
તેમને બહુ ખોટું લાગ્યું. હિન્દુસ્તાનથી આવતા પહેલાં જ મેં
ચોકસ શરત ન કરી એ મારી બૂલ થઇ એમ તેમને લાગ્યું
પછી તેમણે કહ્યું 'બન્યુ તે બન્યુ હવે તે ન બન્યુ થવાનું નથી.
પણ હવે પછી પણ જો લાનમન તમારી જોડે વધુ સારી રીતે
વર્તવા બંધાતો ન હોય તો તમે પાછા સ્વદેશ જાઓ અને
તેમ કબ્જામાં તમને પૈસાટકાની મદદ જોઈશે તો તે હું આપીશ.
તમારી મરજી હોય તો હારવર્ડ યુનિવર્સિટીના પ્રમુખને મળીને
તેના કાન ઉપર પણ હું આ વાત નાખુ '

પણ પ્રમુખ પાસે ઓકાકુરા મારફત તેવી ફરિયાદ લઈ જવી એ મને ઠીક ન લાગ્યું છતાં જો પ્રો. લાનમન યુનિવર્સિટીના પ્રમુખને દરમ્યાન રાખીને શરતો ન લખી આપે તો ઓકાકુરાની મદદ લઈને સ્વદેશ પાછું ફરવું એવું તો મેં નક્કા ક્યું જ અને પછી તક જોઈને લાનમન આગળ વાત કાઢી. સવારી ખૂબ ધૂંઆકૂઆ થઈ, પણ અંતે મારા કથા મુજબનું પ્રમુખની સહીવાળું કરારનામું લખી આપ્યું આ કરારનામાની રૂએ હું મુબમથી નીકળ્યો તે દિવસથી માડીને માસિક પાચસો રૂપીઆ એટલે વરસના બે હજાર ડોલરનો પગાર મને મળે એમ ક્યું અને તે દિવસથી અત્યાર-લગી ખર્ચને માટે મને અપાયેલા નાણા બાદ જતા બચતી રકમ મને મળી. આમ એકસામટા સાત આઠસો ડોલર મારા હાથમા આવ્યા. આ રકમ મેં એક બેકમા મૂકી આ પછી દર મહિનાનો પગાર નિયમિતપણે યુનિવર્સિટીના ખજાનચી તરફથી જ મને સીધો મળવા લાગ્યો.

બીજો સવાલ, વિશુદ્ધિમાર્ગના તત્ત્વીય તરીકે લાનમનનું અને માઈ એમ બે નામ પૂઠા ઉપર છપાય એ હતો ઓકાકુરાનું કહેવું એવું હતું કે આ સવાલનો નિકાલ પણ પગારના નિકાલ સાથે જ કરી લેવો. પણ તેમ કરવાથી લાનમન ખૂબ નારાજ થાય અને બિલકુલ કરાર જ કરતાં છટકી જાય એ વિષે મને શકા નહોતી તેથી આ સવાલ તે વખતે મેં એમને એમ રહેવા દીધો. પણ છેવટે કામ પૂરું ચતાં લાનમનને, પૂઠા ઉપર નામ કય રીતે છપાશે એવો મેં સવાલ કર્યો. તેણે સંપાદક તરીકે પોતાનું નામ અને વૉરનની હસ્તાક્ષરિત પ્રતો ઉપરથી તેમજ મારી મદદથી આ ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે

એમ પોતે પૂઠા ઉપર છાપશે, એવો જવાબ આપ્યો. મેં કહ્યું કે 'એમ કરવું કદિ બાજબી નહિ કહેવાય વૉરનની અત્મત મહેનત અને ઉદારતાથી આ કામ આટલે આવ્યું છે તેણે જ સ્થાપેલા ૫૭માથી આજ સુધીનો મારો પગાર અપાયો છે તેથી કા તો વૉરન-લાનમન-કોર્સથી એમ ત્રણેના નામથી આ મથ બહાર પડે, અથવા તો ફક્ત વૉરનને જ નામે પ્રસિદ્ધ કરીને આપણે કરેલા ફેરફારોનો માત્ર પ્રસ્તાવનામાં ઉલ્લેખ કરવો. આ સૂચના ત્રે લાનમનને મુદ્દલ ન ગમી તે મારા ઉપર એટલો તો બળી ઉઠ્યો કે મને ગાળો બાડવાની શરૂઆત કરી દીધી.'

તે દિવસથી લાનમનને મળવું જ નહિ એવો મેં નિશ્ચય કર્યો. તે પોતે અનેક પ્રપચ રચીને મને ખાડામાં નાખવા મથશે એમ લાગવાથી દા. વુડ્સને બનેલી તમામ હકીકત મેં કહી આ પહેલાથી જ હિન્દુસ્તાન પાછા ફરવા સાફ સ્ટીમરના પૈસા બરીને તારીખ ૪ જાન્યુઆરીને રોજ ન્યુયૉર્કથી નીકળનારી હ'બુર્ગ અમેરિકન કંપનીની સ્ટીમર હબુર્ગમાં મેં મારી જગ્યા રિઝર્વ કરાવી લીધી હતી. દા. વુડ્સનું કહેવું એમ હતું કે મારે હારવર્ડ તુરત જ છોડવું અને ન્યુયૉર્ક જઈ ત્યાં બાકીના દિવસો ગાળવા, જેથી લાનમનની બીક ન રહે. આ સલાહ મને બિલકુલ ન ગમી. મારા અનેક મિત્રોને મારે મળવાનું હતું, અનેક ધરના નોતરા પથ હતા એ બધું મૂકીને આમ નાસી છૂટવું એ મને તદ્દન અનુચિત લાગ્યું. દા. વુડ્સને મેં કહ્યું 'લાનમનને જો મારા પર વેર લેવું હોય તો બલે લે. એ વાતનો મને ડર નથી. જે કંઈ આશ્વત મારા પર આવવાની હોય તે સહન કરવા હું તૈયાર છું, પરંતુ એકાદ ડરકુની પેઠે

એકાએક ન્યુયૉર્ક છોડી ભાગી જવું એ મારાથી બનશે નહિ.’

પછી તો હું નિરાતે સ્ટીમરનો દિવસ આવી પહોંચતા સૂધી કે ધિજમા જ રહ્યો. બધા મિત્રોનાં નોતરા સ્વીકાર્યો, સહુને મળ્યાં લીધું અને મારો સરસામાન બાધીવીટી તૈયાર કર્યો આ દિવસો દરમ્યાન પ્રેક્ટિસર લાનમને મને બે ત્રણ વખત ચિઠ્ઠીઓ મોકલી તેડા કર્યો. પણ તેની ચિઠ્ઠીઓમા કંઈ બીક દેખાડી હશે એમ માની મેં તે ઉધાડી જ નહિ, અને સ્ટીમર ઉપર ગયા પહેલાં હું તે ઉધાડવાનો પણ નથી એવું દા. વુડ્સ મારફત મેં તેને કહેવડાવી દીધું. તેણે શરી દા. વુડ્સ મારફત મને જમવાનું નિમત્રણ મોકલ્યું; પણ હું એકલો તેમની પાસે આવવા રાજી નથી, જો દા. વુડ્સ મારી સાથે આવે તો જ હું આવું, એવો મેં ઉત્તર મોકલ્યો. મતલબ કે છેવટ સૂધી પ્રો. લાનમનની અને મારી તેને ઘેર કે બીજી કોઈ જગ્યાએ મુલાકાત થઈ નહિ. એક બે વખત તે મારી ઓરડીએ આવ્યા, પણ બે ચાર શબ્દ બોલવા ઉપરાંત વધુ કંઈ જ વાત ન થઈ સ્ટીમર ઉપડવાને ત્રણ ચાર દિવસ હતા ત્યારે મેં કે ધિજ છોડ્યું આ ચાર દિવસ ન્યુયૉર્કમા ગાળી સહેર આખું જોઈ લેવું એવો વિચાર હતો. દા. વુડ્સે ન્યુયૉર્કમા હારવર્ડ કલેજમા ઉતરવાની મારે સાફ અગાઉથી જ જોડવણ કરી રાખી હતી વાઈસચુખ કરીને એક મહુદી વિદ્યાર્થી હારવર્ડમા હતો તેનો પિતા અને બાઈ ન્યુયૉર્કમા રહેતા હતા. વાઈસચુખના કામળ ઉપરથી તેઓ મને સ્ટેશને લેવા આવ્યા હતા અને તેમણે મને કશી અડચણ પડવા ન દેતા હાર્વર્ડ કલેજમા પહોંચાડ્યો. હું

ન્યુયૉર્કમાં રહ્યો તેટલા દિવસ તેમનામાથી એક જથ્થુ મારી સાથે આવી અને જવું હોય ત્યાં ફરવા લાઈ જતા અને જોવા-લાયક સ્થળો દેખાડતા.

એક દિવસ મિ. વાઇસબ્રુખ અને હિપોડ્રોમમાં લાઇ ગયા. હિપોડ્રોમ ન્યુયૉર્કનું એક મોટું મલ્લ ધિયેટર છે. અને તેમાં દુનિયાના જુદા જુદા દેશોની બધી આશ્ચર્યકારક વસ્તુઓ અને બનાવો બતાવવામાં આવે છે દાખલા તરીકે—હિન્દુસ્તાનના રાજમહારાજાઓની દરોવાને દિવસે નીકળતી સ્વારીઓ, સંખ્યાબંધ સાચા હાથીધોડા, ઈગ્વળા આસપાસ તાજમહાલ જેવી ધમારતો વિગેરે દેખાડવામાં આવે છે તે પછી તુર્કી સુલતાનના જનનાખાના, તેની સેકડો સ્ત્રીઓ, કેટલીક અવનવી કસરતો, વિગેરે દેખાવો બતાવવામાં આવે છે હાથી, ધોડા, ઉંટ, વિગેરે જીવતા પ્રાણીઓ અને સો પચાસ સ્ત્રીઓ, તથા પુરુષો સામટા ક જ જગ્યાએ આ જગી ધિયેટરમાં જોવા મળે છે આ પ્રમાણે ન્યુયૉર્કમાં અનેક જગ્યાઓ મેં જોઇ અને પછી મુકરર થએલે દિવસે સ્ટીમર પર ચડ્યો.

અમેરિકામાં હું રહ્યો તે દરમ્યાનની મારી દિનચર્ચાનો ટૂંક હેવાલ અહીં આપવો અસ્થાને નહિ ગણાય સરઆતમાં તો જ્યારે હું હાર્વર્ડમાં ફેલ્લન હાલમાં રહેતો ત્યારે મારા જમવાની સગવડ ત્યાં જ કરવામાં આવી હતી યુરોપિયન રીત પ્રમાણે દિવસમાં ત્રણ વખત જમતો અને બે વખત ચા પીતો અહીં ખોરાકમાં મોટેભાગે માસ હોય છે તેથી બાફેલા પટેટા, ખાઉ, માખણ વિગેરે વસ્તુઓ ઉપર જ મારે ચલાવવું પડતું. ખાંધાખરચ મહિને ૧૬ ડૉલર (૪૮ રૂપીઆ) જેટલું

આવતું પણ આ સ્થિતિ મને અનુકૂળ ન લાગી આ જ મકાનમા એક ચીનો વિદ્યાર્થી રહેતો, તેણે મને કહ્યું કે ‘આવું હુઃખ વેડવાની જરૂર નથી, નજીકમા જ એક ભોજનગૃહ હતું તેમાથી જોઈતી ચીજો મગાવવાનું ગમ્યશો તો તે તમારે ત્યાં આવીને પહોચાડી જશે, અને સસ્તી કિંમતે સાદું ખાણું મળશે’ તેની આ સલાહ મને ગમી અને પ્રો. લાનમન માગ્યત મિ વૉરનની જીહેનની ડેરીમાથી રોજ એક ક્વાર્ટ દૂધ અને પેલા દુકાનદાર પાસેથી છોલ ઘઉંના શેવ જેવો પદાર્થ મળતો તે મગાવીને ઘણુંખડું બને વખત આ બે વસ્તુઓ ઉપર બે ચલાવવા માડ્યું.

સવારમા ઉઠીને હું છોલ ઘઉંના બે બિસ્કુટ અને પ્યાલો બરીને ઠંડું દૂધ લેતો તે પછી પ્રો. લાનમનની લાયબેરીમા ૮૥ થી ૧૨૦ સુધી કામ કરતો પાછો ઘેર આવીને એક પ્યાલો દૂધ પી કસરત કરવા જતો. ઉનાળાના દિવસોમા તદ્દન નિયમસર હોડી ચલાવવાની કસરત કરતો અને ઠાઠના દિવસોમા જીમખાને જતો બપોરનો જ વખત પસંદ કરવાનું કારણ એ કે કસરત પછી નહાવાનું બોટ-કલબની એક મોટી ઓરડીમા કરવું પડતું અને બપોર સિવાય બીજો વખતો ત્યાં હમેશા વિદ્યાર્થીઓની ખૂબ ભીડ રહેતી બધા વિદ્યાર્થીઓ નાગા જ નહાય અને મારે પણ તેમજ કરવું પડતું. પણ બધાના દેખતા એમ નાગા નહાવું એ આપણે ત્યાંના સંસ્કાર-વિરુદ્ધ હોવાથી, મને તે મિલકુલ અમતુ નહિ બીજી અગવડ હોડી મળવાની હતી પણ ૧૨ થી ૨ સુધી ઘણુંખડું હું એકલો જ બોટ-કલબમા જતો તેથી હોડી મળવાની તેમજ એકાતમા નહાવાની બંને સગવડ સરસ મળી જતી જીમખાનામા

નહાવાની અગવડ નહોતી અહીં પ્રોફેસરને સારૂ એક જૂદી ઓરડી છે તે મને આપવામા આવી હતી પણ કસરતના જુદા જુદા સાધનો મળવાનો સારામા સારો વખત ૧૨થી ૨ નો જ હતો, તેથી ત્યાં પણ હું એ જ વખતે જમને કસરત કરતો. કસરત પછી એકાદ ચાની દુકાને જમ ફળમિશ્રિત શેદીનો કટકો અને એક પ્યાલો કોકો લેતો. સાંજનો વખત હાવર્ડ્સ લાયબ્રેરીમા કે ઘેર વાચવામા ગાળતો. રાત્રે ધણેભાગે વિશુદ્ધિમાર્ગના અધરા પાઠોનો નિર્ણય કરતો અગર તો તેમા આવેલા ખીજ ઉતારાઓ શોધી કાઢતો.

રવિવારે આ દિનચર્યામા ફેર પડતો. અમેરિકન લોકો આ દિવસે ધર્મખર્ચ મોડા ઉઠે છે તોપણ હું સાતને સુમારે ઉઠતો. માત્ર પ્રો. લાનમનને ઘેર સ્થેજ મોડો જતો. ત્યાં ૧૦૧ કે ૧૧ વાગ્યા સુધી કામ કરીને કોઇ ચર્યામા— ધર્મખર્ચ એપસ્ટલ દેવળમા સર્મન (ધર્મોપદેશ) સામળવા જતો. આ દેવળ હાવર્ડ્સ યુનિવર્સિટીનું હોય તેમા સાપ્રદાયિક ભેદભાવો ન રખાતા ચહુદી રાખીએ (ઉપદેશકો) ને પણ અહીં ધર્મોપદેશ કરવા નોતરવામા આવતા અમેરિકાના નામાકિત ધર્મોપદેશકોના બ્યાખ્યાનો સામળવાની અહીં સરસ તક મળે છે માત્ર યુનિવર્સિટી બંધ હોય ત્યારે અહીં નિત્યનિયમ ઉપરાત વિશેષ સાગ સમર્પનો થતા નથી. આથી ઉંનાળાની રજામા વળી ખીજ કોઇ દેવળોમા હું સર્મન સામળવા જતો. ખોસ્ટનની જુદી જુદી સંસ્થાઓના આશગ હેઠળ થતા ભાષણો સામળવા પણ જતો. એટલે કે એકાદ રવિવારે નેશનલિસ્ટ સભાના ભાષણમા જઈ તો ખીજે રવિવારે વળી સેશલિસ્ટ સભાના કોઇ ભાષણમા હાજર રહું વળી ભાષણોના વખત એકની

પાછળ એક એમ હોય તેથી કોઈ કોઈ વાર એક જ દિવસમાં એ ત્રણ વ્યાખ્યાનો સાબળવાનો લાભ મળે

વાચનમાં મારો મુખ્ય વિષય સમાજશાસ્ત્ર (Social Science) હતો. આ વિષય ઉપર લખાએલા અનેક પુસ્તકો મેં વાંચ્યા કેટલાક તો વેચાતા પણ લીધા બદલે આ વિષયનું મને એક જાતનું ધેલું જ લાગ્યું હતું કહું તો ખોટું નથી. આ જ અરસામાં મેં 'સહકારિતાના સિદ્ધાંત ઉપર મુબઈના મજૂરોની સ્થિતિ કેવી રીતે સુધારી શકાય, એ વિષય ઉપર 'સુબોધપત્રિકા' અને 'સુધારક'માં કેટલાક લેખો પણ લખ્યા હિંદી પ્રજાની શક્તિનો અપવ્યય અટકાવી તેનો ઉપયોગ શારીરિક અને માનસિક સુખ તરફ કેમ વાળી શકાય એનો હું સતત વિચાર કરતો. વિચાર પ્રમાણે કાર્ય કરી બતાવવાને આપણો દેશ યોગ્ય ક્ષેત્ર નથી, અથવા તો મારામાં તેટલું સામર્થ્ય પણ નથી એ હું જાણતો તો પણ આવા વિચારથી— કે જોઈએ તો સ્વપ્નાઓથી કહો—મારા મનને ખૂબ આનંદ થતો, અને હિન્દુસ્તાનની દારિદ્ર્યપીડિત જનતાને આજે કેળવણી વિગેરેના લાભ કેમ મળી શકે તેનો વિચાર કરવો હજી આજે પણ મને બહુ જ ગમે છે. આ વિચારમાં હું ધીરે ધીરે મારા શારીરિક તેમજ માનસિક બધા દુઝો બૂલી જાઉં છું.

આમ અમેરિકા જવાથી જો મને સૌથી મોટો લાભ થયો હોય તો તે એ કે સમાજશાસ્ત્રના અભ્યાસની મારામાં રૂચિ ઉત્પન્ન થઈ હિન્દુસ્તાનમાં રહ્યો હોત તો એકલા ધાર્મિક વિચારોમાં માફ આમુખ્ય વીત્યું હોત 'શરીરમાય સહ વર્મસાધનમ્' એ મુખને જરૂર હું બૂલી ગયો હોત. ૫

અમેરિકા જવાથી આ સિદ્ધાંતનો મને સંગીન પરિચય થયો અને તેની પાશ્વિમાત્મ શાસ્ત્રોએ કરેલા ચર્ચા જાણવાની મને તક મળી. આનો અર્થ કોઈ એમ ન કરે કે સમાજરચનામાં ‘શરીરમાથ સ્વચ્છ વર્મસાધનમ્’ અથવા તો ‘અન્નામ્નવતિ મૃતાનિ’ એ સૂત્રે મારામનનો કળ્મષો લીધો પણ એટલું જ કે અગાઉ આ સૂત્રો વિષે હું આધર્મિક ભીંત હતો તે નહિ થઈ સામાજિક જીવનમાં હું તેને ઘટતું માન આપવા લાગ્યો, ધાર્મિક ઉન્નતિ વગર માનવજાતિની ઉન્નતિ નથી એ સૂત્ર મને આજે પણ માન્ય છે પણ શરીરની અવગણના કરીને કે શરીરને વિષમ સ્થિતિમાં રાખીને ધાર્મિક ઉન્નતિ કરવા તાકવું એ લગભગ અસંભવિત છે

યુક્તાદારવિહારસ્ય યુક્તચેષ્ટસ્ય કર્મસૃ ।

યુક્તસ્વપ્નાવબોધસ્ય યોગો ભવતિ દક્ષહા ॥

આ સૂત્ર આખા સમાજને લાગૂ પાડવું જોઈએ. એ જ પ્રમાણે ‘વસ્તિ કરોની બાજારી દાણવિસી મી બ્રહ્મચારી ।’ એ વચનમાં ગૂંથેલા સિદ્ધાંત મુજબ માણસની ઉન્નતિ સંજોગો ઉપર આધાર રાખે છે એ પણ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ દાખલા તરીકે, બાર કલાક મળૂંરી કરીને માડમાંડ પેટ ભરનાર અને ગદામાં ગદી ચાલીઓમાં રહેનાર મળૂંર પોતાની ધાર્મિક ઉન્નતિ કઈ રીતે કરે? પહેલા તો તેને શુદ્ધ અને ઘટતા આહારવિહાર મળે એવો બંદોબસ્ત થવો જોઈએ અને પછી ધાર્મિકતાને નડતર કરનાર ગદી ચાલીમાંથી કાઢી સ્વચ્છ અને પુષ્ટલા મહાનમાં તેને વસાવવો જોઈએ આમ થાય તો જ દારૂ વિગેરેના બ્યસનોથી છૂટીને ધાર્મિક માર્ગે તેનું વલણ થવું સંભવે છે.

ઉપસંહાર

શ્રી ધર્માનન્દજીએ પોતાનું 'નિવેદન' ૧૯૧૨ ના નવ્યુચારી સૂક્ષ્મ લખ્યું છે. આ દુનિયામાં વસતા એક અજ્ઞાત જ્ઞાતુએ યથારાક્તિ અને સ્વામતિ પોતાનો ઇચ્છિત હેતુ પાર ઉતારવા કેવી કેવી જહેમતો ઉઠાવી એટલું જ વર્ણવવાનો તેમનો ઉદ્દેશ હોવાથી પાછળની હકીકત તેમણે આમાં લખી નથી, તેમ તે લખવાની આજે તેમની ઇચ્છા પણ નથી. છતાં વાચકને તો સ્વાભાવિકપણે જ શ્રી ધર્માનન્દજીની ૧૯૧૨ની સાલ પછીની પ્રવૃત્તિ વિષે પણ જાણવાની ઇચ્છા થાય છે. આ દૃષ્ટિએ તેવી હકીકત સંક્ષેપમાં અહીં આપવી અસ્થાને નહિ ગણાય.

અમેરિકાથી પાછા ફર્યા બાદ શ્રી. ધર્માનન્દજીના મિત્ર પ્રાથના-સમાજવાળા રા વિઠ્ઠલ રામજી શિદેની ઇચ્છા હતી કે શ્રી ધર્માનન્દજી ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટીમાં જોડાય તેથી શ્રી ધર્માનન્દજીની આ વિષયમાં ઇચ્છા જાણી લઈ તેમના તરફથી એ સામે કરો વાંધો નથી એવું જોતા રા શિદેએ પ્રો કાનિટકરને આ વિષે લખ્યું તેમણે આ બાબત સોસાયટીના આજન્મ સભ્યોની કાઉન્સિલ આગળ રજૂ કરી, પણ કાઉન્સિલ તરફથી તેનો કંડો જવાબ આપવામાં આવ્યો. પ્રિન્સિપાલ પરાજપેએ ધર્માનન્દજીને લખ્યું કે ‘આજન્મ સભ્યોનો પગાર હાલમાં જ માસિક ૧૦૦ રૂપીઆ કર્યો છે અને તમને તો આજન્મ સભ્ય કરાય તેમ નથી તેથી તમને માસિક ૭૫ રૂપીઆ પગાર આપી શકાય વળી તમારે ઓછામાં ઓછા પાંચ વર્ષ સોસાયટીમાં કામ કરતા બધાવું જોઈએ’

શ્રી ધર્માનન્દજી પોતાના પિતાનું ઝરજ ફેડી ચૂક્યા હતા, અને નિર્વાહ ઉપરાંત કરો દ્રવ્યસચય કરવાની તેમની બિલકુલ શક્તિ ન હોવાથી સોસાયટીની ઉપલી શરતોને અપમાનકારક માનવાની તેમણે ના પાડી એટલું જ નહિ પણ પોતાનું ધ્યેય જે પાલિકાપ્રચાર તેનું કામ કરવા આવી તક આપ્યાને માટે તેમણે ડેક્કન એજ્યુકેશન સોસાયટીનો આહાર માની સને ૧૯૧૨ના માર્ચ મહિનાથી પૂણાની ફરગ્યુસન કૉલેજ તેમજ ન્યુ ઇંગ્લિશ સ્કૂલમાં કામ કરવા માડ્યું ન્યુ ઇંગ્લિશ સ્કૂલમાં મૅટ્રિકના ક્લાસને અને કૉલેજમાં પ્રીવિયસ તથા બી એ ક્લાસને તેઓ પાલિકા શીખવતા વિદ્યાર્થી ઘોડા છતાં પોતે અતિ શ્રમ લેતા. આ ઉપરાંત ઘેર એમ એના ક્લાસને શીખવતા

પણ પાંચ વર્ષ પૂરા થતા પહેલાં જ શ્રી ધર્માનન્દજીએ જોયું કે પાલિકા શીખવા આવનાર વિદ્યાર્થીઓમાં ખરા જિજ્ઞાસુ જવલ્લે જ નીકળતા ઘણાખરા વિદ્યાર્થી પાલિકાપ્રચાર સહેલી છે અને તે લેવાથી ઝટ પાસ થવાશે એવી જ વૃત્તિથી તે લેતા વળી માત્ર કૉલેજના વર્ગોમાં પાલિકાપ્રચાર શીખવ્યાથી ઔદ્ધર્મના તરવો પ્રજામાં પ્રચાર

પામી લોકોની ઉત્પત્તિ થશે એમ તેમને લાગ્યું નહિ મરાઠી ભાષામાં આમ પ્રબળને સમજાય તેવું સાહિત્ય બહાર પાડીને એ કામ થઈ શકે એમ હવે પણ તે કામમાં જરૂરી લોકાશ્રય નહોતો આમ છતાં સને ૧૯૧૪ માં તેમણે ‘બુદ્ધલીલાસારસંગ્રહ’ એ પુસ્તક તૈયાર કર્યું અને માસિક મનોરંજનવાળા સ્વં કાશીનાથ રઘુનાથ મિત્રે તે બહાર પાડ્યું આ પુસ્તકને સાથે ‘ડેક્કન વર્નાક્યુલર ટ્રાન્સલેશન સોસાયટી’ તરફથી શ્રી ધર્માનંદજીને પહેલાં નખરતું ઈનામ મળ્યું (છતાં મરાઠીમાં આ પુસ્તકની પ્રથમ આવૃત્તિ હજી ખપી ગઈ નથી). બીજા પણ એક બે પુસ્તકો ધર્માનંદજીએ તૈયાર કર્યા, પણ વચમાં જ યુરોપનું મહાકુદ્ધ જળ્યું અને કામળ ઇંગ્લી મોઢવારીને લીધે પુસ્તક-પ્રકાશનનું એ કામ અશક્ય થઈ પડ્યું એટલામાં પ્રો. ગુડ્સ તરફથી અમેરિકા આવવા સાથે આગ્રહભર્યું આમત્રણ આવવાથી સને ૧૯૧૮ના ઓગસ્ટ માસમાં તેઓ ફરી અમેરિકા ગયા.

ડેક્કન એન્જ્યુકેશન સોસાયટીને શ્રી ધર્માનંદજીએ પાંચને બદલે છ વર્ષ આપ્યાં આ અરસામાં સોસાયટીના ધણાખરા આજન્મ સભ્યોના તે પ્રિયપાત્ર થઈ પડ્યા પરિણામે પાંચ વર્ષ પૂરા થયે ન્યારે તેમણે પોતાની જગ્યાનું રાજીનામું પેશ કર્યું ત્યારે આજન્મ સભ્યોના મંડળે તે સ્વીકાર્યું નહિ શ્રી ધર્માનંદજીના વિદ્યાર્થીઓમાંથી બે મુખ્ય હતા તેમાંના એક સ્વર્ગવાસી ચિતામણ વિનાયક રાજવાડે ડેક્કન એન્જ્યુકેશન સોસાયટીના સભ્ય થવાને દરેક રીતે લાયક હતા પણ વીસ વરસ સૂધી સોસાયટી જેડે બધાનું ઇષ્ટ ન લાગવાથી તેઓ વડોદરા કોલેજમાં અધ્યાપક થયા હતા અહીં રહી પોતાના દૂકા આયુષ્યમાં અરિત્રાત પરિશ્રમ કરી તેમણે ‘દીધનિકાય’ ગ્રંથનું મરાઠી ભાષાતર કર્યું આ ગ્રંથનો એક ભાગ વડોદરા રાજ્ય તરફથી બહાર પડ્યો છે બાકીના બે ભાગ વિદ્યાધિકારી સાહેબના હસ્તરમાં પડેલા છે એમ સાબળવામાં છે તે વગરહીલે બહાર પાડી વડોદરા રાજ્ય સ્વર્ગસ્થના પરિશ્રમનું સાર્થક કરશે એવી આપણે આશા રાખીએ.

શ્રી ધર્માનન્દજીના બીજા વિદ્યાર્થી શ્રીચુત પુત્રોત્તમ વિશ્વનાથ બાપટને સોસાયટીએ પોતાના આજન્મ સહય બનાવી લીધા અને હાલ તેઓ કામ કરી રહ્યા છે.

પણ શ્રી ધર્માનન્દજીનું રાજીનામું તો સોસાયટીએ ન જ સ્વીકાર્યું. અમેરિકા જવા સાડ તેમની બે વર્ષ સુધી વગરપગારે રભ મંભૂર કરવામા આવી, અને તે પૂરી થતા જ્યારે ધર્માનન્દજીએ અમેરિકાથી ફરી પોતાનું રાજીનામું સોસાયટીને મોકલ્યું ત્યારે વળી બીજા બે વર્ષની તેવી વધુ રભ મંભૂર કરવામા આવી. પણ અમેરિકાથી પાછા ફર્યા બાદ ફરી ડેક્કન એન્જુકેશનલ સોસાયટીમા જઈ શ્રી ધર્માનન્દજીથી બને તેમ નહોતું તેથી તેઓ ગુજરાતમા આવી આપણી વિદ્યાપીઠના પુરાતત્વ મંદિરમા ભેડાયા અને એ જ સંસ્થા મારફત પોતે હાલ ગુજરાતની સેવા કરી રહ્યા છે.

જે હેતુને ખાતર શ્રી ધર્માનન્દજીએ શ્રદ્ધત્યાગ કરી અનેક દુઃખકષ્ટો વેડી પાલિભાષાનો અભ્યાસ કર્યો તે તેમનો હેતુ હજી પાર પડ્યો નથી એમ તેમનું માનવું છે બગવાન બુદ્ધની મહેનત બધી 'બહુવ્રતહિનાય બહુવ્રતસુખાય' (જનતાના હિતને માટે અને જનતાના મુખને માટે) હતી, પણ તે કાર્ય પોતાને હાથે થઈ શક્ય નહિ એ વતની ઉડી ગમગીની એમને હમેશા રહ્યા કરી છે, અને આથી વચ્ચે વચ્ચે તેઓ હિંદિય થઈ જાય છે છતાં તેમા બીજા કોઈનો નહિ પણ પોતાનો જ દોષ છે એમ તેમનું કહેવું છે. બુદ્ધ બગવાનના શિષ્યોના જેવી ત્યાગવ્રતે પોતાનામા હોત તો આજે પણ જનતાના કલ્યાણનો ઘટતો પ્રયત્ન પોતાને હાથે ન થઈ શક્યો હોત એમ નહિ, બદલે આજકાલના અનેક પંથોના પરસ્પર વિરોધથી નવી મળ કંઠગળી જાય છે, એવે સમયે બગવાન બુદ્ધનો અમૃત વૃક્ષ ઉપદેશ સહેજે માર્ગદર્શક થઈ પડે એમ છે એમ તેઓ હમેશાં કહે છે.

૭૧૦ ક૦

